



جمهورية مصر العربية  
مجمع اللغة العربية  
الإدارة العامة للمعجمات وأحياء

# التكملة والذيل والصلة

لمفاتيح صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الرابع

( الصاد - الضاد - الطاء - الظاء - العين - الغين )

مراجعة

الدكتور أحمد السعيد سليمان

عضو مجمع اللغة العربية

تحقيق

الدكتور ضاحي عبد الباقى

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث  
بمجمع اللغة العربية

الطبعة الأولى

القاهرة

مكتبة جامعة القاهرة

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م



## تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم  
الأنبياء والمرسلين ، خير من نطق بالضاد ، وبعد: ﴿﴾

فهذا هو الجزء الرابع من كتاب « التكملة والذيل والعللة لما فات صاحب القاموس من اللغة » للسيد / محمد مرتضى الزبيدي ، ويشتمل على مواد حروف الصاد إلى الغين ، انتهجت في تحقيقه المنهج الذي اتبعته في تحقيق الجزء الثالث ، فعارضت المادة على ما تيسر لي الرجوع إليه من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف ، ولم أحد عن هذا النهج إلا فيما يتصل بالخطوطين ، وهما النسخة التي كتبها المؤلف (م) والنسخة الأخرى المنقولة عنها (أ) ، فقد اكتفيت بالاعتماد على نسخة المؤلف ؛ لأن الأخرى - كما قلت في تقديم الجزء الثالث - نقلت عن نسخة المؤلف ، ولا تختلف عنها إلا في تحريف وتصحيف ، وسقط سها الناسخ عن تلويحه ، ولم أستبعدها بالنسبة للجزء السابق لأن نسخة المؤلف كثرت بها الخروم الأوراق المشتملة على مواد ذلك الجزء .

أما ما يقابل هذا الجزء من نسخة المؤلف فقد وصل سليماً ، لذلك اكتفيت بها ، وأشرت إليها بالفظ «الأصل» .

لكنني حين شرعت في العمل نقلت عن النسخة الثانية ، ثم عدتها كأن لم تكن ؛ إذ قابلت ما نقلته عنها على الأصلية . ووصوبتها ما حرقه الناسخ أو صحفه أو سها عن كتابته .

على أننى لجأت إلى هذه النسخة فى مواطن قليلة، وأشرت إليها برمزها المتفق عليه (أ)، وكان ذلك فى الكلمات التى لم تظهر فى النص وير من نسخة المؤلف وهى مما كتبه بالحاشية.

هذا والترقيم الخاص بالمخطوطة هو ترقيم النسخة الثانية ، وذلك وفقاً  
للمنهج الذى أقرته لجنة إحياء التراث بشأن تحقيق هذا الكتاب ، والمشار  
إليه فى مقدمة محقق الجزء الأول ، والذى اعتبر هذه النسخة الأدبية ؛ لأنها  
كاملة .

وقد راعيت فى الترقيم عمل الناسخ الذى كان يرقم كل كراسة  
( أى عشر صفحات ) فى بدايتها .

ولا يفوتنى فى نهاية هذا التقديم إلا أن أسجل الشكر الجزيل إلى  
أستاذى العلامة الأستاذ الدكتور / أحمد السعيد سليمان ، عضو المجمع  
الذى كانت توجيهاته السديدة وآراؤه النفيسة - حفظه الله ورعاه - نعم المعين  
على المضى فى إنجاز هذا الجزء ، فله الشكر الجزيل على ما أسدى ، والجزاء  
الأوفى من المولى الكريم على ما قدم .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

المحقق



## رموز الكتاب

---

ع	=	موضوع .
د	=	بلد .
ة	=	قرية .
م	=	معروف .
ج	=	جمع .



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم  
الله ناصر كل صابر

## حرف الصاد المهملة

### فصل الهزرة

#### مع الصاد

[أ ب ص]

رَجُلٌ أَيْصٌ وَأَبْوَصٌ : نَشِيطٌ .

[أ ص ص]

نَاقَةُ أَصْوَصٍ ، كَصَبُورٍ : مُوثَّقةُ الخَلْقِ ،  
أو كَرِيمَةٍ .

والأَصْوَصُ : الْبَخِيلُ <sup>(١)</sup> .

ويقال : جِيءَ بِهِ مِنْ إِصْكَ ، أَيْ مِنْ  
حَيْثُ كَانَ .

وَيَقَالُ : إِنَّهُ لَأَصِيصٌ كَصِيصٍ ، أَيْ  
مُنْقِيصٌ .

وله أَصِيصٌ ، أَيْ تَحَرُّكٌ وَتَيَوُّزٌ مِنْ  
الْجَهْلِ .

[أ أ ص]

أَص ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :  
الْتَرَكُ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ .

[أ ي ص]

إِيص ، بِالْكَسْرِ <sup>(٢)</sup> ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : يُقَالُ : جِيءَ بِهِ  
مِنْ إِيصِكَ ، أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

( ١ ) علق محقق التاج على هذا بقوله : « هذا المعنى يبدو أنه من توهم الشارح حين أخذ عن اللسان ، ففيه : ناقة أصوص : شديدة موثقة الخلق ، وقيل كريمة ، تقول العرب : ناقة أصوص عليها صوص أي كريمة عليها بخيل . فالبخيل هو صوص لا أصوص » .

( ٢ ) في التاج المحقق متفقاً مع اللسان : بالفتح ، ضبطه لم .

## فصل الباء

## مع الصاد

[ ب خ ص ]

البُخْصُ ، بِالْفَتْحِ (١) : لَحْمُ الذَّرَاعِ .

وبالتَّخْرِيكِ : سَقُوطُ بَاطِنِ الْحِجَابِ عَلَى الْعَيْنِ .

وَأَبْخَاصُ ، بِالْفَتْحِ : عِصْرٌ .

[ ب خ ل ص ]

رَجُلٌ بَخْلُصٌ ، كَجَعْفَرٍ : غَلِيظٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ .

[ ب ر ب ص ]

أَبُو بُرَيْصٍ ، كَقُنْفُلٍ : طَائِرٌ . أَوْ هُوَ أَبُو بُرَيْصٍ ، مَصْفَرٌّ .

[ ب ر ص ]

الْبُرْصَةُ ، بِالضَّمِّ : فَتَقٌ فِي الْعَيْنِ يُرَى مِنْهُ أَدِيمُ السَّمَاءِ .

وَكُجْهِنَةٌ : دَابَّةٌ صَغِيرَةٌ دُونَ الْوَزَغَةِ إِذَا عَصَّتْ شَيْئًا لَمْ يَبْرَأْ .

وَالْبُرَيْصَانُ : قَرَسٌ نَجِيبٌ .

وَالْبُرْصُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الْأَبْرَصِ .  
وَالْوَزَغَةُ .

وَتَصْغِيرُ أَبْرَصٍ : بُرَيْصٌ ، وَيَجْمَعُ بُرْصَانًا ، بِالضَّمِّ .

وَأَبُو بُرَيْصٍ ، كَزُبَيْرٍ : كُنْيَةُ الْوَزَغَةِ .

وَطَائِرٌ يُسَمَّى الْبَلَصَةَ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي ( ب ل ص )  
أَوْ هُوَ أَبُو بُرَيْصٍ ، كَقُنْفُلٍ . وَقَدْ ذَكَرَ (٢)

وَالْبَرَيْصُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمُ لَفُوطَةٍ بِأَجْمَعِهَا ، هَكَذَا قَالَه بَعْضُهُمْ ، وَاسْتَدَلَّ بِقَوْلِ وَغَلَّةِ الْجَرْمِيِّ :

فَمَا لَحْمُ الْغُرَابِ لَنَا بَزَادٍ

وَلَا سَمَرَطَانُ أَنْهَارِ الْبَرَيْصِ (٣)

وَقَالَ أَبُو إِسْمَاعِيلَ النَّجَاشِيُّ فِي أَمَالِيهِ :  
تَقُولُ (٤) : لَا أَبْرَحَ بَرَيْصِي هَذَا ، أَيْ

(١) فِي التَّاجِ « حَرَكَةٌ » مُتَّفَقًا مَعَ التَّكَلُّفَةِ ، ضَبِطَ عَارَةً ، وَعَنْهَا التَّنْقِيلُ كَمَا نَصَّ الْمُؤَلِّفُ فِي التَّلَاجِ .

(٢) ذَكَرَ فِي الْمَادَّةِ السَّابِقَةِ ( ب ر ب ص ) .

(٣) اللَّحَانُ وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ ( الْبَرَيْصُ ) .

(٤) وَفِي التَّاجِ « الْعَرَبُ تَقُولُ » .

مقامى هذا ، قال : ومنه سمى باب البريص  
بليمنق ، لأنه مقام قوم يروون <sup>(١)</sup> ، نقله  
ياقوت .

وبرصيصا العايد : من بنى إسرائيل ،  
وقصته مشهورة .

والأبراص ، بالفتح : ع بين هرتى  
والغمر .

والبرصاء : أم خالد الصحايب ، نقله  
شيخنا <sup>(٢)</sup> .

### [ ب ص ب ص ]

البصيص : التملق ، كالتبصيص .

وتحريك الأطباء أذناها . وكذا الإبل  
إذا حيت بها .

قال الأصمعي : من أمثالهم في فرار  
الجبان وخضوعه قولهم : « بصيصن  
إذ حلين بالاذئاب » <sup>(٣)</sup> وهذا كفولهم :  
« درذب لنا عضة الثقاف » <sup>(٤)</sup> .

وبصيص <sup>(٥)</sup> بسينه : لوح به .

وكافير : لمعان حب الرمانة .

ويوم بصباص : شديد الحر .

وبصان ، كرمان : اسم لربيع الاخير في  
الجاهلية ، هكذا صبغه صاحب الجهرة  
وأورد المصنف في ( بصن ) وهذا موضعه  
لأنه من البصيص .

ويثر البصة ، بالضم : أخذى الآبار  
السبعة بالمدينة . يقال : غسل رسول الله  
صلى الله عليه وسلم رأسه وصب غسالة  
رأسه ومراقة شعره فيها .

### [ ب ع ص ص ]

البعضوصة ، بالضم : الجويرية الضاوية  
عن ابن الأعرابي .

ويقال في سب الجوارى : يا بعضوصة  
كفى .

والبعصة : الدغدة ، مؤلدة .

(١) في الأصل « يردون » والمثبت من معجم البلدان ( البريص ) .

(٢) الإضاءة .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٣١٨ وجميع الأمثال ١ / ٢٦٤ والمستقى ٢ / ٩ .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٣١٨ وجميع الأمثال ١ / ٢٦٤ .

(٥) في الأصل « وبصيص » ، والمثبت من اللسان والتاج .

## [ ب ن ق ص ]

بَنْقَصُ ، كَجَعْفَرُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ ائِمُّ .

## [ ب و ص ]

البَوْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ . وَطَرِيقُ  
بَائِصٍ : بَعِيدٌ .

وَالْتَّأَخَّرُ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ (١) : ضِدُّ .

و : ع ، قَالَ اللَّهْبِيُّ :

هَالِهَ - أَوْتَانِ فَكَبِيبٌ فَجُتَاوٌ

فَالْبَوْصُ فَلَا أَفْرَاعَ مِنْ أَشْقَابِ (٢)

وَأَبْصَاصُ الثَّيِّبِ : انْقَبَضَ .

وَالْبُوصَى ، بِالضَّمِّ : الْمَلَّاحُ ، قَالَ  
الْأَعَشَى :

مِثْلُ الْفَرَّانِي إِذَا مَا طَمَا

يَقْضِيهِ بِالْبُوصَى وَالْمَاهِرِ (٣)

وَالْبُوصَةُ ، مَحْرُكَةٌ : ائِمُّ مَقْبِرَةٍ يُوَلَّاقُ .

وَجَزِيرَةُ الْبُوصِ ، بِالضَّمِّ : هِيَ بِالْهَنْسَاوِيَّةِ .

وَجَزِيرَةُ الْبُوصِيَّةِ : أُخْرَى بِالْأَشْدَوْنِيِّينَ .

## [ ب ي ص ]

الْبَيْصَةُ : قُفٌّ [ غَلِيظٌ ] (٤) أَيْبُضُ

بِأَقْبَالِ الْعَارِضِ [ (٥) ] فِي دَارٍ [ قُشَيْرٌ

لِبْنِي لُبَيْنَى وَبَنَى قُرَّةً مِنْ قُشَيْرٍ وَتِلْقَاءَهَا

دَارٍ [ (٦) ] بَنَى نَمِيرٌ ، كَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ هُنَا . وَسَيَأْتِي فِي الضَّادِ .

وَجَعَلْتُمْ الْأَرْضَ عَلَيْهِ حَيْصًا بَيْصًا ،

بِالْكَسْرِ غَيْرَ مَرْكَبٍ ، رَوَى ذَلِكَ فِي قَوْلِهِ

سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ ، أَيْ صَيَّقْتُمْ عَلَيْهِ .

وَحَيْصٌ بَيْصٌ : جُحْرُ الْفَارِ .

## فصل التاء

### مع الصاد

## [ ت ر ص ]

الْمُتْرَصَاتُ : الرِّمَاحُ الْمُثَقَّفَةُ ، نَقَلَهُ

الدِّهْلِيُّ فِي الرُّوْضِ .

( ١ ) فِي التَّهْدِيدِ ( نَوْص ) ٢٤٦ / ١٢ « قَالَ الْفَرَّاءُ : ... وَالتَّوَصُّ : التَّأَخَّرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَالَ : وَالبَوْصُ : التَّعَدُّمُ » .

( ٢ ) مَعِجَمُ الْبُلْدَانِ ( بَوْص ) وَاسْمُهُ الْفَضْلُ بْنُ الْعِمَامِ بْنِ أَبِي طَلْحٍ .

( ٣ ) دِيَوَانُهُ ١٤١ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

( ٤ ) زِيَادَةُ مِنَ الْبَيْصِ .

## فصل الجيم

### مع الصاد

[ ج ص ص ]

جَصِينٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الصَّادِ الْمُشَدَّدَةِ :  
 «أَسْمُ الْمُتَقَبَّرَةِ مَرَوْ ، وَهِيَ دُفْنٌ بَرِيدَةٌ  
 ابْنُ الْحَصِيبِ الْأَسْلَمِيُّ ، وَالْحَكَمُ بْنُ عَمْرِ  
 الْغَفَارِيُّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وَنُسِبَ إِلَيْهَا :  
 أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ سَيْفِ الْجَصِينِيِّ  
 الْفَقِيه [ ٢٨٩ / ب ] ، حَدَّثَ عَنْ عَلِيٍّ  
 ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ سَعِيدٍ ، وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ  
 ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَصِينِيِّ ، نَزِيلٌ  
 نَهَاوَنْدَ . وَغَيْرُهُمَا

وَالْجَصَّاصُ : لِقَبْ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .  
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ  
 نَاسٍ وَبَصِيصَةٌ » . كَذَا فِي النُّسخِ وَالصُّوَابِ  
 أَصِيصَةٌ<sup>(١)</sup> ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ .

[ ج ن ص ]

جَنَصٌ تَجْنِصًا : رُغْبٌ رُغْبًا شَدِيدًا .

وَالطَّرِيقُ بِالنَّائِسِ : ضَاقَ بِهِمْ .

وَالْحَائِلُ يُولَدُهَا : عَسَرَ عَلَيْهَا مَخْرَجُهُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى  
 جَنَصَ بِسَلْجِهِ ، إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ مِنَ الْفَرْقِ  
 وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضُهُ .

[ ج ي ص ]

جَاصَ جَيْنَا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
 وَقَالَ الْخَارَزَمِيُّ : أَيْ عَدَلَ ، لَعَنَ فِي جَاصٍ ،  
 وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالجَيْصُ ، بِالْكَسْرِ : ثُعْبَةٌ بِسَعٍ بَعَرَاتٍ  
 مِنْ لَعِبٍ أَرْبَعَةَ عَشَرَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ<sup>(٢)</sup> .

## فصل الحاء

### مع الصاد

[ ح ب ص ]

حَبَصٌ حَبَصًا بِالْفَتْحِ<sup>(٣)</sup> وَيَحْرُكُ<sup>(٤)</sup> ، أَهْمَلَهُ  
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ :  
 أَيْ عَدَا عَدَاً شَدِيدًا .

(١) أَيْ : هَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَصِيصَةٌ ، كَأَنَّ التَّكْمِلَةَ .

(٢) الْعَبَابُ .

(٣) كَأَنَّ فِي اللِّسَانِ .

(٤) كَأَنَّ فِي التَّكْمِلَةِ .

وَالْحَبِيبُصْ ، كَأَمِير : الحركة ، كذا في  
النَّوَادِر .

### [ ح ب ر ق ص ]

الْحَبَرُ قَصَّةٌ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّغِيرَةُ الْخَلْقُ ،  
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَمِنَ النَّوْقِ : الْكَرِيمَةُ عَلَى أَهْلِهَا .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الْحَبَرُ قَصَصُ الرَّجُلِ  
الْقَصِيرِ الرَّدِيِّ » كذا في سَائِرِ النُّسخ ،  
وَنَصُّ الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ : الْحَبَرُ قَيْصُ  
الْقَضَى <sup>(١)</sup> الزَّرِيُّ ، هَكَذَا هُوَ مَجُودًا ،  
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ هَكَذَا <sup>(٢)</sup> .

### [ ح ر ص ]

حَرَصَ ، كَنَصَرَ ، لُغَةً فِي حَرَصَ كَضَرَبَ  
وَسَمِعَ ، عَنْ ابْنِ الْقَمَّاعِ <sup>(١)</sup> . وَصَاحِبِ  
الْاِقْتِطَافِ .

وَأَمْرَأَةٌ حَرِيصَةٌ مِنْ نِسْوَةِ حِرَاصٍ ،  
وَحِرَاصٍ .

وَالْحَرَصَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّيْءُ فِي الذُّؤْبِ .

وَجَمَارٌ مُحَرَّصٌ ، كَمُعْظَمٌ : مَكْدَحٌ .

وَقَدْ سَمَوْا حَرِيصًا .

وَالْأَحْرَاصُ : ع .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَرِيصِ : كَأَمِيرٌ  
مُحَدَّثٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْبَزَّازِ الْحَرِيصِيُّ . بَعْدَادِيُّ ، سَكَنَ الرَّهْمَةَ ،  
رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زِيَادٍ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الْحَرَصَةُ ، مُحَرَّكَةٌ :

مُسْتَقَرٌّ وَسَمَطٌ كُلُّ شَيْءٍ » ، صَوَابُهُ  
الْحَرَصَةُ ، بِالْفَتْحِ . كَمَا هُوَ نَقَصُ الْأَزْهَرِيِّ <sup>(٢)</sup>  
وَابْنِ سِينَةَ <sup>(٣)</sup> .

(١) القضي : الفاسد .

(٢) التكملة وفي الجمهرة ٣ / ٤٠٦ : « حبرقيص [ يغم الحاء ويفتح الباء وسكون الراء ] : قصير زري »  
وعبارة الجمهرة ٣ / ٣٧٠ « وحبرقص [ يفتح الحاء والباء وسكون الراء ] : قصير متداخل » وهي تتفق مع عبارة  
القاموس .

(٣) انظر الأفعال ١ / ٢٢٩ .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٤٠ .

(٥) لم يرد في المحكم ٣ / ١٠٤ - ١٠٥ وعبارة اللسان « والحرسه ، كالحرسه ، زاده الأزهرى : إلا أن الحرسه  
مستقر وسط كل شيء » .



## [ ح ر ق ص ]

الحُرْقُصَاءُ ، بَضَمَ الحَاءَ والقَافَ مَمْدُودًا :  
دُوبِيَّةٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ <sup>(١)</sup> .

والْحَرْقَصَةُ : النَّاقَةُ الْكَرِيمَةُ ، كَذَا فِي  
اللِّسَانِ .

وَيَقَالُ لِمَنْ يُضْرَبُ بِالسَّيَاطِ : أَخَذَتْهُ  
الْحَرَاقِصُ .

## [ ح ص ص ]

الْحَصُّ : شِدَّةُ الْعَذْوِ فِي سُرْعَةٍ .

وَالْتَقَصُّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي طَالِبٍ :

بِمِيزَانٍ صِدْقٍ لَا يَحْصُ شَعِيرَةً

لَهُ شَاهِدٌ فِي نَفْسِهِ غَيْرُ عَائِلٍ <sup>(٢)</sup> .

وَحَصَّ الْجَلِيدُ النَّبْتَ لِحَصًّا : أَخْرَقَهُ ،  
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَحَصَّهُ : تَطَعَهُ إِمَّا بِالْمُشَارَةِ <sup>(٣)</sup> ، أَوْ  
بِالْحُكْمِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ الْحِصَّةُ .

وَحَصَّ : بِمَعْنَى حَصَصَ فِي سَائِرِ  
مَعَانِيهِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ <sup>(٤)</sup> .

وَانْحَصَّ وَرَقُ الشَّجَرِ : تَنَاقَرَ .

وَذَنْبُ أَحْصُ : لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وَتَحَصَّصَ الْحِمَارُ وَالْبَعِيرُ : سَقَطَ شَعْرُهُ .

وَكَسْفِينَةٌ : مَا جُمِعَ مِنْ حُلُقٍ أَوْ نُتِفَ ،  
وَهِيَ أَيْضًا شَعْرُ الْأُذُنِ وَوَبَرُّهَا مَحْلُوقًا كَانَ  
أَوْ غَيْرَ مَحْلُوقٍ ، أَوْ هُوَ الشَّعْرُ وَالْوَبَرُ عَامَّةً ،  
وَالْأَوَّلُ أَغْرَفُ .

وَتَحَصَّصَ الْوَبَرُ وَالزُّنْبِيرُ : انْتَجَرَدَ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

• وَمَسْدًا أَجْرَدَ قَدْ تَحَصَّصَحَا <sup>(٥)</sup> •

وَالْحَصَّاءُ : فَرَسٌ لَبَنَى عَبْدَ اللَّهِ بْنُ  
أَبِي بَكْرٍ بْنُ كِلَابٍ .

(١) المحكم ٤ / ٣٠ .

(٢) التكملة .

(٣) عبارة المفردات ١١٨ « وحسه : قطع منه إما بالمباشرة وإما بالحكم » .

(٤) انظر المفردات ١١٨ .

(٥) اللسان .

وَنَاقَةُ حَصَاءٍ : لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا وَبَرٌ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

عُلُّوا عَلَى شَارَفٍ <sup>(١)</sup> صَغَبَ مَرَائِبُهَا  
حَصَّاءَ لَيْسَ لَهَا هُلْبٌ وَلَا وَبَرٌ  
وَالْأَخْصُ : الزَّيْمَنُ الَّذِي لَا يَطُولُ شَعْرُهُ .  
وَالْإِسْمُ الْحَصَصُ ، مُحَرَّكٌ .

وَالْحَصَصُ فِي اللَّحْيَةِ : أَنْ يَتَكَسَّرَ  
شَعْرُهَا وَيَقْصُرَ ، وَقَدْ أَنْحَصَّتْ .

وَرَجُلٌ أَحْصَ اللَّحْيَةَ ، وَلِحْيَةٌ حَصَاءٌ :  
مُنْحَصَةٌ .

وَالْأَخْصُ : مَنْ لَا شَعَرَ لَهُ عَلَى صَدْرِهِ .  
وَقَاطِعُ الرَّحِمِ .

وَرَجِمُ حَصَاءً : مَقْطُوعَةٌ .

وَأَحْصَهُ الْمَكَانَ : أَنْزَلَهُ بِهِ .

[ ٢٩٠ / أ ] وَالْحَصَصَةُ : الْمَبَالِغَةُ فِي

الْأَمْرِ .

وَرَجُلٌ حُصْحُصٌ ، وَحُصْحُوصٌ ، بِضَمِّهِمَا :  
يَتَّبِعُ دَفَائِقَ الْأُمُورِ فَيَعْلَمُهَا وَيُحْصِيهَا .

وَالْحَصْحَاصُ : [ مَوْضِعٌ <sup>(٢)</sup> ] .

وَالْحِصَّةُ ، بِالْكَسْرِ : حِصَّةٌ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

وَحِصَّةُ الْمُغَنَّى <sup>(٣)</sup> : حِصَّةٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ  
وَتَعْرِفُ بِشِيرَا بَلُولَةٍ ، وَبِالْدَّقْهَلِيَّةِ حِصَّةُ  
عَامِرٍ ، وَحِصَّةُ بَنَى عَصِيَّةَ ، وَبِالْغَرَبِيَّةِ حِصَّةُ  
حَيَوِينَ ، وَحِلَافَا ، وَالنَّائِيَةِ .

وَبِالذَّنَجَاوِيَّةِ حِصَّةُ بُوَعْلَى : وَعِمَارَةُ  
الْمَغَارِيَةِ ، وَكَرَامٌ ، وَأَوْلَادُ مُطَرَفٍ ،  
وِدَارُ الْجَامُوسِ ، وَرَأْسُ حَازِرٍ ، وَأَبُو الدَّرِّ ،  
وَالْجَمِيعِ <sup>(٤)</sup> .

وَبِحَزِيرَةِ بَنَى نَصْرٍ : حِصَّةُ قُسْقَطَةٍ ،  
وَعَامِرٍ ، وَبِلُشَايَةِ .

وَبِالْأَشْمُونِيِّينَ حِصَّةُ بَنَشْهَا .

كُلُّ ذَلِكَ قَرَى بِرِيْفٍ مِصْرٍ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « سَافَتْ » ، وَفِي السَّانِ وَالنَّجَافِ غَيْرُ الْحَقِّ « سَافَتْ » ، وَفِي النَّجَافِ الْحَقِّ « صَافَتْ » ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ التَّهْذِيبِ  
٣ / ٤٠٠ ، وَالشَّارَفُ : النَّاقَةُ الَّتِي قَدْ أَسْنَتَ ( السَّانُ - شَرَفٌ ) .

( ٢ ) زِيَادَةٌ مِنَ النَّجَافِ .

( ٣ ) التَّفْصِيلُ مِنْ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ ، وَذَكَرَهَا بِالْفَعْلِ الْمُجْمَعِ مُتَّفَقًا مَعَ النَّحْفَةِ ١٠ وَفِي النَّجَافِ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

( ٤ ) كَلَّدَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ النَّجَافِ ، وَفِي النَّحْفَةِ ٧٥ « الْجَمْعُ » .

## [ ح ف ص ]

الحَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ .

وَالْمَحْفَصَةُ : الزَّيْبِلُ .

وَحَفْصَةٌ ، وَأُمُّ حَفْصَةٍ : الرَّحْمَةُ .

وَحَفْصُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ الثَّقَفِيُّ ، أَخُو

عُثْمَانَ وَالحَكَمِ ، رَوَى عَنْ عَمْرِ ، وَقِيلَ : لَهُ

صُحْبَةٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِر .

وَأَبُو حَفْصِ بْنِ الْعَلَاءِ الْمَازِنِيُّ ، أَخُو

أَبِي عَمْرٍو ، رَوَى عَنْ نَافِعٍ مَوْلَى ابْنِ عَمْرِ ،

وَأَبُو حَفْصٍ ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ .

وَأَبُو حَفْصَةَ مَوْلَى لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَأَبُو حَفْصَةَ الْحَبَشِيُّ ، أَحْبَبُ شَيْخِ بْنِ شَرِيحٍ ،

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ح ب ش ) .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ

الْحَفْصِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ حَفْصَوَيْهِ مِنْ

أَهْلِ أَصْبَهَانَ ، شَيْخٌ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ مَرْثُومٍ

الْحَافِظُ .

( ١ ) وَفِي التَّاجِ « وَالْحَفَاصُونَ » .

( ٢ ) الْبَاسَنُ ( حَفْص ) عَنْ الْأَزْهَرِيِّ وَلَيْسَ فِيهِ الْمُسْتَدِر ( حَفْصَا ) ، وَلَمْ تَرِدِ الْمُبَارَةُ بِالتَّهْدِيبِ ( حَفْصُ )

٢٢/٤ وَلَئِنْ وَرَدَتْ فِي ( حَفْص ) وَفِيهَا « حَفْص » بِتَقْدِيمِ الْقَافِ عَلَى الْهَاءِ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ سَعْدٍ بْنِ حَفْصِ بْنِ هَاشِمٍ الْحَفْصِيُّ  
الْمَرْوَزِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى الْبُخَارِيُّ  
عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ الْكُشَمِيهْنِيِّ .

وَالْحَفْصِيُّونَ <sup>(١)</sup> : بَطْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَمُلُوكُ إِفْرِيقِيَّةٍ : نُسِبُوا إِلَى ابْنِ حَفْصِ  
عُمَرَ الْهِنْتَانِيِّ .

وَبَنُو حَفْصَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : يَطْنُ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْحَفْصِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ، نُسِبُوا  
إِلَى حَفْصِ بْنِ أَبِي الْمِقْدَامِ الْإِبَاضِيِّ .

## [ ح ق ص ]

حَقَصَ الرَّجُلُ حَقْصًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ،

نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَمَيْثَلِ <sup>(٢)</sup> .

## [ ح م ص ]

اِحْتَمَصَ : سَرَقَ .

وَجُرْحٌ حَمِيصٌ : كَامِيْرٌ : قَدْ تَسَكَّنَ إِيَّاهُ .

وَحَمَصَةُ الدَّوَاءِ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ : كَحَمَصَةِ

تَحْيِيصًا .

## [ ح و ص ]

الْحَوْصُ - بِالْفَتْحِ - (٢) : الصَّغَارُ  
العيون ، وهم الحَوْصُ ، قال الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ  
ذَوَى حَوَاصٍ .

وَحَاصٌ سِقَاءُهُ إِذَا وَهَى وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ  
سِرَادٌ يَحْرُزُهُ [ به (٣) ] ، فَأَدْخَلَ فِيهِهِ  
[ عُودِينَ (٤) ] وَسَدَّ (٥) الْوَهَى بِهِمَا .  
وَالْحَوْصَاءُ : فَرَسٌ تَوْبَةُ بْنُ الْحُمَيْرِ .  
وَالضَّبِيقَةُ الْحَيَاءُ .

وَالْعَيْنُ الَّتِي ضَاقَ مَشْقُهَا ، غَائِرَةٌ كَانَتْ  
أَوْ جَاحِظَةً .  
وَيُسَمَّى حَوْصَاءً : ضَبِيقَةٌ .

وَحَوْصَاءُ : عَ بَيْنَ وَادِي الْقَرَى وَتَبُوكَ ،  
نَزَلَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ سَارَ  
إِلَى تَبُوكَ ، وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ بِالضَّادِ (٥) .  
وَأَبُو الْأَحْوَصِ : إِمَامٌ مَسْجِدُ بَنِي لَيْثٍ ،  
رَوَى عَنْهُ الزُّهْرِيُّ .

وَحُمْصٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ مَدِينَةٍ لِشِبْلِيَّةٍ ،  
سَكَنَ بِهَا أَهْلُ حِمْفِصَ الشَّامِ فَسَمَوْهَا  
بِاسْمِهَا ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفٍ  
الْحِمْفِيُّ الْفَقِيهُ ، عَلَّقَ عَنْهُ السُّلَمِيُّ ، وَهُوَ  
مِنْ أَقْرَانِهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « حَمِيصَةُ بْنُ جَنْدَلٍ .  
كَسْفِيَّةٌ (١) : شَاعِرٌ » صَوَابُهُ : حَمِيصِيَّةٌ ،  
بِالتَّحْرِيكِ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ وَجَوَّدَهُ .

## [ ح ن ب ص ]

حَنْبُصٌ ، كَجَعْفَرٍ : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَ  
لِنَزُولِ حَنْبُصِ بْنِ يَعْفَرَ الْيَهْرِيِّ فِيهِ :  
وَالِيهِ نُسَبُ أَبُو نُصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ وَهَبِ  
الْحَنْبُصِيِّ ، وَجَدَهُ ابْنُ عَمِّ حَنْبُصِ الْمَذْكُورِ  
فَلَوْ نُسِبَ إِلَيْهِ هَكَذَا صَحَّ ، وَهُوَ شَيْخُ جَمِيرٍ  
وَعَلَامَتُهَا ، وَالْمُحَرِّطُ يُلْغَايُهَا : قَالَ الْهَمْدَانِيُّ  
فِي الْأَنْسَابِ . ١٦٦ .

( ١ ) فِي الْقَامُوسِ « كَسْفِيَّةٌ ابْنُ جَنْدَلٍ » .

( ٢ ) فِي التَّهْذِيبِ ١٦٦ / ٥ وَاللَّسَانُ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

( ٣ ) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَالنِّجَاحِ .

( ٤ ) فِي اللَّسَانِ « وَثَدٌ » بِالتَّحْرِيكِ الْمُعْجَمَةِ .

( ٥ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( حَوْصَاءُ ) بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةُ وَالْقَصْرُ .

## فصل الخاء

## مع الصاد

[ خ ب ص ]

اسْتَخْبِصَ ضَمِيئُهُمْ : طَلَبَ الْخَبِيصَةَ <sup>(١)</sup>.وفي اللسان : خَبِصَ خَبِصًا : مَاتَ ،  
قُلْتُ : صَوَّأَهُ بِالْجِمِّ وَالذُّونِ <sup>(٢)</sup>.والتَّخْيِصُ : الرُّعْبُ ، في قَوْلِ عبيد  
المرِّي :« وَكَادَ يَقْضَى فَرْقًا وَخَبَصًا » <sup>(٣)</sup>.هكذا في أصل ابن برِّي « وَخَبَصًا » ،  
بالتشديد <sup>(٤)</sup> . قال صاحبُ اللسان <sup>(٥)</sup> :وَرَأَيْتُ بِحَظِّ الشَّيْخِ تَقَى الدِّينَ عَبْدَ الْخَالِقِ  
ابْنَ زَيْدَانَ : وَ « خَبَصًا ، بِالتَّخْفِيفِ » ،  
وَيَعْدُهُ « الْخَيْصُ : الرُّعْبُ » ، قال :  
« وَهَذَا الْحَرْفُ لَمْ يَذْكُرْهُ الْجَوْهَرِيُّ » ،  
قُلْتُ : هُوَ أَيْضًا تَضْعِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

وَأَبُو الْأَخْوَصِ الْجَشْمِيُّ ، عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ .

وَالْحَنْفِيُّ ، شَيْخٌ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ .

وَالْأَخْوَصُ : شَاعِرٌ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْأَخْوَصِ  
ابْنَ عَثْمَانَ الْأَخْوَصِيَّ ، مَحْدَثٌ .وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حَوِيصَةٌ وَمَحِيصَةٌ إِنَّمَا  
مَسْعُودٌ ، مَشْدُوقُ الصَّادِ : صَحَابِيَّانِ »  
الظَّاهِرُ أَنَّهُ سَبَقَ قَلَمٌ . وَالصَّوَابُ مَشْدُوقَتِي  
الْبَاءُ ؛ إِذْ لَوْ كَانَ كَمَا ذَكَرَ : كَانَ حَقُّهُ أَنْ  
يُذَكَّرَ فِي تَرْتِيبِ ( ح ص ص ) .

[ ح ي ص ]

[ ٢٩٠ / ب ] الحيصات : الروغات .

وَالْأَخْيِصُ : الَّذِي إِحْدَى عَيْنَيْهِ أَصْغَرُ  
مِنَ الْأُخْرَى ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّى عَنْ الْوَزِيرِ .  
وَحَاصٌّ بِأَصْ : لُغَةٌ فِي خَيْصٍ بَيَّصَ .

( ١ ) زاد بعده في التاج « كما في الأساس » ، وفي الأساس « اختبص » مكان « استخبص » وقد نبه على ذلك محقق التاج .

( ٢ ) المشددة كما في القاموس ( جنس ) .

( ٣ ) اللسان ( خلبص ) .

( ٤ ) من كلام صاحب اللسان في ( غلبص ) .

( ٥ ) هو كلام ابن برى نقله صاحب اللسان في ( غلبص ) .

بالجيم والثون ، كما ضبطه الصَّغَانِي وغيره .

## [ خ ر ب ص ]

الْخَرْبِيُّصُ<sup>(١)</sup> : الْأُنْثَى مِنْ بَنَاتِ وَرْدَانَ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .  
وَالْبُرَايَةُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ<sup>(٢)</sup> عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

## [ خ ر ص ]

الْخُرْصُ ، بِالضَّمِّ : أَسْفِيَّةٌ مَبْرَدَةٌ تُبْرَدُ الشَّرَابُ ، عَنِ اللَّيْثِ<sup>(٣)</sup> ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ<sup>(٤)</sup> .

وَالدَّرْعُ ؛ لِأَنَّهَا جَلَّتْ ، مِثْلُ الْخُرْصِ الَّذِي فِي الْأُذُنِ ، جَ خُرْصَانِ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

سَمِ الصَّبَاحَ بِخُرْصَانٍ مُسَوِّمَةٍ

وَالْمَشْرِفِيَّةَ نَهْدِيهَا بِأَيْدِينَا<sup>(٥)</sup>

قَالَ [ بَعْضُهُمْ ]<sup>(٦)</sup> : أَرَادَ بِالْخُرْصَانِ : الدَّرْعَ ، وَتَسْوِيْمُهَا : [ جَعَلَ ]<sup>(٧)</sup> جَلَّتْ صُفْرٌ فِيهَا ، أَوِ الْمَرَادُ بِهَا الرِّمَاحُ .

وَرَوَى : بِخُرْصَانٍ مَقْوَمَةٍ .

وَبِالْكَسْرِ : اسْمُ جَبَلٍ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ عُبَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

بِمَعْصَلٍ لَجِبَ كَأَنَّ عَقَابَهُ

فِي رَأْسِ خُرْصٍ طَائِرٌ يَتَقَلَّبُ<sup>(٨)</sup>

وَكَلَامِيرٍ : الْقُوَّةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَخَلِيجُ الْبَحْرِ .

وَالسَّنَانُ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ رُمْحٌ قَصِيرٌ يَتَخَذُ مِنْ خَشَبِ مَنْحَوْتٍ ، وَأَنْشَدَ لَأَبِي دُوَادٍ :

وَتَشَاجَرْتُ أَبْطَالَهُ

بِالْمَشْرِفِيِّ وَبِالْخَرِيسِ<sup>(٩)</sup>

(١) فِي التَّاجِ كَا فِي اللِّسَانِ « الْخَرْبِيُّصَةُ »

(٢) التَّكْمِلَةُ دُونَ عَزْوِ لَابِنِ عِبَادٍ .

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ ( خُرْص ) ١٨٣ / ٤ ، ١٨٤ .

(٤) التَّهْذِيبُ ١٣٣ / ٧ .

(٥) التَّهْذِيبُ ١٣٣ / ٧ وَاللِّسَانُ .

(٦) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

(٧) الْمَنَابِ وَضَبُّ « خُرْص » مِنْ دِيَوَانِهِ ١٥ ط دَارُ صَادِرٍ .

(٨) الصَّحَاحُ وَفِيهِ « أَبْطَالُهُ » .

وقالوا: إِنَّهُ تَصْحِيفٌ مِنْهُ ، وَالصَّوَابُ :  
خَارَصَهُ بِالرَّأْيِ .

[ خ ر م ص ]

المُخْرَنِيصُ : السَّائِتُ ، عَنْ كُرَاعٍ  
وَعَلَبٍ ، وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

[ خ ص ص ص ]

خَصَّه بِكَذَا : أَعْطَاهُ شَيْئًا كَثِيرًا ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَخَصَّهُ ، فَهُوَ مُخَصَّصٌ بِهِ ، أَيْ خَاصٌّ .

وَحَصَّصَهُ ، فَتَخَصَّصَ .

وَالْخَصَاصَةُ : الْغَيْمُ نَفْسُهُ .

وَالْعَطَشُ وَالْجُوعُ ، وَيُقَالُ : صَدَرَتْ

الْإِبِلُ ، وَبِهَا خَصَاصَةٌ : إِذَا لَمْ تَرَوْا ، وَصَدَرَتْ

بِعَطَشِهَا ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَنْبَغِ

مِنْ الطَّعَامِ .

وَالْأَخْرَاضُ : عَ فِي قَوْلِ أُمَيَّةَ بِنِ أَبِي عَائِدٍ  
الْهَلَلِيُّ ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ شَاهِدُهُ  
هناك <sup>(١)</sup> .

وَالْمَخَارِصُ : مَشَاوِرُ الْعَسَلِ .

وَالخَنَاجِرُ ، قَالَتْ خُوَيْلَةُ تَرْنِي أَقَارِبَهَا :

طَرَقْتُهُمْ أُمُّ لَدُهَيْمٍ فَاصْبَحُوا

أَكْلًا لَهَا بِمَخَارِصٍ وَقَوَاصِبٍ <sup>(٢)</sup>

وَكِتَابٌ <sup>(٣)</sup> : ع ، عَنْ الصَّغَانِيِّ .

وَكِكْتَانُ : صَاحِبُ الدَّنَانِ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ .

وَالْمُخْتَرِصُ : الْخِيَّاطُ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ <sup>(٤)</sup> .

وَالْخُرْصُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْخُرْصِ

— بِالضَّمِّ — لِلرُّمُحِ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقَطِ :

يَعُضُّ مِنْهَا الظَّافُ الدَّيْسِيَا

عَضُّ الثَّقَافِ الْخُرْصُ الْخَطِيَا <sup>(٥)</sup>

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَارَصَهُ : عَاوَضَهُ

وَبَادَلَهُ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي الْمُحِيطِ

(١) ذكر الموضوع في (حرس) بالحاء المهملة ولم يرد شاهده هناك، وذكر في التاج (حرس) أنه : « قد تقدم إنشاده في : ب و ص » وهو قوله كما في التاج (بوص) :

لِمَنْ الدِّيَارُ بَعَلَى فَالْأَحْرَاصِ

فَالسُّودَتَيْنِ فَمَجْمَعِ الْأَبْوَابِ

وهو في شرح أشعار الهذليين ٤٨٧ .

(٢) اللسان .

(٣) التكملة وفي التاج « ككتان » .

(٤) التكملة .

(٥) الصحاح واللسان وعزى فيها لحمد بن ثور .

ومن الكرم : الضمن ، إذا لم يُروَ وخرج منه الحب متفرقا ضعيفا .

وبالضم : الفقر .

ويقال : هو يستخص فلانا ويستخلصه .

وكسحاب : الفرج التي بين قذذ السهم ، عن ابن الأعرابي .

وبلا لام : خصاص بن عمرو بن كعب ابن العطريف الأصغر : بطن من الأزد ، واسمه اللات ، ومنهم مارية الخصاصية ، والدة بشير بن معبد الصحابي ويعرف بابن الخصاصية .

واختص الرجل : اختل ، أى افتقر .

[ ٢٩١ / أ ] وقال ابن الأعرابي : هند بنت الخص ، وبنت الخس ، يقالان معا .

وقول المصنف : « والخص : جيد الخمر » ، كذا في النسخ ، والصواب : بلد جيد الخمر ، وكأنه سقطت علامة البلد من قلم النساخ .

وقايم الخصاص ، عن نصر بن علي الجهضمي .

وهارون الخصاص ، عن مضعب بن سعد . ومحمد بن عمر الخصاص الواسطي ، حدث في حدود العشرين والست مئة .

والخاص : من أودية خيبر .

وبنو الخاص : قبيلة باليمن .

وبلا لام : بخوارزم ، منها أبو الفضل المؤيد بن الموفق الخاصي ، شارح الكلم النوايع للزمخشري .

ويزد خاص : د بالعجم .

والأخصاص : بمصر من الجزيرة ، وتعرف بأخصاص الشاطبية ، وأخرى بالفيوم ، وتعرف بأخصاص العجميين .

والخاصة : لقب الأمير أبي الحسن فائق ابن عبد الله الأندلسي الروي لأخصاصه .

بالأمير أبي صالح منصور بن نوح والي خراسان ، روى عنه ابن غنjar ، ومات ببخارى سنة ٣٨٩ .

وخاوص ، بضم الواو : فوق سمرقند .

[ خ ل ب ص ]

الخبوص ، كحلزون : الرجل الطرار ، سمي به لكثرة هربه ، وعدم استقراره في موضع ، والعامه تفتح .



## [ خ ل ص ]

خَلَصَ مِنَ الْقَوْمِ خَلَصًا : اغْتَزَلَهُمْ .

وَأَخْلَصَ فَلَانًا : اخْتَارَهُ .

وَالْعَظْمُ : كَثْرَتُهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْتَّخْلِيفُ : التَّصْنِيفُ .

وَيَاقُوتٌ مُتَخَلِّصٌ : مُنْقَى .

﴿ خَلَّصُوا نَجِيًّا ﴾<sup>(١)</sup> أَيْ تَمَيَّزُوا عَنْ

النَّاسِ يَتَنَاجَوْنَ فِيهِ أَهْمُهُمْ .

وَالْخَالَصُ : مُصْدَرُ خَلَصَ .

وَمَا يَخْرُجُ مِنَ النَّفْسَاءِ عَقِبَ الْوَلَادَةِ .

وَيَوْمُ الْخَالَصِ : يَوْمُ خُرُوجِ الدَّجَالِ ،

لِتَمَيَّزَ الْمُؤْمِنِينَ وَخَالَصَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَأَخْلَصَهُ النَّصِيحَةُ ، وَالْحُبُّ ، وَأَخْلَصَهُ لَهُ .

وَهُمْ يَتَخَالَصُونَ : يُخْلِصُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَهُوَ خَالِصَتِي وَخُلَصَانِي ، بِالضَّمِّ ، يَسْتَوِي

فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمَاعَةُ .

وَالْخُلُوصُ ، بِالضَّمِّ : رَبٌّ يَتَّخِذُ مِنْ

تَمَرٍ .

وَالْإِخْلَاصُ وَالْإِخْلَاصَةُ : الْإِدْوَابُ  
وَالْإِدْوَابَةُ .

وَسُورَةُ الْإِخْلَاصِ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ »  
لِأَنَّهَا خَالِصَةٌ فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، أَوْ لِأَنَّ  
الْلَّافِظَ بِهَا قَدْ أَخْلَصَ التَّوْحِيدَ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَكَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ : كَلِمَةُ التَّوْحِيدِ

وَالْمَخَالِصَةُ : الْإِخْلَاصُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَنُخْلَصُ ، بِالضَّمِّ : ع .

وَالْمُخْلِصُونَ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٍ : بَطْنٌ مِنْ

الْجَعْفَرَةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنُ خَلَصَةَ ، مُحَرَّكَةٌ ، اللَّحْمِيُّ الْبَلَنْسِيُّ

النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ ، أَخَذَ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ

وَنَزَلَ دَانِيَةً ، وَبَهَا مَاتَ سَنَةَ ٥٢١ هـ .

وَذُو الْخَلَصَةِ : الْكُتَيْبَةُ الْأَيْمَانِيَّةُ ، حَكِي

ابْنُ دَرِيدٍ فِيهِ فَتَحَ الْأَوَّلَ وَإِسْمُكَانَ الثَّانِي<sup>(٢)</sup> ،

وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ بِفَتْحٍ فَضَمٍّ .

وَنُخْلَصُ ، كَكُرْمٍ ، لُغَةٌ فِي خُلَصَ كَكَتَبَ

حَكَاهُ الْجَلَالُ فِي التَّوْشِيحِ .

(١) يوست ٨٠ .

(٢) في الجمهرة ٢/ ٢٢٦ يفتح الحاء ضبط قلم واللام عارية من الضبط .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « خَلِصَ الْعَظَم ،  
كَفَرِحَ : نَشِطَ فِي اللَّحْمِ » ، كَذَا فِي  
النُّسخ ، وَالصَّوَابُ : تَشَطَّى فِي اللَّحْمِ ،  
وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ الْهَوَازِنِيِّ فِي اللِّسَانِ ،  
وَالْتَكْمَلَةُ ، وَذَلِكَ إِذَا بَرَأَ فِي خِلَلِهِ شَيْءٌ  
مِنَ اللَّحْمِ .  
وَمُنْيَةُ مُخْلِصٍ ، كَمُحْسِنٍ : قَبِيضٌ .

## [ خ م ص ]

الْخَمَصُ بِالْفَتْحِ : الْمَخْمَصَةُ ،  
كَالْخَمَصِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَالْمِخْمَاصُ : الْخَمِيصُ ، قَالَ أُمِيَّةُ  
الْهَدَلِيُّ :

أَوْمَغَزِلُ بِالْخَلِّ أَوْ بِحُلَيْيَةٍ<sup>(١)</sup>

تَقْرُو السَّلَامَ بِشَادِنٍ وَمِخْمَاصٍ  
وَالْمَخَامِيسُ : خُمَصُ الْبُطُونِ .

وَكُثْمَامَةٌ : ع .

وَزَمَنُ خَمِيسٍ : ذُو مَجَاعَةٍ .

وَأَزْهَرَيْنِ خَمِيسَةً : تَابِعَى .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : أَحْمَدُ بْنُ أَبِي  
خَمِيسَةَ : مَحْدَثٌ .  
وَالصَّوَابُ : جَزَى<sup>(٢)</sup> بَنَ أَبِي خَمِيسَةَ ،  
كَمَا قَيَّدَهُ ، الْحَافِظُ .  
وَقَوْلُهُ : الْمَخْمِصُ ، كَمَنْزِلٍ : اسْمٌ  
طَرِيقٌ ، ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ كَمَقْعَدٍ<sup>(٣)</sup> .

## [ خ ن ب ص ]

الْخَنْبِصَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ ، وَقَدْ  
خَنَبَصَ أَمْرُهُمْ وَتَخَنَبَصَ : اخْتَلَطَ ،  
كَذَا فِي اللِّسَانِ [ ٢٩١ / ب ] وَالتَّكْمِلَةُ .

## [ خ ن ت ص ]

الْخُنْتُوصُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّاءِ فَوْقِيَّةٌ :  
اسْمٌ مَا يَسْقُطُ بَيْنَ الْقَدَاحَةِ وَالْمَرْوَةِ مِنْ  
سَقَطِ النَّارِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ بَرِّي ،  
وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

## [ خ و ص ]

الْخَوْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .  
وَالْخَوْصَاءُ : ع ، أَوْ نَاحِيَةُ الْبَحْرَيْنِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ كَدِيوَانُ الْهَدَلِيِّينَ ١٩٢ / ٢ « خَلِيَّةٌ » ، وَفِي اللِّسَانِ « بِحُلَيْيَةٍ » ، وَالمثبت من شرح أشعار الهذليين ٤٨٩ .

( ٢ ) فِي التَّبصِيرِ ٤٦٦ « حَرَى » وَفِي الْإِكْرَالِ ٣ / ٥٣٩ . « وَحَرَى بَنَ أَبِي الْعَلَاءِ الْمَكِّيُّ هُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ » .

ابْنُ إِسْحَاقَ بْنِ أَبِي خَمِيسَةَ .

( ٣ ) الْبِكَلَةُ ضَبَطَ قَلَمٌ .

وَإِخْوَصَّتِ النَّعْجَةُ أَخْوِيصًا صَاحِبًا : ائْتَدَتْ  
إِلْحَدَى عَيْنَيْهَا ، وَابْيَضَّتِ الْأُخْرَى ، عَنْ  
أَبِي زَيْدٍ .

وَالْخِيَاصَةُ ، بِالْكَسْرِ : صِنْعَةُ الْخَوَاصِرِ .  
وِخْوَصَتِ النَّخْلَةُ : أَوْرَقَتْ .  
وَأَخْوَصَتِ الْخُوصَةَ : بَدَتْ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخَاصَ الشَّجَرُ  
إِخْوَاصًا : تَفَطَّرَ بَوْرَقٌ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
وَهَذَا طَرِيفٌ ، أَغْنَى أَنْ يَجِيءَ الْفِعْلُ مِنْ  
هَذَا الضَّرْبِ مُغْتَلًا وَالْمَصْدَرُ صَحِيحًا <sup>(١)</sup> .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ  
وَتَخَوْصٌ : خَسَدُهُ وَإِنْ قُلَّ » ، عِبَارَةٌ  
الصَّحَاحُ :

« وَقَوْلُهُمْ : تَخَوْصٌ مِنْهُ : أَيْ خَذَّ مِنْهُ  
الشَّيْءُ بَعْدَ الشَّيْءِ ، وَخَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ :  
أَيْ خَسَدَهُ ، وَإِنْ قُلَّ » وَفِي الْأَسَاسِ :  
« وَلَوْ <sup>(٢)</sup> كَانَ فِي قِلَّةِ الْخُوصَةِ » ، فِي

اللِّسَانِ : يُقَالُ « إِنَّهُ لِيَخَوْصُ مِنْ مَالِهِ :  
إِذَا كَانَ يَعْطِي الشَّيْءَ الْمُقَارَبَ » .

وَنَخَاصَ الْعَطَاءَ خَوْصًا : قَلَّلَهُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَخَوْصَ إِبِلَهُ عَلَى الْمَاءِ : إِذَا أَوْرَدَهَا  
إِلْرُسَالًا .

وَتَخَاوَصَتِ النُّجُومُ : صَغُرَتْ <sup>(٣)</sup> لِلْفُرُوبِ .  
وَلِنَاءٌ مُخَوْصٌ : فِيهِ عَلَى أَشْكَالِ الْخَوْصِ .  
وَدِيْبَاجٌ مُخَوْصٌ بِالذَّهَبِ : مُنْسُوجٌ بِهِ  
كَهَيْئَةِ الْخَوْصِ .

وَالْخُوصَةُ ، بِالضَّمِّ : [ مِنْ <sup>(٤)</sup> الْجَنْبَةِ  
وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الصَّيْفِ أَوْ مَا نَبَتَ عَلَى  
أُرُومَةٍ ، أَوْ إِذَا ظَهَرَ الْعَرْفُجُ عَلَى أَبْيَضِهِ  
فَتَلَكَّ الْخُوصَةُ .

وَيُقَالُ : نَلْتُ مِنْ فُلَانٍ خَوْصًا خَائِصًا ،  
أَيْ مَنَالَةً يَسِيرَةً .

(١) الْحَكَمُ ٥ / ١٧٠ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « وَإِنْ » .

(٣) فِي الْأَسَاسِ « صَغُرَتْ » .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

## فصل الدال

## مع الصاد

[ د ح ص ]

الدَّخْصُ ، بِالْفَتْحِ : إِثَارَةُ الْأَرْضِ .

وَدَخَصَ يَدْخُصُ : أَسْرَعَ .

وَالدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : الْجَارِيَةُ النَّارَةُ

عَنِ ابْنِ فَارِسٍ ، وَقَالَ : لَيْسَ بِشَيْءٍ .

[ د خ ر ص ]

الدَّخْرِصَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَعُنَيْقٌ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ الْبَحْرِ :

كَالدَّخْرِيصِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ د خ ص ]

الدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : نَعْتٌ لِلْجَارِيَةِ

الشَّابَةِ<sup>(١)</sup> ، عَنِ اللَّيْثِ<sup>(٢)</sup> وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :لَمْ أَسْمَعْ هَذَا لِغَيْرِ اللَّيْثِ<sup>(٣)</sup> .

وُخِصْتُ الرَّجُلَ ، بِالضَّمِّ : غَضَضْتُ

منه .

وُخِصْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : حَبَسْتُهُ عَنْهَا .

وِإِبْرَاهِيمَ الْخَوَاصُ : مِنْ رِجَالِ الرِّسَالَةِ<sup>(٤)</sup> .

وَأَبُو عُيَيْدَةَ الْخَوَاصُ : مِنْ رِجَالِ

الْحَلِيَةِ !

وَعَلَى الْخَوَاصُ : شَيْخٌ لِعَبْدِ الْوَهَّابِ

الشَّعْرَانِيِّ .

[ خ ي ص ]

الْخَيْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ<sup>(١)</sup> : وَعِلُّ أَخْيَصُ :

إِذَا انْتَصَبَ أَحَدُ قَرْنَيْهِ وَأَقْبَلَ الْآخَرَ عَلَى

وَجْهِهِ .

وَخَيْصٌ خَائِصٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

(١) الرسالة القشيرية .

(٢) المقاييس ٢ / ٢٣٣ والمجمل ٢٠٨ / ٣٠٨ .

(٣) العين ١٨٢ / ٤٤ .

(٤) التهذيب ٧ / ١٢٦ .

## [ د ج ص ]

أَبُو أَذْرَاصٍ : كَنِيَّةُ الْأَحْوَلِ .  
وَنَاقَةُ رَضٍ . بِالْفَتْحِ (١) : سَرِيعَةٌ ،  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

## [ د ر م ص ]

الدَّرْمَصَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ التَّنْذِيلُ .

وَرَجُلٌ ذُرَامِصٌ ، كَمُلَاطٍ : عَظِيمٌ  
ضَخْمٌ .

## [ د ع ص ]

أَدْعَصَهُ الْمَوْتُ : نَاجَزَهُ .  
وَرَمَاهُ ، فَأَدْعَصَهُ : أَقْعَصَهُ .  
وَالْمَدَاعِصُ : الرِّمَاحُ .  
وَرَجُلٌ مِدْعَصٌ بِالرُّمَحِ ، كَمِثْبَرٍ .  
طَعَانٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
• وَبِالْقَنَاءِ مِدْعَصًا يَكْرًا (٢) •

## [ د ع م ص ]

الدُّعْمُوسُ ، بِالضَّمِّ : أَوَّلُ خِلْقَةٍ  
الْفَرَسِ ، وَهُوَ عَلَقَةٌ فِي بَطْنِ أُمِّهِ إِلَى  
أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، حَكَاهُ كِرَاعٌ .

وَجَمْعُ دُعْمُوسِ الْمَاءِ دَعَامِصٌ وَدَعَامِصٌ .  
قَالَ الْأَعْشَى :

• وَيَحْرُكُ مَنَاجٍ لِأَيَّوَارِي الدَّعَامِصَا (٣) •

## [ د غ ص ]

دَغِصَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرَحَ : سَمِنَتْ  
غَايَةَ السَّمَنِ .

وَالدَّاعِصَةُ : الشَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَ الْجِلْدَةِ  
[ ٢٩٢ / أ ] الْكَائِنَةُ فَوْقَ الرُّكْبَةِ ، وَيُقَالُ :  
هِيَ الْعَصَبَةُ ، وَأَيْضًا اللَّحْمُ الْمُكْتَنَزُ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ :

• عُجِيزٌ تَزْدَرِدُ الدَّوَاغِصَا (٤) •

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اكْتَنَزَ لَحْمَهُ : كَأَنَّهُ  
دَاغِصَةٌ .

(١) فِي التَّاجِ الْحَقِيقِ كَأَنَّ اللِّسَانَ : بِالْكَسْرِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْحَكَمُ ٢٦٣ / ١ وَاللِّسَانُ .

(٣) عَجَزَ بَيْتُ صَدْرِهِ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ١٥١

• أَتَوَعِدُنِي أَنَّ جَاشَ بَحْرَ ابْنِ عَمِّكَم •

(٤) اللِّسَانُ .

ويقال : أَخَذَتْهُ مُدَاغَصَةً : أَيْ مُعَازَةً .

## [ د غ م ص ]

الدَّغْمَصَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَفِي اللُّسَانِ ، هُوَ السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ\* .

## [ د ل ص ]

التَّدْلِيصُ : التَّبْرِيقُ وَالتَّنْذِييبُ .

وَصَخْرَةٌ مُدَلَّصَةٌ : مُعْلَسَةٌ .

وَحَجَرٌ دَلَّاصٌ ، كَكَتَّانٍ : شَدِيدُ  
الْمُلُوسَةِ .

وَدَلَّصَتْ<sup>(١)</sup> الْمَرْأَةُ جَبِينَهَا دَلَّصًا :  
تَنَقَّصَتْ مَا عَلَيْهِ مِنَ الشَّعْرِ .

وِدُولَاصٌ ، كَكَتَابٍ : بِمَضْرُوءٍ مِنْ  
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ مِنْهَا : أَبُو الْقَاسِمِ حَسَّانُ بْنُ  
غَالِبٍ بْنُ نَجِيحٍ الدَّلَّاصِيُّ ، عَنْ مَالِكٍ  
وَاللَّيْثِ ، مَاتَ بِهَا سَنَةٌ ٢٢٣ .

## [ د ل ف ص ]

الدَّلْفَصُ ، كَسِبَخْلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الدَّابَّةُ ،  
كَذَا فِي اللُّسَانِ .

## [ د م ص ]

الدُّمَيْصُ ، كَزُبَيْرٍ : شَجَرٌ ، عَنْ  
السَّيْرَافِيِّ .

وَكَسَخَابٌ : بِمَضْرُوءٍ مِنْ حَوْفِ رُمَيْسَ ،  
مِنْهَا الْخَطِيبُ جَمَالُ الدِّينِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْبُدٍ الدَّمَاصِيُّ  
الْقَاهِرِيُّ ، سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ ، وَمَاتَ  
سَنَةَ ٨٩١ .

وعبد القادر بْنُ بَكْرِ بْنِ خَضِرٍ الشَّافِعِيُّ  
تَرَجَّمَهُ السَّخَاوِيُّ فِي الضُّوءِ<sup>(٢)</sup> .

## [ د م ق ص ]

الدُّمْقَصُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : ضَرْبٌ مِنْ  
السِّيَوفِ .

## [ د م ر ص ]<sup>(٣)</sup>

الدَّمَارِصُ - كَمُلَاطٍ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) فِي التَّاجِ كَمَا فِي اللُّسَانِ « دَلَّصَتْ » بِشَدِيدِ اللَّامِ الْمُفْتُوحَةِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَلَمْ يَرِدْ هُمَا الْمصدر (دَلَّصًا) .

(٢) الضُّوءُ اللَّامِعُ ٣ / ٥٦ .

(٣) تَرْتِيبُ هَذِهِ الْمَادَّةِ وَفْقَ مَنَهِجِ الْمُؤَلِّفِ يُقِيلُ ( د م ص ) .

## فصل الرء

## مع الصاد

[ ر خ ص ]

الرُخْصَان ، كَثْمَان : اللين والنُومَةُ .  
والرُخْصُ ، بالفتح : لُغَةٌ في الرُخْصِ  
بالضَّم ، لضِدُّ الغَلَا .

وَتَرَخَّصَ في الأُمُور : أَخَذَ فِيهَا بِالرُّخْصَةِ  
وَالرُّخْصِ : الْبَلِيدُ .

وَارْتَخَصَهُ : اشْتَرَاهُ رَخِيصاً ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

[ ر ص ص ]

الرُّصَاصُ ، بِالْكَسْرِ ، مَنَعَهُ الْمُصَنَّفُ <sup>(١)</sup>  
تَبِعاً لِلْجَوْهَرِيِّ ، فَإِنَّهُ نَسَبَهُ لِلْعَامَةِ .  
وَلَكِنْ جَزَمَ بِهِ أَبُو حَاتِمٍ ، وَنَقَلَهُ  
أَبُو حَيَّانَ فِي تَذَكُّرِهِ مُقْتَصِراً عَلَيْهِ ،  
وَنَقَلَهُ الزُّرْكَانِيُّ فِي التَّنْقِيحِ ، وَبَعْضُ  
شُرَاحِ الْفَصِيحِ ، وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ  
بِالضَّم ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَثْبُتْ بِالنَّصِّ .

القاموس ، وفي اللسان : هو البرَّاقُ ، هكذا  
ذكره استطراداً في تركيب ( دل م ص ) .

[ د ن ق ص ]

الدَّنْقِصَةُ - بِالْكَسْرِ وَالْقَافِ - أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي الدَّنْقِصَةِ  
- بِالْفَاءِ - لِلْمَرْأَةِ الضَّيِّيلَةِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ  
عَاجِبُ الْأَسَانِ مُجَوِّداً وَضَحَّحَهُ .

[ د ي ص ]

الدِّيَاصُ ، كَسَحَابٍ <sup>(٢)</sup> مَنْ لَا تَقْدِيرَ  
أَنْ تَقْبِضَ عَلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ عَضْلِهِ ، عَنْ  
الْأَصْبَحِيِّ ، قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : لِأَنَّهُ إِذَا  
قَبِضَ عَلَيْهِ انْدَاصَ عَنِ الْيَدِ لِكَثْرَةِ لَحْمِهِ <sup>(٣)</sup> .

وَالدِّيَاصُ : النِّشَاطُ فِي السَّمَائِسِ ، عَنْ  
ابْنِ عِبَادٍ .

وَالدَّاصَةُ : الَّذِينَ يَتَحَرَّكُونَ لِلْفِرَارِ ،  
وَقَالَ كُرَّا : هُمُ السَّفِيلَةُ لِكَثْرَةِ حَرَكَتِهِمْ .  
وَدَاصَ عَنِ الطَّرِيقِ : عَدَلَ .  
وَالدِّيَوَسُ ، كدِرْهَمٍ : الَّذِي يَدِيضُ ،  
أَيَّ يَتَحَرَّكُ ، عَنْ ابْنِ عِبَادٍ .

(١) في اللسان والتاج بتشديد الياء .

(٢) المفاييس ٢ / ٣١٨ وفيه « اندايس » يدل « اندايس » .

(٣) أي : منع الكسر .

وَدَارُ الرِّصَاصِ : بِالْمَدِينَةِ .

وَمَثَلَةُ الرِّصَاصِ : رَقَصَ .

وَشَيْءٌ مَرْصُوصٌ : مَطْلَى بِالرِّصَاصِ ،  
عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَالرِّصَصُ فِي الْأَسْنَانِ ، كَاللِّصَصِ ،

أَوْ كَصَبُورٍ مِنَ النِّسَاءِ : الرِّتْقَاءُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَصَصَ ، إِذَا أَلَحَّ فِي  
السُّؤَالِ .

وَارْتَصَّتِ الْجَنَادِلُ كَثَرَتْ رَصَصَتْ .

وَرُصَّتْ عَلَى الْقَبْرِ الرِّصَاصُ ، أَيْ  
رَكِبَتْ عَلَيْهِ الْحِجَارَةُ .

وَالرِّصَاصُ ، كَكَثَّانٍ : مَنْ يَفْعَلُ  
الرِّصَاصَ .

[ ر ع ص ]

ارْتَصَصَ جِلْدُهُ : اخْتَلَجَ .

وَيَرْقُ رَاعِصٌ : مُضْطَرِبٌ لَمَعَانَهُ .

[ ر ق ص ]

الرَّقَصُ ، بِالْتَّخْرِيكِ : مَضْدَرُ رَقَصَ

الرَّقَاصُ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

هُوَ أَحَدُ الْمَصَادِرِ [ ٢٩٢ / ب ] الَّتِي جَاءَتْ

عَلَى فَعَلٍ فَعَلًا نَحْوُ : طَرَدَ طَرْدًا ، وَحَلَبَ

حَلَبًا <sup>(١)</sup> ، وَنَحْوَهُ قَوْلُ سَبِيوِيهِ <sup>(٢)</sup> ، وَبَدَلَ

لِلَّذَلِكَ قَوْلُ مَالِكِ بْنِ عَمَارٍ الْفَرُيْنِيُّ :

وَأَدْبَرُوا وَلَهُمْ مِنْ فَوْقِهَا رَقَصٌ

وَالْمَوْتُ يُخْطَرُ وَالْأَرْوَاحُ تُبْتَدِرُ <sup>(٣)</sup>

وَقَالَ حَسَّانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

بِزُجَاجَةٍ رَقَصَتْ بِمَا فِي قَفْرِهَا

رَقَصَ الْقُلُوصُ بِرَأْسِهَا كَبِ مُسْتَعْجِلٍ <sup>(٤)</sup>

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَمَنْ رَوَاهُ رَقَصَ ،

أَيْ بِالِاسْتِكَانِ فَقَدْ أَخْطَأَ <sup>(٥)</sup> .

وَالرَّقَاصُ ، كَكَثَّانٍ : الْبَرِيدُ ، بَلَقَةٌ

الْمَغْرِبُ .

(١) الجمهرة ٢/ ٣٥٧ .

(٢) انظر : الكتاب ٤ / ١ .

(٣) الاصح .

(٤) دبراه ٧٥ والجمهرة ٢/ ٣٥٧ والاصح .

(٥) للجمهرة ٢/ ٤٥٣ .



وَرَقَصَ فُؤَادَهُ بَيْنَ جَنَاحَيْهِ مِنَ الْفَرَعِ .  
وَهَذَا كَلَامٌ مُرْقَصٌ : مُطْرِبٌ .

وَمَرْقَصٌ ، كَمَقْعَدٍ : قَامِعٌ ،  
سُمِّيَتْ بِمَرْقَصِ أَحَدِ الْكُهَّانِ ، أَوْ هِيَ  
بِالسَّيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

### [ ر م ص ]

رَمَصَ الشَّيْءُ رَمَصًا : طَلَبَهُ وَلَمَسَهُ .  
وَالِيهِ : نَظَرَ أَخْفَى نَظَرًا .

وَالرَّمَصُ ، بِالْفَتْحِ (١) : عَ كَذَا وَقَعَ فِي  
نَسْخِ الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ بِخَطِّ الْأَرْزَنْيِ (٢) .  
وَكَاثِمِيرٌ : بِقُلْ أَحْمَرٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي  
وَأَنشَدَ لَعْدِي :

\* أَحْمَرٌ مَطْمُوثًا كَمَا الرَّمِيصُ (٣) \*

وَالرَّقَاصُ الْكَلْبِيُّ (٤) : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ  
خُثَيْمِرُ بْنُ عَدِيٍّ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ  
جَمْهَرَةِ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَرَجُلٌ مَرْقَصٌ ، كَمَيْمَرٍ : كَثِيرُ الْحَبِّ  
أَنشَدَ ثَعْلَبٌ لِعَادِيَةِ الدَّبِيرِيِّ :  
\* وَزَاغَ بِالسُّوْطِ عَلَنَدَى مَرْقَصًا (٥) \*

وَأَرْقَصَتِ الْمَرْأَةُ صَبِيحَهَا ، وَرَقَصَتْهُ :  
تَزَوَّجَتْهُ .

وَأَرْقَصَ الْقَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ ، إِذَا كَانُوا  
يَرْتَفِعُونَ وَيَنْخَفِضُونَ .

وَفَلَاةٌ مُرْقِصَةٌ (٦) : تَحْمِلُ سَالِكَهَا عَلَى  
الِإِسْرَاعِ .

وَرَقَصَ فِي كَلَامِهِ : أَسْرَعَ ، وَلَهُ رَقَصٌ (٧)  
فِي الْقَوْلِ : أَيُّ عَجَلَةٍ .

وَلَقَدْ سَمِعْتُ رَقَصَ النَّاسِ عَلَيْنَا : أَيُّ  
سُوءٍ كَلَامِهِمْ .

(١) المحكم ١٢٥/٦ واللسان .

(٢) في الأصل «مترقصة» ، والمثبت من الأساس وجه اللغز .

(٣) كذا ضبطت بالتحريك ضبط قلم في الأساس ، وتبني محقق التاج وضبطها المؤلف بالفتح .

(٤) ضبط في القاموس بالتحريك وهو: وسخ أبيض يجتمع في الموق . وضبط كذلك في الجمهرة ٣٥٩/٢ .

(٥) في الأصل «الأزدي» والتصحيح من التاج ، وانظر أيضا التاج (دقيق) فقد أشار إلى هذه النسخة .

(٦) اللسان .

وَيُقَالُ : لَعَنَ اللَّهُ أُمَّا رَمَصَتْ بِهِ :  
أَيَّ وَلَدَتِهِ .

وَالشَّعْرَى الرَّمِصَاءُ : أَحَدُ كَوَاكِبِي  
النَّزَاعِ ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِصَغَرِهَا وَقِلَّةِ  
صَوْنِهَا .  
وَكُثَامَةٌ : هِيَ شَرْقَى قَلْعَةِ بَنِي رَاشِدٍ  
بِالْمَغْرِبِ .

[ ر ه ص ]

الرَّهْصُ ، بِالْفَتْحِ : تَأْسِيسُ الْبَنِيَانِ .  
وَالغَمَزُ وَالْعُدَارُ ، عَنْ شَمِيرٍ ، وَهِيَ  
فَسْرٌ قَوْلُ النَّبِيِّ بْنِ تَوْلَبٍ فِي صِفَةِ جَمَلٍ :

شَدِيدٌ وَهْصٌ قَلِيلُ الرَّهْصِ مُعْتَلِلٌ  
بِصَفْحَتَيْهِ مِنَ الْإِتْسَاعِ أَنْدَابٌ (١)

وَرَمَى الصَّيْدَ فَرَهَصَهُ : أَوْهَنَهُ .

وَرَهِيصَ الْحَائِطِ ، كَقَبِي : دُعِيمٌ .

وَدَابَّةٌ رَهِيصٌ ، وَرَهِيصَةٌ : مَرْهُوَصَةٌ .

وَالْأَمْدُ الرَّهِيصُ : الَّذِي يَظْلَعُ فِي مَشِيَّتِهِ  
خَيْبًا .

وَالْإِرْهَاصُ : الْإِثْبَاتُ ، يُقَالُ : أَرَهَصَ  
الشَّيْءَ ، إِذَا أَثْبَتَهُ وَأَمْسَهُ ، وَمِنْهُ إِرْهَاصُ  
النُّبُوَّةِ ؛ وَأَصَابَهُ رَاهِصٌ .

وَفِي كِتَابِ النَّبَاتِ لِأَبِي حَنِيفَةَ : وَنَوْءُ  
الْفَرْغِ الْمُقَدَّمُ إِرْهَاصٌ لِلْوَسْطَى ، قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : يُرِيدُ أَنَّهَا مُقَدَّمَةٌ لَهُ ، وَإِلَيْدَانِ بِهِ .

وَرَاهِصٌ : حَرَّةٌ سَوْدَاءُ لِفَزَارَةٍ ، وَعِنْدَهَا  
أَكَامٌ مُتَّصِلَةٌ تُعْرَفُ بِبَنَلٍ رَاهِصٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَرَاهِصُ لَمْ  
يُسَمَّعْ بِوَاحِدِهَا » .

بَلْ وَاحِدُهَا ، مَرْهَصَةٌ ، قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَالزَّمَخْشَرِيُّ ، يُقَالُ : كَيْفَ مَرْهَصَةٌ  
فُلَانٌ عِنْدَ الْمَلِكِ ؟

## فصل الشين

### مع الصاد

[ ش ح ص ]

الشَّخْصُ ؛ بِالْفَتْحِ : رَدَى الْمَالَ وَخُشَارَتُهُ .

ومن جُمُوع الشَّخْصِ للشَّاة : التي ذهب  
لَبَنُهَا . أَشْخَصٌ - كَأَفْلَسٌ - عن شَيْءٍ  
وَأَنشد :

\* بِأَشْخَصٍ مُسْتَأْخِرٍ مَسَافِدَهُ <sup>(١)</sup> \*

وَشَخَصَ الرَّجُلُ - كَفَرَحَ - شَخَصاً :  
لَجَجَ .

وَطَبِيئَةُ شَخَصٌ <sup>(٢)</sup> ، بالفصح : مَهْزُولَةٌ ،  
عن ثعلب .

وَأَشْخَصَهُ ، وَشَخَصَهُ : أَبْعَدَهُ ، كَذَا  
في النُّوَادِرِ ، قال أَبُو وَجْزَةَ :

ظَلَعَاتِنُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عِيْلَانَ أَشْخَصَتْ

بِهِنَّ النَّوَى إِنَّ النَّوَى ذَاتُ مِعْوَلٍ <sup>(٣)</sup>  
أَي بَاعَدَتْهُنَّ .

[ ش خ ص ]

شَخَصَ عَنْ قَوْمِهِ : خَرَجَ مِنْهُمْ .

وَالِإِيَّاهُمْ : رَجَعَ .

وَالشَّاخِصُ : الذي لَا يُغِيبُ الْغُرُوءَ .

وَتَشْخِيسُ الشَّيْءِ : [ ٢٩٣ / أ ]

تَغْيِيبُهُ ، وَمِنْهُ : تَشْخِيسُ الْمَرَضِ .

وَأَشْخَصَ إِلَيْهِ : تَجَهَّمَهُ .

وَرَمَى فَلَانٌ بِالشَّاخِصَاتِ .

وَالْمَسْخِصُ : دَنَانِيرُ مَصُورَةٌ عَلَى صُورَةِ  
الشَّخْصِ .

وَكَأَمِيرٍ : أَخُو عَنَزٍ وَبَكْرِ وَتَغْلِبَ ،  
بَنُو وَائِلِ بْنِ قَابِطٍ ، قال السُّهَيْلِيُّ :  
هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةُ مَعْظَمُ رِبِيعَةٍ .

وقال ابنُ سِيْدِهِ : بَنُو شَخِيسٍ :  
بُطَيْنٌ ، أَظْنَمُ انْقَرَضُوا <sup>(٤)</sup> .

وَكَسَحَبَانُ : ع ، قال الحَارِثُ بْنُ  
حِلْزَةَ :

أَوْقَلْتَهَا بَيْنَ الْعَقِيقِ فَشَخَصِيْهُ

نِ يَعُودِ كَمَا يَلُوحُ الضِّيَاءُ <sup>(٥)</sup>

(١) المحكم ١٤٩/٤ .

(٢) في اللسان : بالتحريك ، ضبط قلم .

(٣) اللسان .

(٤) المحكم ١٢/٥ .

(٥) شرح القصائد السبع الطوال ٤٣٧ واللسان .

## [ ش ر ب ص ]

شَرَبَاصُ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ : وَهِيَ ة بِمَضْرُوبِ فَاَرْشُكُور .

## [ ش ر ن ص ]

جَمَلٌ مَرْنَأَسُ . بِالْكَسْرِ . أَهْمَلُهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللُّسَانِ : أَيْ  
ضَخْمٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ ، عَنِ اللَّيْثِ <sup>(١)</sup> ،  
وَسَيَّاتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي الضَّادِ .

## [ ش ص ص ]

الشَّصَصُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْيُبْسُ وَالْجُفُوفُ  
وَالْغِلْظُ ، وَالشَّدَّةُ وَالنَّكَدُ ، كَالشَّصَاصِ <sup>(٢)</sup> .  
وَالشَّصَايِصُ : الشَّدَائِدُ .

## [ ش ق ص ]

الشَّقَصُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنْ  
الْأَرْضِ .  
وَالطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَأَشْبَاقِيصُ : عِ أَوْ مَاءٌ لَبَنِي سَعْدُ ،  
قَالَ الرَّاعِي :  
« يَطْفُنُ بِجَوْنِ ذِي عَثَانِينَ لَمْ تَدْعُ  
أَشْبَاقِيصُ فِيهِ وَالْبَيْدَانُ مَضْنَعَا <sup>(٣)</sup> »  
أَرَادَ بِهِ الْبِقْعَةَ فَأَنَّثَهُ .

## [ ش ك ص ]

الشَّكِيصَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا كَبَنَ لَهَا  
وَلَا وَلَدَ فِي بَطْنِهَا ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

## [ ش م ص ]

شَمَصَهُ شَمُوصاً : أَفْلَقَهُ ،  
وَشَمَصَتِ الْفَرَسُ ، وَشَمَسَتْ ، وَاحِدٌ ،  
هَنْ كُرَاع .  
وَدَابَّةٌ شَمُوصٌ : نَفُورٌ .  
وَشَمَصَتْنِي حَاجَتُكَ : أَعَجَلَتْنِي .  
وَاحِدٌ شَمُوصٌ : مُجَدُّ أَوْ هَدَّافٌ ، عَنْ  
اللَّيْثِ <sup>(٤)</sup> وَأَنشَدَ :  
« وَمَا قِ بَعِيرُهُمْ حَادٍ شَمُوصُ <sup>(٥)</sup> »

(١) لم يرد في العين ، وذكره المحققان بين معقوفين ٧ / ٨٩ نقلاً عن التهذيب .

(٢) ضبطها المؤلف بفتح الشين ، والمثبت من اللسان .

(٣) المحكم ٦ / ٩٥ واللسان وفي الديوان ١٧٣ « يطفن » .

(٤) ليس في العين .

(٥) اللسان والتاج ، وفي العين ٦ / ٢٢٧ « وحث » مكان « وساق » .

مَوْضِعُهُ كَأَنَّهَا تَزَعُّعُهُ ، وَقَدْ شَاصَتْهُ ،  
شَوْصًا وَشَوْصَانًا وَشَوْوَصَةً ، وَهِيَ الشَّوَائِصُ .  
وَشَاصَ بِهِ شَوْصًا : شَغَبَ بِهِ ،  
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَشَيَّصَ بِهِ كَذَلِكَ <sup>(٢)</sup> .

[ ش ي ص ]

شَيَّصَتِ النَّخْلَةَ : فَسَدَتْ وَصَارَ حَمْلُهَا  
الشَّيْصَ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَأَشَاصَ بِهِ : رَفَعَ أَمْرَهُ إِلَى السُّلْطَانِ ،  
قَالَ مَقَامُ الْعَائِذِيِّ :  
أَشَاصَتْ بِنَا كُلُّبٌ شَوْصًا وَوَاجَهَتْ

عَلَى رَافِدَيْنَا بِالْجَزِيرَةِ تَغْلِبَ <sup>(٣)</sup>

## فصل الصاد

### مع نفسها

[ ص ص ص ]  
صَّصَ الصَّبِيَّ يَصِّصُ صَصًا : أَحَدَثَ ،  
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالْمَشْمُورُصُ : الَّذِي قَدْ نَخَسَ وَحُرِّكَ ،  
فَهُوَ شَاخِصُ الْبَصَرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

« يَنْظُرُ كَنْظَرَ الْمَشْمُورِصِ » <sup>(١)</sup>

وَشَمَّصَ تَشْجِيسًا : آذَى إِنْسَانًا حَتَّى  
يَغْضَبَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّمَاصَاءُ : الْغِلْظُ مِنَ الْأَرْضِ .

[ ش ن ف ص ]

الشُّنْفَاصُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الثُّوبُ الْغَلِيظُ يُعْمَلُ مِنْ  
لِحَاءِ الشَّجَرِ .

[ ش و ص ]

شَوَّصَ السُّوَالِكُ : غَسَّالَتْهُ ، أَوْ مَا يَبْقَى  
مِنْهُ عِنْدَ التَّسْوُوكِ .

وَشَاصَ بِهِ الْمَرَضُ شَوْصًا ، وَشَوْصًا :  
هَاجَ .

وَالشَّوْصَةُ : رِيحٌ تَرْفَعُ الْقَلْبَ عَنْ

( ١ ) اللسان .

( ٢ ) رَادٌ بَعْدَهُ فِي التَّاجِ : « صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لَا تَكْسَارُ مَا قَبْلَهَا » .

( ٣ ) اللسان .

## [ ص و ص ]

صُوص ، بِالضَّمْ : ة بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى  
من أَعْمَالِ قَمُولَةٍ .

وَصُوصُو : ع بالمَغْرِبِ ، أَوْ مَوْضِعَ  
ذِكْرِهِ فِي الْمُعْتَلِّ .

وَالصُّوْصُ : اللَّثَام . عن ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
وَأَنشُد :

فَأَلْفَيْتُكُمْ صُوصاً لُصُوصاً إِذَا دَجَى

الظَّلَامَ وَهِيَ بَيْنَ عِنْدِ الْبَوَارِقِ<sup>(١)</sup>

## [ ٣٢ ب / ٢ ] فصل العين

## مع الصاد

## [ ع ر ص ]

اعْتَزَّصَ الْبَرْقُ : اضْطَرَبَ .

وَالرَّجُلُ : قَفَزَ وَنَزَا ، عن اللَّحْيَانِيِّ .

وَالهَرَّةُ : نَشَطَتْ عَنْ ثَغْلِبٍ وَأَنشُد :

\* إِذَا اعْتَزَّصَتْ كَاعْتَزَّصَ الْهَرَّةُ \*  
\* يُوْشِكُ أَنْ تَسْقُطَ فِي أَفْرِه<sup>(٢)</sup> .

وَعَرَّصَ الْقَوْمُ ، كَفَرِحَ : لَعِبُوا وَأَقْبَلُوا  
وَأَذْبَرُوا يُخْضِرُونَ .

## [ ع ر ف ص ]

عَرَفَصَ الشَّيْءُ عَرَفَصَةً : جَذَبَهُ فَشَقَّهُ  
مُسْتَقْبِلًا : كَذَا فِي اللُّسَانِ .

## [ ع ر ق ص ]

الْعُرْقُصُ ، كَقُنْفُذٍ ، وَكُثْلِيظٍ : لُعْتَانٌ  
فِي الْعُرْقُصَاءِ لِلنَّبَاتِ .

وَفِي الْمُحْكَمِ : الْعُرْقُصَانُ ، بِالضَّمِّ<sup>(٣)</sup> ،  
وَالْعُرْقُصَانُ : دَابَّةٌ . عن السَّيْرَانِيِّ .

وَفِي الْأَبْنِيَةِ : عَرَقُصَانُ ، فَعَنْتُلَانُ : دَابَّةٌ  
وَعَرَقُصَانٌ مَحْذُوفٌ مِنْهُ<sup>(٤)</sup> ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي :  
دَابَّةٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ . وَهَكَذَا قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

(١) التكملة واللسان .

(٢) المحكم ١ / ٢٦٨ واللسان .

(٣) في المحكم ٢ / ٢٨٥ واللسان بالتحريك وضم القاف ، ضبط قلم : وهو كذلك في شرح أبيه سيدييه لابن  
الدهان ١٢٢ .

(٤) انظر : الكتاب ٤ / ٣٨٩ .

## [ ع ص ص ]

المُصُوصُ ، بالضمُّ ، عَجَبُ الذَّنْبِ ،  
لُغَةً فِي الْمُضْعِصِ كَالْمُضْعِصِ ، كَقَرَطِي<sup>(١)</sup> .  
وَرَجُلٌ مَفْصُوصٌ : ذَاهِبُ اللَّحْمِ ، عَنْ  
ابْنِ بَرِّي .

وَعَصَصَ عَلَى غَرَمِهِ : أَلَحَّ عَلَيْهِ .

وَيَدَهُ عَلَى شَيْءٍ : يَسَيْسَتْ مِنْ خَوْفٍ أَوْ غَيْرِهِ .

## [ ع ف ص ]

أَعْفَصَ الْحَبِيرُ : جَعَلَ فِيهِ الْعَفْصَ .

وَطَالَبَهُ بِحَقِّهِ حَتَّى عَفَصَهُ مِنْهُ : أَى  
أَخَذَهُ .

وَأَبُو أَحْمَدَ<sup>(٢)</sup> : أَحْمَدُ بْنُ يَالُوِيَةَ ، وَإِسْحَاقُ  
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَأَحْمَدُ بْنُ يَوْسَفَ ،  
وَعَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْعَفْصِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ .

## [ ع ف ن ق ص ]

عَفَنَقَصَةٌ ، كَسَفَرَجَلَةٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ ذُوَيْبَةٌ ،  
كَذَا فِي اللَّسَانِ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْفَاءِ ثُمَّ  
الْقَافِ<sup>(٣)</sup> ، وَأَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافَيْنِ ،  
أَوْ هُوَ بِقَافٍ ثُمَّ فَاءٌ .

## [ ع ق ص ]

عَقَصَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا عَقْصًا : شَدَّتْهُ  
فِي قَفَاهَا .

وَأَمْرُهُ : لَوَاهُ فَلْيَبَسْهُ .

وَعَلَيْهِ الدَّابَّةُ ، كَفَرَحَ : حَرَرَتْ .

وَالْعَقْصُ : إِسْكَالُ الْيَدِ بِمُخَلَّأٍ .

وَالْعَقَصَةُ : مُحَرَّكَةٌ : رَمَلٌ يَلْتَوِي بَعْضُهُ  
عَلَى بَعْضٍ وَيَنْقَادُ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ .

وَالْأَعْقَصُ : الْبَحِيلُ .

(١) كَذَا ضَبَطَ هَذَا اللَّفْظَ فِي الْقَامُوسِ (قَرَطَى) « كَقَرَطِ » أَى يَضُمُّ الْقَافَ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَضَمُّ الطَّاءِ ، وَضَبَطَهَا  
مُحَقِّقُ النَّجَاشِيِّ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ (عَصَصَ) يَضُمُّ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ وَفَتْحُ الْآخِرِ وَكُسْرُ الْثَلَاثِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي النَّجَاشِيِّ « وَأَبُو حَامِدٍ » .

(٣) كَذَا فِي اللَّسَانِ وَالضَّبَطُ فِيهِ بِالْقَلَمِ . وَالَّذِي فِي الْجُمُحَةِ ٣ / ٤٠٥ بِالْقَافَيْنِ وَوَرَدَ تَحْتَ « بَابُ مَا جَاءَ عَلَى  
فُعْلَلَةٍ » أَى عَفَنَقَصَةٍ ، يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَسُكُونُ ثَالِثِهِ وَضَمُّ رَابِعِهِ وَفَتْحُ خَامِسِهِ .

وكَلَمِير : السَّيْنُ الْخُلُقِ .

وَكِكْتَاب : الدُّوَارَةُ الَّتِي فِي بَطْنِ النَّشَاةِ .

وَالْعُقُوصُ ، بِالضَّمِّ : خُبُوطٌ تُفْتَلُ مِنْ صُوفٍ وَتُصَبَّغُ بِالسَّوَادِ وَتَصِلُ بِهِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا ، يَمَانِيَّةٌ .

[ ع ك ص ]

الْعُكُصُ ، كَكَيْف : اللَّيْمُ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِي عَنْ بَعْضِهِمْ ، وَقَالَ لَا أَعْرِفُهُ <sup>(١)</sup> .

[ ع ك م ص ]

الْعُكُصُ ، كَعْلَبُط : الشَّيْءُ يُعْجَبُ بِهِ أَوْ يُعْجَبُ مِنْهُ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالشَّلِيدُ الْغَلِيظُ ، وَهِيَ بِهَاءٍ .

وَمَالَ عُكُصٌ : كَثِيرٌ .

وَالْعُكْمَصَةُ : الْجَمْعُ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ <sup>(٢)</sup> .

[ ع ل ص ]

الْعِلْوُصُ ، كَسِينُور : الذُّبُّبُ .

وَمِنْ بِهِ تَحْمَةٌ ، وَإِنَّهُ لَمَعْلُوصٌ يَعْنِي بِهِ اللَّوْىُ وَالتَّحْمَةُ .

وَالْعِلْصُ <sup>(٣)</sup> كَالْعِلْوُصِ ، عَنِ ابْنِ بَرِيٍّ .

[ ع ن ق ص ]

الْعُنْقُصُ ، بِالضَّمِّ <sup>(٤)</sup> ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : دَوِيَّةٌ كَالْعُنْقُوصِ <sup>(٥)</sup> .

[ ع و ص ]

الْعَوُصُ ، مُحَرَّكَةٌ : ضِدُّ الْإِمْكَانِ وَالْيُسْرِ .

وَنَهَرٌ فِيهِ عَوُصٌ : يَجْرِي مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا .

وَأَعْتَاصَ الْكَلَامُ : غَمَضَ .

وَأَعْوَصَ فِي الْمَنْطِقِ : غَمَضَهُ .

وَعَوَّصَ تَعْوِيصًا : لَمْ يَسْتَقِيمْ فِي قَوْلٍ وَلَا فِعْلٍ .

(١) وَرَدَ فِي التَّهْنِيبِ ١ / ٢٩٦ بِتَقْدِيمِ الْكَافِ عَلَى الْعَيْنِ وَيَفْتَحُ الْكَافُ وَسُكُونُ الْعَيْنِ ، وَ سِيرِدَ فِي (كَعَص) .

(٢) التَّكَلُّةُ .

(٣) لَمْ تَقْبِطْ فِي اللِّسَانِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَالْقَافَ وَسُكُونُ النُّونِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) لَمْ أَحْتَدِ لِإِيَّاهِ فِي الْجُمُوحَةِ .



وَالْعَوْصَاءُ بِإِلْجَابٍ .

وَالْحَاجَةُ كَالْعَوِصِ ، وَالْعَوِصِ ، وَالْعَاوِصِ  
وَالْمَخَالِفَةِ .

و : ع ، أَنَشِدَ ابْنُ بَرِّ لِلْحَارِثِ :

\* أَذْنَى دِيَارِهَا الْعَوْصَاءُ <sup>(١)</sup> \*

وَالْأَعْوُصُ : الْغَامِضُ الَّذِي لَا يُوقَفُ عَلَيْهِ .

وَبَالِغِينَ ، هِيَ مَسْكَنُ الْفُقَهَاءِ بَنِي جَعْمَانَ .

وَكَلْفِيرٌ : حَاقُ الْقَلْبِ ، كَالْعَوِصِ  
كَسَحَابٍ .

وَمِنَ الْأَنْفِ : مَا حَوَّلَهُ ، [ ٢٩٤ / أ ]  
وَأَنَشِدَ ابْنُ بَرِّ لِلخَزِرَاقِ :

هُمْ جَدَعُوا الْأَنْفَ الْأَثَمَ عَوِصَهُ

وَجَبُّوا السَّمَامَ فَالْتَحَوْهُ وَغَارِيَهُ <sup>(٢)</sup>

وَجَابِرُ بْنُ يَابِرٍ بَنُ عَوِصِ الْغَسَّانِيِّ ،  
شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .

وَعَوُصُ بْنُ عَوْفِ بْنِ عُذْرَةَ : بَطْنٌ مِنْ

كَلْبٍ ، مِنْهُمْ مَسْلُومَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ  
الْعَوِصِيُّ عَنْ الْحَسَنِ بْنِ صَالِحِ بْنِ حَتَّى .

وَعَوُصُ بْنُ إِزْمَ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ ، إِلَيْهِ  
يُنْسَبُ قَحْطَانُ ، هَكَذَا قَيْدُ الْخَافِظِ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَتِ الْأَمْوَالُ إِلَّا الْعَبَاسِيُّ ،

وَهِيَ الْبَقَايَا ، الْوَاحِدَةُ عَيْصُوهُ <sup>(٣)</sup> ، هَكَذَا  
فِي التَّكْمِلَةِ ، إِنَّ لَمْ يَكُنْ مُصَحِّفًا مِنَ الْعَنَاصِ  
بِالنُّونِ .

وَالْمِغْيَاسُ : كُلُّ مَتَشَدِّدٍ عَلَيْكَ فِيمَا تُرِيدُهُ  
مِنْهُ . وَهُوَ مِنَ الْعَوِصِ ضِدُّ الْإِمْكَانِ وَالْيُسْرِ  
وَأُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ <sup>(٤)</sup> .

[ ع ي ص ]

عَيْصُ ، بِالْكَسْرِ ، رَمَعَيْصُ : رَجُلَانِ مِنْ

قُرَيْشٍ ، وَفِي الْأَخْبَارِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَلَا تُثَارَنَّ رُبَيْعَةَ بْنَ مُكَلَّمٍ

حَتَّى أَنْتَلَ عُصِيَّةَ بْنَ مَعِيصٍ <sup>(٥)</sup>

( ١ ) جزء من بيت من معلقة الحارث بن حازم ، وهو بتمامه كما في شرح القصائد السبع الطوال ٨٨ :

إِذْ أَحَلَّ الْعَلَاةَ قُبَةَ مَيْسُو وَنَ فَادَنَى دِيَارِهَا الْعَوْصَاءُ

( ٢ ) اللسان وفي الديوان ٧ « فَأَرْعَبُوا » بدل « عَوِصَهُ » .

( ٣ ) كلنا في التاج وفي التكملة « عوصوة » بالفتح وضم الصاد وفتح « أو » ، ضبط قلم .

( ٤ ) أي مادة ( عيص ) وكذا أورده الصغاني في التكملة وأورده صاحب اللسان كما هنا في ( عوص ) .

( ٥ ) اللسان والتكملة .

وَأَبُو الْعَيْصِ : كُنْيَةٌ .

وَيُقَالُ : جِئْتُ بِهِ مِنْ عَيْصِكَ . أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

وَالْعَيْصَاءُ : الشَّدَّةُ وَالْحَاجَةُ كَالْعَوَصَاءِ ، وَالْيَاءُ مُعَاقِبَةٌ .

وَالْعَرَضُ وَالْقُوَّةُ وَالْبَطْشُ ، فَصَغَّرَهُمْ وَحَقَّرَهُمْ .

وَرَجُلٌ غَمِصٌ ، كَكَيْفٍ : عَيَّابٌ .

وَيُقَالُ : أَنَا مُتَغَمِّصٌ مِنْ هَذَا الْخَبَرِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ خَبْرًا يُسِرُّهُ ، وَيَخَافُ أَلَّا يَكُونَ حَقًّا ، أَوْ يَخَافُهُ وَيُسِرُّهُ .

[ غ ن ص ]

غَضَّصَ صَدْرُهُ غُثُوصًا : ضَاقَ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ غ و ص ]

الْغَوْصُ : الْمَغَاصُ . عَنْ اللَّيْثِ <sup>(١)</sup> ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ إِلَّا لَهُ <sup>(٢)</sup> .

وَالْغَائِصُ : الْهَاجِمُ عَلَى الشَّيْءِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْغَوَاصُ ، كَرُمَانٍ : جَمْعُ غَائِصٍ . وَغَوْصُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَّهُ .

وَهُوَ يُغَوِّصُ عَلَى حَقَائِقِ الْعِلْمِ ، وَمَا أَحْسَنَ غَوَّصَهُ عَلَيْهَا .

## فصل الغين

### مع الصاد

[ غ ص ص ]

أَغَصَّهُ : أَشْجَاهُ .

وَيَبْرِيقُهُ : أَضْجَرُهُ .

وَاغْتَصَّ الْمَجْلِسُ بِأَهْلِهِ : امْتَلَأَ .

[ غ ف ص ]

الْمُعَافَصَةُ : الْمُعَاوَزَةُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[ غ م ص ]

غَمَّصَ اللَّهُ الْخَلْقَ : نَقَصَهُمْ مِنَ الطَّوْلِ

(١) أنعم / ٤٣٢ .

(٢) التهذيب / ٨ / ١٥٨ .

## فصل الفاء

## مع الصاد

[ ف ح ص ]

الفَحْصُ : البَحْصُ .

والكَشْفُ .

والْحَقَرُ .

وما اُثْمَتَوِي مِنَ الْأَرْضِ .

ومكان قُدَامِ الْعَرْشِ .

وَفَحَصَ أُمُّ الرِّبْعِ : ع بنو احي ايت  
أَعْتَاب .« وَلَا سَمِعْتُ لَهُ فَحْصًا » <sup>(١)</sup> أَيْ وَقَعَ  
قَدَمٌ وَصَوْتُ مَشْيٍ .

وَكِتَابُ : الْعِدَاةِ .

وَكَشْدَاد : الْبَحَاثُ .

وَفَحَصَ لِلْخُبْرَةِ فَحْصًا : عَوَّلَ لَهَا  
مَوْضِعًا فِي النَّارِ .

وَالْمَفْحَصُ : الْفَحْصُ .

وَفَحَصَ النَّظْبِيُّ فَحْصًا : عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا  
وَالْأَعْرَفُ : مَحْصٌ .وَأَفَاحِيصُ : نَاحِيَةٌ بِالْيِمَامَةِ ، عَنْ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ إِدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ .

[ ف ر ص ]

الْفُرْصَةُ : بِالضَّمِّ : التَّهْزَةُ ، وَقَدْ فَرَصَهَا  
فَرُصًا ، وَتَفَرَّصَهَا : أَصَابَهَا .

ج فُرُصٌ .

وَمِنَ الْفُرُوسِ : مَسْجِيَّتُهُ ، وَسَبْقُهُ . وَقُوَّتُهُ .

وَلُغَةٌ فِي الْفِرْصَةِ : بِالْكَسْرِ : لِحْزَقَةٌ .

أَوْ قُطْطَةٌ كَالْفِرْصَةِ ، بِالْفَتْحِ : كَلَامُهُمَا  
عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْفِرْصَةُ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْوَسْكِ

حَكَاهُ فِي الْبَصْرِيَّاتِ لَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ

الرُّوَايَاتِ : خُذِي فِرْصَةً مِنْ وَسْكِ .

وَالنُّوْبَةُ تَكُونُ بَيْنَ الْقَرَمِ يَتَنَاوَبُونَهَا عَلَى  
الْمَاءِ كَالْفِرْصَةِ ، كَلَامُهُمَا عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَاقْتَرَصَتِ الْوَرَقَةُ : ارْغَدَتْ .

(١) من حديث قس كا في النهاية ٣ / ٤١٦ .

## [ ف ر ف ص ]

الفرافص ، بالكسر : الفحل الشديد  
الأخذ ، وقال اللحياني : هو الذي لا يزال  
قاعياً على كل ناقة ، وأورده المصنف  
بالقاف .

ورجل فرافص وفرافضة ، بالضم : شديد  
صخم شجاع .

والفرافضة : أبو نائلة امرأة عثمان  
رضي الله عنه ، ليس في العرب من يسمى  
بالفرافضة بالألف واللام غيره ، كذا في  
اللسان ، وقال ابن بري : حكى القالي عن  
ابن الأنباري عن أبيه عن شيوخه قال :  
كل ما في العرب فرافضة بالضم إلا فرافضة  
أبا نائلة بفتح الفاء لا غير ، ونقل الصغاني  
عن ابن جبيب : كل اسم في العرب  
فرافضة مضموم الفاء إلا الفرافضة  
ابن الأحوص بن عمرو بن ثعلبة  
ابن الحارث بن جهم الكلبية ، فإنه مفتوح  
الفاء ، انتهى .

وفرص الرجل ، كمنى : شكاً فريضته .  
وافترض فلاناً ظُلماً : اقتطعه ، أي  
تمكّن بالوقعية في عرضه .

والمفراض : إسقي عريض الرأس  
تخصف به النعال يستعمله الحذائون .  
[ ٢٩٤ ب ] نقله ابن دريد عن بعضهم<sup>(١)</sup>

وهو صخم الفريضة ، أي جرى شديد

وفرأص - ككتان - واسمه ريسان ، وهو  
ابن معن بن مالك بن أعصر جد لعمرو  
ابن أحمز الشاعر ، هكذا قيده الشاطبي في  
معجم العزباني ، وهو أبو بطن من جاهلة ،  
والشاعر المذكور منهم ، وضبط المصنف  
في جد الشاعر ككتاب وهم ، وكذا تفريقه  
في موضعين - وهما واحد - وهم .

و : ع في ديار سعد العشييرة .

وككتاب : فرأص بن عبيدة<sup>(٢)</sup> بن عوف  
ابن ثعلبة ، شاعر جاهلي ، نقله الحافظ .

( ١ ) الجمهرة ٢ / ٣٥٧ .

( ٢ ) في التبصر ١٠٧٠ « عتيبة » .

( ٣ ) التكملة ومختلف القبائل ٣٠١ .

والحجاجُ بنُ قُرافِصةَ ، بالضم .

وفُرافِصةُ بنُ عُمَيْرِ الحَنْفِيُّ ، رأى عُثْمَانُ .

وعُمَيْرُ بنُ قُرافِصةَ ، بالفتح : مجهول .

## [ ف ص ص ]

فَصُّ الماءِ : حَبَبُهُ .

ومن الخمرِ : ما يُرى مِنْهَا .

وفَصَّ العَرَقُ فَصَصًا : رَشَحَ .

وأَفَصَّ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا : أَعْطَاهُ .

وما فَصَّ فِي يَدَيْهِ مِنْ شَيْءٍ ، أَيْ مَا حَصَلَ .

والفَصِيصُ : التَّحْرُكُ وَالْإِتِّواءُ .

وفَصَصَ دَابَّتَهُ : أَطْعَمَهَا الْفُصْفِصَةَ .

وهو حَزَّازٌ<sup>(١)</sup> الْفُصُوصُ ، إِذَا كَانَ يُصِيبُ

فِي رَأْيِهِ كَثِيرًا وَفِي جَوَابِهِ .

وفُصَّةٌ ، بِالضَّمِّ : عَلى قَرَسَخٍ مِنْ بَعْلَبَكَّ .

وأَبُو مُحَمَّدٍ الطَّيِّبُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
ابْنِ حَمْدُونَ الْبَغْدَادِيُّ يُعْرِفُ بِالْفَصَّاصِ ،  
أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ الْبِزْزِيدِيِّ ، ذَكَرَهُ  
الدَّانِيُّ .

وقَدْ يُجْمَعُ الْفَصُّ عَلَى أَفْصٍ ، وَفَصَّاصٍ  
- بِالْكَسْرِ - كِلَاهُمَا عَنْ اللَّيْثِ<sup>(٢)</sup> .

## [ ف ع ص ]

الْفَعَصُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللَّسَانِ : هُوَ الْإِنْفِرَاجُ .

وَانْفَعَصَ الشَّيْءُ : انْفَتَقَ ، وَانْفَعَصَتْ  
عَنِ الْكَلَامِ : انْفَرَجَتْ .

## [ ف ق ص ]

فَقَصَّ الْبَيْضَةَ تَفْقِصًا : كَسَرَهَا ،  
وَتَفَقَّصَتْ عَنِ الْفَرْخِ ، وَانْفَقَّصَتْ .

وَفَقَّصَتِ النَّعَامُ بَيْضَهَا عَلَى رِثْلَانِهَا<sup>(٣)</sup> :  
قَاضَتْهُ قَيْضًا عِنْدَ التَّفَرُّيخِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « حَزَّازٌ » ، وَفِي تَبَاجٍ « صَرَّازٌ » ، وَالثَّبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ (فَصَصَ) ٧ / ٨٩ ، ٩٠ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « رِبْلَانِهَا » وَالثَّبُوتُ مِنَ التَّاجِ ، وَالرِّثْلَانُ جَمْعُ رِثْلٍ بِالْفَتْحِ ، وَرِثْلَانُ النَّعَامِ (الْقَامُوسُ - رِثْلٌ) .

صحابيون، الأخير يقال هو الذي صنع  
منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
وإياس بن قبيصة الطائي تابعي، ذكره  
الجوهري وذكر المصنف واليد .

وقبيصة بن عقبة السوائي من رجال  
الشيخين، مات بالكوفة سنة ٢١٧ (٢٣) .  
وقبص النمل، بالكسر، ويفتح :  
مجتمعه .

والقوابص : الطوائف والجماعة ،  
واحدا [ ٢٩٥ / ١ ] قابصة .

والقبص، بالفتح : العدو الشديد .

وهم يقبصون قبصا : أي يجتمع بعضهم  
إلى بعض من شدة أو كرب .

والأقبص : العظيم الرأس .

وقبص الغلام : شب وارتفع .

وكجهينة : ع .

وعبيد بن نمران القبيصي (٢٤) ، محرّكة ،

وفقوص ، كصبور : ع في قول علي ،  
كذا وجد بخط الأزهري ، والصواب تقديم  
القاف على الفاء (٢١) .

[ ف ي ص ]

فاص يفيص : برق .

وامتفاص : برح ، عن ابن بري وأنشد  
للأعشى :

وقد أغلقت حلقات الشباب

فأنى لي اليوم أن أمستفصا (٢٢)

## فصل القاف

### مع الصاد

[ ق ب ص ]

القبيصة : ماتناولته بأطراف أصابعك ،  
نقله الجوهري (٢٥) .

والتراب المجموع ، كالقبيص .

وبلا لآلام : واليد وهب ، ورجل آخر  
روى عنه ابن عباس ، والبعجل ، والمخزوي

(١) لم يرد في (فقص) ، و(ققص) بالتهذيب ٨ / ٢٨٠ ، وورد بتقديم القاف على الفاء في (غلا)  
٨ / ١٩٢ في بيت على :

يَنفَحُ من أردانها المسك والعندبر والغلوى ولُبَيّ قفوص  
والبيت في ديوان علي بن زيد ٧١ وفيه « الغار » مكان « الغلوى » .

(٢) اللسان في اللديوان ٢٠٥ « أغلقت »

(٣) في التبعدير ١١٨٠ « القبيصي » .

رُعِينِي ، شَهِدَ فَنَحَ مِصرَ ، وابْنُهُ زِيَادُ ،  
رَوَى عَنْهُ حَيَوَةُ بْنُ شُرَيْبٍ .

### [ ق ر ص ]

المَقَارِصُ : أَرْضُونَ تُنْبِتُ الْقَرَارِصَ .

وَالْأَوْعِيَةُ الَّتِي يُقَرَّضُ فِيهَا اللَّبَنُ ، الْوَاحِدَةُ  
مَقْرَصَةٌ ، قَالَ الْقَدَالُ الْكِلَابِيُّ :

وَأَنْتُمْ أَنْاسٌ تُعْجَبُونَ بِرَأْيِكُمْ

إِذَا جَعَلْتُمْ مَا فِي الْمَقَارِصِ تَهْلِكُ <sup>(١)</sup>

وَكَمْ مَطْعَمٍ : الْمَقْطَعُ الْمَأْخُوذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ

وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّهُ

قَضَى فِي الْقَارِصَةِ وَالْقَامِصَةِ وَالْوَاقِصَةِ <sup>(٢)</sup>

بِالدِّيَةِ أَثْلَانًا ، هُنَّ ثَلَاثُ جُوَارٍ كُنَّ يَلْعَبْنَ

فَتَرَاكِبْنَ فَقَرَصَتِ السُّفْلَى الْوُسْطَى فَقَمَصَتْ

فَسَقَطَتِ الْعُلْيَا فَوُقِصَتْ عَنْقُهَا فَجَعَلَ ثُلْثَى

الدِّيَةِ عَلَى الثَّنَتَيْنِ ، وَأَسْقَطَتْ ثُلُثَ الْعُلْيَا

لَأَنَّهَا أَعَانَتْ عَلَى نَفْسِهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : « عَدَا الْقَارِصُ فَحَزَرَ <sup>(٣)</sup> »

أَيَّ جَاوَزَ إِلَى أَنَّ حَمَصَ ، يُضْرَبُ فِي تَفَاقُمِ  
الْأَمْرِ وَاشْتِدَادِهِ ، أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقِرَارِصُ ، كَكِتَابٍ : جَمْعُ الْقَرِصِ ،

بِمَعْنَى الرِّغْفِيفِ .

وَبَيْنَهُمَا مَقَارِصَاتٌ .

وَنَبِيذٌ قَارِصٌ : يَحْذِي اللَّسَانَ ، وَفِيهِ  
قُرُوصَةٌ .

وَقَرَصَتِ الْحَيَّةُ ، وَهُوَ مَقْرُوصٌ .

وَلِحْجَامٌ قَرَارِصُ ، وَقُرُوصٌ : يُؤْذِي الدَّابَّةَ .

وَقَرَصَهُ الْبَرْدُ ، وَبَرَدٌ قَارِصٌ ، وَقَرَصَ الْمَاءُ :  
بَرَدَهُ ، وَالسَّيْنُ فِي هَوْلَاءُ لُغَةٌ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ أَبِي نَصْرٍ الْحَرِيجِيُّ <sup>(٤)</sup> ،

يَعْرِفُ بِأَبْنِ الْقَارِصِ وَأَخُوهُ الْحَسَنُ سَمِعَا  
مِنْ ابْنِ الْحُصَيْنِ .

وَقُرُوصٌ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ : تَبْمِصَرُ  
مِنْ الْمُنُوفِيَّةِ .

(١) الديوان ٥٠ ، واللسان .

(٢) علق الزجاجي على هذا اللفظ بعد أن أورد الحديث بقوله « أصل الوقص : الذق ، وكل شيء دقته فقد وقصته وكان السبيل أن يقال : الموقوسة ، لأنه يقال : وقصت فهي موقوسة ، ولكنه جاء بلفظ التفاعل على معنى مفعول ، كما قيل ماء دافق بمعنى مدفوق وعيشة راضية بمعنى مرضية » (أخبار أبي القاسم الزجاجي ٢٠٨) .

(٣) الأمثال لابن عبيد ٣٤٢ وجميع الأمثال ٢ / ٢١ والمستقصى ١٥٨ / ٢ .

(٤) في التبصير ١٠٦٥ « الجهرى » .

## [ ق ر م ص ]

الْقَرْمَضُ ، كَعَلِيطٍ : اللَّبَنُ الْقَارِصُ ،  
عن أبي عمرو .

وَكَعُضْمُور : خُمْرَةُ الصَّائِدِ ، وَتَقْرَمَصُهَا :  
دَخَلَ فِيهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٢)</sup> ، أَوْ تَقْرَمَصُ  
السَّيِّعُ : دَخَلَهَا لِلْاضْطِْيَادِ ، وَمِنْهُ فِي  
مُنَاطَرَةِ ذِي الرُّمَّةِ وَرُؤْيَا : مَا تَقْرَمَصُ سَمْعُ  
قُرْمُوصًا إِلَّا بِقِصَا .

وَقُرْمَصُ الْقَرَامِيسَ وَتَقْرَمَصُهَا : عَمِلَهَا .  
وَقَرَامِيسَ صَرْعِ النَّاقَةِ : بِوَاطِنٍ أَفْخَاذِهَا  
وَمِنَ الْأَمْرِ : سَمِعْتُهُ مِنْ جَوَانِيهِ . عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : وَاحِدُهَا قُرْمُوصُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَرْمُوضُ وَالْقَرْمُوضُ »  
بِكُسْرِهِمَا : خُمْرَةٌ وَاسِعَةٌ <sup>(٤)</sup> « هُوَ مُخَالَفٌ  
لِلْمُتَّوَصِّصِ ، فِي كِتَابِ اللَّيْثِ : الْقَرْمُوضُ  
بِالضَّمِّ <sup>(٥)</sup> ، وَفِي كِتَابِ الْجُمُهِرَةِ : الْقَرْمَاصُ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي مَعْنَى الْقَارِصِ :  
« أَوْ حَامِضٌ يُحْلَبُ عَلَيْهِ حَلِيبٌ كَثِيرٌ حَتَّى  
تَذْهَبَ الْحُمُوضَةُ » ، هَذَا خَطَأً وَأَخَذَهُ  
مِنَ الْعِيَابِ ، وَنَصَّهُ فِي شَاهِدِ الْقَارِصِ :

قَالَ أَبُو النَجْمِ يَصِفُ رَاعِيَا :

\* مَا ذَاقَ تَفْسَلًا مُنْذُ عَامٍ أَوَّلِ \*

\* إِلَّا مِنَ الْقَارِصِ وَالْمُحَلِّ <sup>(١)</sup> \*

قَالَ : الْمُحَلِّ : الَّذِي قَدْ أَخَذَ طَعْمًا وَهُوَ  
دُونَ الْقَارِصِ .

وَقِيلَ : هُوَ الْحَامِضُ يُحْمَلُ <sup>(٢)</sup> عَلَيْهِ  
حَلِيبٌ كَثِيرٌ حَتَّى تَذْهَبَ عَنْهُ الْحُمُوضَةُ ،  
فَهُوَ سَائِقُ هَذِهِ الْبِعَارَةِ فِي مَعْنَى الْمُحَلِّ  
اسْتِطْرَافًا لَا الْقَارِصِ .

وَالْقَرْمِضُ ، كَجَمِيزٍ : عُثْبٌ رِبْعِيٌّ ،  
وَكَانَهُ الْقَرَاصُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

( ١ ) الْعِيَابِ .

( ٢ ) فِي النَّجَاحِ « يُحْبَلُ » ، وَالمثبت كما في عياب .

( ٣ ) الْجُمُهِرَةُ ٣ / ٣٤٠ وعرفها بأنها « حفيرة يدخل فيها الرجل ويكن من البرد » ومثله في ٣٨٥ / ١ و ٢٦٠  
بإختلاف في الألفاظ بالموضعين ، وهو تعريف صاحب القاموس للقرمص والقرمص ، بالكسر فيها .

( ٤ ) تَكَلَّمَ اللَّيْثُ كَمَا فِي الْقَامُوسِ « الْخُوفُ ، ضَبْعَةُ الْبَرَّاسِ ، يَسْتَدْفِي فِيهَا الْبَرْدُ » .

ن . ، ٢٤٧ / والضبط بالقلم .



بالكُمَر<sup>(١)</sup> . ثم اتَّفَقَا وَقَالَا : حُفْرَةٌ وَارِبَعَةٌ  
إِلَى آخِرِهِ ، وَأَمَّا الْقَرْمُصُ - بالكُمَر - فلم  
أَجِدْهُ فِي نَصُوصِهِمْ .

والقَرْمُوصُ ، كَحَلَزُونٍ : قَوْمٌ مِنْ  
الشَّرْقِيَّةِ .

### [ ق ر ن ص ]

الْقَرَانِصَةُ : الشُّجْعَانُ الْمُجْرِبُونَ فِي  
الْفُرُوسِيَّةِ ، الْوَاحِدُ قُرْنَاصٌ ، بِالضَّمِّ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ قُرْنَاصٍ مِنْ شُشْيُوحَ  
الشَّرَفِ الدِّمِيَّاطِيِّ .

### [ ق ص ص ]

الْقَصُّ : الْبَيَانُ .

وَبِلَا لَامٍ : دَسَاجِلُ بَحْرِ الْهِنْدِ ،  
مُعَرَّبٌ كَجَ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ فِي السِّينِ .

وَالْقَاصُ الْخَطِيبُ ، وَبِهِ قُسْرٌ : « لَا يَقْصُ  
إِلَّا أَمِيرٌ أَوْ مَأْمُورٌ أَوْ مُخْتَالٌ »<sup>(٢)</sup> ج :  
قُصَاصٌ .

وَالْقَصَصُ ، مَحْرُكَةٌ<sup>(٣)</sup> : الْخَبَرُ الْمَقْصُوصُ  
وُضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ .

وَقَصَصُ الشَّاقِ ، مَا قُصَّ مِنْ صَوْفِهَا .  
وَقَصَصُ الشَّعَرِ وَقَصَاهُ ، عَلَى التَّحْوِيلِ :  
قَصَبَهُ .

وَقُصَاصَةُ الشَّعَرِ وَغَيْرُهُ ، بِالضَّمِّ : مَا قُصَّ  
مِنْهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَطَائِرٌ مُقْصُوصُ الْجَنَاحِ .

وَمَقْصُ الشَّعَرِ : قُصَاصُهُ حَيْثُ يُؤْخَذُ  
بِالْمَقْصِ .

وَقَدْ اقْتَصَّ وَتَقَصَّصَ وَتَقَصَّى ، وَشَعَرَ  
قَصِصٌ وَمَقْصُوصٌ .

وَقَصَّ النَّسَاجُ الثُّوبَ : قَطَعَ هُدْبَهُ .

وَقَصَبَهُ يَقْصُهُ : قَطَعَ أَطْرَافَ أُذُنَيْهِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَلَدَ لِمَرْأَةٍ مَقْلَاتٍ  
فَقِيلَ لَهَا : قَصِبِهِ [ ٢٩٥ / ب ] فَهُوَ آخَرُ  
أَنْ يَعْيشَ لَكَ ، أَيْ خَذِي مِنْ أَطْرَافِ أُذُنَيْهِ  
فَفَعَلْتُ فَعَاشَ ، وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَلْزَمَ لَكَ  
مِنْ شَعَرَاتٍ قَصَّكَ »<sup>(٤)</sup> : نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
« وَيَخْطَأُ سَهْلٌ : « شَعِيرَاتُ قَصَّكَ » ،

وَيُرْوَى : « مِنْ شَعَرَاتٍ قَصَصِكَ » ، قَالَ :

(١) الجمهرة ٢ / ٣٤ ، ٣٨٥ وفي المَوْضِعَيْنِ « القرمص والقرموص » .

(٢) النهاية ٤ / ٧٠ .

(٣) في التاج « بالفتح » .

(٤) الأمثال لأبي حنيفة ١٤٣ .

وذلك أنها كلما جُرَتْ نَبِيتٌ، قال الصَّغَانِيُّ :  
يراد أنه لا يَفَارُقُكَ ولا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُلْقِيَهُ  
عَنكَ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَنْتَفِي مِنْ قَرِيبِهِ ،  
وأيضاً لِمَنْ أَنْكَرَ حَقًّا يُلْزِمُهُ مِنَ الْحُقُوقِ (١)

وخرج فلانٌ قَصَصًا في إثْرِ فلانٍ : اقْتَصَّ  
أَثَرَهُ .

وكأَمِيرٍ : نَبِيتٌ يَنْبُتُ في أَصُولِ الْكَمَةِ  
وَيَتَّخِذُ لِمَنْهَا الْغَسْلَ ، [الواحدة بها] : ج  
قصائص .

وفي المثل : « هو أَعْلَمُ بِمَنْبِتِ  
الْقَصَبِصِ » (٢) يُضْرَبُ لِلْعَارِفِ بِمَوْضِعِ  
حَاجَتِهِ .

وَلُغْبَةٌ لَهُمْ يُقَالُ لَهَا نِقَاصَةٌ .

وَحَكَى بَعْضُهُمْ : قُوصَ زَيْدٌ مَا عَلَيْهِ ،  
قال ابنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي أَنَّهُ في مَعْنَى حُوسِبَ

بِمَا عَلَيْهِ ، إِلَّا أَنَّهُ عُدِيَ بِغَيْرِ حَرْفٍ ، لَأَنَّ  
فِيهِ مَعْنَى أُغْرِمَ وَنَحْوَهُ (٣) .

وَالْقَصَاصُ ، كَسَحَابٍ : ضَرْبٌ مِنَ  
الْحَمِضِ ، وَاحِدَتُهُ بَهَاءٌ .

وَالْقَصَاصُ كَكُتَّانٍ : الْجَبَّارُ (٤)

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ النُّعْمَانِ الْقَصَاصُ  
الْأَصْبَهَانِيُّ ، صَاحِبُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُقَرَّي .

وَالْقَصَاصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَمِضِ ، قَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ دَقِيقٌ ضَعِيفٌ أَضْفَرُ  
الْلَوْنِ ، وَقَالَ أَبُو عَدْرِو : الْقَصَاصُ :  
أَشْنَانُ الشَّهْرِ .

وَمَا يَقْصُ في يَدِهِ ، أَيْ مَا يَبْرُدُ وَمَا يَنْبِتُ  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ .

وَذُو الْقَصَّةِ ، بِالْفَتْحِ ، الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ هُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ مِيلًا مِنَ  
الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ قَالَ : وَذُو الْقَصَّةِ : مَاءٌ فِي  
أَجَا لِبْنِي طَرِيفٍ ، وَهَكَذَا ذَكَرَ الصَّغَانِيُّ (٥)

(١) العباب .

(٢) جمع الأشال ٢ / ٤٢ .

(٣) المحكم ٦ / ٦٧ .

(٤) عبارة التاج : « والقصاص : لغة في القص ، اسم كالجبار » .

(٥) العباب .

أيضاً، والصواب أن الماء هو القصة ،  
وأما ذو القصة فاسمُ الجبل الذي فيه هذا  
الماء، وهو قريب من سلمى عند سقفٍ  
وغُصُور<sup>(١)</sup> .

ويقال : عَصَّ يَقْصِصُ كَيْفِيهِ<sup>(٢)</sup>  
- كغرابٍ - أى مُنتَهَاهما حيث التقيَا .

وقاصضته بما كان لى قبَله : حَبِثْتُ  
عنه مثله، نقله الزمخشريُّ .

وأبو إسحاق إبراهيم بن مؤهوب بن عليٍّ  
ابن حمزة السلمي ، عُرف بابن المقصص  
- كمُحدث - من شيوخ ابنِ عسّاكر ، مات  
سنة ٥٥٩ ، وعمه أبو البركاتِ كتابُ  
ابن عليٍّ ، كتب عنه السلميُّ في « معجم  
السفر » .

وقولُ المصنّف : « اقْتَصَّ فَلَانَا :  
سأله أن يُقْصَهُ ، كاستقصه » . هكذا في

سائر النسخ وهو خطأ صوابه : استقصه :  
سأله أن يُقْصَهُ منه ، وأما اقْتَصَّهُ فمعناه  
تتبع أثره ، هذا هو المعروف عند أهل  
اللغة ، وإنما غرّه سياقُ « العباب » حيث  
قال : « تَقْصِصْ أَثْرَهُ وَمِثْلُ قِصِّهِ واقْتَصَّهُ :  
واستقصه : سأله أن يُقْصَهُ » فظن أن  
استقصه معطوف على اقْتَصَّهُ وليس كذلك :  
بل هي جملة على حدة ، وقد تمَّ الكلامُ  
عند قوله : « واقْتَصَّهُ » فتأمل .

### [ ق ع ص ]

القَعَصُ ، محرّكة : الموتُ الوحىُّ ،  
لغة في القَعَصِ ، بالفتح .

وأَقْعَصُهُ : أَجْهَزَ عليه ، والاسمُ منه  
القَيْعَصَةُ . بالكسر ، عن ابن الأعرابيِّ ،  
وأنشد لابن زُنَيْمٍ :

هذا ابنُ فاطمةَ الذي أَقْنَاكُمُ  
دَبْحًا وَوَيْتَةً قَيْعَصَةً لَمْ تُدْبِحْ<sup>(٣)</sup>

(١) في الأصل « شقف وغُصُور » متفقاً مع التاج وصوبه محققه عن معجم البلدان (قصة ، وسقف ، وغُصُور)  
« وذو القصة » الذي يقرب المدينة موضع ثالث غير القذين ذكرهما صاحب القاموس ، وهو في بلاد بني ثعلبة بن سعد  
(انظر : نظرات في كتاب تاج : نعروس ١ / ٣٨٣) .

(٢) في الأصل « كفيه » ، والمثبت من الأساس .

(٣) اللسان .

وَحَيْلٌ قَفْصِيٌّ : جَمْعُ قَفْصٍ ، كَجَرَبِيٍّ  
جَمْعُ جَرَبٍ ، قَالَ زَيْدُ الْحَيْلِ :

كَأَنَّ الرِّجَالَ التَّغْلِييِينَ خَلَفَهَا  
قَنَافِذُ قَفْصِيٍّ عُلِّقَتْ بِالْجَنَائِبِ<sup>(١)</sup>

وَالْمُقَفِّصُ ، كَمُكْرَمٍ : مَنْ شُدَّتْ  
يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ .

وَبَعِيرٌ قَفْصٌ ، كَكَيْفٍ : مَاتَ مِنْ  
حَرٍّ .

وَالْقَافِصَةُ : [ ٢٩٦/أ ] اللَّثَامُ أَوْ ذُووِ  
الْعُيُوبِ ، عَنْ الْخَطَّابِيِّ<sup>(٢)</sup> .

وَالْقَفَّاصُ : مَنْ يَتَعَانَى عَمَلِ الْأَقْفَاصِ .  
وَقَفْصَةُ الْبَرْدِ : أَوْجَعُهُ .

وَالْوَجَعُ : أَيْبَسُهُ .

[ ق ل ص ]

قَلَصَهُ الْبَرْدُ يَقْلِصُهُ : حَرَّكَهُ ، عَنْ  
يُونُسَ .

وَقَلَصَ الْغُلَامُ قُلُوصًا : شَبَّ وَمَتَّى .

وَأَقْفَصُهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ طَعْنًا وَجِيًا -  
كَقَفَصَهُ - أَوْ حَفَرَهُ .

وَكُمُحْرَابٍ : الشَّاةُ الَّتِي بِهَا الْقُعَاصُ ،  
وَهُوَ دَاكٌ قَائِلٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَخَذْتُ مِنْهُ الْمَالَ قَفْصًا ، أَيْ غَلَبَةً ،  
وَقَفَصْتُهُ إِيَّاهُ : اعْتَزَزْتَهُ .

وَالْمُقَاعَصَةُ<sup>(٣)</sup> : الْمُعَاوَزَةُ .

وَالْقَفْصُ : الْمُفَكِّكُ فِي الْبُيُوتِ ، عَنْ  
كُرَاعٍ ، أَوْ هُوَ بِالضَّادِ .

وَالْأَقَاعِصُ : عَ فِي سِعْرِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ :  
بَيْنَ الْأَقَاعِصِ وَالسُّكْرَانِ قَدْ دَرَسْتُ  
مِنْهَا الْمَعَارِفُ طَرًّا مَا بِهَا أَثَرٌ<sup>(٤)</sup>

[ ق ف ص ]

الْقَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْوُثْبُ ، وَجَدَ كَذَلِكَ  
فِي بَعْضِ نُسَخِ الصَّحَاحِ .

وَالْقَلَّةُ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانِ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
لَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ<sup>(٥)</sup> .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْمَاقَصَةُ » تَعْرِيفٌ .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (لِلْأَقَاعِصِ) .

(٣) الْحَكَمُ ٦ / ١٣٠ .

(٤) شَمْرُ زَيْدِ الْحَيْلِ ١٧٤ وَفِيهِ « عُلِّقَتْ بِالْحَقَائِبِ » وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) غَرِيبُ الْحَدِيثِ لِلْخَطَّابِيِّ ٢ / ٤٣١ .

والدَّمَعُ : ارتَمَعَ وَدَهَبَ ، كَقَلَّصَ  
تَقْلِيصًا .  
والضَّرْعُ : اجْتَمَعَ .

والبِشْرُ : ارتَفَعَتْ إِلَى أَعْلَاهَا ، وَنَزَحَتْ  
ضِدًّا ، أَشَارَ إِلَيْهِ الرَّمْخَشَرِيُّ .

والقَوْمُ عَنِ الدَّارِ : خَفُوا وَحَانَ مِنْهُمْ  
قُلُوصٌ .  
وقال ابن بَرِّي : قَلَّصَ قُلُوصًا :  
ذَهَبَ .

وَالْقَائِصُ : الْبَائِئِنُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

« وَعَصَبَ عَنْ نَسْوَيْهِ قَالِصٌ <sup>(١)</sup> »

قال : يُرِيدُ أَنَّهُ سَمِينٌ فَقَدْ بَانَ مُؤْضِعُ  
النَّسَا .

وِظِلُّ قَالِصٍ : نَاقِصٌ .

وقال تَمِيمٌ : الْقَالِصُ مِنَ الثِّيَابِ : الْمُشَمَّرُ  
الْقَصِيرُ .

وَالْقُلُوصُ : التَّدَانِي وَالانْفِصَامُ وَالانْزِوَاءُ  
كَالتَقْلِصِ وَالتَّقْلِيصِ .  
وَالْبُعْدُ .

وَقَلَّصَ قَمِيصَهُ تَقْلِيصًا : شَعَّرَهُ ،  
وَقَلَّصَ هُوَ ، لَا زِمَ مُتَعَدٌّ ، وَقِيلَ : تَقْلَّصَ .  
وَقَصِيرٌ مُقْلَصٌ ، كَمَا حَدَّثَ <sup>(٢)</sup> .

وَدِرْعٌ مُقْلَصَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ مَنْصُجَةٌ ، يُقَالُ :  
قَلَّصَتِ الدِّرْعُ ، وَتَقْلَّصَتْ ، وَأَكْثَرُ  
مَا يُقَالُ فِيهَا يَكُونُ إِلَى فَوْقِ .

وَفَرَسٌ مُقْلَصٌ ، كَمَا حَدَّثَ : طَوِيلُ  
الْقَوَائِمِ مُنْصَمٌ الْبُضْنِ ، وَقِيلَ : مُشْرِفٌ  
مُشَمَّرٌ ، قَالَ بِشْرٌ :

يُضَمَّرُ بِالْأَصَائِلِ ذَهْوُ نَهْدٍ  
أَقْبُ مُقْلَصٌ فِيهِ اقْوَارٌ <sup>(٣)</sup> .

وَقَلَّصَتِ النَّاقَةُ تَقْلِيصًا : لَنَحَتْ .  
وَكَذَلِكَ سَأَلَتْ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ حَائِلًا .  
وَالتَّادِيرُ <sup>(٤)</sup> : ذَهَبَ مَاؤُهُ .

(١) الحكم ١٢٦/٦ واللسان .

(٢) ضبط بالقلم في التاج بفتح اللام المشددة .

(٣) ديوانه ٧٧ والصحاح واللسان .

(٤) في اللسان والتاج « وَقَلَّصَ التَّادِيرُ ... » بفتح اللام دون تشديدها .

وَالْقَلَصُ ، بِالْفَتْحِ : كَثْرَةُ الْمَاءِ ،  
وَقِلَّتْهُ ، ضِدُّ .

وَيُتْرَقُ قُلُوصٌ : لَهَا قَلَصَةٌ ، جَ قَلَائِصُ .

وَالْقُلُوصُ : النَّاقَةُ سَاعَةً تُوَضَّعُ .

وَنَهْرٌ جَارٌ : تَنْصَبُ إِلَيْهِ الْأَقْدَارُ  
وَالْأَوْسَاخُ . وَأَهْلُ الشَّامِ يَسْمُونَهُ الْقُلُوطُ ،  
بِالطَّاءِ .

وَالْقَلَصُ وَالنَّزْلُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا :  
اسْمَانِ مِنَ الْقَلَصَةِ النَّاقَةِ وَأَنْزَلَتْ ، إِذَا  
غَارَتْ أَوْ نَزَلَ لَبْنُهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ مَنَافٍ  
ابْنِ رِيْعٍ الْهَلَلِيُّ :

فَقَلَصِي وَنَزَلِي قَدْ وَجَدْتُمْ حَفِيلَهُ  
وَشَرِي لَكُمْ مَا عَشْتُمْ ذُو دَغَاوِلٍ<sup>(١)</sup>

وَفِي اللِّسَانِ : قَلَصِي : انْقِيَاظِي ،  
وَنَزَلِي : امْتِثَالِي ، وَفِي الْعُبَابِ : نَزَلُهُ  
وَقَلَصُهُ : خَيْرُهُ وَشَرُّهُ ، وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ  
عَنِ الْبَاهِلِ : أَيِ تَشْمِيرِي وَنَزُولِي .

وَكَكْتَانٌ : خَالِبُ الْقُلُوصِ ، كَالْمِقْلَاصِ ،  
عَنِ اللَّيْثِ<sup>(٢)</sup> .

وَالْمِقْلَاصُ : النَّاقَةُ السَّمِينَةُ السَّنَامُ .

أَوِ الثِّي لَا تَسْمَنُ إِلَّا فِي الصَّيْفِ .

أَوِ الثِّي تَسْمَنُ وَتُهَزَّلُ فِي الشِّتَاءِ .

وَأَقْلَصَ الظَّلُّ : لَغَةً فِي قَلَصَ ، عَنْ  
الْفَرَاءِ .

وَقِلَاصُ النَّجْمِ ، بِالْكَسْرِ : هِيَ عَشْرُونَ  
نَجْمًا الَّتِي سَاقَهَا الدَّبْرَانُ فِي خِطْبَةِ الثُّرَيَّا  
كَمَا نَزَعُمُ الْعَرَبُ .

وَقِلَاصُ الثَّلْجِ : هِيَ السَّحَابُ الَّتِي  
تَأْتِي بِهِ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَقَلَصَةُ الْيَمْرِ ، بِالْفَتْحِ لَغَةً فِي التَّحْرِيكِ ،  
جَمْعُهُ قَلَصٌ كَحَلْقَةٍ وَحَلْقِي ، قَالَ ابْنُ بَرِّي  
حَكَاهُ ابْنُ الْأَجْدَابِيِّ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ .

وَقَالَ أَغْرَابِيُّ : فَمَا وَجَدْتُ فِيهَا إِلَّا  
قَلَصَةً مِنَ الْمَاءِ ، بِالْفَتْحِ : أَيِ قَلِيلًا .

وَيُجْمَعُ الْقُلُوصُ ، بِضَمَّتَيْنِ جَمْعُ  
قُلُوصٍ ، أَيْضًا عَلَى قُلُوصَانٍ ، بِالضَّمِّ .

وَبَنُو الْقَلَيْصِيِّ بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي  
الْحُسَيْنِ ، مَسْكُونُهُمْ حَوَائِي وَإِدَى زَيْبِد .

(١) شرح أشعار الخنذليين ٦٨٥ وفيه « ما علمتم » يدلان من « قد وجدتم » واللسان .

(٢) العباب عن الليث ، ولم يرد في العين (قلص) ٦٢/٥ - ٦٣ .

وقال الصَّغَانِيُّ : قالوص : موضعٌ  
ببصر ، وهم يقولون قُلُوصٌ <sup>(١)</sup> ، انتهى ،

أى بالقَصْمِ وكأنَّهُ يُريدُ قُلُوصَه <sup>(٢)</sup> بزيادة  
النون [والهاء] <sup>(٣)</sup> ، فإن كان كذلك فهي  
ة من أعمال البهنسة

والقائمة : النافذة <sup>(٤)</sup> برجلها .  
ويقال للفرس : إنه لقامض العرقوب ،  
وذلك إذا شنج نساها فقصت رجله ،  
عن ابن الأعرابي .

ويقال للكذاب : إنه لقَمُوصُ الحنجرة ،  
حكاه يعقوب عن كراع .

وتقامص الصبيان ، وبينهم مقامصة .  
وأبو القاسم الحسین بن أبي القاسم  
ابن أبي منصور <sup>(٥)</sup> القماص ، كشداد :  
من شيوخ ابن السمعاني ، نسب إلى بيع  
القمصان .

ومثية القمص ، كسكر : بضم  
قُرب مثنية بنى <sup>(٦)</sup> سلسيل ، منها :  
الجلال عبد الرحمن بن أحمد القمصي ،  
من شيوخ الجلال السيوطي .

## [ ق م ص ]

قَمَصَتِ النَّاقَةُ بِالرَّديفِ قَمَصًا : مَضَتْ  
به تشبيطة <sup>(١)</sup> .

ولأنه لحسن القمصية ، بالكسر ، عن  
المحياني .

وتقمص في النهز : تقلب وانغمس ،  
والسين لغة فيه .

وقمص الثوب تقميصاً : قطع منه  
قميصاً .

ويقال : قمص هذا الثوب ، كما يقال ،

(١) الزكيلة ، وفيه « قالوص » بفتح الغاء ، ضبط قلم ، ومعجم البلدان ( قالوص ) ولم تضبط فيه القاف من « قلووس » .  
(٢) رست في معجم البلدان « قلووسنا » بفتح القاف وضم اللام ، وفي التحفة ١ « قلووسنا » بفتح القاف واللام  
وسكون الواو وفتح السين .  
(٣) زيادة من التاج .

(٤) كذا في الأصل ولم يضبط الفعل ، وبعبارة الأساس « قمصت [ بالتضعيف ] الناقة بالرديف : مضت  
به تشبيطة » وإذا كان الزحشرى لم يذكر المصدر فالقياس أنه « تقميصاً » .

(٥) كذا في الأصل وفي النهاية ٤ / ١٠٨ « اللسان » النقرة .

(٦) في التاج « وأبو الفتح الحسين بن أبي القاسم بن أبي سمه » .

(٧) كذا في الأصل متفقاً مع التحفة ٥٩ وفي التاج « ابن » .

## [ ق ن ص ]

القَنْبِصُ ، كَأَمِير : جماعة القانِص ،  
عن ابنِ جُنَيْدٍ ، ومِثْلُ فَعِيلٍ جَمْعاً :  
الْكَلِيبُ والمَعِيزُ ، وهم القَنَاصُ ، كَرُمَان .  
والقَانِصَةُ : [ الصَّيَّادُونَ <sup>(١)</sup> ] .

والقَانِصَةُ أَيْضاً : الْأَرَاذِلُ .

وَقَنْصَ بْنَ مَعْدٍ بْنِ عَدْنَانَ ، ضَبَطَهُ  
المُصَنِّفُ بِالْتَحْرِيكِ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ الْجَوَائِي  
النَّسَابَةَ بِضَمِّتَيْنِ : وَقِيلَ : هُوَ قَنْصَةُ ،  
مَحْرُكَةٌ .

## [ ق ن ب ص ]

القَنْبِصُ ، كَقَنْبِصٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَصِيرُ ،  
وَهِيَ بِهَاءٍ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا الْقَنْبِصَاتُ السُّودُ طَرَقْنَ بِالضَّمْحِ

رَقَدْنَ عَلَيْهِنَّ الْجِجَالُ الْمَسَادِفُ <sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى بِالضَّادِ .

## [ ق ي ص ]

قِيَاصٌ ، كَشَدَادٌ ، ع بَيْنِ الْكُوَيْتِ  
وَالشَّامِ لِقَوْمٍ مِنْ شَيْبَانَ وَكِندَةَ .

## فصل الكاف

## مع الصاد

## [ ك ح ص ]

كَحَصَّ الْأَرْضَ كَحَصاً : أَثَارَهَا ، عَنْ  
ابْنِ سَيِّدِهِ <sup>(٣)</sup> .

وَالرَّجُلُ كَحَصاً : وَلَّى مُدِيرًا ، عَنْ أَبِي  
زَيْدٍ .

وَالشَّيْءُ دَقَقَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٤)</sup> .

وَالْكِتَابُ : مَحَاهُ ، عَنْ الصَّغَانِي .

## [ ك ر ص ]

الكَرْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلْطُ ، وَقَدْ  
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً

وَالْهَضْرُ بِالْيَدِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) ديوانه ٥٥٢ برواية « القنصيات » ، واللسان وفيه « طرفن » بدل « طرفن » و« المسجف » بدل « المسدق » .

(٣) الحكم ٢٤ / ٣

(٤) الأفعال ٩٢ / ٣ .



والكَرِيصُ : الَّذِي دُقَّ . عن ابنِ  
بَرٍّ .

وَالجَوْزُ يُكَرِّصُ بِالسَّمَنِ أَيْ يَدُقُّ ، وَبِهِ  
قُطِرَ قَوْنُ الطَّرْمَاحِ يَصِفُ وَعَلًا :

« مُنَمَّسٌ ثِيْرَانِ الْكَرِيصِ الضَّوَائِرِ »<sup>(١)</sup>

### [ ك ر م ص ]

كَرَمَصَ عَلَى الْقَوْمِ كَرَمَصَةً ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ كَرَصَمَ ،  
أَيْ حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

وَالكُرْمُوصُ ، بِالضَّمِّ<sup>(٢)</sup> : التَّيْنُ ، بَأْغَةُ  
الْمَعْرَبِ .

### [ ك ص ص ]

الكَصُ : الْهَرَبُ وَالانْهِزَامُ ، كَالْكَصْكَصَةِ  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَتَشَدُّ :

« جَدَّ بِهِ الْكَصِيصُ ثُمَّ كَصَّكَصًا »<sup>(٣)</sup>

وَالْكَصِيصُ مِنَ الرِّجَالِ : التَّصْصِيرُ التَّارُّ .

وَمِنَ الْخَزَفِ : مَا يُنْقَلُ فِيهِ الطِّينُ .

وَالْمَكْرُوهُ وَشِدَّةُ الْجُهْدِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تُسَائِلُ مَا سُعِيدَةٌ مِنْ أَبْوْهَا

وَمَا تَعْنِي وَقَدْ بَلَغَ الْكَصِيصُ<sup>(٤)</sup>

وَأَكْصَ : أَمْرَعُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ<sup>(٥)</sup> .

### [ ك ع ص ]

الْكَعْصُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّيْثُ ، نَقْلُهُ  
الْأَذْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ ، وَقَالَ : لَا أَعْرِفُهُ<sup>(٦)</sup> .

### [ ك ل م ص ]

كَلَمَصَ الرَّجُلُ كَلَمَصَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ كُلِّصَمَ ، أَيْ فَرَّ .

### [ ك م ص ]

كَمَصَهُ كَمَصًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَيْ دَفَعَهُ بِشِدَّةٍ .

(١) عجز بيت صدره كافى الديوان ٤٨٧ واللسان والتاج :

« وشاحص فاه الدهر حتى كأنه »

(٢) في التاج « بالفتح » .

(٣) المحكم ٦ / ٣٩٩ واللسان .

(٤) اللسان وفيه « ... يا سعية ... وما يفنى ... » .

(٥) الأضال ٣ / ٩٥ .

(٦) التهذيب ١ / ٢٩٦ .

وَكَمَصَ الرَّجُلُ كَمَصًا : نَكَصَ <sup>(١)</sup>.

[ ك ي ص ]

الْكَيْصُ بِالْكَسْرِ : الْأَثِيرُ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ  
وَالْمُتَفَرِّدُ بِطَعَامِهِ ، لَا يُؤَاكِلُ أَحَدًا ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

ذَرَّ اللَّيْمُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ فِي أَمَالِيهِ <sup>(٢)</sup> .

## فصل اللام

### مع الصاد

[ ل ب ص ]

[ ٢٩٧ / ١ ] أُلَيْصَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ،  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ  
اللِّسَانِ : أَيْ أَرْعَدَ فَزَعًا .

[ ل ح ص ]

الْمَلْحَصُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَضِيقُ كَاللَّحْصِ ،

مُحَرَّكَةً ، وَاللَّحْيَصُ كَأَمِيرِ أَضْمِيقِ الْأَخِيرِ  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

« قَدْ ائْتَرَوْا لِي كَفْنًا رَحِيصًا \*

« وَيَوْوُؤُنِي لِحْدًا لِحِيصًا <sup>(٣)</sup> \*

وَلِحَصْتُ فَلَانًا عَنْ كَذَا تَلْحِيصًا :  
حَبَسْتُهُ وَثَبَّتُّهُ .

وَالكِتَابَ : أَحْكَمْتُهُ .

وَالْتَحَصْتُ عَيْنَهُ : لَصَقْتُ .

وَالْأَمْرُ : ائْتَدَ .

[ ل خ ص ]

التَّلْخِصُ : التَّقْرِيبُ وَالِاخْتِصَارُ ،  
يُقَالُ : لَخَصْتُ الْقَوْلَ أَيْ اقْتَصَرْتُ فِيهِ  
وَاخْتَصَرْتُ مِنْهُ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ  
مُلَخَّصٌ ، وَيُقَالُ : هَذَا مُلَخَّصُ مَا قَالُوهُ ،  
أَيْ حَاصِلُهُ وَمَا يُؤَوَّلُ إِلَيْهِ .

(١) كَذَا فِي التَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ « كَصَ » فِي الْأَفْعَالِ وَلِأَنَّمَا وَرَدَ فِيهِ ٨٥/٣ « كَصَمَ » بِالْفَتْحِ لَانْتِزَاعِ الْقَتَنِ أَوْ رَدِّهَا  
الزَّيْبَنِي الْفِعْلُ « كَصَ » .

(٢) بِيحَالِ ثَعْلَبٍ ٣٦٨ .

(٣) الْمَصْحَاحُ وَاللِّسَانُ وَسَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ « لِي » .

وَاللَّحْصَتَانِ ، مَحْرَكَةٌ : الشَّحْمَتَانِ فِي  
وَقَبِي الْعَيْنِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَجَمْعُ لَحِصٍ <sup>(١)</sup> ، كَكَتَيْفٍ ، عَنْ اللَّيْثِ <sup>(٢)</sup> ،  
رَفَعُ الْبَلْبُ : الْخَصُ .

[ ل ص ص ]

اللَّصُّ فِي الْجَبْهَةِ : دُنُو شَعْرَهَا مِنْ  
حَاجِبِهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٣)</sup> .

وَاللَّصُّصُ : التَّجَسُّسُ . وَفِي الصَّحَاحِ :  
لِللُّصُوصِيَّةِ ، وَهُوَ يَلْصُصُ ، وَفِي الْأَسَاسِ :  
لِصَّصَ : تَكَرَّرَتْ مَبْرُكَتُهُ .

وَالْمَلَصَّةُ : ائْتَمَّ لِلْجَمْعِ ، حَكَاهُ ابْنُ  
جَنِّي .

وَاللَّصَاءُ : الرُّتَقَاءُ .

وَجَمْعُ لِصٍّ ، بِالْكَسْرِ : لِيَصَاصُ ،  
بِالْكَسْرِ أَيْضاً ، عَنْ سَمِيعِيَّةٍ وَلِيَصَصَةَ  
كَفَرَقَةٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَأَرْضُ مَلَصَّةٍ : ذَاتُ لُصُوصٍ ، كَمَا فِي  
الصَّحَاحِ .

وَقَصْرُ اللُّصُوصِ : ع بِالْقُرْبِ مِنْ  
هَٰذَا <sup>(٤)</sup> .

[ ل ع ص ]

لِعَصَ عَلَيْنَا فَلَانَ ، كَفَرِحَ : تَعَسَّرَ .  
وَتَلَعَّصَ : نَهِمَ فِي أَكْلٍ وَشُرْبٍ .

[ ل ق ص ]

لَقَصَّ جِلْدَهُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ فِي  
لَقَصِهِ ، كَمَنْعِهِ ، بِمَعْنَى أَخْرَقَهُ بِحَرِّهِ ،  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ل م ص ]

لَمَصَهُ لَمَصاً : حَكَاهُ وَعَابَهُ .

رَعَوَجَ فَمَهُ عَلَيْهِ .  
وَرَجُلٌ لِمُوصٌ : مُغْتَابٌ أَوْ نَمَامٌ .  
وَالْمَصُ الْكَرْمُ : لِأَنَّ عُنْتَهُ .

( ١ ) أَيْ غَلِيظًا كَثِيرَ اللَّحْمِ خَلْقَةً ( انظر : "تاج" ) .

( ٢ ) الْعَيْنُ ٤ / ١٨٧ .

( ٣ ) الْأَنْعَالُ ٣ / ١٤١ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « هَٰذَا » بِأَلِفِ الْمُهْمَلَةِ ، وَالمثبت من معجم البلدان ( قصر اللصوص ) .

## فصل الميم

## مع الصاد

[ م ح ص ]

المَحْصُ : خُلُوصُ الشيء ، مَحْصَه  
مَحْصًا ، خُلَصَ ، كَمَحْصَه تَمَحِصًا ،  
زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنْ كُلِّ عَيْبٍ (١).

وَأَمَحَّصُوا ، بِتَمْثِيلِ الميم : خُلِصَ  
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَتَمَحِصُ الذُّنُوبَ : تَطْهِيْهَا .

وَكَمَّطَمَ : الَّذِي مُحِصَّتْ عَنْهُ ذُنُوبُهُ ،  
عَنْ كُرَاعٍ ، قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَا أَدْرِي  
كَيْفَ ذَلِكَ ، إِنَّمَا الْمُحْصَصُ : الذَّنْبُ (٢).

وَمَحَّصَ اللَّهُ مَا يَكُ ، وَمَحَّصَ : أَذْهَبَهُ .

وَمَحَّصَ الثَّوْرُ الْبَقَرَةَ : سَقَدَهَا ، عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣).

وَاللَّائِصُ : حَافِظُ الْكَرَمِ .

وَلَمَّصَ اللَّمَّصُ تَلْمِصًا : أَكَلَهُ ، هَكَذَا  
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ (٤).

وَتَلَمَّصَ : عَ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

هَلْ تَذْكُرُ الْعَهْدَ فِي تَلَمَّصٍ إِذْ

تَضْمِرُ لِي قَاعِدًا بِهَا مَثَلًا (٥)

[ ل و ص ]

الْمَلَاوِصَةُ : الْمَخَادَعَةُ ، وَرَجُلٌ مُلَاوِصٌ :  
مُتَمَلِّقٌ خَدَّاعٌ ، عَنِ الرَّمَحْمَشِيِّ .

وَلَاصٌ بِالْأَمْرِ لِيَاصًا : اِسْتَدَارَ بِهِ ،  
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٦).

[ ل ي ص ]

لَيْصَى ، كَسَمَكَرَى ، يُقَالُ : إِنَّهُ أَسْمُ  
ابْنَةِ نُوحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(١) الذبيلة ، و « اللص : الغالوذج » كما في القاموس والذبيكة .

(٢) اللسان وفي ديوانه ٢٣٧ « تنص » .

(٣) الأنفال / ٣ / ١٤٩ .

(٤) التهذيب / ٤ / ٢٧١ .

(٥) المحكم / ٣ / ١٢٤ .

(٦) الأنفال / ٣ / ١٨٥ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مَمْحُوسٌ  
الْقَوَائِمِ : خَلَصَ مِنَ الرَّهْلِ » ، كَذَا فِي  
سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ فَرَسٌ بَدَلُ  
رَجُلٍ .

### [ م ص ص ]

امْتَصَّ الرُّمَانَ وَغَيْرُهُ : مَصَّهُ .  
وَمَصَّ مِنَ الدُّنْيَا : نَالَ الْقَلِيلَ مِنْهَا .  
وَمُصَاصَةُ الشَّيْءِ ، كَالْمُصَاصِ ، بِالضَّمِّ  
فِيهِمَا : مَا تُمَصِّصُ مِنْهُ .  
وَمُصَاصُ الشَّيْءِ : سِرُّهُ وَمُنْبِئُهُ .  
وَرَجُلٌ مُصَاصٌ : شَلِيدٌ ، أَوْ هُوَ  
الْمُتَّبِلِيُّ الْخَلْقِ الْأَمْلَسُ ، وَلَيْسَ بِالشَّجَاعِ .  
وَالْمُصَصَّةُ : أَنْ تَصُبَّ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ  
ثُمَّ تُحَرِّكُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَغْبِلَهُ بِيَدِكَ ،  
تُخَضِّصُهُ ثُمَّ تُهْرِيقُهُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا أَخْرَجَ (٣٢) لِسَانَهُ  
وَحَرَّكَهَ بِيَدِهِ فَقَدْ نَصَصَهُ وَمُصَصَّهُ .

وَأَمَحَصْتُ السَّهْمَ : أَنْفَذْتُهُ ، عَنْ أَبِي  
زَيْدٍ .  
وَتَمَحَّصَتِ الظُّلُمَاءُ : تَكَشَّفَتِ .

وَمُحِصْتُ عَنْ الرَّجُلِ يَدَهُ أَوْ غَيْرَهَا ،  
كَعَيْنِي : إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فَأَخَذَ فِي النُّقْصَانِ  
وَالذَّهَابِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .  
وَأَمَحَّصَ الطَّبِيُّ فِي عَدْوِهِ : أَسْرَعَ فِيهِ ،  
قَالَ :

« وَهُنَّ يَمَحُصْنَ امْتِحَاصَ الْأَطْبِ (١) »

جَاءَ بِالْمَصْدَرِ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ ، لِأَنَّ  
مَحَصَّ وَامْتَحَصَّ وَاحِدٌ .

وَمَحَصَّ بِهَا مَحَصًّا ، إِذَا ضَرَطَ .  
وَحَبْلٌ مَحِيصٌ ، كَأَمِيرٍ : أَجْرَدٌ ،  
أَمْلَسُ شَلِيدُ الْفَتْلِ ، وَيُقَالُ : حَبْلٌ  
مَحَصٌّ ، بِالْفَتْحِ هَذَا الْمَعْنَى ، وَهُوَ فِي  
ضَرُورَةِ الشَّعْرِ (٣٢) ، وَأَصْلُهُ [ ٢٩٧ / ب ]  
مَحِصٌّ ، كَكْتِفٍ .

(١) اللسان .

(٢) فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ - كَأَنَّ فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ - :

وَمَحَصَّ كَسَاقِ السَّوْدَقَانِي نَازَعَتْ  
يَكْفَى جَسَاءَ الْبَغَامِ خَفُوقِ

(٣) أَخْرَجَ : فِي الْأَمَلِ « حَرَكَةٌ » ، وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

وكَصَبُورٍ : النَّاقَةُ الْقَمِيَّةُ ، عن ابن الأعرابي .

وبالضَّم ، لُغَةٌ فِي الْمَصُوصِ : لِلْجَحْمِ يُطْبَخُ وَيُنْقَعُ فِي الْخَلِّ ، عن ابن الأثير<sup>(١)</sup> ونسبهُ الجوهريُّ لِلْعَامَةِ .

وقال أبو عبيدة : من الخيل الورْدُ [المصامص وهو الذي يستقرى سراته] جُدَّةٌ سَوْدَاءُ لَيْسَتْ بِحَالِكَةٍ ، وَلَوْ نَهَا لَوْنُ السَّوَادِ ، وهو وَرْدُ الْجَنَبَيْنِ وَصَفَقَتِي<sup>(٢)</sup> العنق والجِرَانِ والمِرَاقِ ، وَيَعْلُو أَوْطَانَتَهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِحَالِكٍ .

وقيل : كُمَيْتٌ مُصَامِصٌ : خَالِصٌ فِي كُمَيْتِهِ .

والمَصَّانُ : بِالْفَتْحِ : الْحَجَامُ ؛ لِأَنَّهُ يَدُصُّ ، قال زياد الأعجم :

ذَاكَ تَكُنِ الْمَوْسَى جَرَتْ فَوْقَ بَطْرِهَا

فَمَا خُفِضَتْ إِلَّا وَمَصَّانٌ قَاعِدُ<sup>(٣)</sup>

وبالضَّم : قَصَبُ السُّكَّرِ ، نقله ابن بري عن ابن خالويه .

وَأَمَّصَهُ : قَالَ لَهُ : يَا مَصَّانُ .

[ م ع ص ]

تَمَعَّصَ الرَّجُلُ : حَجَلَ .

والمَعَّصُ ، كَتَبْتُ : الذي يَفْتَنِي المَعَّصُ مِنَ الْإِبِلِ ، هِيَ الْبَيْضُ .

وَفِي بَطْنِ الرَّجُلِ مَعَّصٌ ، وَقَدْ مَعَّصَ ، كَفَرَحَ .

وَمَعَّصَتِ الْمَيْدُ ، كَفَرَحَ : اغْوَجَّتْ .

وَكَذَا الرَّجُلُ : عن ابن القطاع<sup>(٤)</sup> .

والمَعَّصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : نُقْصَانٌ فِي

الرَّيْغِ ، وَقِيلَ : هُوَ شِبْهُ الْحَلَجِ . وَهُوَ

الْإِبِلِ : خَدَرٌ فِي أَرْمَاعِ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا .

(١) النهاية ٤ / ٣٣٧ .

(٢) في الأصل « صفحتي » ، والتصويب من اللسان والتاج ، « وصفقة العنق : جنبا » (القاموس : صفحتي) .

(٣) اللسان وعزى في الجمهرة ١٠٣/١ إلى أعشى هذان ، وفيها : « فما خنمت » ، وذكر المصحح في الحاشية « يقال لشعر زياد أو للفرز دق والحجو فيه لخاله بن عبد الله القسري ، وقيل لخاله بن عتاب بن ورقاء » .

(٤) الأنفال ٣ / ١٨٨ .

## [ م غ ص ]

الْمَغْصُ ، مُحَرَّكَةً ، من الإبل والغنم :  
الخالصة البياض ، والإسكان لُغَةً ، قال  
ابن سيده : وأرى أنه المحفوظ عن  
يعقوب<sup>(١)</sup> .

وإبل أمغاص إذا كانت خياراً ، لا واجدة  
لها من لفظها ، قاله ابن دريد<sup>(٢)</sup> ، وقال  
غيره : المغص والمغص : خيار الإبل ،  
واحدة لا جمع له من لفظه .

والمغص ، بالفتح : الطعن ، والسين  
لُغَةً فيه .  
وتَمَغَصَنِي بطنِي : أوجعني ، كما في  
النواير .

وتَمَغَصْتُ منه : تأذيتُ .

وقول المصنف : « فلان مغص من  
المغص ، إذا كان ثقيلاً » هو بالفتح  
في الأول ، والتخريك في الثاني ، ولفظ

التكلمة بالتخريك فيهما وقال « يَغِصُّمَا »  
بدل « ثَقِيلًا » ، وفي اللسان : الأول  
ككَيْفٍ ، وقال : يوصف بالأذى .

## [ م ل ص ]

الْمَلِصُ ، بالفتح : العريان ، كأنه  
خرج من ثيابه كالجمل خرج من زئبره .  
وبلا لام : ع ، وأنشد أبو حنيفة :  
فما زال يستقي يطن ملص وعرعرا  
وأرضهما حتى اطمأن جسيمها<sup>(٣)</sup>

وبالتخريك : الرلق ، كما في الصحاح .

ورثاء ملبص : ملص .

وكمكرم : السقط .

وتَمَلَّص الشيء من يدي : زلَّ  
انسيلاً لعلاسته ، وخَصَّ اللحْياني به  
الرثاء والعنان [ والجبل<sup>(٤)</sup> ]  
وَأَمَلَصَ الرجلُ : افتقر .

(١) المحكم ٥/ ٢٥٤ .

(٢) الصحاح واللسان من ابن دريد ، ولم أجد إليه في الجمهرة .

(٣) اللسان ، وذكر محقق التاج أنه للأخطل كما في مادة (جيم) والديوان ١٢١ وفيه « يطن خبت وعرعرا » .

زيادة من اللسان .

## [٢٩٨/١] فصل النون

## مع الصاد

## [ ن ب ص ]

نَبَّصَ الشَّعْرَ وَنَبَّصَهُ : لَانْتَفَه ، عن ابن  
الْقَطَّاعِ<sup>(١)</sup> .

وبالْكَلِمَةِ : أَخْرَجَهَا مُتَحَلِّقًا كَأَنَّهُ  
صَلَّصَهَا<sup>(٢)</sup> وَصَفَّاهَا ، كما في الأساس  
والمحييط .

وبالطَّائِرِ أَوْ الصَّيْدِ : صَوَّتَ بِهِ .  
وقَوْلُ المصنِّفِ : « النَّبَّصُ : القَائِلُ  
من البَقْلِ » هو في المحيط بالتَّحْرِيكِ .

## [ ن خ ص ]

مَنْخُوصُ الكَعْبَيْنِ : مَعْرُوقُهُمَا ، كَذَا  
في الفائقِ<sup>(٤)</sup> وَأَنكَرَهُ ابن الأثيرِ<sup>(٥)</sup> .

## [ ن د ص ]

نَدَّصَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : نَالَهُمْ بِشَرِّهِ .

وَالْأَمْلَصُ : الرُّطْبُ اللَّيِّنُ .

وَمَلَّصَ مَلَصًا : وَلَّى هَارِبًا .

وَيَتَوُا مُلَيَّصٌ ، كزَيْبِرٍ : بَلَّغَ مِنْ  
العَرَبِ .

وَالْعَلْيَصُ ، كَنَابِرٍ : أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى  
فِعْلٍ مِنْ أَفْعَلْتِ .

وَكَجَمِينٍ : عَ بَحْضٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَمِيْلَاصٌ : لُغَةٌ فِي مِلَاصٍ : لَقْلَعَةٍ  
بِسُوحِلٍ صَقْلِيَّةٍ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَكِكْتَابٍ : مِلَاصٌ بِنِ صَاهِلَةَ بِنِ  
كَاهِلٍ . بَطْنٌ مِنْ هَذِيلٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو ذَرَّةَ<sup>(١)</sup>  
الْهَذَلِيُّ .

## [ م و ص ]

مَاصٍ فَاهٍ بِالسَّوَالِكِ مَوَصًّا : سَنَّهُ ، عَنْ  
أَبِي حَنِيْفَةَ .

وَالْمَوَاصَّةُ ، كَتُمَامَةِ : الْغُسَالَةُ ، كَمَا  
فِي الصَّحَاحِ ، وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : مُوَاصَّةُ  
الْإِنَاءِ : مَا غَسِلَ بِهِ أَوْ مِنْهُ .

- (١) فِي الْأَصْلِ كَمَا فِي التَّنَاجِ « أَبُو ذَرَّةَ » بِالْدَالِ الْمُهْمَلَةِ وَصَحَّحَهُ عَمَقُ النَّاجِ عَنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْمُتَلَقِّينَ ٦٢٣ .  
(٢) الْأَنْعَالُ ٢٥٠/٣ وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ الْمَصْدَرُ وَلَئِنَّمَا وَرَدَ مَعَ الْمُفْعَلِ السَّابِقِ لَهُ وَمَعَهُ مَصْدَرٌ آخَرُ ، وَنَصَّ عِبَارَتُهُ السَّابِقَةُ :  
« نَبَّصَ الْغُلَامُ بِالْكَذِبِ نَبَّصًا وَنَبَّصًا : صَقَّرَ بِهِ يَدْعُوهُ » .  
(٣) صَلَّصَهَا : فِي الْأَصْلِ « صَلَّقَهَا » وَالْمَثْبُتُ ، مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّنَاجِ .  
(٤) الْفَائِقُ ١٣٧/٣ .  
(٥) التَّهْيَاةُ ٣٣/٥ .



نَصَلَ وَيَقِي مُعَلَّقًا لَا زَقَابًا بِالْجِلْدِ لَمْ يَطْرُبْ بَدَنًا .  
وَأَقَامَ الْقَوْمُ مَا يَنْشِصُونَ وَتَدَا ، أَى  
مَا يَنْزِعُونَ ، كَمَا فِي الْأَمَامِ .

وَيُقَالُ : « أَخْنَبَ شَخْصَكَ وَأَنْشِصَ  
يَشْطَفُ صَبْكَ » وَهَذَا مَثَلٌ .

وَأَنْشِصَهُ : أَخْرَجَهُ مِنْ بَيْتِهِ أَوْ جُحْرِهِ .  
وَفِي الصَّحَاحِ : نَشِصْتُ عَنْ بَلَدِي :  
انْزَعَجْتُ ، وَأَنْشِصْتُ غَيْرِي ، وَقَالَ  
أَبُو عَمْرٍو : وَأَنْشِصْنَاهُمْ عَنْ مَوَازِيهِمْ :  
أَزْعَجْنَاهُمْ ، انْتَهَى .

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَنْشِصْتَ السَّنَةَ  
الْقَوْمَ عَنْ دَوَائِمِهِمْ : أَزْعَجْتَهُمْ (٢)  
وَامْتَنَشَطْتَ الرِّيحَ السَّحَابَ : أَطْلَعْتَهُ  
وَأَنْهَضْتَهُ وَرَفَعْتَهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَفَرَسٌ نَشَاصِي : أَبِي ذَوْ عَرَامٍ .  
وَفِي النُّوَادِرِ : فَلَانٌ يَتَنَشَّصُ لَكَدَا  
وَكَذَا وَيَتَشَّزُّ وَيَتَشَوُّزُ [وَيَتَرَوُّ وَيَتَفَوُّزُ] (٣)

وَيَتَرَوِّعُ ، كُلُّ هَذَا النُّهْوُضُ وَالتَّهْيُّؤُ ،  
قَرِيبٌ أَوْ بَرِيدٌ .

وَعَلَيْهِمْ ، إِذَا طَلَعَ بِمَا يُكْرَهُ ، وَمِنْهُ  
الْمِنْدَاصُ .

وَالثَّمَرَةُ مِنَ النَّوَاةِ (١) : خَرَجَتْ .

وَامْرَأَةٌ نَدِصَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : مِنْدَاصٌ ،  
عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَدِصَتْ الْبَثْرَةُ ،  
كَفَرِحَ : غَمَزَتْ فَخَرَجَ مَا فِيهَا » . فِيهِ  
مُخَالَفَةٌ لِلْمُصَوِّصِ الْأَثَمَةِ . فَالَّذِي نَقَلَهُ  
الْأَصْغَانِيُّ عَنْ اللَّحْيَانِيِّ : نَدِصَتْ الْبَثْرَةُ ،  
بِالْفَتْحِ ، تَنْدِصُ ، بِالْكَسْرِ : تَدْصًا ،  
إِذَا غَمَزَتْهَا فَخَرَجَ مَا فِيهَا . وَنَصَّ اللِّسَانُ :  
نَدِصَتْ الْبَثْرَةُ تَدْصًا ، أَى مِنْ حَدِّ تَصَرَّ ،  
إِذَا غَمَزَتْهَا فَتَزَتْ ، وَتَدْصَهَا ، إِذَا غَمَزَهَا  
فَخَرَجَ مَا فِيهَا .

### [ ن ش ص ]

نَشِصَ السَّحَابُ نَشَاصًا : هَرَقَ مَاءَهُ ،  
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) .  
وَالْوَبَرُ وَالشَّمَرُ وَالصُّوفُ يَنْشِصُ :

(١) كَذَا فِي النَّجَاحِ أَيْضًا ، وَعَلَى حَقِّقَةِ بَقَوْلِهِ « عِبَارَةُ اللَّسَانِ : « نَدِصَتْ النَّوَاةُ مِنَ الثَّمَرَةِ » .

(٢) الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٢٧ وَضَبَعْتُ النَّوْنَ مِنْ « نَشَاصًا » فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ النَّوْنِ ، وَالضَّبْعُ الْمَثْبُتُ مِنَ الْأَعْمَالِ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٣ / ٢٢٧ .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَخْيَرِ « وَيَتَفَوُّزُ » بَدَلُ « وَيَتَفَوُّزُ » .

والنشوص : الناقة العظيمة السَّامِ .  
والنشائص : جمع نشاص بمعنى  
السحاب ، وأنشد ثعلب .

\* يَلْمَعَنَّ إِذْ وَلَّيْنِ بِالْعَصَائِصِ \*  
\* لَمَعَ الْبُرُوقِ فِي ذِرَا النِّشَائِصِ <sup>(١)</sup> \*

قال ابن دري : هو كشمال وشمائل  
وإن اختلفت الحركتان ، فإن ذلك غير  
مبالي به ، قال : وقد يجوزُ أن يكونَ  
تَوَهَّمُ أَنْ واحدها نشاصةٌ ، ثم كسره على  
ذلك ، وهو القياس وإن كنا لم نسמעهُ .  
ونشاص الوهبي ، ونشاص البصل ،  
منية النشاصي <sup>(٢)</sup> : ثلاث قرى بمصر من  
الشرقية .

وفي جزيرة قوسنبأ أخرى تُعرف بالنشاصية  
وهي منية يونس .

[ ن ص ص ]

نَصَّ الْأَمْرَ : مَلَّطَهُ ، قال أيوب بن عباية <sup>(٣)</sup> :

(١) مجالس ثعلب ٢٧٤ واللسان .

(٢) في التحفة ٢٢ « النشاصية ، وهي منية النشاصي » .

(٣) عباية : كذا في الأصل ، وفي التاج « عباية » ، وفي اللسان بدون نقط .

(٤) لفظ الأفعال ٢ / ٢٨١ « وناقته : رفعها في السير » .

ولا يستوي عند نَصِّ الْأَمْرِ

رِ بَازِلٌ مَعْرُوفُهُ وَالْبَخِيلُ

وَنَصَّتِ الْقَبِيَّةُ جِيدَهَا : رَفَعَتْهُ .

وَوْنٌ أَمْثَالُهُمْ : « وَضَعَ فَلَانٌ عَلَى الْمِنْصَةِ  
إِذَا انْتَضَحَ وَشَوَّرَ » .

وَنَصَّ فَلَانٌ مُمِيدًا ، بِالضَّمِّ : أَيْ نَصَبَ .

وَنَصْنَصَ فِي مَشْيِهِ : اهْتَزَّ مُنْتَصِبًا .

وَنَاقَتُهُ : اسْتَخْرَجَ أَقْصَى مَا عِنْدَهَا مِنْ  
السَّيْرِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ <sup>(٤)</sup> .

وَتَنَاصَّ الْقَوْمُ : ازْدَحَمُوا .

[ ن ع ص ]

نَعَصَهُ فَانْتَعَصَ : حَرَكَةً فَتَحَرَّكَ ،  
كَمَا فِي اللَّسَانِ .

وَانْتَعَصَ الرَّجُلُ : وَتَرَ فَلَمْ يَطْلُبْ  
ثَأْرَهُ . وَمَا أَنْعَمَهُ بَشِيءٌ : مَا أَعْطَاهُ ،

وَالِانْتِعَاصُ : التَّمَايُلُ . كُلُّ ذَلِكَ فِي  
التَّكَلُّمَةِ .

## [ ن غ ص ]

نَعَصَهُ <sup>(١)</sup> نَعَصًا : كَذَبَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَمِنْهُ نَصِيبُهُ مِنَ الْمَاءِ وَحَالَ بَيْنَ إِبِلِهِ وَبَيْنَ أَنْ تَشْرَبَ .

وَأَنْفَصَهُ رَعِيَهُ كَذَلِكَ ، وَهَذِهِ بِالْأَلِفِ .

## [ ن ف ص ]

أَنْفَصَ يَبُولُهُ : رَمَى بِهِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ ،

وَيُنْقِطِفُهُ كَذَلِكَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ، عَزَاهُ فِي اللِّسَانِ إِلَى الدَّحْيَانِيِّ .

وَنَفَصَهُ : غَلَبَهُ فِي الْمُنَافَسَةِ <sup>(٢)</sup> .

وَأَنْتَفَصَ بِالْكَاسَةِ : أَتَى بِهَا سَرِيعًا .

وَرَجُلٌ مُنْقَاصٌ : كَثِيرُ الضَّحِكِ .

## [ ن ق ص ]

النَّقْصُ فِي الشَّيْءِ : ذَهَابُ شَيْءٍ مِنْهُ بَعْدَ تَمَامِهِ ، كَالنَّقِيصَةِ وَالْمُنْقَصَةِ وَالْمُنَاقِصِ .

وَضَعُفُ الْعَقْلِ .

وَفِي الْوَافِرِ مِنَ الْعُرُوضِ : حَذَفُ سَابِغِهِ بَعْدَ إِسْكَانِ خَامِسِهِ .

وَنَقَصَ نَقِيصَةً : طَعَنَ عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٣)</sup> .

وَالنَّقِيصَةُ : الْهَيْبُ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَتَنَقَّصَهُ : أَخَذَ مِنْهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، عَلَى حَدِّ مَا يَجِيءُ عَلَيْهِ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الْأَيْثِيَةِ بِالْأَعْلَبِ .

وَنَقَصَ فَلَانًا حَقَّهُ وَأَنْتَقَصَهُ : ضَدُّ أَوْفَاهُ .

وَقَالَ الدَّحْيَانِيُّ فِي بَابِ الْإِتْبَاعِ : طَيِّبٌ نَقِيسٌ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَأَسْتَنْقَصَهُ : نَسَبَ إِلَيْهِ النِّقْصَانَ ، وَالْأَسْمُ النَّقِيصَةُ .

وَأَنْتِقَاصُ الْحَقِّ : غَمَطُهُ .

وَهُوَ ذُو نَقَائِصٍ وَمُنَاقِصٍ .

(١) فِي الْأَعْمَالِ / ٢٥٦ وَالتَّاجِ « نَعَصَ عَلَيْهِ » .

(٢) وَهُوَ كَأَنَّ « الْقَامُوسَ » : أَنْ يَقُولَهُ لَهُ : « بُلْ وَأَبُولُ ، فَتَنْظُرُ أَيُّنَا أَيْعَدُ بُولًا » .

(٣) الْأَفْعَالُ ٣ / ٢٥٩ .

## [ ن ك ص ]

نَكَّصَ عن الأمرِ يَنْكِصُ وَيَنْكُصُ ،  
 من حَدَّى ضَرَبَ وَنَصَرَ : أَحَجَمَ ،  
 هَكَذَا صَرَخَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالْأَزْهَرِيُّ <sup>(١)</sup> ،  
 وإِطْلَاقُ الْمُصَنِّفِ يُوهِمُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ نَصَرَ  
 فَقَطْ ، وَقَدْ أَجْمَعَ الْقَرَاءُ كُلُّهُمْ عَلَى كَسْرِ  
 الْكَافِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ تَنْكِصُونَ ﴾ <sup>(٢)</sup> ،  
 وَقَالَ الزَّجَّاجُ : الضَّمُّ جَائِزٌ وَلَكِنَّهُ لَمْ  
 يُقَرَأْ بِهِ .

وَالنُّكُوصُ : الرَّجُوعُ إِلَى وِرَاءَ ، وَهُوَ  
 الْقَهْقَرَى .

## [ ن م ص ]

النَّمَصُ : مُحَرَّكَةٌ : الْمِنْقَاشُ ، عَنْ  
 ابْنِ بَرِّى ، وَأَنْشُدَ :

وَلَمْ يُعْجَلْ بِقَوْلٍ لَا كِفَاءَ لَهُ  
 كَمَا يُعْجَلُ نَبْتُ الْخُضِرِ <sup>(٣)</sup> .

(١) التَّهْذِيبُ ١٠ / ٤٣ .

(٢) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ تَنْكِصُونَ ﴾ فَكَانَتْ آيَاتُ تَلْوَظٍ عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ تَنْكِصُونَ ( المائدة ٦٦ ) وَقَدْ قَرَأَهَا  
 ابْنُ مَسُودٍ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَهِيَ قِرَاءَةٌ شاذَّةٌ ( مَخْتَصَرُ فُرُوزِ الْقُرْآنِ ٩٩ ) .

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « يَبْدُو » .

وَأَوَّلُ مَا يَبْدُو <sup>(٤)</sup> مِنَ النَّبَاتِ ، أَوْ مَا أَمَكَّنَكَ  
 جَزْءُهُ ، أَوْ هُوَ نَمَصَّ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ فِيمَا  
 فَمَ الْأَكْلِ . وَتَنَمَّصَتِ الْبَهْمُ . رَعَتْهُ .

وَالْمَرْأَةُ : أَخَذَتْ شَعَرَ جَبِينِهَا بِخَيْطٍ  
 لِيَتَبَيَّنَ ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمِنْمَصُ وَالْمِنْمَاصُ : كَمِنْبَرٍ وَمِخْرَابٍ ؛  
 الْمِنْقَاشُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ  
 ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِنْمَاصُ : الْمِظْفَارُ وَالْمِنْتَاشُ  
 وَالْمِنْقَاشُ وَالْمِنْتَاشُ .

وَالْمُنْتَمِصَّةُ : هِيَ الْمُنْتَمِصَّةُ ، أَوْ هِيَ  
 الَّتِي تَفْعَلُ ذَلِكَ بِنَفْسِهَا .

وَالنَّمِصَاءُ : هِيَ الَّتِي تَأْمُرُ النَّاصِصَةَ أَنْ  
 تَأْخُذَ شَعَرَ وَجْهِهَا بِخَيْطٍ .

## [ ن و ص ]

النَّوْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَرَّاءُ ، وَيُصَمُّ ، عَنْ  
 ابْنِ بَرِّى .

وقالَ غَيْرُهُ أَنْصَتُهُ : مِثْلُ نُصَّتُهُ ، بِمَعْنَى  
طَلَبْتُهُ ، نَقَلَ الصَّغَانِيُّ<sup>(١)</sup> .

وَأَسْتَنَاصَ : تَأَخَّرَ .

وَأَسْتَنَاصَتِ الشَّمْسُ : غَابَتْ ، ن  
أَبَى سَعِيدَ .

وَالْمُنَاصَصَةُ : الْمُجَادِبَةُ .

وَكُمُعْظَمُ : الْمُلْطَّخُ ، عَنْ كُرَاعَ .

وَالنَّائِصُ : الْمُعْرِئُ .

## فصل الواو

### مع الصاد

[ و أ ص ]

الْوَيْصَةُ : الْخَلْقُ ، يُقَالُ : مَا فِي الْوَيْصَةِ  
مِثْلُهُ ، أَيْ : فِي الْخَلْقِ ، نَقَلَ الصَّغَانِيُّ<sup>(٢)</sup> .

[ و ب ص ]

وَبَيْضُ الطَّيْبِ : بَرِيقُهُ ، وَأَبْيَضُ وَابِصُ :  
بَرَّاقُ .

وَمِنَ الْفَرَسِ اسْتِنَاصَتُهُ ، عَنِ اللَّيْثِ<sup>(٣)</sup>  
وَهُوَ التَّحْرُكُ لِلْجَرِيِّ .

وَالسَّخَاءُ كَالْمَنَاصِ ، حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ  
فِي التَّذَكُّرَةِ .

وَمَابَهُ نَوَيْصُ ، كَأَمِيرٍ : أَيْ قُوَّةٌ وَحَرَكَ  
نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَيْصُ ، كَمَقِيلٍ : التَّحْرُكُ وَالذَّهَابُ .

وَالْفَرَسُ الشَّامُخُ بِرَأْسِهِ .

وَقَدْ نَاصَ لِلْحَرَكَةِ نَوْصًا وَمَنَاصًا : تَهَيَّأَ .  
وَنَاصَ مَنِيصًا . وَمَنَاصًا : نَجَا هَارِبًا .

وَعَنْ قَرْنِهِ نَوْصًا وَمَنَاصًا : فَرَّ وَرَاغَ :  
نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنُصَّتُ الشَّيْءُ أَنْ يُوصَهُ نَوْصًا : طَلَبْتُهُ ،  
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ<sup>(٤)</sup> .

وَجَذْبَتُهُ .

( ١ ) انظر العين ١٦٠/٧ .

( ٢ ) الجوهرة ٩٠/٣ .

( ٣ ) التكملة .

( ٤ ) التكملة .

## [ و خ ص ]

الإِيخَاصُ : الإِيْبَاصُ في الشَّهَابِ  
وَالسَّيْفِ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١) :

وَأَصْبَحَتْ وَلَيْسَ بِهَا وَخْصَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ  
مِنْ بَرْدٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ  
ابْنِ السُّكَيْتِ ، وَكَأَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْوَحْصَةِ .

## [ و ر ص ]

الْوَرْصُ : بِالْفَتْحِ : الدَّبُّوقَاءُ ، نَقَلَهُ  
ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وَأَوْرَصَ الرَّجُلُ : رَمَى بِغَايِطِهِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

## [ و ص ص ]

وَصَوَّصَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ : صَغَرَهَا لِيَسْتَنْتِبَ  
النَّظَرَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَيُرْفَعُ وَصَوَاصٌ : ضَمِيْقٌ .

وَالْوَصَائِصُ : مَصَابِيْقُ مَخَارِجِ عَيْنِ  
الْبُرْقُعِ ، كَالْوَصَاوِصِ .

وَأَوْصَصَ النَّارُ عِنْدَ الْقَذْحِ ، إِذَا  
ظَهَرَتْ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَبَصَّتِ النَّارُ وَبَيْصاً :  
أَصْأَعَتْ .

وَالْوَابِصَةُ : الْبِرْقَةُ .

وَمَا فِي النَّارِ وَبْصَةٌ وَوَابِصَةٌ ، أَيْ جَمْرَةٌ .

وَعَارِضٌ وَبَاصٌ : مُلِيدٌ وَبَيْصٌ الْبِرْقُ .

وَوَيْصَانٌ (٢) ، بِالْفَتْحِ وَضَمِ الْبَاءِ (٣) لُغَةٌ

فِي وَيْصَانٍ ، بِالْفَتْحِ لَشَهْرِ رَجَبٍ الْآخِرِ كَذَا

فِي الْمُحْكَمِ (٤) ، وَهُوَ نَظِيرُ سَبْعَانَ حَتَّى

قِيلَ إِنَّهُ [ ٢٩٩ / أ ] ، لَا ثَالِثَ لِهَما .

## [ و ح ص ]

الْوَحْصُ ، بِالْفَتْحِ : رَايَ بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا

عَبْدُ الْوَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ

الْخَوْلَانِيُّ الْوَحْصِيُّ الشَّافِعِيُّ ، لَا زَمَ بَتَعَزَّ

ابْنُ الْخَيَّاطِ ، وَسَمِعَ مِنَ الْمُصَنِّفِ ، وَجَاوَزَ

مَعَهُ بِمَكَّةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٣٩ .

( ١ ) الضبط من نسخة المؤلف .

( ٢ ) في الأصل « وضَمِ الواو » ، والمفيت من الإضاعة والتاج يتفق وضبط المؤلفين بالخركات .

( ٣ ) لم يرد في اللسان ، ونقله المؤلف في التاج عن الإضاعة نقله عن الحكم ( وانظر : الإضاعة )  
وذكر في التاج أنه لم يرد في الحكم .

( ٤ ) المحيط ( وخص ) .

## [ و ق ص ]

وَقَصَّ رَأْسَهُ وَقَصًّا : غَمَزَهُ غَمَزًا شَدِيدًا.

والواقصة بمعنى الموقوفة كعيشة راضية .

وَوَقَّصَ عَلَى نَارِهِ تَوَقَّيصًا : كَسَّرَ عَلَيْهَا الْعِيدَانَ .

وَوَقَّيَصُ ، كزُبَيْرٍ : عَلَمٌ .

وَالْوَقَّاصُ ، كَشَدَادٍ : وَاحِدُ الْوَقَائِصِ ، وَهِيَ شِبَاكٌ يُصْطَادُ بِهَا الطَّيْرُ ، نَقَلَهُ السَّهْلِيُّ .

وَأَبُو الْوَقَّاصِ : رَوَى عَنْهُ <sup>(١)</sup> الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ .

وَوَقَّاصُ بْنُ مُخَرِّزٍ الْمُدَلِّجِيُّ ، وَوَقَّاصُ ابْنِ قُمَامَةَ : صَحَابِيَّانِ .

وَأَبُو وَقَّاصٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ .

وَالْوَقْفُوصَةُ : وَادٍ فِي أَرْضِ حَوْرَانَ <sup>(٢)</sup> بِاللَّحْمِ ، نَزَلَهُ الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ عَلَى الْيَرْمُوكِ لَغَزْوِ الرُّومِ .

وَأَبُو خَالِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ شِهَامٍ الْمَكِّيُّ ، قَاضِيهَا ، يُعْرَفُ بِالْأَوْقَصِ لِقَصْرِهِ وَدِمَامَتِهِ ، مَاتَ سَنَةَ ١٦٩ .

## [ و ه ص ]

الْوَهْصُ : شِدَّةُ الْغَمَزِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ . وَوَهَّصَهُ وَهْصًا : ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَالْمَوَاهِصُ : مَوَاضِعُ الْوَهْصَةِ .

وَمُرَّيْرُ الرَّجُلِ ، فَيْتَالٌ : يَا بَنُ وَاهِصَةٍ الْخُصَى ، إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ رَاعِيَةً ، وَبِذَلِكَ هَجَا جَرِيرُ غَسَّانٍ :

وَنُبِئْتُ غَسَّانَ بْنَ وَاهِصَةِ الْخُصَى  
يُلْجَلِجُ مِنِّي مُضْغَةً لَا يُحِيرُهَا <sup>(٣)</sup>

وَالْوَهَّاصُ ، كَكَتَّانٍ : الْأَمْسَدُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ <sup>(٤)</sup> ، وَقَالَ شَمِرٌ : سَأَلْتُ الْكَلَابِيزِينَ

لَعَنَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

\* كَأَنَّ تَحْتَ خُفِّهَا الْوَهَّاصُ \*  
\* مَيِّظَبْ أَكُمِ نَيْطٌ بِالْمِلَاصِ <sup>(٥)</sup> \*  
فَقَالُوا : الْوَهَّاصُ : الشَّلِيدُ .

( ١ ) كلما في الأصل متفقاً مع تهذيب التهذيب ٢ / ٢٧٣ ، وفي التاج « عن » .

( ٢ ) ديوانه ٨٩١ واللسان .

( ٣ ) النكتة .

( ٤ ) التهذيب ٦ / ٣٦٥ واللسان .

## [٢٢٩/ب] فصل الهاء

## مع الصاد

[ ه ب ص ]

هَبَصَ بِالضَّحِكِ هَبْصًا : أَفْرَطَ فِيهِ .  
وَهَبَصَ . كَفَرِحَ : أَسْرَعَ فِي الْمَشْيِ ،  
كَاهَبَصَصَ .

[ ه ر ن ق ص ]

الْهَرَنْقَصُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْقَصِيرُ ،  
وَنَقَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ (١) .

[ ه ص ص ]

الْهَصُّ : الصَّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَالدَّقُّ .

وَالكُسْرُ .

وَشِدَّةُ الْقَبْضِ بِالْأَصَابِعِ ، نَقَلَهُ السَّهْلِيُّ  
عَنِ الْعَيْنِ (٢) ، قَالَ : وَمِنْهُ هَصِيصٌ .

وَالْهَضْضُ ، كَهَذَا هَذَا : الذَّنْبُ .

[ ه ق ص ]

الْهَقُّصُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ ثَمَرُ نَبَاتٍ  
يُؤْكَلُ : وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالتَّحْرِيكِ ،  
وَقَالَ : هُوَ حَمْلٌ نَبَتٌ (٣) .

[ ه م ص ]

الْهَمْصَةُ ، بِالْفَتْحِ : هَنَّةٌ تَبْقَى مِنْ  
الدَّبَرَةِ فِي غَايِرِ الْبَغِيرِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ه ن د ل ص ]

الْهَنْدَلِيسُ ، بِالْفَتْحِ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْكَثِيرُ  
الْكَلَامِ ، قَالَ : وَلَيْسَ يَثْبُتُ (٤) .

## فصل البياء

## مع الصاد

[ ب ي ص ص ]

بَصِيصٌ الْجَرُُّ بِمَعْنَى يَصَصُ ، نَقَلَهُ  
الصَّغَانِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ (٥) ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

\*\*\*

وبه تم حرف الصاد ، والحمد لله على  
نعمائه والصلاة والسلام على سيد أنبيائه  
وآله وصحبه وسلم .

(١) اللسان دون عزو لابن دريد ، والذي في الجمهرة ٣ / ٣٧٢ « هلنقص » بإلزام .

(٢) العين ٣ / ٣٤٤ .

(٣) التكملة .

(٤) اللسان دون عزو لابن دريد ، ولم أجد إليه في الجمهرة .

(٥) عبارة البكبة « أبو زيد : يصيص الجرو ، إذا فتح عينيه » .



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم  
الله ناصر كل صابر

## حرف الضاد المعجمة

### فصل الهزرة مع الضاد

[ أ ب ض ]

التَّابُضُ : انقباض النَّسَا ، وهو عِرْقٌ ،  
انقله الجوهري .

وتابَّض : تقيَّض .

والمرأة : جلست جلُسة المتأبُّض .

والمَّابُضُ : الرُّسْغ ، وهو مَوْصِلُ الكَفِّ  
في الذَّرَاعِ .

وتصغير الإيابِض : أْبِيضُ : قال الشاعر :

أَقُولُ لصاحبي واللَّيْلُ داج

أْبِيضَكَ الْأُمَيْدَ لَا يَضِيعُ <sup>(١)</sup>

(١) الصبح وانجاب واللسان .

(٢) في الأصل « فيران له الأنف والأذن » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) اللسان .

يقول : اخْفَضْ إِبْاضَكَ الْأَمْوَدَ لَا يَضِيعُ ،  
فصغره : نقله الجوهري .

[ أ ر ض ]

الأَرْضُ : دُورٌ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ عَنِ  
الَّذِينَ فَتْهَرَأُقُ لَهُ الْأَنْفُ وَالْعَيْنَانِ <sup>(٢)</sup> . يُقَالُ :  
بِئْسَ أَرْضٌ فَارِضُونِي ، أَيْ دَاوُونِي .

وَأَرْضُ الْإِنْسَانِ : رُكْبَتَاهُ فَمَا بَعْدَهُمَا .

وَأَرْضُ النَّعْلِ : مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْهَا .  
ويُقَالُ : فَرَسٌ يَمِيدُ مَا بَيْنَ أَرْضِهِ وَسَمَائِهِ ،  
إِذَا كَانَ نَهْدًا ، قَالَ خُفَّافٌ :

إِذَا مَا اسْتَحَمَّتْ أَرْضُهُ مِنْ سَمَائِهِ

جَرَى وَهُوَ مَوْذُوعٌ وَوَاعِدٌ مَصْلُوقٌ <sup>(٣)</sup>

وَسَحْمَةُ الْأَرْضِ : هِيَ الْحُلُكَةُ تَغْوُصُ  
فِي الرَّمْلِ ، وَيُشَبَّهَ بِهَا بَنَانُ الْعَدَارَى .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَمَنْ مِنَ الْأَرْضِ » ،  
و « أَشَدُّ مِنَ الْأَرْضِ » ، و « أَذَلُّ مِنَ الْأَرْضِ »  
و « أَحْفَظُّ مِنَ الْأَرْضِ » .

وَتَارَضَ بِالْمَكَانِ : ثَبَتَ فَلَمْ يَبْرَحْ ،  
أَوْ تَنَاقَى وَانْتَضَرَ ، وَقَامَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَبِالْمَكَانِ : أَقَامَ وَثَبَتَ ، أَوْ تَمَكَّنَ ،  
كَاسْتَارَضَ بِهِ .

وَلَهُ : تَضَرَّعَ .

وَالْمُزِيلَ : ارْتَادَهُ ، وَتَخَيَّرَهُ لِلزُّوْلِ .

وَيُقَالُ : مَا آرَضَ هَذَا الْمَكَانَ : أَى  
مَا أَكْثَرَ عُشْبَهُ .

وَقِيلَ : مَا آرَضَ هَذِهِ الْأَرْضَ ، أَى  
مَا أَسْهَلَهَا وَأَنْبَتَهَا وَأَطْيَبَهَا ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ  
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَرَجُلٌ أَرِيضٌ بَيْنَ الْأَرَاضِ : خَلِيقٌ  
لِلْخَيْرِ ، مُتَوَاضِعٌ ، وَقَدْ أَرْضَ ، كَكَرَّمُ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ الزَّمْخَشَرِيُّ : وَأَرَوْضَ <sup>(١)</sup> .

وَأَمْرَأَةٌ عَرِيضَةٌ أَرِيضَةٌ : وَلَوْ دُ كَامِلَةٌ ،  
عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْأَرْضِ .

وَأَسْتَارَضْتُ الْأَرْضَ : زَكَيْتُ وَنَمَتُ ،  
كَأَرَضْتُ .

وَالسَّحَابُ : انْبَسَطَ ، أَوْ ثَبَتَ وَتَمَكَّنَ  
وَأَرَسَى .

وَأَرْضٌ مَأْرُوضَةٌ : أَرِيضَةٌ ، كَمَاؤَرَضَةٍ <sup>(٢)</sup> .

وَأَرَضَ لِإِرَاضًا : أَقَامَ عَلَى الْإِرَاضِ .

أَوْ شَرِبَ عَلَلًا بَعْدَ نَهْلٍ حَتَّى رَوَى ، مِنْ  
أَرَاضِ الْوَادِي : إِذَا اسْتَنْقَعَ فِيهِ الْمَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَاضُوا : نَامُوا  
عَلَى الْإِرَاضِ ، وَهُوَ الْبَسَاطُ .

وَقِيلَ : أَرَاضُوا : صَبَّوْا اللَّبَنَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْمُسْتَارِضُ : الْمَتَنَاوِلُ إِلَى الْأَرْضِ ،  
عَنْ ابْنِ بَرِّي وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ [ ٣٠٠ / أ ]

يَصِفُ سَحَابًا :

مُسْتَارِضًا بَيْنَ بَطْنِ اللَّيْثِ أَيْمَنُهُ  
إِلَى شِمَنْصِيرٍ غَيْثًا مُرْسَلًا مَعِجَا <sup>(٣)</sup>

(١) لم يرد في الأساس ، وقد نبه على ذلك معجم الطبعة المصرية من الناج .

(٢) أى زكية ككافى القاموس ، وانظر اللسان .

(٣) شرح أشعار المهذبيين ١١٧٣ واللسان .

## [ أ ض ض ]

الأض : المَشَقَّةُ والإجْهَادُ ، كالإِضاضِ  
ككِتَابٍ ، وقد ائْتَضَّ فُلَانٌ ، إذا بلغ منه  
المَشَقَّةُ .

وَنَاقَةُ مُؤْتَضَّةٌ : أَخَذَهَا الْإِضَاضُ ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ ، وَهُوَ شِبْهُ الْحَرْقَةِ عِنْدَ نِسَاجِهَا .  
وَاتْتَضَضْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ : اسْتَزِدْتُهَا ،  
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (١) .  
وَالْمُؤْتَضُّ : الْمُحْتَاجُ وَالْمُفْطَرُّ .

## [ أ م ض ]

الأمض : بِالْفَتْحِ : الْبَاطِلُ ، أَوِ الشَّكُّ ، عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو . وَيَقَالُ : هَذَا حَقٌّ مَا فِيهِ أَمَضٌ .

## [ أ ن ض ]

أَنَاضَ النِّخْلُ يُنِضُ إِذَا ضَمَّ : أَيْنَعَ ، هُنَا  
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَتَبِعَهُ صَاحِبُ الْأَسْنَانِ ،  
وَهُوَ غَرِيبٌ ، فَإِنْ مَحَلَّ ذَكَرَهُ فِي (ن وَض)  
وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ « الْمُجْمَلِ » (٢) وَغَيْرِهِ  
هَنَّاكَ عَلَى الصَّوَابِ ، وَنَبِّهْ عَلَيْهِ أَبُو سَهْلٍ

وَالْأَرَاضَةُ ، كَسَحَابَةِ الْخِضْبِ وَحُمْنِ  
الْحَالِ .  
وَيَقَالُ : مَنْ أَطَاعَنِي كُنْتُ لَهُ أَرْضًا ،  
يَرَادُ التَّوَاضُّعُ .

وَفُلَانٌ إِنْ ضَرَبَ قَارَضُ ، أَيْ لَا يُبَالِي  
بَضَرْبٍ .  
وَمِنَ الْأَمْثَالِ : « آسَلُ مِنَ الْأَرْضَةِ » ،  
و« أَفْسَدُ مِنَ الْأَرْضَةِ » .

وَأَرْضُ الْقَطْرَانِ ، وَأَرْضُ السَّاقِيَةِ ،  
وَأَرْضُ الْقَيْسِيَّاسِ ، وَأَرْضُ ابْنِ طَوْسٍ ،  
وَأَرْضُ الشَّمَاعِ ، وَأَرْضُ حَسَكِيَّةٍ ، وَأَرْضُ  
بَثْرِ فُلُوجٍ ، وَأَرْضُ عَطَا ، وَأَرْضُ الْخَمْسِينَ  
وَأَرْضُ الْأَشْرَافِ : قُرَى بِمَضَرٍّ مِنَ الْجَبِيزَةِ .

وَأَرْضُ الْيَهُودِيَّةِ : مِنْ أَعْمَالِ قُوصٍ .  
وَأَرَاضِي الدِّيَارَاتِ الْبَيْضِ : مِنْ أَعْمَالِ  
أَحْمِيمٍ .

وَأَرْضُ الْخَمْسِينَ : مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .  
وَأَرْضُ الرُّهْبَانِ : مِنْ بَلْسُيُوطٍ .

( ١ ) الْبِكَلَةُ دُونَ عَزُولَ ابْنِ عَبَّادٍ .

( ٢ ) لَمْ يَرِدْ فِي الْمَجْمَلِ ( نَوْصٌ ) .

الهُرَوَى وَالصَّغَانَى<sup>(١)</sup> ، وَأَغْفَلَهُ الْمُصَنَّفُ ،  
وَلَمْ يُنَبِّهْ عَلَيْهِ . وَهُوَ عَلَى شَرْحِهِ .

وَهُوَ يَتَبَرَّضُ [ الْمَاءُ ]<sup>(٢)</sup> كَلِمَا اجْتَمَعَ  
مِنْهُ شَيْءٌ غَرَفَهُ .

## [ أ ي ض ]

الْأَوْضَةُ<sup>(٣)</sup> ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لْبَيْتٍ صَغِيرٍ  
يَأْوِي إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ آضٍ إِلَى  
أَهْلِهِ ، إِذَا رَجَعَ ، وَالْأَصْلُ الْإِيْضَةُ<sup>(٤)</sup> .

وَالْبَرَّاضُ : كَكَتَّانٍ : الَّذِي يُنِيلُ الشَّيْءَ  
بَعْدَ الشَّيْءِ .

وَبَقِيَ مِنْ مَالِهِ بَرَّاضَةٌ . كَثُمَامَةٌ ، أَيْ  
الْقَلِيلُ ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَمَكَانٌ مُبَرِّضٌ ، كَمُحْسِنٍ : تَعَاوَنَ  
بَارِضُهُ وَكَثُرَ .

## فصل الباء

### مع الضاد

## [ ب ر ض ]

الْإِبْتِرَاضُ : تَطَلُّبُ الْعَيْشِ مِنْ هُنَا وَهُنَا .  
وَتَبَرَّضَتِ الْأَرْضُ : تَبَيَّنَ نَبَاتُهَا .

وَيُقَالُ : إِنْ الْمَالَ لِيَتَبَرَّضُ النَّبَاتُ  
تَبَرُّضًا ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ وَيَكُونَ فِيهِ  
شَبَعُ الْمَالِ .

وَالْتَبَرَّضَ التَّرَشُّفُ .

وَيَشْرُ بَرُّوَضٌ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ .

## [ ب ض ض ]

بَضَضَتِ الْعَيْنُ تَبَضُّضًا بَضًّا وَبَضِيضًا : دَمَعَتْ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نُعِمَ بِالصَّبْرِ عَلَى  
الْمُصِيبَةِ : مَا تَبَضُّضَ عَيْنُهُ .  
وَالْحَلَمَةُ : دَرَّتْ بِاللَّبَنِ .

وَالثَّبِيْطَانُ فِي الدُّبْرِ : دَبٌّ فِيهِ فَخْجِيلٌ  
أَنَّهُ بِلَلٌّ أَوْ رِيحٌ .

وَالرَّكِيَّةُ : قَلٌّ مَاوَهَا ، قَالَ أَبُو زَيْبِدٍ :  
يَا عُثْمَ أَذْرَكْنِي فَإِنَّ رَكِيَّتِي

صَلَدَتْ فَأَعَيْتُ أَنْ تَبْضُضَ بِعَانِيهَا<sup>(٥)</sup>

(١) العباب (نوض) ، ونبه عليه في التكملة (أنفس) .

(٢) الأوضة ، تركبة دخيلة وأصلها « أودا » .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) الجهمرة ١ / ٣٣ والعباب واللسان .

« وما تَبَضُّ بِبِلَالٍ » أى ما يَقْطُرُ منها  
لَبَنٌ .

وأمرأة بَضَاضٍ ، كَسَحَابٍ : بَضَّةٌ .

والبَضَاضَةُ والبُضُوضَةُ : نُصُوعُ البَيَاضِ  
فى سِمَنِ ، وقد بَضَضَتْ يَارْجُلُ ، بالْفَتْحِ  
والكسْرِ ، أو البَضَاضَةُ : رِقَّةُ اللَّوْنِ وصفاءُهُ  
الذى يُوَثِّرُ فيه أَذْنَى شَيْءٍ .

وهو أَبْضُ النَّاسِ : أى أَرْقَهُم لَوْنًا ،  
وَأَحْسَنَهُم بَشَرَةً .

وبَضَضَ عليه بالسَّيفِ : حَمَلَ ، عن  
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .  
والجِرْوُ : مثل يَضَضٍ ، لُغَةٌ فيه .

[ ب ع ض ]

البَغَضُ ، بِالْفَتْحِ : عَضُّ البَعُوضِ وأذاه ،  
وقد بَغَضَهُ بَغْضًا ، ولا يُقَالُ فى غَيْرِهِ ،  
ومنه قَوْلُ الشَّاعِرِ يمدح رجُلًا بات فى كِلَّةٍ :

لَنِعَمَ الْبَيْتُ بَيْتُ أَبِي دِثَارٍ

إذا ما خَافَ بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضًا<sup>(١)</sup>

أى عَضًّا ، وأبو دِثَارٍ : الْكِلَّةُ .

وَقَوْمٌ مَبْعُوضُونَ ، وَأَرْضٌ مُبْعَضَةٌ :  
كَثِيرَتُهُ .

والبَعْضُ : الْكُلُّ ، عن أَبِي عُبَيْدَةَ ،  
ضِدُّ ، وَأَنْكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَسَبَقَهُ فى  
الْإِنْكَارِ ثَعْلَبُ وَالرَّجَاجُ .

وَرَمَلُ الْهَعُوضَةِ : [ ٣٠٠ / ب ] ع فى

الْبَادِيَةِ ، عن الكَسَائِيِّ ، وهو غير الذى  
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ ب غ ض ]

الْبَغَاضَةُ ، كَسَحَابَةٍ : شِدَّةُ الْبَغْضِ ،  
قال مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ الْهَنْدَلِيُّ :

أَبَا مَعْقِلٍ لَا تُوطِئَنَّكَ بَغَاضَتِي

رُعُوسَ الْأَفَاعِي مِنْ مَرَاصِدِهَا الْعُرْمِ<sup>(٢)</sup>

والبَغْضَةُ ، بالكسْرِ : الْقَوْمُ يَبْغِضُونَ ،  
قاله السَّكْرِيُّ فى شَرْحِ قَوْلِ سَاعِدَةَ بْنِ  
جُوَيْرَةَ :

وَوَيْلَ الْعَوَادِي أَنْ تَقْتَنَكَ بَبْغِضَةً

وَتَقَادِفٍ مِنْهَا وَأَنْتَ تُرْقَبُ<sup>(٣)</sup>

(١) المنجد ١٤٣ واللسان والتهاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٨٣ واللسان والتهاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٨ والتهاج .

قال ابن سيده : فهو على هذا جمع ،  
كَلِمَةٍ<sup>(١)</sup> وصبيّة ، ولولا أنّ المعهود من  
العرب أنّ لا يتشكّى من محبوبٍ بغضه في  
أشعارهم لقُلنا : إنّ البِغْضَ هنا الإِبْغاضُ .  
وبِغْضِهِ اللهُ إلى الناس فهو مُبِغِضٌ ،  
كَمَعْظَمٍ : يُبِغِضُ كَثِيرًا .

والْبِغْضُ : المُبِغِضُ ، أنشد سيبويه :  
« وَلَكِنْ بَغْسُوسٌ أَنْ يُقْسَالَ عَدِيمٌ »<sup>(٢)</sup>  
وفيه دليل قوًى لما ذهب إليه ثعلبٌ  
من أنّ بَغْضَهُ لَعَنٌ ، لأنّ فَعُولًا إنما هي  
في الأكثر عن فاعلٍ لاعنٍ مُفْعِلٍ .  
وقيل : البِغِضُ : المُبِغِضُ ، والمُبِغِضُ  
جميعا ، ضدّ .

والمُبَاغَضَةُ : تعاطى البَغْضاء ، وقد  
بَاغَضْتُهُ .

والبِغِضُ : لقبُ الحسنِ بنِ محمدٍ

ابن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر  
[الصادق] ، يُقال لولده : يَنُوءُ البِغِضِ .

[ ب ه ض ]

البَهْضُ ، بِالْفَتْحِ : مَأْشَقٌّ عَلَيْكَ ، عن  
كُرَاعٍ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ب و ض ] ، [ ب ي ض ]

بَاضَتِ الْأَرْضُ بَوْضًا : أَنْبَتَتِ الْكَمَاةُ .

أو أَخْرَجَتْ مَا فِيهَا مِنَ الثِّبَاتِ .  
أو اصْفَرَّتْ خَضَرَتُهَا وَنَفَضَتِ الثَّمَرَةَ  
وَأَيَّيَسَتْ .

وَمَنَى فُلَانٌ : هَرَبَ<sup>(٣)</sup> .

وَابْتَاضَ : اخْتَارَ .

وَالْقَوْمَ : دَخَلَ فِي بَيْضَتِهِمْ .

وَبَايَضَهُ : جَاهَرَهُ ، مِنْ بَيَاضِ النَّهَارِ ،

(١) في الأصل « كَلِمَةٍ » ، والمثبت من المحكم ٥ / ٢٤٧ واللسان .

(٢) اللسان ، وهو عجز بيت منسوب إلى مزاحم العقيل صدره كما في الكتاب ٢ / ٢٩٧ ، ٢٩٨ :

« فَرَطُنَ فَلَارْدٌ لَمَّا بَيَّتْ وَأَنْقَضَى »

(٣) علق محقق التاج على هذا بقوله : « لعلها تصحيف باس بالعاد المهملة ، ففي مادة (بوس) : باس منه :  
هرب واستتر » .

وقال الجوهري : المَبَايَضَةُ : المَبَالغةُ في  
بَيَاضِ النَّهَارِ .

وأَبَاضَ الكَلْبُ : أَبْيَضَ وَبَيَسَ .

وَأَبْيَضَتِ المرأةُ ، وَأَبَاضَتْ : ولدت  
البَيْضَ ، وكذلك الرَّجُلُ .

وَأَبَاضَ الشَّيْءُ : أَبْيَضَ كَأَبْيَضَضَ في  
ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، قال :

إِنَّ شَكْلِي وَإِنَّ شَكْلَكَ شَيْئٌ

فَأَلْزَمِي الْخُصَّ وَاخْفِضِي تَبْيِضُضِي<sup>(١)</sup>

فإنَّه أراد تَبْيِضُضِي ، فزاد ضاذاً أخرى  
ضَرُورَةً لِإِقَامَةِ الْوِزْنِ ، أوردَه الجوهري  
هكذا في تَرْكِيبِ (خ ف ض ) ، ويقال :  
أَعْطَنِي أَبْيَضَةً ، بِتَشْدِيدِ الضَّادِ ، حكاه  
سيبويه عن بعضهم ، يُرِيدُ أَبْيَضَ ، وَالْحَقُّ  
الِهَاءٌ كَمَا أَلْحَقَهَا فِي هُنَّ ، وَهُوَ يُرِيدُ هُنَّ .

والبَيَاضُ ، كَكُنَّانِ : الَّذِي يَبْيِضُ  
الثِيَابُ ، عَلَى النَّسَبِ لَا عَلَى الْفِعْلِ ؛ لِأَنَّ  
حَكْمَ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ مَبْيُضٌ .

وَالْأَبْيِضُ : عِرْقُ السَّرَّةِ .

أَوْ عِرْقُ فِي الصُّلْبِ ، أَوْ فِي الْحَالِبِ ،  
صِفَةً غَالِبَةً ، كُلُّ ذَلِكَ لِمَكَانِ الْبَيَاضِ ،  
وقال الجوهري : الْأَبْيَضَانِ : عِرْقَانِ فِي  
حَالِبِ الْبَعِيرِ ، قال الرَّاجِزُ :

• كَأَنَّمَا يَجْعُ عِرْقِي أَبْيَضُهُ<sup>(٢)</sup> •

قال الصَّغَانِيُّ : وَقَعَ فِي الصَّحَاحِ : عِرْقَا  
أَبْيَضُهُ بِالْأَلْفِ<sup>(٣)</sup> ، وَالصَّوَابُ عِرْقِي ،  
بِالنَّصْبِ كَقَوْلِهِمْ يُوْجِعُ رَأْسُهُ<sup>(٤)</sup> ، وَقَالَ  
غَيْرُهُ : هُمَا عِرْقَا الْوَرِيدِ ، أَوْ عِرْقَانِ فِي  
الْبِطْنِ لِبَيَاضِهِمَا .

وَبَيَاضُ الْكَيْدِ وَالْقَلْبِ وَالظُّفْرِ :  
مَا أَحَاطَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) البهجة ١ / ٣٠٥ و ٢ / ١٦٨ والتكملة معزوا إلى هيان بن تحافة السعدي وقوله وفق رواية صاحب

التكملة :

• عَضَّ السَّنَانُفُ أَنْوَرًا بِأَنْهَضُهُ •

(٣) الصحاح وكذلك في اللسان .

(٤) التكملة .

أَوْ بَيَاضُ الْقَلْبِ مِنَ الْفَرَسِ : مَا أَطَافَ  
بِالْعِرْقِ مِنْ أَعْلَى الْقَلْبِ .

وَبَيَاضُ الْبَطْنِ : بَنَاتُ اللَّبَنِ وَشَحْمُ  
الْكَلَى وَنَحْوُ ذَلِكَ ، سَمَّوْهَا بِالْعَرَضِ ،  
كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا : ذَاتَ الْبَيَاضِ .

وَبَيَاضُ الْجِلْدِ : مَا لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .

وَبَيَاضٌ <sup>(١)</sup> : ذَاتُ مَعْضَرٍ مِنَ الْإِطْفِيحَةِ ،  
وَأُخْرَى بِالْفَيُومِ .

وَالْبَيَاضُ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ لِحْمُهُ أَبْيَضُ ،  
وَكَذَا جِلْدُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : لَا يُزَايِلُ سَوَادِي بَيَاضَكَ ، أَيْ  
شَخْصِي شَخْصَكَ <sup>(٢)</sup> .

وَالْأَبْيَضُ : مُلْكُ قَارِسٍ لِبَيَاضِ أَلْوَانِهِمْ ،  
أَوْ لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى أَمْوَالِهِمُ الْفِضَّةُ .

وَالْأَبْيَضُ بْنُ مُجَاشِعٍ بْنُ دَارِمٍ : بَطْنٌ  
مِنْ تَمِيمٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو لَيْلَى الْأَبْيَضُ الشَّاعِرُ .

وَكَلَامُ أَبْيَضٍ : مَشْرُوحٌ .

وَصَوْتُ أَبْيَضٍ : رُتْفَعُ عَالٍ .

وَالْبَيْضَاءُ : الشَّمْسُ .

وَكَتِيبَةُ بَيْضَاءٍ : عَلَيْهَا بَيَاضُ الْحَدِيدِ .

وَأَبُو الْبَيْضَاءِ : كُنْيَةُ لِلْأَسْوَدِ ، عَنْ  
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَيُقَالُ : كَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ بَيْضَاءً ،  
وَلَا سَوْدَاءً ، أَيْ كَلِمَةً حَسَنَةً وَلَا قَبِيحَةً .

وَالْيَدُ الْبَيْضَاءُ : الْحِجَّةُ الْمُبْرَهَنَةُ .

[ ٣٠١ / أ ] وَالتَّى لَا تُنَمُّ .

وَالَّتِي عَنْ غَيْرِ سَوْأَلٍ ، وَذَلِكَ لِشَرْفِهَا  
فِي الْحِجَاجِ وَالْعَطَاءِ .

وَأَرْضُ بَيْضَاءٍ : مَلَسَاءٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا ،  
أَوْ الَّتِي لَمْ تُوْطَأْ .

وَبَيْضَاءُ الْقَيْظِ : صَمِيمُهُ ، مِنْ طُلُوعِ  
سُهَيْلٍ وَالذَّبْرَانِ .

وَالْبَيَاضَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : مَحَلَّةٌ يَحْلَبُ .

(١) كذا في الأصل متفقاً مع النسخة ١٤٩ ، ١٥٣ وفي النسخ « والبياضة » موضع بالإطفيحية . . . وبياض  
أيضا من قرى الفيوم ، وكلمة « أيضا » يفهم منها أن كلمة « البياضة » محرفة عن « البياض » .

(٢) بياض : ذَاتُ مَعْضَرٍ . . . شَخْصَكَ : كَتَبَ فِي نَسْخَةِ الْمَوْئَلَفِ (م) بِالْحَاشِيَةِ وَلَمْ تَقْطُرْ بِغَضِ الْكَلِمَاتِ وَأَجْزَاءِ  
مِنْ كَلِمَاتٍ فِي التَّصْوِيرِ فَاعْتَمَدْنَا عَلَى النُّسخَةِ الْمُتَقَوْلَةِ عَنْهَا (١) .



وَأَفْرَحَ بَيَّضَةُ الْقَوْمِ : ظَهَرَ مَكْتُومٌ  
أَمْرُهُمْ .

وَالْبَيْضَةُ ، بالكسر : جَبَلٌ لَبَنِي قَشِيرٍ .  
وَالْبَيْضَةُ ، مُصَغَّرًا : اسْمُ مَاءٍ .

وَالْبُيُضَاءُ : قُرْبَ دِمَشْقٍ .

وَذُو بَيْضَانَ : ع قَالَ مُزَاهِم :

كَمَا صَاحَ فِي أَفْئَانِ ضَالٍ عَشِيَّةً

بِأَسْفَلِ ذِي بَيْضَانَ جَوْنَ الْأَخْطَابِ <sup>(١)</sup>

وَحَمْرَةُ بْنُ بَيْضِ بْنِ نَمِرٍ <sup>(٢)</sup> بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ شَمِيرٍ الْحَنْفِيُّ ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ فَصِيحٌ ،

رَوَى عَنْ الشَّعْبِيِّ ، وَعَنْهُ وَلَدُهُ مَخْلَدٌ ،

وَهُوَ بِكَسْرِ الْبَاءِ لَا غَيْرَ ، قَالَهُ ابْنُ بَرِّي ،

وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

## فصل الجيم

### مع الضاد

[ ج ر ض ]

الْجَرْضُ ، مُحَرَّكَةً : الْجَهْدُ .

وَكَاثِمِير : الْغَصَّةُ .

وَدَجَاجَةٌ بَيَّاضَةٌ : بَيُّوْضٌ ، وَهِنْ بُوْضٌ  
وَعُرَابٌ بِإِضْ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَبَيْضُ الْحَيِّ ، بالكسر : أَصِيبَتْ بَيِّضَتُهُمْ  
وَأَخَذَ كُلُّ شَيْءٍ لَهُمْ .

وَبَيْضَانُهُمْ كَابِتُضْنَاهُمْ : فَعَلْنَا بِهِمْ ذَلِكَ  
عَنُوةً .

وَأَفْرَحَتْ الْبَيْضَةُ : صَارَ فِيهَا فَرْخٌ .

وَهُوَ مُبَيِّضٌ ، كَمُحَدَّتٌ : لَا يَسُ ثِيَابًا  
بَيْضًا .

وَالْبَيْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : عَنَبٌ بِالطَّائِفِ  
أَبْيَضٌ عَظِيمُ الْحَبِّ .

وَبَيْضَةُ السَّنَامِ : شَحْمَتُهُ .

وَمِنْ الصَّيْفِ : مُعْظَمُهُ .

وَمِنْ الْحَرِّ : شِدَّتُهُ .

وَالْبَيْضَةُ : عِندَ مَاوَانَ .

وَأَرْضٌ بِاللَّوِّ حَفَرُوا بِهَا حَتَّى أَتَتْهُمْ  
الرَّيْحُ مِنْ تَحْتِهِمْ فَرَفَعَتْهُمْ وَلَمْ يَصِلُوا إِلَى  
الْمَاءِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) قصيدتان لمزاهم ٢٤ .

(٢) نمر : ساقط من التاج المحقق .

أَوْ غَصَصُ الْمَوْتِ ، أَوْ تَبَلُّعُ الرِّيقِ عِنْدَهُ  
عَنِ الرِّيَاسِيِّ ، أَوْ اخْتِلَافُ الْفَكَّيْنِ عِنْدَهُ ،  
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَا مَرِيءَ الْقَيِّسِ :

كَانَ الْفَتَى لَمْ يَغْنِ بِالنَّاسِ لَيْلَةً  
إِذَا اخْتَلَفَ اللَّحْيَانِ عِنْدَ الْجَرِيضِ (١)  
وَجَرِيضَتِ النَّاقَةُ بِجَرِيَّتِهَا : مِثْلُ ضَرَجَتْ .  
وَجَرَضَ رِيقَهُ : جَرَعَهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَفَلَتَ بِجَرِيضَةِ الذَّنِّ »  
وَيُرْوَى « بِجَرِيضَةٍ » (٢) ، وَقَوْلُهُمْ : « حَالَ  
الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ » (٣) قِيلَ : أَوَّلُ  
مَنْ قَالَهُ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ حِينَ امْتَنَشَأَهُ  
الدُّنْدُرُ قَوْلَهُ :

\* أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ (٤) \*

فَقَالَ

أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَيْدُ  
فَالْيَوْمَ لَا يُبْدَى وَلَا يُعِيدُ (٥)

فَالْمُتَنَشِّدُهُ ثَانِيًا فَقَالَ ذَلِكَ ، قَالَه  
زَيْدُ بْنُ كُثُوفَةَ : يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ كُلِّ أَمْرٍ  
كَانَ مَقْدُورًا عَلَيْهِ فَحِيلَ دُونَهُ ، وَقَالَ  
الْمَيْدَانِيُّ : يُضْرَبُ لِأَمْرٍ يُقَدَّرُ عَلَيْهِ آخِرًا  
حِينَ لَا يَنْتَفِعُ ، وَوَرَدَ فِي مِثْلِهِ « حَالَ  
الْأَجَلِ دُونَ الْأَمَلِ » ، وَيُقَالُ : أَفَلَتَ  
فُلَانٌ جَرِيضًا ، أَيْ يَكَادُ يَقْضَى ، وَفِي  
الْأَسَاسِ : أَيْ مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ ، بَلَغَتْ  
نَفْسُهُ حَلْقَهُ فَجَرَضَ (٦) ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
هُوَ يَجْرُضُ بِنَفْسِهِ ، أَيْ يَكَادُ يَقْضَى .  
وَبِعَبْرٍ جَرَاضٌ ، بِالضَّمِّ كَجَرَاوِضٍ ،  
عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

\* لِمَنْ لَهَا سَانِيَةٌ نَهَاضًا \*  
\* وَمَنْكَ نُورٌ سَحْبَلًا جَرَاضًا (٧) \*

(١) ديوانه ٧٧ واللسان والجمهرة ١ / ٣١١ ، ٢ / ٧٨ وفي الأصل والتاج « عند جريض » . والمثلث من المراجع المذكورة .

(٢) وهي رواية جميع الأمثال ٢ / ٦٩ .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٣١٩ وجميع الأمثال ١ / ١٩١ والمستقصى ٢ / ٥٥ .

(٤) ديوانه ٥ وهو صدر بيت عجزه : « فالتقطيت فالدُّنُوبُ » .

(٥) التاج .

(٦) أعبراً حين : في الأصل « آخر أحي » ، والمثلث من جميع الأمثال ١ / ١٩١ .

(٧) التهذيب ١٠ / ٥٥٥ .

وقال ابن بُرَيْ : الجِرَاضُ : العَظِيمُ ،  
والجِرَاضُ والجِرَواضُ : الضَّخْمُ العَظِيمُ  
البَطْنِ ، قال الأصمعيُّ : قُلْتُ لَأَعْرَابِيٍّ  
ما الجِرَاضُ ؟ قال : الَّذِي بَطْنُهُ كالحيَّاضِ .

وفي العَيْنِ : بَعِيرٌ جِرَواضُ : ذُو عُنُقٍ  
جِرَواضُ ، أَيْ غَلِيظٌ شَدِيدٌ ، وَأَنْشَدَ  
لِرُؤْبَةٍ :

\* بِهِ نَدَقُ العُنُقِ الجِرَواضَا <sup>(١)</sup> .

وفي التَّهذِيبِ : بَعِيرٌ جِرَواضُ ، إِذَا  
كَانَ ضَخْمًا ذَا قَصْرَةٍ غَلِيظَةٍ ، وَهُوَ صُلْبٌ <sup>(٢)</sup> .

والجِرَاضُ ، كَجِرَافَاسٍ : الأَمْدُ ، كَذَا  
فِي التَّكْمِلَةِ .

وَجَمْعُ الجِرَاضِ كَمَلَايِظٍ ، لِلأَمْدِ :  
جِرَاضٍ ، بِالْفَتْحِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي  
كِتَابِ « النِّبَرَةِ » .

وَرَجُلٌ جِرَاضٌ وَجِرَاضٌ ، كَمَلَايِظٍ  
وَعَلَايِظٍ : ضَخْمٌ عَظِيمُ البَطْنِ ، حَكَاهُ  
الجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ السَّرَّاجِ .  
وَالجِرَاضِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ : العَظِيمُ  
حَكَاهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ .

[ ٣٠١ / ب ] وَتَعَجَّ جِرَاضَةٌ وَجِرَاضَةٌ  
كَمَلَايِظَةٍ وَعَلَايِظَةٍ : عَرِيضَةٌ ضَخْمَةٌ ،  
كَمَا فِي الصَّاحِحِ .

وَالجِرَاضُ ، كَكَتَّانٍ : الشَّدِيدُ الغَمِّ ،  
وَبِهِ رُويَ قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

\* وَخَاتِنِي ذِي غُصَّةٍ جِرَاضٌ <sup>(٣)</sup> \*  
وَيُرْوَى « جِرَاضٌ » <sup>(٤)</sup> .

وَالجِرَواضُ <sup>(٥)</sup> : النَّاقَةُ اللَّطِيفَةُ بَوْلِهَا ،  
عَنِ اللَّيْثِ ، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الجِرَاضِ ،  
كَمَلَايِظٍ : مُحَدَّثٌ » ، هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ

(١) العين ٤٣ / ٦ ، ٤٤ : وَالتَّهذِيبُ ١٠ / ٥٥٥ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ فِيهَا « الْقَصْر » يَدُلُّ « الْعُقُ » وَالْبَيْتُ مَنْسُوبٌ  
لِرُؤْيَةٍ فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ ( بِرَوَايَةِ : الْقَصْر ) وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ١٧٧ ( الْأَبْيَاتُ الْمُنْسَرَّةُ إِلَيْهِ ) .

(٢) التَّهذِيبُ ١٠ / ٥٥٥ .

(٣) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ٩٧ .

(٤) هَذِهِ رَوَايَةُ الْعَيْنِ ٦ / ٤٣ .

(٥) الَّتِي فِي الْعَيْنِ ٦ / ٤٣ « وَنَاقَةُ جِرَاضٍ [ يَغْمُ الْجِيمُ ] ، وَهِيَ اللَّطِيفَةُ بَوْلِهَا » .

وضبطه الحافظ بالتصغير ، ومثله في التكملة .

### [ ج ر ب ض ]

الجربض ، كعليط ، أهمله صاحب القاموس : وفي اللسان ، هو العظيم الخلق .

### [ ج ل ض ]

جلّص الرجل ، ككرم : أهمله صاحب القاموس ، وقال أبو حيان في كتاب « الارتضاء » أي ضخم ، قال وهو شاذ عن التركيب .

### [ ج ل ن ض ]

اجلنص الرجل ، أهمله صاحب القاموس وقال أبو حيان : أي اضطلع ، لغة في الطاء والظاء .

### [ ج م ض ]

جمّضه جمضاً ، أهمله صاحب القاموس ، وقال أبو حيان : أي قهره ، وهو شاذ عن

التركيب لأن الجيم مما يضبط ، بالقانون : إن اجتمعت مع راء أو ياء أصلية فالكلمة ضادية ، وإلا فظائية<sup>(١)</sup> .

### [ ج ه ض ]

الجهض ، بالكسر : الولد الذي ألقته الناقة قبل أن يستبين خلقه ، هكذا هو نص الفراء في النوادر حيث قال : خدج وخديج ، وجهض وجهيض . فقول المصنف : « كأمير . وكثيف » غلط .

وأجهضه عن مكانه : أنهضه .

والإجهاض : الإزلاق والإزالة .

والمجهاض : الناقة التي من عادتها أن تنجّض ولدها ، والولد مجهض وجهيض ، نقله الجوهرى .

### [ ج و ض ]

الجواض ، ككتان ، أهمله صاحب القاموس وهو كالجياض للذي يحشى متبخيراً .

وجوّض ، كسكوى : ع بطريق

(١) في الأصل « فظائية » بالطاء المهملة ، والمثبت من التاج .

تبوك، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ وَقَالَ: هُوَ شَادٌّ عَنْ  
التَّرْكِيبِ، وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ صَاحِبُ اللِّسَانِ<sup>(١)</sup>.

### [ ج ي ض ]

الْجَيْضَةُ، بِالْفَتْحِ: الرُّوْعَانُ عَنْ  
الْقَصْدِ.

وَجَاضَ عَنْهُ: نَفَرَ أَوْ قَرَّ: حَكَاهُ،  
ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ<sup>(٢)</sup>.

وَجَاضَ فِي مِشْيَتِهِ: أَمْرَعَ.

وَرَجُلٌ جَبَّاضٌ: يَمْشِي مُتَبَخِّرًا.

## فصل الماء

### مع الصاد

### [ ج ب ض ]

جَبِضُ الدَّهْرِ، بِالتَّخْرِيقِ: هَضْبَانُهُ،

عَنِ اللَّيْثِ<sup>(٣)</sup>، يُقَالُ: أَصَابَتْ الْقَوْمَ  
دَاهِيَةٌ مِنْ جَبِضِ الدَّهْرِ.

وَالْمَحْبُوضُ، بِالضَّمِّ: وَقُوعُ السَّهْمِ  
بَيْنَ يَدَيِ الرِّبِّ.

وَالْمَحَابِضُ: أَوْتَارُ الْعُودِ، عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو، وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ:

فُضِّلَ تَنَازُعُهَا الْمَحَابِضُ رَجْعُهَا

حَدَّاءَ، لَا قَطْعُ وَلَا مِصْحَالُ<sup>(٤)</sup>

وَالْأَعْوَادُ الَّتِي يَشْتَارُ بِهَا الْعَسَلُ،  
كَالْمَحَابِضِ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ<sup>(٥)</sup>:

أَوِ الْخَشَرَمِ الْمَبْتُوثِ حَتَّحَتْ دَبْرَهُ

مَحَابِضُ أَرْسَاهُنَّ شَارِ مَعْسَلُ<sup>(٦)</sup>

وَرَجُلٌ حَابِضٌ وَحَبَّاضٌ: مُمْسِكٌ لِمَا فِي  
يَدَيْهِ بِخَيْلٍ.

(١) اللّٰمِ فِي اللِّسَانِ: «جَوْضٌ» [بِالْفَتْحِ]: مِنْ مَسَاجِدِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ.

(٢) انظر: الفرق بين الأحرف الخمسة ١٤٥.

(٣) العين ٣ / ١١٠، واللى فيه: «جَبِضُ الدَّهْرِ وَجَبْضُهُ، أَيْ حَرَكَاتُهُ».

(٤) اللسان والنتاج وروايته بالديوان ٢٥٩:

فُضِّلَا تَنَازُعُهَا الْمَحَابِضُ صَوْتُهَا بِأَجَشٍّ لَا قَطْعٍ وَلَا مِصْحَالٍ.

(٥) في الهباب «قال الشنفرى وأشيع الكسرة فولد ياء».

(٦) اللسان.

وَحَيَّصَ لَنَا بَشِيءٌ ، أَىْ أَغْطَانَا .

[ ح ر ض ]

حَرْضَهُ الْمَرْضُ <sup>(١)</sup> حَرْضاً إِذَا أَشْفَى مِنْهُ عَلَى شَرَفِ الْمَوْتِ .

وَالْمُحْرَضُ ، كَمَا كَرَّمَ : الْهَالِكُ حَرْضاً ، الَّذِي لَا حَيٍّ فِي رَجَائِهِ وَلَا مَيِّتٌ فِي وَائِسٍ مِنْهُ ،

قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

أَرَى الْمَرْءَ ذَا الْأَذْوَادِ يُصْبِحُ مُحْرَضاً

كَإِحْرَاضِ بَكْرِ فِي الدِّيَارِ مَرِيضٍ <sup>(٢)</sup>

وَيُرَوَّى « مُحْرَضاً » ، كَمُحْسِنٍ .

وَأَحْرَضَهُ الْمَرْضُ : أَذْنَقَهُ وَأَسْقَمَهُ .

وَنَفْسَهُ : أَهْلَكَهَا .

وَعَلَى الشَّيْءِ إِحْرَاضاً ، مِثْلَ حَرْضِهِ

تَحْرِيضاً ، كَمَا فِي التَّكْمِيلَةِ .

وَقَوْلُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ : سُوءُ حَمَلِ

الْفَاقَةِ يُحْرَضُ الْحَسَبَ ، أَىْ يُسْقِطُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَاوٍ : حَرْضٌ ، بِالتَّخْرِيكِ .

وَالْأَحْرَاضُ : السَّفَلَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْمُسْتَهْزِئُونَ بِاللَّشَرِّ .

وَالَّذِينَ أَشْرَفُوا فِي الذُّنُوبِ فَأَهْلَكُوا أَنْفُسَهُمْ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مُحَلِّمِ بْنِ جِثَامَةَ ، قَالَ : « كُنَّا إِلَّا الْأَحْرَاضَ » <sup>(٣)</sup> .

أَوْهُمْ الَّذِينَ فَسَدَتْ مَذَاهِبُهُمْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْأَحْرَاضُ : الضُّعَافُ

الَّذِينَ لَا يُقَاتِلُونَ ، كَالْحُرْصَانِ ، بِالضَّمِّ .

و : ع فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

وَأَقْفَرَ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدْ تَحَلَّاهُ

مَدَافِعُ أَحْرَاضٍ وَمَا كَانَ يُخْلِفُ <sup>(٤)</sup>

نَقْلَهُ يَأْقُوتُ .

وَالْحُرْصَانُ ، بِالضَّمِّ : الَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ

مَكَانَ سَبِيلِهِمْ .

وَالْحَرْصَةُ بِالضَّمِّ : الَّتِي لَا يَشْتَرِي

اللَّحْمَ وَلَا يَأْكُلُهُ بَنَمَنٍ إِلَّا أَنْ يَجِدَهُ عِنْدَ

غَيْرِهِ ، حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ <sup>(٥)</sup> .

(١) المرض : فِي الْأَصْلِ « الْمَوْتُ » وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) ديوانه ٧٧ وَاللسان .

(٣) النهاية ١ / ٣٦٨ والنص فيه « لَكُنَّا غَيْرَ الْأَحْرَاضِ » .

(٤) ديوانه ١٨٩ وفي الْأَصْلِ كَمَا فِي التَّاجِ غَيْرُ الْمُحَقِّقِ « بَعْدَ نَاقِدِ تَحْلَهُ » وَصَوْبُهُ الْمُحَقِّقُ عَنِ الدِّيَوَانِ وَمَعْنَى الْبَلَدَانِ

(أَحْرَاضُ) .

(٥) التهذيب ٤ / ٢٠٠ .

وَرَجُلٌ حَارِضٌ : أَحَمَّتْ ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَالْحُرْضُ ، بِالضَّمِّ : الْحِصْنُ .

وَالْحَرَّاضَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي  
يُحْرَقُ فِيهِ الْأَشْجَانُ ، أَوْ هُوَ مَطْبِخُ الْحِصْنِ ،  
كَلُّ ذَلِكَ اسْمٌ كَالْبَقَالَةِ وَالزَّرَاعَةِ .

وَالْإِخْرِيسُ : الْمَوْقِدُ عَلَى الْأَشْجَانِ .

وَحَرَضٌ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ  
بِالْبَاقِيَةِ .

وَجَاءَ بِقَوْلِ حَرِضٍ ، أَيْ هَالِكٍ .

وَحَرَضَهُ تَحْرِيضاً : أزالَ عَنْهُ الْحَرَضَ ،  
كَمَا تَقُولُ : قَدَّيْتُهُ إِذَا أَرَلْتَ عَنْهُ الْقَدَى  
نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ <sup>(١)</sup> .

وَحَرَضَ تَحْرِيضاً : صارَ ذَا حُرْضَةٍ ،  
بِالضَّمِّ ، وَهُوَ أَمِينُ الْمُقَامِرِينَ ، كَمَا  
التَّكْمِلَةِ .

وَجَمَلُ حُرْصَانٍ ، بِالضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ  
نَاقَةُ حُرْصَانٍ ، أَيْ مَبَاقِطُ هَالِكٍ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
الْحَرِيفِيُّ ، بِالضَّمِّ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ ،  
سَمِعَ مِنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ <sup>(٢)</sup> ، مَاتَ سَنَةَ ٤٤٦ .

[ ح ض ض ]

الْحَضِيُّ ، بِالضَّمِّ : الْحَجَرُ الَّذِي تَجِدُهُ  
بَحْضِيضِ الْجَبَلِ ، وَهُوَ مَسْئُوبٌ ، كَالسَّهْلِيِّ  
وَالدَّهْرِيِّ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،  
وَأَنشَدَ لِحُمَيْدِ الْأَرْقَطِ :

\* يَكْسُو الصُّوَى أَحْمَرَ صُلْبِيًّا \*

\* وَأَبَا يَدُقُ الْحَجَرَ الْحَضِيًّا <sup>(٣)</sup> \*

وَأَحْمَرُ حَضِيٍّ : شَلِيدُ الْحُمَرَةِ ، كَمَا  
فِي اللَّسَانِ .

وَالْأَحْضَمُوسُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنْ حَوْلَانَ  
بِالْيَمَنِ ، نَقَلَهُ الْهَمْدَانِيُّ ، وَالنَّسَبَةُ  
حُضَمَفَى ، وَمِنْهُمْ سَلَمَةُ بْنُ الْحَارِثِ  
الْحَضَفِيُّ الَّذِي شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .

[ ح ف ض ]

حَفَقَنَ الشَّيْءَ حَفْضاً : قَشَرَهُ .

(١) البصائر ٢ / ٤٥٢ .

(٢) فِي التَّاجِ « حَفَضَ » بِالنَّهْأِ الْمَعْجَمَةِ .

(٣) التَّكْمِلَةُ وَالْعَبَابُ وَفِيهِ « وَأَبَا » وَالتَّاجُ ، وَالثَّانِي فِي الْعَرِاحِ وَاللِّسَانِ .

[ ح م ض ]

حَمَصُ الْإِبِلِ تَحْمِيضاً : رعاها الحَمَصُ ،  
قاله ابنُ السَّكَيْتِ في كتاب « المعاني » .

وإِبِلٌ حَمِصِيَّةٌ ، بالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ في  
حَمِصِيَّةٍ ، بالْفَتْحِ على غَيْرِ قِيَّاسٍ .

وَأَحْمَصَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُحْمِصَةٌ : كَثِيرَةٌ  
الحَمَصُ ، وكذلك حَمِصِيَّةٌ ، بالْفَتْحِ .

وَأَحْمَصَ الْقَوْمُ : أَصَابُوا حَمَصاً .

وَوُطِّئْنَا حُمُوصاً مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ  
ذَوَاتِ حَمَصٍ .

وَيُقَالُ : اللَّحْمُ حَمَصُ الرِّجَالِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ مُتَهَدِّداً : أَنْتَ  
مُخْتَلٌّ فَتَحْمَصُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقولهم :

﴿ \* جَاءُوا مُخْلِطِينَ فَلَقَوْا حَمَصاً ﴾<sup>(٥)</sup> .

أَيْ جَاءُوا يَشْتَبَهُونَ الشَّرَّ فَوَجَدُوا مِنْ

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَحَفَصَ عِلْمَهُ ، بِالْفَتْحِ<sup>(١)</sup>  
أَيْ قَلِيلُهُ زُنْهُ ، سَبَّهَ عِلْمَهُ فِي قِلَّتِهِ بِالْحَفِصِ  
الَّذِي [ هُوَ ]<sup>(٢)</sup> صَغِيرُ الْإِبِلِ ، وَقِيلَ بِالشَّيْءِ  
الْمُلْقَى .

قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَالْحَفِصِيَّةُ : الْخَلِيَّةُ  
الَّتِي يُسَلُّ فِيهَا النَّحْلُ ، قَالَ : وَقَالَ ابْنُ  
خَالَوَيْهِ : وَلَيْسَتْ فِي كَلَامِهِمْ إِلَّا فِي بَيْتِ  
الْأَعَشَى وَهُوَ :

نَحْلًا كَلَوْدًا حَفِصِيَّةً مَرِيَّةً  
إِهْوَبًا لَهُ حَوْلُ الْوَقُودِ زَبَلٌ<sup>(٣)</sup>

وَالْحَفِصُ ، إِثْرُ حَرَكَةٍ : حَجَرٌ يُبْنَى بِهِ .

﴿ وَعَجَمَةُ شَجَرَةٌ تُسَمَّى الْجِفُولُ ، عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ قَالَ : وَكُلُّ عَجَمَةٍ مِنْ نَحْوِهَا  
حَفَصٌ . ﴾

﴿ وَفِي الْجَمْهَرَةِ : وَقَدْ اِسْمَتِ الْعَرَبُ  
مُحَمَّصاً<sup>(٤)</sup> ، أَيْ كَمُحَدَّثٍ . ﴾

( ١ ) في اللسان - وعنه التاج التاج الحق - بالتحريك ، ضبط قلم ، وهو يتفق وضبط الحفص للدلالة على صغيره  
الإبل والشئ الملقى .

( ٢ ) زيادة من اللسان و التاج .

( ٣ ) ديوانه ٢٧٧ .

( ٤ ) الجمهرة ٢ / ١٦٦ .

( ٥ ) البيت للمعاج في ديوانه ٣٥ و اللسان .



شَفَاهُمْ مِمَّا بِهِمْ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ رُوبَةِ :

\* وَتَوَرَّدَ الْمُسْتَوْدِينَ الْحَمَضَا <sup>(١)</sup> \*

أَي مَنِ اتَّانَا يَطْلُبُ شَرًّا شَفِيئًا مِنْ  
دَائِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْإِيلَ إِذَا شَبِعَتْ مِنْ  
الْخَلَّةِ اشْتَهَتْ الْحَمَضَ .

وَالْحَمَضُ مِنَ الْعَبِّ ، كَمَا حَدَّثَ :  
الْحَامِضُ .

وَحَمَضَ تَحْمِيزًا : صَارَ حَامِضًا .

وَحَمَضَهُ عَنْهُ ، وَأَحْمَضَهُ : حَوَّلَهُ ،  
وَقَالَ يَحْمِضُ النَّاسُ : إِذَا آتَى الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ  
فِي دُبُرِهَا فَقَدْ حَمَضَ تَحْمِيزًا ، كَأَنَّهُ تَحَوَّلَ  
مِنْ تَحْيِيرِ الْمَكَائِنِ إِلَى شَرْهِمَا شَهْوَةً  
مَعَكُوسَةً .

وَيَقَالُ لِلتَّفْخِيزِ فِي الْجَمَاعِ : التَّحْمِيزُ  
أَيْضًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَغْلَبِ الْعِجْلِيِّ يَصِفُ  
كَهْلًا :

\* يَحْمِضُهَا ضَمَّ الْفَتِيحِيِّ الْبِدَا \* .

\* لَا يُحْسِنُ التَّحْمِيزَ إِلَّا سَرْدًا \* .

\* يَخْشُو الْمَلَأَقَى نَفِيًّا عَرْدًا <sup>(٢)</sup> \*

[ ٣٠٢ / ب ] وَأَحْمَضَ الْقَوْمُ : أَقَاضُوا  
فِيَا يُؤْنِسُهُمْ مِنْ حَلِيٍّ .

وَتَحْمَضَ : تَحَوَّلَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ .  
وَقَوَادُ حَمَضُ ، بِالْفَتْحِ ، وَنَفْسُ  
حَمَضَةٍ : تَنْغِيرُ مِنَ الشَّيْءِ أَوَّلَ مَا تَسْمَعُهُ ،  
قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

إِذَا عَرِسَ امْرَأَتِي شَتَمَتْ أَخَاهُ <sup>(٣)</sup>

فَلَيْسَ قَوَادُ شَانِيهِ بِحَمَضٍ <sup>(٤)</sup>  
وَالْحَمِيزُ ، كَسْمِيحِي : نَبْتُ ،  
وَلَيْسَ مِنَ الْحُمُوضَةِ .

وَبَنُو حَمِيزَةَ ، كَسَفِينَةٍ <sup>(٥)</sup> : بَطْنٌ ،  
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ كِنَانَةٍ .

وَكُجْهِنَةَ : رَجُلٌ مَشْهُورٌ مِنْ بَنِي  
عَامِرِ بْنِ صَعْمَةَ .

وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ الْحَسَنِيِّ مِنْ أَمْراءِ  
مَكَّةَ ، كَانَ بِالْعِرَاقِ .

( ١ ) شرح الديوان ١١٠ واللسان .

( ٢ ) التاج ، واثبت الثاني في الصحاح واللسان .

( ٣ ) العباب والتاج .

( ٤ ) في الصحاح واللسان « حمضة » بالفتح ، ضبط قلم .

## [ ح و ض ]

حَوْضُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
هو الكَوْتُرُ ، اللَّهُمَّ امْنِعْنَا مِنْهُ مِنْ غَيْرِ  
سَابِقَةٍ عَذَابٍ .

وَيُجْمَعُ الْحَوْضُ عَلَى الْحِضَانِ .

وَحَوْضُ الْمَوْتِ : مُجْتَمَعُهُ .

وَحَوْضُ الْأُذُنِ : صَلَافُهَا .

وَحَوْضُ الْمَاءِ تَحْوِيضًا : حَاطَهُ ،  
والتَّحْوِيضُ : عَمَلُ الْحَوْضِ ، وَالْإِحْتِيَاضُ  
اتِّخَاذُهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

طَمِعْنَا فِي الثَّوَابِ فَكَانَ جَوْرًا

كَمُحْتَاضٍ عَلَى ظَهْرِ السَّرَابِ (١)

وَأَسْتَحْوِضَ الْمَاءُ : اجْتَمَعَ ، كَمَا فِي  
الصَّحاح .

وَالْأَحْوَاضُ : أُمْكِنَةٌ تَسْكُنُهَا بَنُو  
عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ مَعْدٍ بْنِ زَيْدٍ مِمَّا بَيْنَ تَمِيمٍ .

وَحَمْضَةُ بْنُ قَيْسٍ اللَّيْثِيُّ ، عَمُّ الصَّعْبِ  
ابْنِ جُنَّامَةَ الصَّحَابِيِّ ، قِيلَ : إِلَيْهِ تَنْسَبُ  
بَنُو حَمْضَةَ الْبَطْنُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَكَلْمِيرٌ (٢) : مَاعَةٌ لِعَائِدَةَ بْنِ مَالِكٍ  
بِقَاعَةِ بَنِي سَعْدٍ .

وَالْحَامِضُ : لَقَبُ أَبِي مُوسَى سَلَيْمَانَ  
ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ ، صَحْبٍ  
ثَعْلَبًا أَرْبَعِينَ سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُمَرَ  
الزَّاهِدُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٥ .

وَحَامِضُ رَأْسِهِ : لَقَبُ أَبِي الْقَاسِمِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاقِ الْمَرْوَزِيِّ  
الْحَامِضِيُّ مِنْ شَيْوخِ الدَّارَقُطْنِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
حَمْضَةَ : تَابِعِيٌّ ، وَمُعَاذُ بْنُ حَمْضَةَ ،  
وَرِيحَانُ بْنُ حَمْضَةَ : مُحَدِّثُونَ » تَبِعَ فِيهِ  
شَيْخُهُ الذَّهَبِيُّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا ذَكَرَهُ ،  
وَالصَّوَابُ أَنَّهُمَا (٣) وَاحِدٌ ، وَأَسْمُهُ مُعَانٌ  
بِالنُّونِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو مَحْفُوظٍ ، نَبَهُ عَلَيْهِ  
الْحَافِظُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (حَمِيض) « يَأْتِيحُ ثُمَّ السَّكُونُ وَيَاءُ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ » .

(٢) يُشِيرُ الْمَوْلَفُ إِلَى مُعَاذٍ وَوَيْحَانٍ .

(٣) الْحَكَمُ وَفِيهِ « حُورًا » وَاللَّسَانُ .

وَحَوْضَاءُ ، بِالْفَتْحِ مَمْدُودًا : ع بين  
وادی القُرَى وَتَبُوكَ مِنْ مَنَازِلِهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ ،  
أَوْ هُوَ بِالضَّادِ .

وَحِیَاضُ الدَّيْلَمِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي  
( د ح ر ض ) .

وقول المصنف : « أَنَا أَحَوْضُ لَكَ  
هَذَا الْأَمْرَ ، أَيْ أَذَوِّرُ حَوْلَهُ » كَذَا فِي سَائِرِ  
النُّسخ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « حَوْلَ  
ذَلِكَ الْأَمْرِ » كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْعِيَابِ  
وَاللِّسَانِ ، وَقَدْ حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ  
يَعْقُوبَ ، وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ مِثْلَهُ .

وَحَوْضَى ، كَسَكْرَى : د بَالِيْمَنَ ، وَقَالَ  
الْيَعْقُوبِيُّ : حَوْضَى : مَدِينَةُ الْمَعَاوِرِ ،  
قِيلَ : وَلِإِلَهِهَا نُسِبَ أَبُو عَمَرَ الْحَوْضِيُّ الَّذِي  
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقِيلَ إِلَى الْحَوْضِ ، قَالَ  
ابْنُ الْأَثِيرِ <sup>(١)</sup> .

( ١ ) الباب .

وَحَوْضُ الطَّرْفَاءِ ، وَالتَّغْلِبِ ، وَالْأَرْبَعَاءَةِ ،  
وَعَزَازَ ، وَالْعَزَالِ : قُرِئَ بِمَصْرٍ مِنَ  
الشَّرْقِيَّةِ .

وَحَوْضُ بِلَاقِيَطَ : مِنْ جَزِيرَةِ قُورِينِيَا .  
وَحَوْضُ الشَّقَافِ ، وَالْكُنَيْسَةِ ، وَالْأَثَلَةِ ،  
وَاللَّخْيِ ، وَالْأَرْبَعِينَ : مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَحَوْضُ الْخَمَّارَةِ ، وَالْمَرَأَةِ : مِنَ الْبَحِيرَةِ .  
وَحَوْضُ الْقُرَشِيِّينَ ، وَفَارِسَ ، وَالْمَاصِلِ :  
مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ .

وَحَوْضُ الرِّقَاقِ : مِنَ الْجِيزَةِ .

[ ح ي ض ]

حَاضُ السَّيْلِ : فَاضَ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ <sup>(٢)</sup>  
حَاضٌ وَجَاضَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ <sup>(٣)</sup> ، وَكَذَلِكَ  
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَالسَّمَرَةُ : سَالَ مِنْهَا شَيْءٌ كَالْدَمِ ،  
كََمَا فِي الصَّحَاحِ ، أَوْ حَاضَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا

( ٢ ) فِي التَّاجِ « حَاضٌ » بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ فِي اللِّسَانِ « وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ فِي بَابِ الضَّادِ وَالضَّادِ : حَاضٌ وَجَاضَ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ الضَّادِ وَالضَّادِ ، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِنَّمَا هُوَ حَاضٌ وَجَاضَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ »  
وَفِي اللِّسَانِ أَيْضًا ( حِيصٌ ) « وَفِي كِتَابِ ابْنِ السَّكَيْتِ فِي الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ فِي بَابِ الضَّادِ وَالضَّادِ : حَاضٌ وَجَاضَ وَجَاضَ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ . » وَالَّذِي فِي الْإِبْدَالِ ( بَابِ الضَّادِ وَالضَّادِ ) ١٢١ « وَيُقَالُ : نَاضَ وَنَاضَ » .

( ٣ ) أَيْ فَر ( انْظُرْ : اللِّسَانُ - حِيصٌ ) .

خرج منها الدَّوْدُمُ وهو شيء كالدم ،  
قال الزَّمَخْشَرِيُّ : يُضَمَّدُ به رأسُ المولود  
لِيُنْفَرُ عنه الجَانُّ .

وحاضت المرأة : بلغت سنَّ المَحِيضِ ،  
ومنه الحديث : « لَا تُقْبَلُ صلاةُ حائِضٍ  
إِلَّا بِخَمَارٍ »<sup>(١)</sup> فَإِنَّهُ لَمْ يُرَدْ فِي أَيَّامِ حَيْضِهَا  
لَأَنَّ الحائِضَ لاصلاةَ عَلَيْهَا .

وتَحَيَّضْتُ مثل حَاضَتْ ، أَوْ شَبَّهْتُ  
نَفْسَهَا بالحائِضِ .

والْحَيْضَةُ ، بالكسْرِ : الدَّمُ نفسه  
كالمَحِيضِ ، والحِيَاضُ ككتابٍ ، قال  
الفرزدقُ :

خَوَاقٍ حِيَاضِهِنَّ تَسِيلُ سَيْلًا

عَلَى الْأَعْقَابِ تَحْسِبُهَا خَضَابًا<sup>(٢)</sup>

والمَحِيضَةُ : الخِرْقَةُ المُلْفَاةُ جَ مَحَائِضُ ،  
نقله الجوهريُّ .

والْحَيْضَةُ ، بالفتح : السَّيْلَةُ ، ج  
حَيْضَاتٍ .

وَيُجْمَعُ الحائِضُ أَيْضًا عَلَى حَاضَةٍ ،  
كحائِثٍ وحَاكِهٍ ، وسائقٍ [ ٣٠٣ / أ ]  
وساقَةٍ .

## فصل الحناء

### مع الضاد

[ خ ض ض ] :

الخَضَضُ ، مُعْرَكَةٌ : السَّقَطُ فِي  
الْمَنْطِقِ ، ويوصفُ به فيُقَالُ : مَنْطِقٌ  
خَضَضٌ .

ومَكَانٌ خَضِضٌ : مَبْلُوكٌ بالماءِ  
كخَضَاخِضٍ ، مِثْلُ غَلَاظِطٍ .

وقال اللَّيْثُ : خَضَخَضْتُ الْأَرْضَ إِذَا  
قَلْبَتَهَا حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُهَا مُثَارًا رِخْوًا إِذَا  
وَصَلَ الْمَاءُ إِلَيْهَا أَنْبَتَتْ .

وَخَضَخَضَ الْجِمَارُ الْأَتَانَ : خَالَطَهَا .

ويقال وَجَّاهَ بِالْخِنْجَرِ فَخَضَخَضَ بِهِ  
بَطْنَهُ .

(١) في سنن ابن ماجه (تحقيق فؤاد عبد الباقي) ١ / ٢١٥ « لا يقبل الله صلاة ... » .

(٢) ديوانه ١٠٢ / ١ واللسان .

وقال الفراء: نَبِثْتُ خُضْخُضًا ،  
وُخْضًا خُضًا : نَاعِمٌ رَيَّانٌ .

[ خ ف ض ]

الخَفَضُ ، بالفتح : الْمُطْمَئِنُّ من  
الأَرْضِ ج خُضُوضٌ .

وَسَعَةُ الْعَيْشِ وَرَغَدُهُ ، كَالْخَفِيفَةِ  
كَسْفِيْنَةٍ ، وَالْمَخْفِضُ كَمَجْلِسٍ .

وَعَيْشٌ خَفِضٌ وَمَخْفُوضٌ وَخَفِيفٌ :  
خَصِيبٌ فِي دَعَةٍ وَلَيْنٌ وَخَصَبٌ .

وَمَخْفِضُ الْقَوْمِ : مَوْضِعُ سُكُونِهِمْ  
وَرَاحَتِهِمْ .

وَالْإِنْخِفَاضُ ، الْإِنْخِفَاطُ .

وَخَفِضَ صَوْتُهَا : لَانَ وَسَهَلَ ، فِيهِ  
خَافِضَةُ الصَّوْتِ وَخَفِيفَتُهُ .

وَخَفِضَ الْعَدَلُ : ظَهَرَ الْجَوْرُ عَلَيْهِ  
إِذَا فَسَدَ النَّاسُ <sup>(١)</sup> . وَرَفَعَهُ <sup>(٢)</sup> : ظَهَرَهُ عَلَى  
الْجَوْرِ إِذَا تَابُوا وَأَصْلَحُوا ، فَخَفِضَهُ مِنْ  
اللَّهِ اسْتِعْتَابُ وَرَفَعَهُ رِضًا .

وَيُقَالُ : خَفَضَ عَلَيْكَ جَأَشُكَ ، أَيْ  
سَكَنَ قَلْبُكَ .

وَخَفَضَ الطَّائِرُ جَنَاحَهُ : أَلَانَهُ وَصَمَّهُ  
إِلَى جَنْبِهِ لِيُسَكِّنَ مِنْ طَيْرَانِهِ .

وَخَفَضَ جَنَاحَهُ خَفَضًا : أَلَانَ جَانِبَهُ .

وَخَفَضَتِ الْإِزْلُ : لَانَ سَيْرُهَا ، وَلَهَا  
مَخْفُوضٌ وَمَرْفُوعٌ .

وَمَا زِلْتُ تَخْفِضُنِي أَرْضَ وَتَرْفَعُنِي  
أُخْرَى حَتَّى وَصَلْتُ إِلَيْكُمْ .

وَخَفَضَ خُفُوضًا : مَاتَ ، وَحَكَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : أَصِيبَ بِمَصَائِبٍ تَخْفِضُ  
الْمَوْتَ ، أَيْ تُقَرِّبُهُ إِلَيْهِ لَا يُفْلِتُ  
مِنْهَا .

[ خ ف ر ض ض ]

خَفَرَ ضَضٌ : كَسَفَرَ جُلٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ اسْمُ جَبَلٍ  
بِالسَّرَاةِ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْخَاءِ . وَضَبَطَهُ  
غَيْرُهُ بِالْهَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ <sup>(١)</sup> .

[ خ و ض ] ، [ خ ي ض ]

الْخَوْضُ : اللَّبْسُ فِي الْأَمْرِ .

(١) لم ترد مادة ( خ ف ر ض ض ) في هذا المصنف ولكنها وردت في القاموس والتاج .

ومن الكلام ما فيه الباطل ، وقد خاض فيه .

والتَّخَوُّضُ في المالِ : التَّخْلِيْطُ في تحصيله من غير وجه كيف أمكن .

وخاض إليه حتى أخذه ، وخاض البرقُ الظلامَ ، والإبلُ : لجَّت في السَّرابِ .

وتَخَوَّضَ المساءُ : مَشَى فيه ، عن ابن الأعرابي . وأنشد :

\* كأنه في الغرض إذ تركضاً \*

\* دُعْمُوْصُ ماءٍ قلَّ ما تَخَوَّضاً <sup>(١)</sup> \*

وأخاض القومُ خيلَهُمْ في الماءِ ، إذا خاضوا بها الماءَ .

وخَوَّضَ السَّرابَ : حَرَّكَه .

وخَوَّضَ في نَجِيْعِهِ : شَدَّدَ لِلْمُبَالَغَةِ ، كما في الصَّحاحِ .

وخاوَّضه في البيعِ : عَارَضَه <sup>(٢)</sup> ، وهي

( ١ ) اللسان ( خوض ) .

( ٢ ) في الأصل « عاوضه » والمثبت من الأساس واللسان .

( ٣ ) اللسان ( خوض ) و ( خضض ) والشاعر هو صخر الغي كما في العباب ( خضض ) والبيت في شرح أشعار المهذلين ٣٠٠ .

( ٤ ) المفصليات ٣٩ والعباب واللسان ( خوض ) .

روايةُ ابنِ الأعرابي ، نقله الزمخشري ، ورواه أبو عبيد عن أبي عمرو بالصَّادِ .

وككتاب : أَنْ يُدْخِلَ قِدْحاً مُسْتَعَاراً بينَ قِدَاحِ المِيسِرِ ، يَتِمَعَنَّ به ، يقال : خُضْتُ به في القِدَاحِ خِياضاً ، وخاوَّضْتُ القِدَاحَ خِوَاضاً ، قال الهذلي يصف ماءً وَرَدَه :

فَخَضَّضْتُ صُفْنِي في جَمِّهِ

خِيَاضَ المِدَابِرِ قِدْحاً عَطُوفاً <sup>(٣)</sup>

خَضَّضْتُ : تَكَرَّرَ من خَاضَ يَخْوُضُ ، لَمَّا كَرَّرَهُ جعله متعدياً . والمِدَابِرُ : المَقْمُورُ يُقَمَّرُ فَيَسْتَعِيرُ قِدْحاً يَثِقُ بِفَوْزِهِ ليعاودَ من قَمَرِهِ القِمَارَ .

ويقال للمرعى إذا كثر عُشْبُهُ وَالتَّفُّ : اخْتَضَّ اخْتِيَاضاً ، وقال سلمةُ بنُ الخُرْشُبِ الأَنْمَارِيّ :

وَمُخْتَضٍ تَبَيَّضَ الرُّبْدُ فِيهِ

تُحْومِي تَبَّتْهُ فَهُوَ العَمِيمُ <sup>(٤)</sup>

وقد تُجَمَّعُ المَخَاضَةُ على المَخَاضَاتِ ،  
قال عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سُبَيْرَةَ الحَرَشِيُّ :

إِذَا شَالَتِ الجُوزَاءُ والنَّجْمُ طَالِعُ  
فَكُلُّ مَخَاضَاتِ الفُرَاتِ مَعَابِرٌ<sup>(١)</sup>

### [ ٣٠٣ / ب ] فصل الدال

#### مع الصاد

[ د ح ض ]

الدَّخْضُ : الدَّفْعُ ، كالإِذْخَاضِ .  
والماء الذي يَكُونُ عنه الزَّلْقُ ج أَدْخَاضُ .  
وَدَخْضُهُ وَأَدْخَضَهُ : أَرْزَقَهُ .

وَدُخِضَتِ التَّلَاحُ : صَارَتْ مُزْلَقَةً .  
وَمَزْلَقَةٌ مِدْخَاضٌ : يُدْخِضُ مِنْهَا كَثِيرًا .  
ج مَدَاخِضُ .

[ د خ ض ]

الدَّخَاضُ ، كغَرَابٍ : سُلَاحُ السَّبَاعِ ،  
عن اللَّيْثِ<sup>(٢)</sup> .

(١) العباب (عروض) .

(٢) التهذيب ٧ / ٩٩ .

(٣) انظر : العين ٧ / ٣٥ .

(٤) انظر التهذيب ١٢ / ٢٧ .

(٥) الأعرابي : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » .

(٦) الوحش : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » والنتاج .

[ د ك ض ]

الدَّكِيضُضُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،  
وفي اللسان : هو « نَهْرٌ بِلِغَةِ الهِنْدِ »  
قُلْتُ : وهو غَلَطٌ فَاجِشٌ ، وإنَّما ذَكَرَ  
صَاحِبُ المُحِيطِ الدَّكْنُصُصَ ، كسَمَفَرُجَلٍ ،  
نَهْرٌ بِالهِندِ ، وَذَكَرَهُ فِي الصَّادِ وَأَنكَرَ عَلَيْهِ  
الصَّغَانِيُّ وَقَالَ : لَيْسَ لَهُ أَصْلُ .

### فصل الراء

#### مع الصاد

[ ر ب ض ]

الرَّبِضُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَسْكَنُ القَوْمِ عَلَى  
حَيَالِهِ ، وَمِنْهُ : الرِّمُوا رِبِضَكُمْ .  
وَالدُّوَارَةُ مِنْ بَطْنِ الشَّاءِ أَوْ أَسْفَلَ مِنَ السَّرِقِ .  
وَمِنَ الدَّاقَةِ : يَطْنُهَا ، عَنِ اللَّيْثِ<sup>(٣)</sup> ،  
وَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ<sup>(٤)</sup> .

وَمُجْتَمَعُ الحَوَايَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ<sup>(٥)</sup>  
وَكِنَاسُ الوَحْشِ<sup>(٦)</sup> .

و: ع قبل <sup>(١)</sup> قُرْبَةً وَآخِرُ مَتَصِلٍ بِقَصْرِهَا  
ومنه يُوْسُفُ بْنُ مَطْرُوحِ الرِّبْضِيِّ ، تَفَقَّهَ  
على أَصْحَابِ مَالِكٍ .

واسمُ ماحولِ الرِّقَّةِ ، ومنه : الحَسَنُ  
ابن عبدِ الرَّحْمَنِ الرِّبْضِيُّ البَزَّازُ .

وماحولُ مِيَا فَارْقِسِينَ .

وماحولُ أَصْبَهَانَ ، ومنه أَبُو بَكْرٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الرِّبْضِيِّ .

وماحولُ مَرُو ، ومنه أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ  
ابنُ بَكْرٍ بْنُ يُونُسَ الرِّبْضِيُّ .

وماحولُ بَغْدَادَ ، ومنه أَيُّوبُ <sup>(٢)</sup>

ابنِ سُلَيْمَانَ الضَّرِيرِ .

وحَيٌّ مِنْ مَذْهَبِ ، عن ابنِ الأَثِيرِ .

وَعَنَمَ رِبُوضٌ ، بِالضَّمِّ : رَابِضَةٌ .

وَقَرِيَّةُ رِبُوضٌ ، كَصَبُورٍ : كَبِيرَةٌ  
لَا تَكَادُ تُقَالُ ، فَهِيَ رَابِضَةٌ ، أَوْ رِبْضِيٌّ <sup>(٣)</sup>  
مَنْ يُرِيدُ إِقْلَالَهَا .

وَصَدَتْ أَرْزَنِيَا رِبُوضًا ، أَيْ بَارِكَةً .  
وَأَرْزَنِيَّةُ <sup>(٤)</sup> رَابِضَةٌ عَلَى وَجْهِهِ ، أَيْ  
مَلْتَزِمَةٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْأَفْطَسِ ، عن اللَّيْثِ <sup>(٥)</sup>

وَتَرَكْتُ الْوَحْشَ رَوَابِضَ .

وَأَسَدُ رَابِضٌ ، كَرَبَّابِضٍ .

وَلَيْلُ رَابِضٌ : مُظْلِمٌ .

وَرَجُلٌ رَابِضٌ : مَرِيضٌ .

وَرَبِيزَةُ الْغَنَمِ ، أَيْ الْغَنَمُ الرِّبْضُ .

وَالرَّابِضَةُ : الْعَاجِزُ عَنْ مَعَالَى الْأُمُورِ .

وَصَبَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ حُمًى رِبِيزًا أَيْ لَزِيمَةً  
بَارِكَةً .

وَفَلَانٌ مَا تَقُومُ رَابِضَتُهُ ، إِذَا كَانَ يَرَى  
فَيَقْتُلُ ، أَوْ يَعِينُ فَيَقْتُلُ ، أَيْ يَصِيبُ  
بِالْعَيْنِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْعَيْنِ ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ ، وَكَذَلِكَ :  
مَا تَقُومُ لَهُ رَابِضَةٌ .

وَحَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ مَا يُرْبِضُ الْقَوْمَ ،  
أَيْ يَسْعُهُمْ .

(١) في التاج « قبل » .

(٢) في التاج « أبو أيوب » .

(٣) في الأصل والتاج غير المحقق « قريش » وصوبها المحقق عن الأساس « يربض » والنس منقول عنه .

(٤) في الأصل « وأرنية » ، والمثبت من التاج وهو يتفق والسياق .

(٥) لابن ٣٦/٦ .



[ ر ح ض ]

الرَّحاضَةُ، كُثْمَامَةٌ: الغَسَّالَةُ عن اللَّحْيَانِي.

وَقَوَّبَ رَحَضٌ، بِالْفَتْحِ: غُسِلَ حَتَّى يَخْلُقَ، عن ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ:

إِذَا مَا رَأَيْتَ الشَّيْخَ عَلْبَى وَجِلْدُهُ  
كَرَحَضٍ قَدِيمٍ فَالْتِمِعْنِ أَرْوَحَ<sup>(١)</sup>وَالْمَرْحَضَةُ: الْإِجَانَةُ؛ لِأَنَّهُ يُغْسَلُ فِيهَا  
الْيَابُ، عن اللَّحْيَانِي.وَالْمَرْحَضَةُ: شَيْءٌ يُتَوَضَّأُ بِهِ شَبَّهَ التَّوْبَ،  
عن ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.وَرَحَضَهُ رَحَضًا، مِنْ حَدِّ نَصَرَ: لَعَنَ فِي  
رَحَضِهِ، كَمَنْعَهُ، كَمَا فِي اللِّسَانِ.وَالْتَرَحَضُ، بِالْفَتْحِ: الْعَمَلُ، عن  
ابْنِ بَرِّيٍّ، ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ (م ض ض)  
وَأَنْشَدَ لِسِنَانِ بْنِ مُحَرَّشٍ الْأَسَدِيِّ:

[ ٣٠٤/أ ] \* مِنَ الْحَلْوَةِ صَادِقِ الْإِمْتِصَاصِ \*

\* فِي الْعَيْنِ لَا يَذْهَبُ بِالتَّرَحُّضِ<sup>(٢)</sup> \*وَرَبِضَ الدَّابَّةَ تَرْبِضًا، كَارَبَضَهَا...  
وَرَبَضَهُ بِالْمَكَانِ: ثَبَتَهُ.وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ: «وَمِنْهُ الْمَثَلُ: وَمِنْكَ  
رَبِضُكَ وَإِنْ كَانَ سَمَارًا»<sup>(٣)</sup>.هَذَا هُوَ مُحَرَّكَةٌ، وَوُجِدَ كَذَلِكَ بِحِطِّ  
الْجَوْهَرِيِّ<sup>(٤)</sup> وَوُجِدَ فِي كِتَابِ الْمُعْزَى لِأَبِي زَيْدٍنُسْخَةٌ مَقْرُوءَةٌ عَلَى أَبِي سَعِيدٍ السَّيرَافِيِّ  
بِضَمَّتَيْنِ صَوْرَةً لَا مَقِيدًا يَقُولُ: مِنْكَ فَصِيلَتُكَوَهُمْ بَنُو أَبِيهِ وَإِنْ كَانُوا قَوْمَ سُوءٍ لَا خَيْرَ فِيهِمْ.  
وَفِي التَّهْلِيلِ لِلْأَزْهَرِيِّ بِحِطِّهِ مَا نَصَّهُ:تَغَلَّبَ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، بِضَمِّ الرَّاءِ فَقَطَّ  
غَيْرَ مَقِيدٍ بَوَزْنٍ، قَالَ: وَالرَّبِضُ: قَيْمٌبَيْتُهُ، وَهَكَذَا وَجِدَ أَيْضًا فِي كِتَابِ  
الْأَمْثَالِ لِلْأَضْمَعِيِّ.

وَالرَّبِضَةُ، بِالْكَسْرِ: الْغَنَمُ بَرُعَانِهَا.

وَسَمَوًا رِبَاضًا كَكِتَابِ<sup>(٥)</sup>، وَمُحَدَّثٍ<sup>(٦)</sup>،  
وَشَدَّادٍ.

(١) الأمثال لأبي عبيد ١٤٣ وجميع الأمثال ٢/ ٢٩٨ والمعار: اللين المذوق.

(٢) الصحاح.

(٣) في الأصل كالتاج واللسان «علباء جلده» وصححه محقق التاج عن مادي (علب) و(روح) والجمهرة ٣/ ٤٧١.

(٤) اللسان (مضض).

وَالْأَرْضِيَّةُ : وَادٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، بَيْنَ  
أُبَيْلَى وَقُرَّانَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خُفَافُ بْنُ إِيمَاءَ  
ابْنِ رَحْضَةَ : صَحَابِيُّ » هُوَ صَحَابِيُّ  
ابْنِ صَحَابِيٍّ ، وَجَدَهُ مُضْبُوطٌ بِالْفَتْحِ فِي  
مَسَائِرِ النُّسخِ ، وَيُقَالُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَيُقَالُ  
بِالضَّمِّ .

وَرَحِيضَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : مَاءٌ فِي غَرْبِيٍّ تَهْلَانُ  
وَهُوَ مِنْ جِبَالِ ضَرِيَّةٍ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :  
رُحِيضَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ ، نَقَلَهُ يَاقُوتَ .

### [ ر ض ض ]

أَرْضٌ فِي الْأَرْضِ إِرْضًا ضَا : ذَهَبَ ، عَنْ  
ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَشَرِبَ الْمُرْضَةَ فَثَقُلَ عَنْهَا ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَشْدُّ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

« ثُمَّ اسْتَحْضُوا مُبِطِثًا أَرْضًا »<sup>(١)</sup>

وَالْمُرْضَةُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ :  
الْلَّبَنُ الْحَلِيبُ يُحْلَبُ عَلَى الْحَامِضِ ، وَقِيلَ :

هُوَ قَبْلُ أَنْ يُذْرَكَ وَهِيَ الرَّثِيَّةُ الْخَافِرَةُ ،  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِذَا صُبَّ لَبَنٌ حَلِيبٌ عَلَى  
لَبَنٍ حَقِيقٍ فَهُوَ الْمُرْضَةُ وَالْمُرْثِيَّةُ . وَقَالَ  
ابْنُ السُّكَيْتِ : سَأَلْتُ بَعْضَ بَنِي عَامِرٍ عَنْ  
الْمُرْضَةِ ، فَقَالَ : هُوَ اللَّبَنُ الْحَامِضُ الشَّدِيدُ  
الْحُمُوزَةُ ، إِذَا شَرِبَهُ الرَّجُلُ أَصْبَحَ قَدْ  
تَكَسَّرَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَذُمُّ رَجُلًا وَيَصِفُهُ  
بِالْبُخْلِ :

إِذَا شَرِبَ الْمُرْضَةَ قَالَ أَوْسَى

عَلَى مَا فِي مِقَانِكَ قَدَرَوْنَا<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُرْضَةُ مِنَ الْخَيْلِ :  
الشَّدِيدَةُ الْعَدُوِّ .

وَيَكْسُرُ الْمِيمَ : الَّتِي يُرْضُ بِهَا .

وَارْتَضَ الثَّيْمُ : تَكَسَّرَ .

وَأَرْضَ التَّعَبُ الْعَرَقَ : أَمَالَهُ ..

وَيُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا رَضَّتَ الْعُشْبَ أَكْثَلًا  
وَهَرَسًا : رَضَارِضٌ ، قَالَ :

• يَسْتَبْتُ رَاعِيَهَا وَهِيَ رَضَارِضُ •

• سَبَّتُ الْوَقِيذَ ، وَالْوَرِيدُ نَابِضُ<sup>(٣)</sup> •

( ١ ) العباب ومن غير عزو في اللسان .

( ٢ ) العباب والتاج .

( ٣ ) اللسان .

وفي الصَّحاح: إِبِلٌ رَضَارِضٌ رَاتِيعَةٌ  
كَأَنَّهَا تَرُضُ الْعُشْبَ .  
والرَّضَارِضُ: الصَّفَا، عَنْ كُرَاعٍ .

وبِعِيرٌ رَضَارِضٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ، وَأَنْشَدَ لِلْجَعْلِيِّ يَصِفُ فَرَسًا:  
فَعَرَفْنَا هِرَّةً تَأْخُذُهُ

فَقَرَنَاهُ بِرَضَارِضٍ رِفْلٍ<sup>(١)</sup>  
أَيَّ أَوْتَقَنَاهُ بِبَعِيرٍ ضَخْمٍ .

ورَضَارِضُهُ، بِالْفَتْحِ: عَ بِسَمْعَرَنْدٍ،  
مِنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مَحْمُودٍ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّضَارِضِيُّ، رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ  
ابْنُ صَالِحٍ بْنُ عَجِيفٍ .

### [ ر ع ض ]

رَعَضَ الْقَرَسُ، كَمَنْعَ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: أَيُّ انْتَفَضَ  
وَارْتَعَدَ . وَارْتَعَضَتِ الشَّجَرَةُ: تَحَرَّكَتْ ،

وَرَعَضَتْهَا الرِّيحُ وَأَرَعَضَتْهَا ، وَارْتَعَضَتِ  
الْحَيَّةُ: تَلَوَّتْ . كُلُّ ذَلِكَ ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ  
وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ<sup>(٢)</sup> ، وَهَذِهِ الْمَعَانِي  
قَدْ ذَكَرَهَا الْمَصْنُفُ فِي الصَّادِ ، فَلَعَلَّ الصَّادَ  
لُغَةً فِيهِ .

### [ ر ف ض ]

الرَّفْضُ، بِالْفَتْحِ: الْكُثْرُ .  
وَالطَّرْدُ .  
وَالْقُوْتُ .

وَمِنْ الشَّيْءِ: جَانِبُهُ، قَالَ بَشَّارٌ :

وَكَانَ رَفْضُ حَلِيبَتِهَا  
قِطْعُ الرِّيَاضِ كُسِينَ زَهْرًا<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ:  
الْقَوْمُ رَفْضٌ فِي بَيْوتِهِمْ، أَيُّ تَفَرَّقُوا فِيهَا ،  
وَالنَّاسُ أَرْفَاضٌ فِي السَّفَرِ، أَيُّ مُتَفَرِّقُونَ .  
وَبِالتَّحْرِيكِ<sup>(٤)</sup>: الْقَطِيعُ مِنَ الطُّبَاةِ  
الْمُتَفَرِّقِ رِفَاضٍ بِالْكَسْرِ .

(١) العباب واللسان .

(٢) اللسان (رفض) عن النهاية ، والذي في النهاية « رفض » بالصاد المهملة ولم ترد فيها مادة « رفض » بالصاد المعجمة (انظر : النهاية ٢ / ٢٣٤) ووردت هذه المعاني أيضا في اللسان (رفض) دون إشارة إلى النهاية . وضبطت المعين من « رعضتها الريح » بالعيتين الصادية والصادية في اللسان بفتحها دون تشديد ، والغبط المثبت من النهاية .

(٣) اللسان والأغاني ٣ / ١٤٩ وفيه « رجع حديتها » .

(٤) ضبطت كلمة « رفض » بمعنى القطيع من الطباء المنفرق في اللسان والنتاج المحقق « بالفتح » أما بالمعنى الثاني فهو ما تحطم من الشيء وتفرق « فبالتحريك » .

وما تحطّم من الثّني وتفرّق ج أرفاض ،  
قال طفيلٌ يصف سحاباً :

له هَيْدَبٌ ذَانِ كَانَ فُروجهُ  
أَفُوقَ الحَصَى والأَرْضِ أَرْفَاضٌ حَنَنٌ<sup>(١)</sup>

شَبّهَ قِطْعَ السَّحَابِ السُّودَ الدَّانِيَةَ مِنَ  
الأَرْضِ لَامْتِلَافِهَا بِكِسْرِ الحَنَنِ المَسْمُودِ  
والمُخْضَرِّ .

ونَعَامَ رَفَضٌ : مُتَفَرِّقٌ ، كما في الصَّحاح  
وَأَنشَدَ لِدَى الرِّمَّةِ :

بِهَا رَفَضٌ مِنْ كُلِّ خَرْجَاءٍ صَعْلَةٍ  
وَأَخْرَجَ يَمْشِي مِثْلَ مَشْيِ الْمُحَبَّلِ<sup>(٢)</sup>

وَأَرْفَضَ عَرَفًا : جَرَى عَرَفُهُ وَسَالَ .

وَالْجُرْحُ : سَالَ قَيْحُهُ وَتَفَرَّقَ .

وَالرَّوَجُ : زَالَ .

وَالْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا ، كَتَرَفَضُوا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَيُقَالُ لِلشَّرَكِ الطَّرِيقِ إِذَا تَفَرَّقَتْ : رِفَاضٌ  
بِالْكَسْرِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةِ :

\* تَقَطَّعَ أَجْوَازَ الفَلَائِ انْقِصَاضِي \* .

\* بِالْعِيسِ فَوْقَ الشَّرَكِ الرِّفَاضِ<sup>(٣)</sup> \* .

وهي أَخَادِيدُ الجَادَةِ الْمُتَفَرِّقَةِ ، أَوْ هِيَ  
الْمَرْفُضَةُ الْمُتَفَرِّقَةُ يَجِينَا وَشِمَالًا .

وَالرَّفَضُ ، بِالْكَسْرِ : مُعْتَقَدُ الرَّافِضَةِ ،  
وَهُمُ الْأَرْفَاضُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ رَافِضٍ ، كَصَاحِبٍ  
وَأَصْحَابٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رَفَضَ [ فَوْه ]<sup>(٤)</sup> يَرَفُضُ  
إِذَا أَثْغَرَ ، كَمَا فِي الْعَبَابِ .

وَمَرَّافِضُ الْأَرْضِ : مَسَاقِطُهَا مِنْ [ ٣٠٤ / ب ]  
نَوَاحِي الْجِبَالِ وَنَحْوِهَا ، وَقَدْ وَجِدَ هَذَا فِي  
بَعْضِ نُسَخِ الصَّحاحِ عَلَى الْهَامِيشِ .

وَيُقَالُ : رَاعٍ قُبْضَةٌ رَفْضَةٌ ، كَهَمَزَةٍ ،  
فِيهِمَا : لِلَّذِي يَقْبِضُ الْإِبِلَ وَيَجْمَعُهَا ، فَإِذَا  
صَارَتْ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي تُحِبُّهُ وَتَهْوَاهُ  
رَفَضَهَا وَتَرَكَهَا تَرْعى حَيْثُ شَاءَتْ ، كَمَا  
فِي الصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ<sup>\*</sup> .

( ١ ) ذِيوَانُهُ ٧٦ وَاللَّسَانُ .

( ٢ ) ذِيوَانُهُ ٥١٦ وَشَرْحُ الذِّيَوَانِ ٣ / ١٤٩٠ وَالْعَبَابُ وَاللَّسَانُ .

( ٣ ) شَرْحُ الذِّيَوَانِ ٩٤ وَاللَّسَانُ وَالْعَبَابُ وَفِيهِ « يَقَطَّعُ » .

( ٤ ) زِيَادَةُ مِنَ الْعَبَابِ .

## [ ر ك ض ]

الرَّكْضُ ، بالفتح : مَشَى الْإِنْسَانُ بِرِجْلَيْهِ  
مَعًا .

وَأَتَيْتُهُ رَكْضًا ، حكاه يَمِينِيَّة .

وَرَكَّضَ الْأَرْضَ وَالتَّوْبَ : ضَرَبَهُمَا  
بِرِجْلَيْهِ .

وَالْمَرْأَةُ تَرَكُّضُ ذِيولَهَا [ وَخَلْخَالَهَا <sup>(١)</sup> ]  
بِرِجْلَيْهَا إِذَا مَشَتْ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَالرَّائِضَاتُ ذِيولَ الرِّيطِ فَتَقَهَا

بَرْدُ الْهَوَاجِرِ كَالْغِرْلَانِ بِالْجَرْدِ <sup>(٢)</sup>

وَرَكَّضَهُ الْبَعِيرُ بِرِجْلَيْهِ : ضَرَبَهُ ، وَلَا يُقَالُ  
رَمَحَهُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَرَكَّضَتِ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ : سَارَتْ ،  
وَمِنْ ذَلِكَ : بَتَّ أَرْجَى النُّجُومِ ، وَهِيَ  
رَوَاكِضُ .

وَالْقَوْسُ السَّهْمُ : حَفَرَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْسٌ  
رَكُوضٌ وَمُرْكُضَةٌ ، أَيْ مَرِيعةُ السَّهْمِ ،  
أَوْ شِدِيدَةُ الدَّفْعِ وَالْحَفَرِ لِلْسَّهْمِ ، عَنْ

أَبِي حَنِيفَةَ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

شَرِقاتٍ بِالسَّمِّ مِنْ صُلْبِيَّ

وَرَكُوضًا مِنَ السَّرَاءِ طَحُورًا <sup>(٣)</sup>

وَرَكَّضَ الْقَوْسَ : رَمَى بِهَا .

وَتَرَكَّهُ يَرَكُّضُ بِرِجْلَيْهِ لِلْمَوْتِ ،  
وَيَرَكُّضُ ، أَيْ يَضْطَرِبُ .

وَرَكَّضَهُ جَبْرِيلُ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْزَم .

وَالْمَرْكُضَانِ : مَوْضِعُ عَقَبَيْ الْفَارِسِ مِنْ  
مَعْدَى الدَّابَّةِ .

وَفَرَسٌ مُرْكُضٌ وَمُرْكُضَةٌ : اضْطَرَبَ  
جَنِينُهَا فِي بَطْنِهَا ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَرَكَّاضَةٌ : مُحْضَرَةٌ أَوْ مُرْكُضَةٌ ، بِكسْرِ  
الْيَمِ : تَرَكُّضُ الْأَرْضُ بِقَوَائِئِهَا ، كَمُرْكُضَةٍ  
كَمُحْسِنَةٍ .

وَارْتَكَّضَتِ النَّاقَةُ : اضْطَرَبَ وَلَدُهَا ،  
فَهِيَ مُرْكُضَةٌ <sup>(٤)</sup> .

وَخَرَجُوا يَتَرَاكُضُونَ ، وَتَرَاكُضُوا إِلَيْهِمْ  
خَيْلُهُمْ حَتَّى أَذْرَكُوهُمْ ، وَارْتَكَّضُوا فِي  
الْحَلْبَةِ .

( ١ ) زيادة من التاج وليست باللسان وفيه بقية العبارة .

( ٢ ) ديوانه ٣٤ واللسان وفي الأمل « ذِيول المرط » ، والمثلث من المرجعين السابقين .

( ٣ ) ديوانه ١٨٣ واللسان .

( ٤ ) في الأساس « وارتكض الولد في البطن : اضطرب . وارتكضت الناقة : ارتكض ولدها ، فهي مركض ومركضة » .

وَمَسَمُوا مُرْكَضًا ، كَمُحَدَّثٍ .

وَرَكَّاضُ بْنُ أَبِي الدَّبْيَرِيِّ ، كَشْدَادٍ : راجزٌ مشهورٌ .

وقولُ المصنّف: « أَرَكَضَتِ الْمَرْأَةُ : عَظُمَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا » ونَصُّ الصَّحاحِ والعُيَّابِ واللَّسَانِ : أَرَكَضَتِ الْفَرَسُ وهكذا هو في [ الغريب ] المصنّف لأبي عُبَيْدٍ فذَكَرَ الْمَرْأَةَ وَهَمَّ .

وكذا قَوْلُهُ : « تَرَكَضَاءُ وَتَرَكِضَاءُ » أَى بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ مَمْدُودَانِ ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : التَّرَكَضَى وَالتَّرَكِضَاءُ ، إِذَا فَتَحَتِ التَّاءُ وَالْكَافُ قَصُرَتْ ، وَإِذَا كَسَرْتُهُمَا مَدَّتْ .

وقوله بعد : « مَثَلُ بَهْمَا الْحَيَاةِ وَلَمْ يُفَسَّرَا ، وَعِنْدِي أَنَّهُمَا الرِّكْضُ » قَالَ شَيْخُنَا : هَذَا مِنَ الْقُصُورِ الْعَجِيبِ فَقَدْ فُسِّرَهُمَا أَبُو حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، فَقَالَ : قَالُوا : يَمْشِي التَّرَكِضَاءُ لِمِثْيَةٍ فِيهَا تَبَخُّرٌ ، وَصَرَّحَ بِأَنَّ التَّاءَ زَائِدَةٌ ، وَقَوْلُهُ : عِنْدِي غَيْرُ لَدُنْدِي ، أَنْتَهَى .<sup>(١)</sup>

قُلْتُ : وَفِي اللِّسَانِ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ عَلَى شَكْلِ تِلْكَ الْمِثْيَةِ ، وَقِيلَ : وَمِثْيَةُ التَّرَكَضَى : مِثْيَةٌ فِيهَا تَرْقُلٌ وَتَبَخُّرٌ .

## [ ر م ض ]

رَمَضَ الْإِنْسَانُ رَمَضًا<sup>(٢)</sup> : مَضَى عَلَى الرَّمَضَاءِ ، أَى شِدَّةِ الْحَرِّ .

وَرَمَضَ ، كَمَرِحَ : رَجَعَ مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى الْحَاضِرَةِ .

وَعَيْنُهُ : حَمِيتْ حَتَّى كَادَتْ أَنْ تَحْتَرِقَ . وَأَرْضٌ رَمِضَةٌ الْحِجَارَةُ ، كَفَرِحَةٍ ، وَالْحَصَى رَمَضٌ ، كَكَتِيفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَهُنَّ مُعْتَرِضَاتٌ وَالْحَصَى رَمِضٌ  
وَالرِّيحُ سَاكِئَةٌ وَالظَّلُّ مُعْتَدِلٌ<sup>(٣)</sup>

وَالرَّمِضَةُ ، مُعَرَّكَةٌ : شِبْهُ الْمَلِيلَةِ . وَالرَّمِضُ : حُرْقَةُ الْعَيْظِ ، وَقَدْ أَرَمَضَهُ الْأَمْرُ وَرَمِضَ لَهُ ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : تَدَاخَلْنِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ رَمَضٌ ، وَرَمِضْتُ مِنْهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ يَفْتَحُ الْمِيمُ وَالضَّبْطُ الْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ١ ) الْإِضَاءَةُ .

( ٣ ) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

أَوِ الْبُسْتَانِ الْحَسَنِ ، عَنْ ثَعْلَبِ ج :  
رَوَّضَات .

و : عُتِجَ تَجَاهُ مِصْرَ قُرْبِ الْمِقْيَاسِ .

و : عَ بِالْفِيَوْمِ .

وَالرِّيْضَةُ ، كَكَيْسَةٍ : الرِّوْضَةُ .

وَارْوَضْتَ الْأَرْضَ وَأَرَاضْتُ : أَلْيَسَهَا  
النَّبَاتُ .

وَأَرَاضَهَا اللَّهُ : جَعَلَهَا رِيَاضًا .

وَأَرْضٌ مُسْتَرَوِضَةٌ : تَنْبَتُ نَبَاتًا جَيِّدًا ،  
أَوْ اسْتَوَى بَقْلُهَا .

وَالْمُسْتَرَوِضُ مِنَ النَّبَاتِ : الَّذِي قَدْ  
تَنَاهَى فِي عِظَمِهِ وَطُولِهِ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : أَرَاضُ الْمَكَانَ ، وَأَرَوَّضُ :  
كَثَرْتُ رِيَاضَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَوْضُ الْمُسْتَرِيضُ : الَّذِي قَدْ تَبَطَّحَ  
الْمَاءُ عَلَى وَجْهِهِ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَقَصِيدَةُ رِيْضَةِ الْقَوَافِي ، كَكَيْسَةٍ : إِذَا  
كَانَتْ صَعْبَةً لَمْ تَقْتَضِبْ قَوَافِيهَا الشُّعْرَاءُ .

وَأَمْرٌ رِيْضُ : لَمْ يُحْكَمْ تَدْبِيرُهُ .

وَالرَّمْصِيَّةُ : آخِرُ الْمِيرِ ، وَذَلِكَ حِينَ  
تَحْتَرِفُ الْأَرْضُ ، وَهِيَ بَعْدَ الدَّثَنِيَّةِ .

وَالرَّمِيضُ وَالْمَرْمُوضُ : الشَّوَاءُ الْكَبِيرُ  
وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْحَنِيذِ ، وَمَوْضِعُ ذَلِكَ مَرْمِضُ  
كَمَجْلِسٍ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَقَدْ أَرْمَضَتِ الشَّاةُ ، وَلَحِمَ مَرْمُوضٌ ،  
وَقَدْ رِمِضَ رَمَضًا .

وَيُجْمَعُ رَمَضَانٌ عَلَى أَرْوِضَاءَ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَرَمَاضِينَ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ<sup>(١)</sup>  
وَكَانَ مُجَاهِدٌ يَكْرَهُ أَنْ يَجْمَعَ رَمَضَانُ ،  
وَيَقُولُ : بَلَغْنِي أَنَّهُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ  
عَزَّ وَجَلَّ ، نَقَلَهُ أَبُو عَمَرَ الزَّاهِدُ فِي يَاقُوتِيَّتِهِ .

وَارْتَمَضَ الرَّجُلُ : فَسَدَ بَطْنُهُ وَمَعِدَتُهُ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّمْضَانِيَّةُ : جَزِيرَةٌ [ ٣٠٥ / أ ] مِنْ  
أَعْمَالِ الْأَشْمُوسِيِّنَ .

[ ر و ض ]

الرَّوْضَةُ : الْأَرْضُ ذَاتُ الْخُضْرَةِ ،

والتَّراوُصُ في البَيْعِ والشَّرَاءِ : التَّحَاذِي ،  
وهو ما يَجْرِي بَيْنَ الْمُتَبَاعِيَيْنِ مِنَ الزِّيَادَةِ  
والتَّنْقِصَانِ ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرُوضُ  
صَاحِبَهُ ، مِنْ رِيَاضَةِ الدَّابَّةِ .

وَنَاقَةُ مُرَوَّضَةٌ ، وَرَوَّضَهَا تَرَوِّضُهَا ،  
كَرَاضَهَا : شَدَّدَ لِلْمَبَالِغَةِ .

وَيُجْمَعُ الرَّاوِضُ عَلَى رَوَّضٍ ، كَسُكَّرٍ .  
وَالْإِيضُ : لَقَبُ حَمَادٍ الْبَصْرِيِّ ،  
لِرِيَاضَةِ الْخَيْلِ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ سِيرِينَ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَحْسَنُ مِنْ بَيْضَةٍ فِي  
رَوْضَةٍ » نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْكُشَافِ  
وَالْأَسَاسِ .

وَأَمْتَرَاضُ الْمَحَلِّ : كَثُرَتْ رِيَاضُهُ .  
وَرَاضُ الشَّاعِرِ الْقَوَافِي فَارْتَاضَتْ لَهُ .  
وَرُضْتُ الدَّرُّ رِيَاضَةً : تَقَبَّيْتُه .

## فصل الشين

### مع الضاد

[ ش ر ض ]

الشَّرْضُ ، بِالتَّخْرِيكِ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ،  
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِيلَةِ .

[ ش م ر ض ]

الشَّمْرُضَاضُ ، كَجِلْبَابٍ : كَلِمَةٌ  
مُعَايَاةٌ ، كَمَا قَالُوا : عُمُيْحُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

## فصل الصاد

### مع الضاد

[ ص ع ف ض ]

صَعْفَضُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : قَالَ الْخَلِيلُ  
بْنُ أَحْمَدَ : الصَّادُ مَعَ الضَّادِ مَعْقُومٌ لَمْ  
يَدْخُلَا مَعًا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ كَلَامِ  
الْعَرَبِ إِلَّا فِي كَلِمَةٍ وَضِعَتْ مِثَالًا لِبَعْضِ  
حِسَابِ الْجُمْلِ وَهِيَ هَذِهِ ، هَكَذَا تَأْمِسُهَا  
قَالَ : وَبَيَّانُ ذَلِكَ أَنَّهَا . تُفَسَّرُ فِي الْحِسَابِ  
عَلَى أَنَّ الصَّادَ يَسْتَوْنُ ، وَالْعَيْنُ يَسْتَوْنُ ،  
وَالْفَاءُ ثَمَانُونَ ، وَالضَّادُ تِسْعُونَ ، نَحْنَا  
قَبِضَتْ فِي اللَّفْظِ حَوْلَتْ الضَّادُ إِذَا الضَّادُ  
فَقِيلَ سَعْفَضُ .

## فصل العين

### مع الضاد

[ ع ر ض ]

عَرَضْتُ الْبَعِيرَ عَلَى الْحَوْضِ ، وَهَذَا مِنْ  
الْمَثْلُوبِ ، وَمَعْنَاهُ : عَرَضْتُ الْحَوْضَ



على البعير . قال ابنُ بَرِّي : قال الجوهريُّ  
عَرَضْتُ بالبعيرِ على الخَوْصِ ، وصوابه  
عَرَضْتُ البعيرَ ، قال صاحبُ اللسانِ :  
رَأَيْتُ عِدَّةَ نَسَخٍ من الصَّحاحِ فلم أَجِدْ  
فيها إلَّا : وعَرَضْتُ البعيرَ ، ويحتملُ أن  
يُكْرِنُ الجوهريُّ ذلكَ وأصلحَ لفظه ،  
انتهى .

وعَرَضْتُ الجاريةَ والمَتَاعَ على البيعِ  
عَرَضًا .

وعَرَضْتُ الكتابَ : قرأته .

وعَرَضَ لك الخيرُ عَرَضًا : أمكن .

وله الشيءُ في الطريقِ : اعترضَ يَمْنَعُهُ  
من السيرِ .

والرُّمَحُ يَعْرِضُهُ عَرَضًا ، كعَرَضَ  
تَعْرِضًا ، قال المنايعةُ :

لَهْنُ عَلَيْهِمُ عَادَةٌ قَدْ عَرَفْنَاهَا

إذا عَرَضُوا الخطأَ فوقَ الكَوَائِبِ <sup>(١)</sup>

والضميرُ في « لَهْنٌ » للظُّمِيرِ .

والرأيُ القَوَمُ عَرَضًا : [ ٣٠٥ / ب ]  
أَصْجَعَهَا ثُمَّ رَمَى عَنْهَا .

والشيءُ يَعْرِضُ عَرَضًا : انتصبَ  
وَمَنَعَ ، كاعترضَ .

وله الشكُّ ونحوه : دَاخَلَهُ .

وعَرَضُهُ ، من حَدٍّ ضَرْبٍ : شَتَمَهُ .

أو ساوَاهُ في الحَسَبِ .

ويندال : لا تَعْرِضْ عِرْضَ فلانٍ ، أي  
لا تَذْكُرْهُ بِسُوءٍ .

وله أَشَدُّ العَرَضِ : قابلهَ بِنَفْسِهِ ،  
كاعترضَ .

ولك الخيرُ عَرُوضًا : أَشْرَفَ كاعترضَ .

والسيفُ في السَّاقِ : غِيبَ عَرَضَهُ فِيهِ ،  
وبه فَسَّرَ ابنُ مَيْمُونَةَ ما أَنشَدَهُ ثَعْلَبٌ لاسْمَاءَ  
ابْنِ خَارِجَةَ :

فَعَرَضْتُهُ فِي سَاقٍ أَسْمَيْهَا

فاجتازَ بَيْنَ الحاذِ والكعبِ <sup>(٢)</sup>

( ١ ) ديوانه ١١ واللسان .

( ٢ ) اللسان .

وعلى النار : أَحْرَقَهُمْ .

وَعَرَضَ الْقَوْمُ ، كَعَبِيٍّ : أَطْعَمُوا وَقَدَّمْ لَهُمُ الطَّعَامُ .

وَأَعْرَضَ النَّاقَةَ عَلَى الْحَوْضِ : سَاهَا أَنْ تَشْرَبَ ، كَعَرَضَ .

والشئىء : صار ذا عَرَضٍ .

وفى الشئىء : تَمَكَّنَ مِنْ عَرَضِهِ ، أَى مَعَيْنِهِ .

والقِرْفَةُ : اتَّسَعَتْ ، وَهُوَ مَثَلٌ ، وَذَلِكَ إِذَا قِيلَ لِلرَّجُلِ مَنْ تَنَهَّمُ ؟ فَيَقُولُ بَنَى فُلَانًا ، لِلْقِيَالَةِ بِأَمْرِيهَا .

وَالْمَسْأَلَةُ : جَاءَهَا وَاسِعَةٌ كَبِيرَةٌ .

والتَّعْرِيضُ : التَّعْوِيزُ .

وإِهْدَاءُ الْعَرَاضَةِ وَالْإِطْعَامُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَعَرَّضَ فُلَانًا لَكَذَا فَتَعَرَّضَ هُوَ لَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَاشِيَّةُ بِالْمَرْعَى : أَغْنَاهَا بِهِ عَنِ الْعَلَفِ .

وَعَرَّضُوهُمْ الثَّيَابَ : أَهْدَوْا لَهُمْ .

وَمَحْضًا : سَقَوْهُمْ لَبْنًا .

وَالْمَعْرُضَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمُعْظَمَةِ :

الْبِكْرِ قَبْلَ أَنْ تُحْجَبَ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تُعْرَضُ عَلَى أَهْلِ الْحَيِّ عَرَضَةً لِيُرْغَبُوا فِيهَا مِنْ رَغَبٍ ثُمَّ يَحْجُبُونَهَا .

والاعتراضُ : الظُّهُورُ .

والدُّخُولُ فِي الْبَاطِلِ وَالْامْتِنَاعُ مِنَ الْحَقِّ .

واعتَرَضَ الْجُنْدُ : مُطَاوِعُ عَرَضٍ . يَقَالُ : عَرَضَهُمْ فَاعْتَرَضَ .

واعتَرَضَ الْمَتَاعُ وَنَحْوُهُ ، وَاعْتَرَضَهُ عَلَى عَيْنِهِ ، عَنْ ثَغْلِبٍ .

وَالْعَرُوضُ : أَخَذَهَا رِيضًا .

وَالْبَعِيرُ الشُّوْكَ : أَكَلَهُ .

وَالشَّيْءُ : تَكَلَّفَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَعَرَّضَهُ : نَحَا نَحْوَهُ .

وَالْفَرَسُ فِي رَسَنِهِ : لَمْ يَسْتَقِمَّ لِقَائِدِهِ ، كَتَعَرَّضَ .

وَهُوَ مُعْتَرِضٌ فِي خُلُقِهِ ، إِذَا سَاءَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ أَمْرِهِ .

وَيُقَالُ : تَعَرَّضَ ، أَى أَقْبَمَهُ فِي السُّوقِ .

وَتَعَرَّضَ الشَّيْءُ : دَخَلَهُ فَسَادٌ .

وَالرَّفَاقُ : سَأَلَهُمُ الْعَرَاضَاتِ .

قد ذَكَرَ العلماءُ فِيهِ وُجُوهًا ، ذَكَرَ  
المُصَنِّفُ مِنْهَا مَعْنَيْنِ ، فقال : « العارِضُ :  
السُّنُّ التي في عُرْضِ الفَمِّ جِ عَوَارِضُ » ثم  
قال : « ومن الوجهِ : ما يَبْدُو عند الصَّحْبِ »  
وأما باقيها فذكرها ابنُ هِشَامٍ في شرح  
الكَعْبِيَّةِ ، منها : أن العَوَارِضَ هي الثَّنَائِيَا ،  
سَمَّيَتْ لِأَنَّهَا في عُرْضِ الفَمِّ ، أو ما وَلِيَ  
الثَّنَائِقِينَ مِنَ الْأَسْمَانِ ، أو هي مِنَ الْأَضْرَاسِ  
قاله اللَّحْيَانِي ، أو عُرْضُ الفَمِّ ، ومنه قَوْلُهُمْ :  
أمرأةٌ نَقِيَّةٌ العَوَارِضِ ، أي نَقِيَّةٌ عُرْضِ  
الفَمِّ ، قال جرير :

أَتَذْكُرُ يَوْمَ تَصَقَّلُ عَارِضِيهَا

بفَرْعٍ بَشَامَةٍ ، سَقَى الْبَشَامُ<sup>(٢)</sup>

قال أبو نصر : يعنى به الْأَسْمَانُ وما بَعْدَ  
الثَّنَائِيَا ، والثَّنَائِيَا لِيَسَتْ مِنَ العَوَارِضِ ، وقال  
ابن السَّكَيْتِ : العَارِضُ : الثَّنَابُ  
والضَّرْسُ<sup>(٣)</sup> الذي يَلِيهِ ، وقال بعضهم :

وَأَسْتَعْرِضُهُ : سَأَلَهُ أَنْ يَعْزِضَ عَلَيْهِ  
مَا عِنْدَهُ . وَأَسْتَعْرِضُ : يُعْطَى مَنْ أَقْبَلَ  
وَمَنْ أَدْبَرَ .

ويقال : اسْتَعْرِضَ الْعَرَبَ ، أَي سَلَّ  
مَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ عَنْ كَذَا وَكَذَا ، نقله  
الجوهري .

وَأَسْتَعْرِضُهَا : أَنَاهَا مِنْ جَانِبِهَا عَرْضًا .  
وعَارِضُهُ بِمَا صَنَعَهُ : كَافَاهُ .

وعَارِضُ الْبَعِيرِ الرِّيحُ ، إِذَا لَمْ يَسْتَقْبِلْهَا  
وَلَمْ يَسْتَدْبِرْهَا .

وَالْمُعَارِضَةُ : الْمُبَارَاةُ وَالْمُدَارَسَةُ .

وَبَيْعُ الْمَتَاعِ بِالْمَتَاعِ لَانْقَدَ فِيهِ .

وَبَعِيرٌ مُعَارِضٌ : لَا يَسْتَقَرُّ فِي الْقِطَارِ  
يَأْخُذُ يَمَنَةً وَيَسْرَةً ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالْعَوَارِضُ فِي قَوْلِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَجَلَّوْا عَوَارِضَ ذِي ظَلَمٍ قَدْ ابْتَسَمَتْ

كَأَنَّهُ مِنْهُلٌّ بِالرَّاحِ مَعْدُولٌ<sup>(١)</sup>

(١) شرح ديوانه ٧ ، وشرح تصديده كعب بن زهير لابن هشام ٧٧ .

(٢) الصحاح واللسان ورواية الصدر في اللديوان ٢٧٩ :

\* أَتَنْسَى إِذْ تُودِّعُنَا سُلَيْمَى \*

(٣) في الأصل « العارِضُ والثَّنَابُ : الضَّرْسُ ... » ، والمثبت من الصحاح واللسان والتاج .

العَارِضُ : ما بين الشَّيْءِ إِلَى الضَّرْسِ :  
وَاحْتِجَّ بِتَمَوَّلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :  
هُزِنَتْ مِئَةُ أَنْ ضَاكَنْتُهَا

فَرَأَتْ عَارِضَ عَوْدٍ قَدْ دَرِمَ<sup>(١)</sup>  
قال : والشَّرْمُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الثَّنَايَا .  
أَوْ هِيَ<sup>(٢)</sup> مَا بَيْنَ الثَّنَايَا وَالْأَضْرَاسِ ،  
أَوْ هِيَ ثَمَانِيَّةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ أَرْبَعَةٌ فَوْقَ  
وَأَرْبَعَةٌ أَسْفَلَ ، وَبِكُلِّ هَذِهِ الْأَقْوَالِ وَصِفَ  
قَوْلُ كَعْبٍ .

وَالْعَارِضَةُ : وَاحِدَةُ الْعَوَارِضِ ، وَهِيَ  
الْحَاجَاتُ .

وُثِبَتْ عَارِضَةٌ : مَعْتَرِضَةٌ فِي [٣٠٦ / أ]  
الْفَوَادِ ، وَقَدْ تَكُونُ الْعَارِضَةُ مَصْدَرًا  
كَالْعَاقِبَةِ وَالْعَاقِبَةِ .

وَالْعَوَارِضُ مِنَ الْإِبِلِ : اللَّوَاتِي يَأْكُلْنَ  
الْعِضَاءَ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ ، زَادَ فِي اللَّسَانِ :  
عُرْضًا ، أَيْ تَأْكُلُهُ حَيْثُ وَجَدَتْهُ .

وَعَوَارِضُ الرُّجَّازِ : ع .

وَالْعَارِضَةُ : نَتْفِيجُ الْكَلَامِ .

وَالرَّأْيُ الْجَيِّدُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْعَظِيمِ مِنَ الْجَرَادِ وَالنَّحْلِ :  
عَارِضٌ ، قَالَ سَاعِدَةُ :

رَأَى عَارِضًا يَهْوِي إِلَى مُشْمَخِرَةٍ  
قَدْ أَحْجَمَ عَنْهَا كُلَّ شَيْءٍ يَرُومُهَا<sup>(٣)</sup>  
وَيُقَالُ : مَرَّ بِنَا عَارِضٌ قَدْ مَلَأَ الْأَفْقَ .  
وَعَرَضَ عَارِضٌ ، أَيْ حَالَ حَائِلٌ وَمَنَعَ  
مَانِعٌ .

وَالْعَارِضُ : جَانِبُ الْعِرَاقِ .

وَسَقَائِفُ الْمَحْمَلِ .

وَلَقِيَهُ عَارِضًا : أَيْ بَاكِرًا ، أَوْ هُوَ  
بِالْعَيْنِ .

وَعَارِضَاتُ الْوُرْدِ : أَوَائِلُهُ ، قَالَ :

كِرَامٌ يَنَالُ الْمَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ  
لَهُمْ عَارِضَاتُ الْوُرْدِ ثُمَّ الْمَتَاخِرُ<sup>(٤)</sup>

يَقُولُ : تَقَعُ أُنُوفُهُمْ فِي الْمَاءِ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ  
فِي أَوَّلِ وَرُودِ الْوُرْدِ<sup>(٥)</sup> ؛ لِأَنَّ أَوَّلَهُ لَهُمْ دُونَ  
النَّاسِ .

وَالْعَارِضُ : الْبَادِي عُرْضُهُ ، أَيْ جَانِبُهُ .

(١) الصَّحاحُ وَاللَّسَانُ وَمُلْحَقُ دِيوَانِهِ ٤٠١ .

(٢) أَيْ الْعَوَارِضُ ، كَمَا فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُتَمَلِّينَ ١١٤٠ وَاللَّسَانُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « وَرُودِ الْوُرْدِ » ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) الْحُكْمُ ٢٤٨ / ١ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

وَقَفَّةٌ فِي جَبَلٍ الْمُتَطَّمُ مُشْرِفٌ عَلَى الْقَرَاةِ  
يَعْبُورُ ، بِهِ دُونَ ابْنِ الْفَارِضِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْعَارِضُ ، عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَفَّافِ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٤٤٨ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي زَيْدٍ الْمُسْتَوْفَى  
الْعَارِضُ ، عَنْ جَدِّهِ لَأَمَّهُ أَبِي عَثْمَانَ الصَّابُونِيِّ  
وَعنه ابنُ نُقْطَةَ .

ومحمد بن عبد الكريم بن أحمد<sup>(١)</sup>  
العجيد أبو منصور العارض ، مسمع من  
أبي عثمان الجيرى ، ذكره ابنُ نُقْطَةَ .

وَالْعَرَضَاتُ ، بِالضَّمِّ : الْإِبِلُ الْعَرِضَاتُ  
الْأَثَارِ .

وَقَوْسٌ عُرَاضَةٌ ، كُنْهَامَةٌ : عَرِيشَةٌ ،  
كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ لَأَنَّى كَبِيرٍ  
الْهَذَلِيُّ :

وَعُرَاضَةُ السَّيِّئِينَ تُوْبِعُ بَرِيئَهَا  
تَأْوِي طَوَائِفَهَا بِعَجَسٍ عُبْهَرٍ<sup>(٢)</sup>

وَسَأَلَتْهُ عُرَاضَةً مَالٍ فَلَمْ يُعْطِنِيهِ ،  
كَعَرَضٍ قِمَالٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَبِالتَّخْرِيطِ .  
وَالْعَرَضُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَدَلُ .  
وَالْعَوْضُ ، كَتَوَلَّىكَ : عَرَضَ هَذَا الثَّوْبِ  
كَذَا وَكَذَا .

وَالْعَرِضُ ، كَأَمِيرٍ : مِنَ الْقَبَاءِ الَّذِي  
قَدْ قَارَبَ الْإِنْتَاءَ .

وعند أهلِ الْحِجَازِ خَاصَّةً الْخَصِيُّ ج  
عُرْضَانُ ، بِالْكَسْرِ ، وَبِالضَّمِّ مَعًا .

ويقال : أَعْرَضْتُ الْعُرْضَانَ : إِذَا  
خَصَّيْتَهَا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَابْنُ الْقُطَاعِ<sup>(٣)</sup>  
وَالصَّغَانِيُّ ، أَوْ جَعَلْتَهَا لِلْبَيْعِ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ، وَلَا يَكُونُ  
الْعَرِضُ إِلَّا ذَكَرًا .

وَأَسْمٌ وَادٍ أَوْ جَبَلٍ فِي قَوْلِ امْرِئِ  
الْقَيْسِ :

قَعَلْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ  
وَبَيْنَ تِلَاعٍ يَثَلْتُ<sup>(٤)</sup> . فَالْعَرِضُ

(١) فِي الْأَصْلِ « مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ » ، وَالمثبت من التبصير ١٠٦٥ والنجاح .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ .

(٣) الْأَنْفَعَالُ ٢ / ٣٢٤ .

(٤) دِيوَانُهُ ٧٣ وَالتَّكْلَةُ وَالْعَبَابُ وَاللَّسَانُ .

وأبو سهل محمد بن المنصور بن الحسن  
الأصبهاني العروضي ، كثير الحفظ ،  
روى عن أبي نعيم الحافظ .

وأبو المنذر يعلى بن عقيل العروضي  
الغزي ، كان يودب أبا عيسى بن الرشيد .

وأبو جعفر محمد بن سعيد الموصلي  
العروضي ، ذكره عبيد الله بن جرو الأسدي  
في كتابه الموضح في علم العروض ، ونوه  
بشأنه .

والعروضات ، بالضم<sup>(٢)</sup> : أماكن  
تُنْبِتُ الأعْراضَ ، أي الأثل ، والأرك ،  
والحمص .

ويقال : أَخَذْنَا فِي عَرُوضٍ مُنْكَرَةٍ :  
يعني طريقاً في هبوط .

وعراض الحديث ، ككتاب : معظّمه .

ويقال : مَرَّنا فِي عَرَاضِ الْقَوْمِ إِذَا لَمْ  
تَسْتَقْبِلْهُمْ وَلَكِنْ جِئْتَهُمْ مِنْ عَرَضِهِمْ .

وأبو الخضر حامد بن أبي العريض<sup>(١)</sup>  
التغلبی الأندلسي من علماء الأندلس ،  
كما في العباب .

وعريض القفا : كناية عن السمن .

وعريض الوساد : كناية عن النوم .

وامرأة عريضة أريضة : ولود كاملة .

وكزبي : سعية بن العريض القرظي ،  
والد أسد وأسيد الصحابيين ، ذكره  
السهيلى في الروض ، وقال الحافظ :  
ويقال فيه أيضاً بالغين .

والعروض ، كصبور : جبل بالحجاز ،  
قال ساعدة بن جوبة :

لَمْ تُشْرِهِمْ شَفْعاً وَبَتَرَكَ مِنْهُمْ

بجنب العروض رمة ومزاحف<sup>(١)</sup>

وجانب الوجه ، عن اللحياني .

والعود .

وهذه المسألة عروض هذه ، أي  
نظيرها .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٧ وفي الأصل « وبترك » .

(٢) في اللسان يفتح العين ضبط قلم ، وعنه ضبط التاج المحقق .

والعَرْضُ ، بالكسْرِ : الفعل الجميلُ ؛  
قال :

« وَأَدْرِكُ مَيْسُورَ الْغَنَى وَمَعَى عَرْضِي »<sup>(١)</sup>

[٣٠٦/ب] وذُو العَرْضِ من القَوْمِ :  
الأشراف .

وَقُلَانُ جَرِبُ العَرْضِ ، إِذَا كَانَ لَيْثِمَ  
الْأَسْلَافِ .

والعَرْضُ : عَلَمٌ لَوَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ خَيْبَرَ ،  
وهو الآن لَعْنَةٌ .

وعَرْضُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : وَسْطُهُ ،  
وقيل نَفْسُهُ .

ونظرَ إِلَيْهِ عُرْضَ عَيْنٍ ، أَيْ اغْتَرَضَهُ  
عَلَى عَيْنِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :  
أَيْ ظَاهِرًا عَنْ قَرِيبٍ .

وَخَرَجُوا يَضْرِبُونَ النَّاسَ عَنْ عَرْضٍ ،  
أَيْ عَنْ شَيْءٍ وَنَاجِيَةٍ .

ويقال : مَا جَاعَكَ مِنَ الرَّأْيِ عَرْضًا  
خَيْرٌ مِمَّا جَاعَكَ مُسْتَكْرَهَا ، أَيْ مَا جَاعَكَ مِنْ  
غَيْرِ رَوِيَّةٍ وَلَا فِكْرٍ ، قَالَهُ النَّضْرُ .

وعَرْضًا أَنْفِ الفَرَسِ : مَبْتَدَأُ مُنَحْدَرٍ  
قَصْبَتِهِ فِي حَافَتَيْهِ جَمِيعًا ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ<sup>(٢)</sup>  
أَوْ هُوَ بِالْعَيْنِ .

والعُرْضَانُ : جَمْعُ العَرْضِ ، وَهُوَ الْوَادِي  
الكَثِيرُ النَّخْلِ وَالشَّجَرِ .

والعُرْضِيَّةُ : الرُّكُوبُ عَلَى الرَّائِسِ مِنْ  
النَّخْوَةِ .

وَفِي الْفَرَسِ : أَنْ يَمْشِيَ عَرْضًا .

ويُقَالُ : هُوَ يَمْشِي بِالْعُرْضِيَّةِ أَيْ بِالْعَرْضِ  
عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَيُفْتَحُ .

ويُقَالُ : نَاقَةٌ عُرْضِيَّةٌ ، وَفِيهَا عُرْضِيَّةٌ  
إِذَا كَانَتْ رِيضًا وَلَمْ تَذَلِّلْ .

والعُرْضِيُّ : الَّذِي فِيهِ جَفَاءٌ وَاعْتِرَاضٌ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* ذُو نَخْوَةٍ حُمَارِسُ عُرْضِي<sup>(٣)</sup> \*

والعَرْضُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْآفَةُ تَعْرِضُ فِي  
الشَّيْءِ كَالْعَارِضِ جَاعَ عَرَضُ .

والعطاءُ وَالْمَطْلَبُ وَبِهِ فُسْرٌ : « لَوْ كَانَ  
عَرْضًا قَرِيبًا »<sup>(٤)</sup> .

(١) العباب واللسان .

(٢) انظر التهذيب ١ / ٤٥٩ .

(٣) ديوانه ٣٣٢ واللسان .

(٤) التوبة ٤٢ .

أَيَّ مَطْلَبًا سَهْلًا .

وَالْمُعْرَضُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُعْتَرِضُ ،  
عَنْ شَمِيرٍ .

وَلَكْ : كُلُّ شَيْءٍ أَثْنَيْكَ مِنْ عُرْضِهِ .

وَمُعْرَضُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : مُحَدِّثٌ ، رَوَى  
عَنْهُ شَاوِزَةُ بْنُ عُبَيْدٍ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَكَمُحَدِّثٍ : مُعْرَضُ بْنُ جَبَلَةَ ، شَاعِرٌ .

وَالْأَعْرَاضُ : جَمْعُ الْعَرَضِ خِلَافَ  
الطُّولِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

\* يَطْوُونَ أَعْرَاضَ الْفِجَاجِ الْغُبَرِ \*

\* طَى أَخِي النَّجْرَ بُرُودَ النَّجْرِ <sup>(١)</sup> \*

وَفِي الْكَثِيرِ عُرُوضٌ وَعِرَاضُ ، الْآخِرُ  
ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ اسْتِطْرَادًا .

وَيُقَالُ : كَانَ عَلَى فُلَانٍ نَقْدٌ فَأَعْمَرْتُهُ  
فَاعْتَرَضْتُ مِنْهُ .

وَإِذَا طَلَبَ قَوْمٌ عِنْدَ قَوْمٍ دَمًا فَلَمْ  
يُعْجِدُوهُمْ قَالُوا : نَحْنُ نَعْرِضُ مِنْهُ  
فَاعْتَرِضُوا مِنْهُ ، أَيَّ اقْبَلُوا الدِّيَّةَ .

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٦١ .

(٣) معترضة : كذا في الأصل متفقاً مع اللسان . وفي التاج « معرضة » .

وَيُلْدُ ذُو مَعْرَضٍ ، كَمَقْعِدٍ ، أَيَّ مَرْعَى  
يُغْنِي الْمَاشِيَةَ عَنْ أَنْ تَلْعَفَ ، وَهُوَ أَيْضًا :  
الْمَكَانُ يُعْرَضُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ مَا يُعْرَضُكَ  
لِفُلَانٍ ، أَيَّ مِنْ حَدٍّ تَصْرُ ، وَلَا تَقُلْ :  
مَا يُعْرَضُكَ ، أَيَّ بِالنَّشْدِ .

وَأَعْرَاضُ الْكَلَامِ ، وَمَعَارِضُهُ : مَعَارِضُهُ  
وَفَحَاوِيهِ .

وَالْأَلْفَاظُ مَعَارِضُ الْمَعَانِي ، مَأْخُوذٌ مِنْ  
الْمِعْرَضِ ، كَمَنْبَرٍ ، لِلثُّوبِ الَّذِي تُجَلَّى  
فِيهِ الْجَارِيَةُ ، لِأَنَّ الْأَلْفَاظَ تُجَمِّلُهَا .

وَعُرُضِي بِضْمَتَيْنِ مُشَدَّدَ الضَّادِ فُعْلٌ مِنْ  
الْإِعْرَاضِ ، حَكَاهُ سَمِيبُيَّةٌ <sup>(٢)</sup> .

وَالْعَرِضَنَةُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَسُكُونٍ :  
الْأَعْتِرَاضُ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَالْقَرَسُ تَعْدُو الْعَرِضَنِي وَالْعَرِضَنَةَ  
وَالْعَرِضَنَةَ ، أَيَّ مُعْتَرِضَةٍ <sup>(٣)</sup> مَرَّةً مِنْ وَجْهِ  
وَمَرَّةً مِنْ آخَرٍ وَقِيلَ : مَعَاهُ النَّشَاطُ ،  
كَالْعَرِضَةِ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَتَشْدِيدٍ .



وَأَمْرًا عَرْضَنَةً ، كَقِمَطَرَةٍ : ذَهَبَتْ  
عَرْضًا مِنْ سِمَنِهَا .

وَرَجُلٌ عَرْضَنٌ ، كَسِبَعْلِيٍّ<sup>(١)</sup> : يَعْتَرِضُ  
النَّاسَ بِالْبَاطِلِ ، وَهِيَ بَهَاءٌ ، كَعَرْضَنِ  
كِدَرِهِمْ .

وَعَوِيْرَضَاتٌ : ع .

وقول المصنّف : « هُوَ رُبُوضٌ يَلَا  
عَرُوضٌ » كَذَا فِي النُّسخ . وَالَّذِي فِي  
الصَّحاحِ وَالْعُبابِ : رَكَوْضٌ بِلَا عَرُوضٍ .

وقول المصنّف : « عَرْضٌ لَهُ كَذَا يَعْرِضُ :  
ظَاهِرٌ » « كَعَرْضٌ كَسَمْعٍ » ، قَالَ فِي  
الصَّحاحِ : هُمَا لُغَتَانِ جَيِّدَتَانِ ، وَقَالَ ابْنُ  
الْقُطَاعِ : فَصِيحَتَانِ<sup>(٢)</sup> ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ  
نَفًى عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : عَرَضَتْ لَهُ تَعْرِضٌ ،  
مِثْلَ حَبِيبٍ تَحْبِيبٌ ، لُغَةٌ شَاذَةٌ سَمِعْتُهَا .

وقوله : « الْعِرَاضُ » ، كَكِتَابٍ : سِمَةٌ  
أَوْ خَطٌّ فِي فَخْذِ الْبَعِيرِ عَرْضًا ، هَكَذَا هُوَ فِي  
الصَّحاحِ عَنْ يَعْقُوبَ .

وَفِي تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِيٍّ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ ،  
وَالَّذِي نَقَلَهُ الرَّمَائِيُّ فِي شَرْحِ كِتَابِ

سَبِيوِيٍّ مَا نَصَهُ : الْعِرَاضُ وَالْعِلَاطُ فِي  
الْعُنُقِ ، إِلَّا أَنَّ الْعِرَاضَ يَكُونُ عَرْضًا ،  
وَالْعِلَاطُ يَكُونُ طَوْلًا . وَسَيَأْتِي فِي (عِلَط) .

### [ ع ض ض ]

الْعَضُّ بِاللِّسَانِ : التَّنَاولُ بِمَا لَا يَنْبَغِي .  
وَعَضَّضَهُ تَعْضِيزًا لُغَةً تَمِيزِيَّةً ، وَلَمْ  
يُسْمَعْ لَهَا بَيِّنَاتٌ عَلَى<sup>(٣)</sup> لُغَتِهِمْ .

وَهُمَا يَتَعَاَضَانِ ، إِذَا عَضَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
صَاحِبَهُ ، وَكَذَاكَ الْمُعَاَضَةُ [٣٠٧/أ] :  
وَالْعِضَاضُ .

وَمَا لَنَا فِي هَذَا الْأَمْرِ مَعْضٌ ، أَيْ  
مُسْتَمْسِكٌ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ ، وَكَذَا  
مَا لَنَا فِي الْأَرْضِ مَعْضٌ ، كَمَا فِي الْأَمَّاسِ .

وَفُلَانٌ يُعَضُّضُ شَفَتَيْهِ ، أَيْ يَعَضُّ  
وَيُكْثِرُ ذَلِكَ مِنَ الْغَضَبِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْعَضِيزُ فِي الدَّابَّةِ كَالْعِضَاضِ ، عَنْ  
أَبِي النَّسْرِ السُّكَيْتِ .

(١) مِنْ مَعَانِي : السَّجَل ، كَقِمَطَرٍ : الضَّخْمُ مِنَ الْغَضَبِ ( الْقَامُوسُ - سَبِيح ) .

(٢) الْأَفْعَالُ ٢ / ٣٢٤ .

(٣) عَلٌ : فِي الْأَمَلِ « فِي » ، وَالْمَبْنِيَّةُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْتِج .

وَعَضَّ فُلَانٌ<sup>(١)</sup> بِالشَّرِّ : لَزِمَهُ فَلَمْ يُحِذَ .  
وَفَرَسٌ عَضُوضٌ ، أَيْ يَعَضُّ ، كَمَا فِي  
الصَّحَاحِ ، وَزَيْدٌ فِي يَعِضُ النَّسَخِ :  
الْحَيَوَانِ .

وَالْمَعْضُوضُ : مَا يُعَضُّ كَالْعَضُوضِ .  
وَعَضَّ الثَّقَافُ بَأَنَابِيْبِ الرُّمَحِ عَضًّا ،

وَعَضَّ عَلَيْهَا : لَزِمَهَا ، يُقَالُ : هُوَ  
أَعْوَجُ مَا يُصَلِّبُهُ عَضُّ الثَّقَافِ .

وَأَعَضَّ الْمَحَاجِمَ قَفَادَ : أَلَزَمَهَا إِيَّاهُ ،  
عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَالْبُغْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِصَاءُ .

وَالْخَيْثُ الشَّرِيسُ .

وَأَرْضٌ مُعَضَّةٌ : كَثِيرَةُ الْعِصَاءِ .

وَعَضَّ عَنْ يَدِهِ غَيْظًا : بَالَغَ فِي عَدَاوَتِهِ ،  
وَفِي الْمَثَلِ : « عَضَّ عَلَى شِبْلِيْعِهِ » أَيْ  
لِسَانِهِ ، يُضْرَبُ لِلْحَرَمِ .

وَعَضَّهُ الْأَمْرُ : اشْتَدَّ عَلَيْهِ ، وَكَذَا  
عَضَّهُمُ السَّلَاحُ .

وَكَصْبُورٌ : فَرَسٌ عَامِرٌ بَيْنَ الْحَارِثِ بْنِ  
سُبَيْعٍ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ<sup>(٢)</sup> .

وَهَذَا بَلَدٌ بِهِ عِضٌّ وَأَعْضَاضٌ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ فِي النُّوَادِرِ ، وَنَصَّهُ : هَذَا  
بَلَدٌ عِضٌّ وَأَعْضَاضٌ وَعَضَاضٌ ، أَيْ شَجَرٌ  
ذِي شُوكٍ .

وَبَعِيرٌ عَاضٌ : يَرْعى الْعِضَّ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ فِي كِتَابِ الْإِمْلَاحِ .

وَكَسْحَابٌ : مَا غَلِظَ مِنَ النَّبْتِ وَعَسَا .  
وَالْعُضُوضُ ، بِالْفَمِّ : الْأَزُومُ ،  
كَالْعَضَاضَةِ كَسْحَابَةٍ .

وَالْعِضْفُضُ مِنَ الْيَبَاءِ : الْعَضُوضُ ،  
كَذَا فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

وَعَضَّهُ الْقَتَبُ عَضًّا عَلَى الْمَثَلِ ، نَقَلَهُ  
ابْنُ بَرَكٍ .

وَبَعِيرٌ عَضَاضٌ ، كَشْدَادٌ : عَضُوضٌ ،  
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي فِرَارِ الْجَبَانِ وَخُضُوعِهِ :  
« دَرَدَبَ لَمَّا عَضَّهُ الثَّقَافُ » .

(١) فِي الْأَصْلِ « فَلَانٌ » ، وَالتَّحْدِيدُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّجَازُؤُ .

(٢) التَّحْدِيدُ .

وَعَضَضْتُ بِهِ : لُغَةً فِي عَضَضْتُ عَلَيْهِ ،  
نَقْلَهُ ، الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَضَضْتُ وَعَلَيْهِ ،  
كَسَمِعَ وَمَنَعَ » ، وَزَنَّهُ بِمَنَعَ وَهُمْ ظَاهِرٌ  
تَبَسُّعٌ فِيهِ الْجَوْهَرِيُّ حَيْثُ نَقَلَ عَنْ  
أَبِي عُبَيْدَةَ : عَضَضْتُ ، بِالْفَتْحِ لُغَةً فِي  
الرَّبَابِ ، وَقَدْ نَبَّهَ ابْنُ بَرِّي وَغَيْرُهُ أَنَّهُ  
تَضْجِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ،  
عَلَى أَنَّ الْمُصَنِّفَ قَدْ ذَكَرَهُ فِي الصَّادِ عَلَى  
الصَّوَابِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي هَذَا الْوَهْمِ  
الصَّغَانِيُّ فِي الْعِيَابِ حَيْثُ نَقَلَ قَوْلَ  
أَبِي عُبَيْدَةَ السَّابِقِ إِلَّا أَنَّهُ نَبَّهَ عَلَى تَوْهِيمِ  
الْجَوْهَرِيِّ فِي كِتَابِ التَّكْوِيلَةِ ، فَالْصَّوَابُ  
الَّذِي لَا مَحِيدَ عَنْهُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ سَمِعَ  
فَقَط .

وَقَوْلُهُ : « الْعَضِضُ : الْعَضُّ الشَّدِيدُ »  
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، فِيهِ مُخَالَفَةٌ مِنْ  
وَجْهَيْنِ : الْأَوَّلُ : فِي قَوْلِهِ الْعَضِضُ ،  
وَالثَّانِي : ضَبَطَهُ الْعَضُّ بِفَتْحِ الْعَيْنِ فَالَّذِي  
نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

(١) فِي التَّكْوِيلَةِ : يَفْتَحُ الْعَيْنَ ، ضَبَطَ الْقَلَمَ .

(٢) الْجُمُهورية ٣ / ٣٩٣ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٣ / ٢٦٤ .

(٤) التَّكْوِيلَةُ .

(٥) اللِّسَانُ .

## [ ع ل ه ض ]

الْعُلَاهِضُ ، كَمَا لَاطِطٌ : الثَّقِيلُ الْوَحْمُ ،  
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ<sup>(١)</sup> ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ  
مَا أَرَاهُ مَحْفُوظًا<sup>(٢)</sup> .  
وَلَحْمٌ مُعْلَهُضٌ : غَيْرُ نَضِيجٍ ، نَقْلَهُ  
الصَّغَانِيُّ<sup>(٣)</sup> ، وَالصَّادُ لُغَةً فِيهِ .

## [ ع و ض ]

عَوْضٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ عَنْ ابْنِ بَرِّي ،  
وَأُنْشِدَ لَتَابِطٌ شَرًّا :  
وَلَمَّا سَمِعْتُ الْعَوْضَ تَدْعُو تَنْفَرْتُ  
عَصَافِيرَ رَأْيِي مِنْ نَوَى وَتَوَانِيَا<sup>(٤)</sup>

وَقَوْلُهُ : « الْعَضِضُ : الْعَضُّ الشَّدِيدُ »  
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، فِيهِ مُخَالَفَةٌ مِنْ  
وَجْهَيْنِ : الْأَوَّلُ : فِي قَوْلِهِ الْعَضِضُ ،  
وَالثَّانِي : ضَبَطَهُ الْعَضُّ بِفَتْحِ الْعَيْنِ فَالَّذِي  
نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَاعْتَصَصَ : أَخَذَ الْعَوْضَ .  
 وَتَعَاوَضُوا : تَابَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِهِمْ وَحَالَهُمْ بَعْدَ  
 [قَوْلِهِ] .  
 وَالْعَوِيضَانِ ، بِالضَّمِّ : الذَّكَرُ ، يَمَانِيَّةٌ .  
 وَكَأَحْمَدَ : شَعَبٌ لِهَذِيلَ بَيْتِهَامَةَ .  
 وَسَمَوْا عَوَاضًا ، كَشَدَّادَ ، وَمَعْوَضَةً ،  
 كَمَعُونَةَ ، وَعَوَضًا ، كَعَنْبٍ ، وَعَوِيضَةً ،  
 كَجَهَنَّةٍ .

## فصل الغين

### مع الضاد

[ غ ر ض ]

الْعَرَضُ ، مُحَرَّكَةً : الْقَضْدُ ، يُقَالُ :  
 فَهَمْتُ عَرَضَكَ ، أَيْ قَضَدَكَ ، كَمَا فِي  
 الصَّحاحِ ، وَيُقَالُ : غَرَضُهُ كَذَا ، أَيْ  
 حَاجَتُهُ وَبُغْيَتُهُ ، وَقَدْ كَثُرَ حَتَّى تَجَوَّزُوا بِهِ  
 عَنِ الْفَائِدَةِ الْمَقْصُودَةِ مِنَ الشَّيْءِ ، وَهُوَ  
 حَقِيقَةُ عَرَفِيَّةٍ بَعْدَ الشُّبُوحِ لِكَوْنِهِ مَقْصِدًا ،

وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَلَمْ يُقَسِّرْ .  
 أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ <sup>(١)</sup> ، وَهُوَ عَوْضُ بْنُ الْأَسْوَدِ  
 ابْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكٍ <sup>(٢)</sup> بْنِ يَزِيدِ ذِي الْكَلَّاعِ  
 مِنْ جَمِيرٍ ، مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَلَمَةُ بْنُ  
 دَاوُدَ الْعَوْضِيُّ ، قَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ :  
 رَوَى عَنْ أَبِي الْمُلَيْحِ ، صَالِحِ الْحَدِيثِ .  
 وَعِيَاضُ ، بِالْكَسْرِ فِي الْأَعْلَامِ وَابِيعُ ،  
 قَالَ ابْنُ جُنَى : [ ٣٠٧ / ب ] إِنَّمَا أَصْلُهُ  
 مِنْ عِضَّتِهِ ، أَيْ أَعْطِيَتْهُ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْفَضْلِ عِيَاضُ بْنُ مُوسَى  
 ابْنِ عِيَاضِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مُوسَى بْنِ عِيَاضِ  
 الْيَحْصِي السَّبْيِيُّ ، مُؤَلِّفُ الثَّنَاءِ ،  
 مَشْهُورٌ مَاتَ سَنَةَ ٥٣٦ هـ ، وَحَفِيدُهُ  
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيَاضِ قَاضِي دَانِيَّةَ ،  
 مَاتَ سَنَةَ ٥٧٥ هـ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : عِضْتُ بِالْكَسْرِ : أَخَذْتُ  
 عَوْضًا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْهُ لغيرِ  
 اللَّيْثِ <sup>(٣)</sup> .  
 وَأَعَاضُهُ اللَّهُ مِثْلُ عَاضِهِ وَعَوْضِهِ ، عَنْ  
 ابْنِ جُنَى .

(١) الجمهرة ٩٥ / ٣ .

(٢) ابن مالك : ساقط من التاج المحقق .

(٣) التهذيب ٦٨ / ٣ .

وَقَبِلَ الشُّيُوعَ اسْتِعَارَةً أَوْ مَجَازًا مُرْسَلًا .  
وَعَرَضَ الشَّيْءَ يَغْرِضُهُ غَرَضًا : كَسَرَهُ  
كَسْرًا لَمْ يَبَيِّنْ .

وله غَرَضًا : سَفَاهَ لَهِنًا حَلِيْبًا .

وَأَنْفُ الرَّجُلِ <sup>(١)</sup> : شَرِبَ فَنَالَ أَنْفَهُ  
الماءَ مِنْ قَبْلِ شَفَتَيْهِ .

وَأَغْرَضَ : أَصَابَ الْغَرَضَ ، عَنْ ابْنِ  
الْقَطَّاعِ <sup>(٢)</sup> .

وَأَنْغَرَضَ الْغَضُنُ : تَشَنَّى وَانْكَسَرَ  
انْكِسَارًا غَيْرَ بَائِنٍ .

وَأَغْرَضَ : مَاتَ شَابًا ، نَحْوُ اخْتَضَرَ .

وَكَمَعَطَمَ : مَوْضِعُ الْغُرْضَةِ ، عَنْ ابْنِ  
خَالَوَيْهِ ، قَالَ : يَقَالُ لِلْبَطْنِ : الْمَغْرُضُ ،  
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَقَعُ  
عَلَيْهِ الْغَرُضُ أَوْ الْغُرْضَةُ ، قَالَ :

\* إِلَى أَمَوْنٍ تَشْتَكِي الْمَغْرُضَا <sup>(٣)</sup> .

وقال ابنُ بُرَيْ : وَيَجْمَعُ الْغَرَضُ عَلَى  
أَغْرَضٍ ، كَأَقْلَسٍ ، وَأَنْشَدَ لَهُمَيَّانُ :

\* يَغْتَالُ طَوْلَ نَسْعِهِ وَأَغْرُضِهِ \* .

\* بِنَفْخِ جَنْبَيْهِ وَعَرِضِ رَبْضِهِ <sup>(٤)</sup> \* .

وَكَاثِمِيرُ : الطَّرِيُّ مِنَ التَّعْرِ .

وَالْمَاءُ الَّذِي وَرَدَ عَلَيْهِ بِاِكْرًا .

وَكَسْفِيئَةٌ : ضَرْبٌ مِنَ السَّوِيْقِ ،

يُصْرَمُ مِنَ الزَّرْعِ مَا يُرَادُ حَتَّى يَسْتَفْرِكَ ،

ثُمَّ يُشَهَّى ، وَتَشْبِيهُهُ أَنْ يُسَخَّنَ عَلَى الْيَقْلَى

حَتَّى يَبْيَسَ ، وَإِنْ شَاءَ جَعَلَ مَعَهُ عَلَى

الْيَقْلَى حَبًّا ، فَهُوَ أَطْيَبُ لِبَطْنِهِ وَأَطْيَبُ

سَوِيْقٍ .

وَالْإِغْرِضُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَرْدُ ، عَنْ

اللِّثِّ <sup>(٥)</sup> ، وَأَنْشَدَ يَصِفُ الْأَسْتَانَ :

\* وَأَبْيَضَ كَالْإِغْرِضِ لَمْ يَتَلَمَّ <sup>(٦)</sup> \* .

(١) أي « وغرض أنف الرجل » بفتح الراء من « غرض » . وضبطت الراء في النجاشي بالكسر ، ضبط قلم ولم تضبط في اللسان .

(٢) الأفعال ٢ / ٤٠٩ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) العين ٤ / ٣٦٤ .

(٦) التهذيب ٨ / ٦ والعياب واللسان .

[ غ ض ض ]

الْغَضْضَةُ<sup>(٢)</sup> : غَلِيَانُ الْقِدْرِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَأَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ فَمَا يُبَيِّنُ .

وَعَضَّضَ الشَّيْءُ بِنَفْسِهِ : نَقَصَ ، فَهُوَ لَا زِمٌ مُتَعَدٌّ .

وَيُقَالُ لِلرَّائِبِ إِذَا سَأَلْتُهُ أَنْ يُعْرِجَ عَلَيْكَ قَلِيلًا : غَضَّ سَاعَةً ، أَيْ أَخِيسَ<sup>(٣)</sup> لِي مَطِيئَتِكَ وَقِفْ عَلَيَّ كَاغْضُضْ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِيُّ لِلنَّايَةِ الْجَعْلِيَّ :

خَلِيلِي غَضًّا سَاعَةً وَتَهَجَّرَا  
وَلَوْ مَا عَلَى مَا أَحْدَثَ الدَّهْرُ أَوْ ذَرَا<sup>(٤)</sup>  
أَيُّ غَضًّا مِنْ سَيْرِكُمْمَا وَعَرَجًا قَلِيلًا ثُمَّ  
رُوحًا مَتَهَجَّرِينَ .

وَشَيْءٌ بَاضٌ غَاضٌ ، كَبَضُّ غَضٍّ ،  
أَيُّ طَرِيٍّ نَاصِرٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ . وَامْرَأَةٌ غَضَّةٌ  
وَعَضِيضَةٌ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ مَا فِي جَوْفِ الطَّلَعَةِ ،  
ثُمَّ شُبِّهَ بِهِ الْبَرْدُ ، لَا أَنَّ الْإِغْرِيصَ أَصْلٌ  
فِي الْبَرْدِ .

وَقَطَرٌ جَلِيلٌ إِذَا وَقَعَ كَأَنَّهُ أَصُولُ نَبَلٍ ،  
وَهُوَ مِنْ سَحَابَةٍ مُتَقَطِّعَةٍ ، أَوْ هُوَ أَوَّلُ  
مَا يَسْقُطُ مِنْهَا ، قَالَ النَّايَةُ :

تَبِيحُ بَعُودِ الصُّرُوفِ إِغْرِيصُ يَغْشَى  
جَلًّا ظَلَمَهُ مَا دُونَ أَنْ يَتَهَمَّمَا<sup>(٥)</sup>

وَيُقَالُ : غَرَضٌ فِي سِقَانِكَ ، أَيْ لَا تَمْلَأْهُ ،  
كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَقُلَانٌ يَخْرُ لَا يُغَرِّضُ ، أَيْ لَا يُنْزَحُ ،  
كَمَا فِي الصَّحاحِ ، وَفِي الْأَمْسَاسِ :  
لَا يُنْزَفُ .

وَأَتَيْتُهُ غَارِضًا : أَوَّلَ النَّهَارِ ، وَالْعَيْنُ  
لُغَةً فِيهِ .

وَعَارِضَاتُ الْوَرْدِ : أَوَانِلُهُ ، وَيُرْوَى  
بِالْعَيْنِ .

(١) اللسان .

(٢) الذي في الأفعال لابن القطّاع ٢ / ٤٤٦ « النعلطة » بالعام .

(٣) في الأساس « أحبس على » .

(٤) شعر النايّة الجعدي ٦٠ والعياب .

وقال اللّخميّان: الغَضَّةُ من النساء: الرقيقةُ الجِلدِ الظاهرةُ الدَّمُ ، وقد غَضَّتْ نَحِصٌ وَتَغَضَّ غَضَاضَةٌ وَغَضُوضَةٌ .

ونَبَتُ غَضٌ : ناعِمٌ .

وظلَّ غَضٌ : [٣٠٨ / ١] لم تُدرِكْهُ الشَّمْسُ .

وَكُلُّ نَاضِرٍ : غَضٌ .

وَاغْتَضَّ مِنْهُ : وَثَلَ غَضٌ .

وَالْغَضَاضَةُ : الْفُتُورُ فِي الطَّرْفِ .

وَالْغَضِيضُ الطَّرْفُ : الْمُسْتَرْخِي الْأَجْفَانِ .

وَالْغَضُوضَةُ <sup>(١)</sup> : النُّعُومَةُ <sup>(٢)</sup> ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ لِلْأَمِينِ : إِنَّكَ لَغَضِيضُ الطَّرْفِ نَقِي الطَّرْفِ .

وَيُقَالُ : غَضٌّ مِنْ لِبَاحٍ قَرَسِكَ ، أَيْ صَوْبُهُ وَانْقَضَ مِنْ غَرْبِهِ وَجِدْتَهُ .

وقال الليث: الغَضُّ: وَزَعُ الْعَذَلِ، وَأَنْشَدَ:

\* غَضَّ الْمَلَامَةُ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ <sup>(٣)</sup> \*

وَمَطَرٌ لَا يَغْضُغُضُ ، أَيْ لَا يَنْقَطِعُ .

وَبَحْرٌ لَا يَتَغَضَّغُضُ ، أَيْ لَا يَغِيضُ ،

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْأَخْوَصِ :

سَأَطْلُبُ بِالشَّامِ الْوَلِيدَ فَإِنَّهُ

هُوَ الْمَبْحَرُ ذُو التِّيَّارِ لَا يَتَغَضَّغُضُ <sup>(٤)</sup>

وَانْغِضَاضُ الطَّرْفِ : انْغِمَاضُهُ ، ذَكَرَهُ

الْمَصْنُفُ اسْتَطْرَادًا ( غ م ض ) ،

وَأَحَالَ عَلَى هَذَا التَّرْكِيبِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الصَّبَّاحِ الْغَضِيضِيُّ ،

كَانَ يَتَوَلَّى حَمْدُونَةَ ابْنَةِ غَضِيضٍ أُمِّ وَلَدِ

هَارُونَ الرَّشِيدِ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا .

[ غ م ض ]

غَمَضُ الشَّيْءِ ، مِنْ حَذَّ نَصَرٍ : صَغُرَ ،

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٥)</sup> .

(١) فِي السَّانِ يَفْتَحُ الْغَيْنَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَالضَّبِيطُ الْمُنْتَبِثُ مِنَ الْأَصْلِ وَالتَّاجُ الْحَقِيقُ .

(٢) فِي التَّاجِ « التَّشْعَمُ » .

(٣) الْعِيَابُ .

(٤) دِيوَانُهُ ١٣٦ وَالصَّبَّاحُ .

(٥) الْأَفْعَالُ ٢ / ٤١٣ .

وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَجَهَّ عَلَيْكَ مِنَ الْأُمُورِ فَقَدْ  
غَمَضَ عَلَيْكَ .

وَعَمَضَ الشَّيْءُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ وَكَرَّمْ  
غُمُوضًا فِيهِمَا : خَفِيَ .

وفيه غُمُوضٌ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : لَا يَكَادُونَ  
يَقُولُونَ فِيهِ غُمُوضَةً ، وَفِي اللِّسَانِ : مَا فِي  
هَذَا الْأَمْرِ غُمُوضَةٌ مِنْهُ ، مِثْلَ غَمِيضَةٍ .

وَأَغْمَضَ فِي النَّظَرِ : أَدَقَّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١)  
وَفِي الْمَحْكَمِ : أَغْمَضَ النَّظَرَ : إِذَا أَحْسَنَ  
النَّظَرَ ، أَوْ جَاءَ بِرَأْيٍ جَيِّدٍ (٢) .

وَالْمَمَازَةُ عَلَيْهِمْ : لَمْ يَظْهَرُوا فِيهَا كَأَنَّمَا  
أَغْمَضَتْ (٣) عَلَيْهِمْ أَجْفَانُهَا .

وَطَرَفَهُ عَنِّي : أَغْلَقَهُ ، كَذَمَّضَهُ تَغْمِيضًا .

وَسَمِعَ الْأَمْرَ فَأَغْمَضَ عَنْهُ وَعَلَيْهِ : يُكْنَى  
بِهِ عَنِ الصَّبْرِ .

وَسَمِعْتُ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا فَتَأَغْمَضْتُ عَنْهُ ،  
إِذَا تَغَافَلْتُ عَنْهُ .

وَالتَّغْمِيضُ عَنِ الْإِسَاءَةِ : هُوَ الْإِغْضَاءُ  
كَالْأَغْتِمَاضِ .

وَالرُّكُوبُ عَلَى الْعَمِيَاءِ .

وَمَا غَمَضْتُ وَلَا أَغْمَضْتُ وَلَا اغْتَمَضْتُ ،  
أَيَّ مَا نِمْتُ .

وَأَغْتَمَضَ الْبَرُّقُ : سَكَنَ لِمَعَانِهِ .

وَالغَوَامِضُ : صِغَارُ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا  
غَامِضٌ .

وَالْمَغَامِضُ ، وَاحِدُهَا مَغْمَضٌ ، كَمَقْعَدٍ ،  
وَهُوَ أَشَدُّ غُثُورًا مِنَ الْغَمِضِ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَعْنَى غَامِضٌ : لَطِيفٌ .

وَمُسْأَلَةُ غَامِضَةٍ : فِيهَا نَظَرٌ وَدَقَّةٌ .

وَمُغْمِضَاتُ الدَّلِيلِ : دِيَاجِيرُهَا (٤) .

[ غ ن ض ]

غَنَضَهُ غَنْضًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاوِمِ ،  
وَفِي اللِّسَانِ : أَيَّ جَهْدِهِ وَشَقِّ عَلَيْهِ .

(١) الأفعال ٢ / ٤١٣ .

(٢) المحكم ٥ / ٢٤٨ .

(٣) في الأصل « غمضت » ، والمثبت من الأساس .

(٤) لفظ اللسان « دياجير ظلّمها » .



[ غ ي ض ]

الغَيْضُ : مَا كَثُرَ مِنَ الْأَعْلَاقِ .

و : ع بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

وَالْمَغْيِضُ يَكُونُ مَصْدَرًا وَيَكُونُ الْمَوْضِعَ

الَّذِي يَغْيِضُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَيَكُونُ اسْمُ مَفْعُولٍ

كَالْمَبْعِ .

وِغْيَاضُهُ تَغْيِيزًا كَغَاظِهِ وَأَغَاظُهُ .

وَالغَايِضُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِلَى اللَّهِ أَتَىكَوْ مِنْ خَلِيلٍ أَوْدُهُ

ثَلَاثَ خِلَالٍ كُلُّهَا لِي غَايِضٌ (١)

هُوَ مِنْ غَاظِهِ ، أَيْ نَفْسُهُ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ

يَنْقُصُنِي وَيَنْهَضُنِي ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ،

وَقَالَ ابْنُ جِنِّي : أَرَادَ غَاظٌ فَأَبْدَلَ .

وَعَاظَ الْكَرَامُ : قَلُّوا .

## فصل الفاء

مع الفساد

[ ف ر ض ]

الْفَرْضُ : الْقَطْعُ وَالتَّقْدِيرُ .

وَيُقَالُ : أَضْلُ الْفَرْضِ : قَطْعُ الشَّيْءِ  
الصَّلْبِ ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي التَّقْدِيرِ لَكُنْ  
الْمُتَرَوِّضُ مُقْتَطَعًا مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يُقَدَّرُ مِنْهُ .  
وَالْعَلَامَةُ .

وَالشَّقُّ عَامَّةٌ : أَوْ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ .

وَالْقِدْحُ ، وَهُوَ السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ فِيهِ  
الرَّيْشُ ، وَالنَّصْلُ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِحَبِيدِ  
ابْنِ الْأَبَرَّحِ يَصِفُ بَرَقًا :

فَهْـ وَ كَيْبَرَايْنِ النَّيْبِ . أَوْ أَلِـ

مَقْرُضٍ بِكَفِّ اللَّاعِبِ الْمُسَوِّرِ (٢)

قَالَ الصَّعَاكِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : أَوْ أَلِـ أَجْدَهُ

فِي شِعْرِ عَبِيد .

وَالْفَرِيضَةُ الْعَادِلَةُ : مَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ  
الْمُسْلِمُونَ ، أَوْ الْمُسْتَنْبِطَةُ مِنَ الْكِتَابِ  
وَالسُّنَّةِ وَإِنْ لَمْ يَرِدْ بِهَا نَصٌّ فِيهِمَا  
فَتَكُونُ [ ٣٠٨ / ب ] مُعَادِلَةً لِلنَّصِّ .

أَوِ الْعَنْكُ فِي الْقِسْمَةِ بَحِيثٌ تَكُونُ عَلَى  
السَّهَامِ وَالْأَنْصِبَاءِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْكِتَابِ  
وَالسُّنَّةِ .

(١) اللسان ، وعزاه بحق الناج إلى البرج بن مسهر عن شرح الحاشية للمرزوقي ٦١٦ .

(٢) ديوانه ٨٤ (الملحق) والصحيح والتكلمة واللسان ، ويملون عزو في العباب .

وَفَرَضَ الشَّيْءُ فُرُوضًا : اتَّسَعَ .

وَالْمَفْرُوضُ : الْمُقْتَطَعُ الْمَحْدُودُ ، وَبِهِ  
فَسَّرَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ نَصِيبًا  
مَّفْرُوضًا ﴾ <sup>(١)</sup> .

وَكَامِيرٌ : جِرَّةُ الْبَعِيرِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرَوَاهُ  
غَيْرُهُ بِالْقَافِ .

وَكِتَابٌ : مَا تُظْهِرُهُ الزَّنْدَةُ مِنَ النَّارِ  
إِذَا اقْتَدَحَتْ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : قَالَ :  
وَلِنَّمَا يَكُونُ فِي الْأُنْتَى مِنَ الزَّنْدَيْنِ خَاصَّةٌ .

وَالثُّغُورُ ، تَشْبِيهَا بِمَشَارِعِ الْمِيَاهِ ،  
وَبِهِ فُسِّرَ مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنَّا الْفِرَاضُ مَظْنَةً  
وَلَمْ يُمْسِ يَوْمًا وَلِكُهَا بِيَعِينِي <sup>(٢)</sup>

وَقَدْ يَحْجُوزُ أَنْ يَغْنَى الْمَوْضِعُ بِعَيْنِهِ .

وَيُقَالُ : خَرَجْتُ ثَنَائِيَاهُ مَفْرُضَةً ،  
كَمُعْظَمَةٍ ، أَيْ مُؤَشَّدَةً .

وَالْفَرَضَةُ : بِالضَّمِّ ، فِي الْقَوَسِ ، كَالْفَرَضِ  
فِيهَا . ج كَضْرَدٍ .

وَالْفَرَضَتَانِ : هُمَا الْفَرِضَتَانِ ، نَقْلُهُ  
ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .  
وَفَرَضَةُ الْجَبَلِ : مَا انْحَدَرَ مِنْ وَسَطِهِ  
وَجَانِبِهِ <sup>(٣)</sup> .

وَالْمَفْرُضُ ، كَمُحَدَّثٍ : لَقَبُ زَهْدَمٍ  
ابْنِ مَعْبِدِ الْعَجَلِيِّ الشَّاعِرِ .

وَكُمُحْسِنٌ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِيَاضٍ  
ابْنِ أَبِي طَيْبَةَ الْمَفْرُضِ ، مِصْرِيُّ مَشْهُورٌ .  
وَأَضْمَرُ عَلَى صَفِيْنَتِهِ فَارِضًا ، أَيْ عَظِيمَةً .

وَفِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ :  
« لَمْ يَفْتَرِضْهَا وَلَكِنَّهَا » ، أَيْ يُؤَثَّرُ فِيهَا <sup>(٤)</sup>  
وَلَمْ يَحْزُهَا ، يَغْنَى قَبْلَ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ .

وَفَرَضَ لِلْمَيْتِ فَرَضًا : صَرَحَ لَهُ .

وَكُمُعْظَمٌ : ذَكَرُ الْخَنَافِيسِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبُسْرَةٌ فَارِضٌ ، وَأَبْسَرَتِ النَّخْلَةُ بُسْرًا  
فَوَارِضٌ .

(١) النساء ٧ .

(٢) اللسان .

(٣) النهاية ٣ / ٤٣٣ .

(٤) في الأصل « يقرئها » ، والمثبت من النهاية واللسان والتاج .

والمُفَرِّضُ : ع<sup>(١)</sup> عَنْ يَمِينِ سَمِيرَاءَ  
لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ ، عَنْ الصَّغَانِي .

وَرَجُلٌ قَرَّاضٌ ، كَشَدَّادٌ : مَعَهُ عِلْمُ  
الْفَرَائِضِ ، نَقْلُهُ الْمُصَنَّفُ فِي الْبَصَائِرِ<sup>(٢)</sup> .

وَقَرَّاضٌ<sup>(٣)</sup> بِنُ عُبَيْةِ الْأَزْدِيِّ : شَاعِرٌ ،  
نَقْلُهُ الْمَرْزُبَانِيُّ فِي « مُعْجَمِ الشُّعْرَاءِ » .

وَابْنُ الْفَارِضِ هُوَ عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْمُرَيْدِ  
ابْنِ عَلِيٍّ الْحَمَوِيُّ السَّعْدِيُّ الْمَوْصَرِيُّ ، مَشْهُورٌ  
مَاتَ سَنَةَ ٦٣٢ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي مُسْلِمٍ  
الْفَرَضِيُّ ، مُحَرَّرٌ ، مَحَرَّرَةٌ ، الْمُقَرَّرُ شَيْخٌ  
[بَغْدَاد] <sup>(٤)</sup> بَعْدَ الْأَرْبَعِ مِثَّةً .

وَأَبُو الْوَلِيدِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يُوسُفَ  
بْنِ الْفَرَضِيِّ : مُؤَرِّخُ الْأَنْدَلُسِ ، اسْتَشْهَدَ  
بَعْدَ الْأَرْبَعِ مِثَّةً ، وَابْنُهُ مُضْعَبٌ أَذْرَكَهُ  
الْحُمَيْلِيُّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَمِيمِ الْمَيُورِقِيُّ  
الْفَرَضِيُّ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٥٢٨ <sup>(٥)</sup> .

وَالْحَافِظُ أَبُو الْعَلَاءِ ، مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ  
الْكَلَابَاذِيُّ<sup>(٦)</sup> الْبُخَارِيُّ الْفَرَضِيُّ . مَاتَ  
سَنَةَ ٧٠٠ بِمَارِدِينَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْفَرَضُ : مَا أَوْجِبَهُ  
اللَّهُ تَعَالَى كَالْمَقْرُوضِ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ،  
وَفِي اللُّسَانِ : كَالْتَفْرِيزِ . قَالَ : وَاللَّشْدِيدُ  
لِلتَّكْثِيرِ .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَضُ : عَوْدٌ مِنْ أَعْوَادِ  
الْبَيْتِ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ .  
فَاجِشْ ، وَأَصْلُ الْعِبَارَةِ فِي الْعُيُوبِ ، فَإِنَّهُ  
لَمَّا ذَكَرَ الْفَرَضَ بِمَعْنَى التَّرْسِ ، وَأَنْشَدَ  
لِصَخْرِ النَّبِيِّ يَصِفُ بَرَقًا :

أَرِقْتُ لَهُ مِثْلَ لَمَعِ الْبَيْسِرِ  
يُقَلِّبُ بِالْكَفِّ فَرَضًا خَفِيفًا<sup>(٧)</sup> ،

قَالَ : وَالْفَرَضُ فِي الْبَيْتِ : عَوْدٌ ،  
وَهُوَ قَوْلُ الْجُمُحِيِّ ، وَلَمَّا رَأَى الْمُصَنَّفُ  
لِفَطَّ الْبَيْتِ فِي الْعُيُوبِ ظَنًّا أَنَّ الْعَوْدَ مِنْ

(١) التَّكْلَمَةُ فِيهِ « مَا » يَدُلُّ « ع » .

(٢) الْبَصَائِرُ ٤ / ١٨٢ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ ٣١٩ بِالنَّصِّ الْمُهْمَلَةِ ، وَالمُتَّبِعُ كَالْتَفْرِيزِ ١٠٧ فِيهِ « وَبِضَادٍ مَعْجَمَةٌ ... » .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ النَّجَاحِ .

(٥) فِي الْمَشْتَبِهَةِ ٥٢٢ « ... الْحَسَنِ الْمَرْزُوقِ الْفَرَضِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٥٢٧ » .

(٦) فِي الْأَصْلِ « الْكَلَابَاذِيُّ » بِالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ ، وَالمُتَّبِعُ مِنَ النَّجَاحِ وَالْعَبْرُ لِلْعَبْدِيِّ ٥ / ٤١٢ .

(٧) شَرَحَ أَعْمَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٢٩٥ وَالْعُيُوبِ ، وَفِي اللُّسَانِ « قَلَّبَ بِالْكَفِّ » .

أَعَوَّاهُ ، وَإِنَّمَا الْمَرَادُ بِالْبَيْتِ بَيْتُ صَخْرٍ  
الْفَيْ السَّابِقِ فِتْنَامُلٌ ، وَقَالَ الْجُمَحِيُّ أَيْضًا :  
وَسَمِعْتُ الْقَيْلَحَ وَسَمِعْتُ الْخِرْقَةَ ، وَالْعُودُ  
أَجُودٌ .

وقوله : « الْفَرَضُ : الْعَطِيَّةُ الْمُؤَسَّوْمَةُ »  
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصُّوَابُ : الْمَرْسُومَةُ ،  
بِالرَّاءِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .

### [ ف ض ض ]

فَضُّ الْخَاتَمِ : كِتَابَةُ عَنْ الْوُطءِ .

وَتَمَرُّ فَضٍّ : مُتَّفَرِّقٌ لَا يَلْزُقُ بَعْضُهُ  
بِبَعْضٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعَرَزَ فَضٌّ : مَنَشَرٌ<sup>(١)</sup> مَنَشَرٌ<sup>(٢)</sup> ، عَنْ  
الرَّمَحَشَرِيِّ .

وَفَضَّ الْمَاءُ : مَالَ .

وَفَضَّهُ فَضًّا : صَبَّهُ .

وَبَيْنَهُمَا : قَطَعَ .

وَالْمَالُ عَلَى الْقَوْمِ : فَرَّقَهُ .

وَاللَّهُ فَاهٌ : كَسَرَهُ ، كَأَفَضَهُ ، عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ<sup>(٣)</sup> . وَالْأَخْيَرَةُ أَنْكَرُهَا الْجَوْهَرِيُّ .  
وَأَفَقَّ الْعَطَاءُ : أَجَزَلُهُ .

وَانْفَضَّ الشَّيْءُ : انْكَسَرَ ، أَوْ تَفَرَّقَ ،  
كَتَفَضَّضَ .

وَالْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
كَتَفَضَّضُوا .

وَالرَّجُلُ : تَقَطَّعَتْ أَوْصَالُهُ ، وَتَفَرَّقَتْ  
جِزْعًا وَحُسْرَةً .

وَالْحِيَازِيمُ : انْقَطَعَتْ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :  
\* تَكَادُ تَنْفَضُّ مِنْهُنَّ الْحِيَازِيمُ \*<sup>(٤)</sup>

وَالْفَضِيضُ : الْمَكْسُورُ ، كَالْمَقْضُوضِ .

[ ٣٠٩ / أ ] وَمِنَ النَّوَى : الَّذِي يُقْلَفُ

مِنَ الْقَمِ .

وَمَكَانٌ فَضِيضٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

وَنَاقَةٌ كَثِيرَةٌ فَضِيضُ اللَّبَنِ : يَصِفُونَهَا

بِالْعَرَّارَةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَحَرِير » ، وَالمثبت من الأساس .

(٢) مَنَشَرٌ : لَيْسَ فِي الْأَسَاسِ ، وَلَفْظُ التَّاجِ « وَعَرَزَ فَضٌّ : مَنَشَرٌ ، نَقَلَ الزَّعْهَرِيُّ » .

(٣) الْأَنْفَالُ ٢ / ٤٧٨ .

(٤) اللَّسَانُ ، وَهُوَ عِزٌّ بِمِثِّ صَدْرِهِ كَمَا فِي شَرْحِ الدَّيْلَوَانِ ٣٨١ :

\* تَعْتَادِي زَفَرَاتٍ حِينَ أَذْكُرُهَا \*

وَرَجُلٌ كَثِيرٌ فَضِضَ الْكَلَامِ : يَصِفُونَهُ  
بِالْكَثَارَةِ .

وَطَارَتْ عِظَامُهُ فَضَاضًا ، ككِتَابٍ :  
تَطَايَرَتْ عِنْدَ الضَّرْبِ .

وَكُثْمَامَةٌ : مِثْلُ الْفَضَاضِ ، كُغْرَابٍ .  
وَتَفَضُّضٌ بَوْلُ النَّاقَةِ : انْتَشَرَ عَلَى  
فَحْدَيْهَا .

وَفَضَّتْهُ فَضًا : صَبَّتْهُ .

وَرَجُلٌ فَضْفَاضٌ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ .

وَأَرْضٌ فَضْفَاضٌ : قَدْ عَلَاهَا الْمَاءُ مِنْ  
كَثْرَةِ الْمَطَرِ .

وَالْفَضْفَاضُ : الْكَثِيرُ الْوَاسِعُ .

وَسَحَابَةٌ فَضْفَاضَةٌ : كَثِيرَةٌ الْمَطَرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَلَانُ فَضَاضَةٌ <sup>(١)</sup> وَلِدُ أَبِيهِ ،  
أَيَ آخِرُهُمْ <sup>(٢)</sup> ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَعْرُوفُ  
بِهَذَا الْمَعْنَى فَضَاضَةٌ <sup>(٣)</sup> وَلِدُ أَبِيهِ ، بِالنُّونِ .

وَشَيْءٌ مُفَضَّضٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُمَوَّهٌ  
بِالْفِضَّةِ .

وَلِيحَامٌ مُفَضَّضٌ : مُرْصَعٌ بِالْفِضَّةِ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُمُحَدَّثٌ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ  
ابْنِ عَلِيٍّ الْمُفَضَّضُ الشَّرَوَانِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ  
السَّلْفِيُّ فِي مُعْجَمِ السَّفَرِ ، وَأُنْتِى عَلَيْهِ .

وَحَكِي سَيِّبِيَّةٌ : تَفَضَّيْتُ مِنَ الْفِضَّةِ ،  
أَرَادَ تَفَضَّضْتُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أُذَرِي  
مَا عَنَى بِهِ : اتَّخَذْتُهَا أَمَامَ عَمَلِهَا ، وَوَرَدَ  
مِنْ مُحَوَّلِ التَّضْعِيفِ .

وَدِرْعٌ فَضَافِضَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ وَاسِعَةٌ .

وَأَبُو فَضَاضٍ ، كَثْدَادٌ : رَجُلٌ مِنَ  
الْعَرَبِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* فَلَوْ رَأَتْ بِنْتُ أَبِي فَضَاضٍ \*

\* شَرَزَى الْعِدَى مِنْ شِنَاقِ الْإِبْغَاضِ <sup>(٤)</sup> \*

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « فَضَاضٌ ، كَكِتَانٍ :

لَقَبُ مَوْلَاةٍ بِنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ » كَذَا فِي  
« سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ

لَقَبُ مَوْلَاةٍ بِنِ عَائِذِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، وَمَوْلَاةُ  
ابْنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ جَدُّهُ لِأُمِّهِ ، فَإِنَّ أُمَّهُ

(١) فِي الْأَصْلِ « فَضْفَاضَةٌ » ، وَالمثبت من التهذيب ١١ / ٤٧٥ واللسان والتاج .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ ( فَضْضٌ ) ١٢٧ / ٧ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « نَفْضَاضَةٌ » ، وَالمثبت من التهذيب ١١ / ٤٧٥ واللسان والتاج .

(٤) الْمَجَابِ وَالتَّكْلُفُ ، وَرواية الثاني في شرح الديوان ٩٥ .

\* بَلَّهَاءُ مِنْ تَحَفُّرِ الْفِضَاضِ \*

رُهِمُ بَنَتْ مُؤَالَهَذَا، كَذَا حَقَّقَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ  
فِي الْأَنْسَابِ وَنَقَلَهُ الصَّاعَانِي فِي الْعُبَابِ .

### [ ف و ض ]

الْفَوْضَةُ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْمُ مِنَ الْمُفَاوِضَةِ .  
وَيُقَالُ : مَتَاعُهُمْ فَوْضَى بَيْنَهُمْ : إِذَا  
كَانُوا فِيهِ شُرَكَاءَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : فَوْضَى  
فَضًا ، قَالَ :

طَعَامُهُمْ فَوْضَى فَضًا فِي رِحَالِهِمْ  
وَلَا يُحْسِنُونَ السَّرَّ إِلَّا تَنَادِيًا<sup>(١)</sup>  
كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ التَّفَاوِضَةَ لِفُلَانٍ ، بِالْفَتْحِ ،  
أَيَّ بَقِيَّةِ الْحَيَاةِ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

### [ ف ي ض ]

الْفَيْضُ : النَّهْرُ عَامَّةً . جَ أَفْيَاضٌ ،  
وَفَيْوُضٌ ، وَجَمْعُهُمْ لَهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ  
يُسَمَّ بِالْمَصْدَرِ .  
وَرَجُلٌ فَيْضٌ : كَثِيرُ الْمَعْرُوفِ .  
وَمَاءٌ فَيْضٌ : كَثِيرٌ .

وَأَعْطَى غَيْضًا مِنْ فَيْضٍ ، أَيْ قَلِيلًا  
مِنْ كَثِيرٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي ( غ ي ض ) .

وَفَيْضُ اللَّوَى : ع ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ  
الْهَنْدِيُّ :

فَدَلَوَالَّذِي حُمِلْتُ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى  
بِفَيْضِ اللَّوَى غُرًّا وَأَمَمَاءَ كَاعِبٍ<sup>(٢)</sup>  
وَفَيْضُ أَرَاكَةِ : ع آخِر ، قَالَ مُلَيْحُ  
ابْنِ الْحَكَمِ الْهَنْدِيُّ :  
فَمِنْ حُبِّ لَيْلَى يَوْمَ فَيْضِ أَرَاكَةِ  
وَيَوْمًا بِقَرْنٍ كَذَتْ لِلْمَوْتِ تُشْرِفُ<sup>(٣)</sup>

وَأَبُو الْفَيْضِ ، عَنْ أَبِي ذَرٍّ ، قِيلَ :  
اسْمُهُ عَبِيدُ بْنُ عَلِيٍّ .

وَأَبُو الْفَيْضِ مُوسَى بْنُ أَيُّوبَ الشَّامِيُّ ،  
رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ .

وَأَبُو الْفَيْضِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الْحَلَبِيِّ ، نَزِيلٌ بِمِصْرَ : أَحَدُ الْجَوَالِينِ فِي  
الدُّنْيَا ، بِإِشَارَةِ مَنْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي  
قِصَّةٍ جَرَتْ لَهُ ، سَمِعَ مِنَ الرَّزْنِ الْعِرَاقِيِّ ،  
وَالْفَرَسِيِّ .

(١) اللسان وعزى في (فضا) للمذلل البكري .

(٢) شرح أشعار الهلاليين ٩٤٥ والعباب .

(٣) شرح أشعار الهلاليين ١٠٤٤ والعباب .

وَقَاضَتْ عَيْنُهُ فَيَضًا : سَأَلَتْ .

وَالْبَجِيرُ بِجَرَّتِهِ : لَعْنَةٌ فِي أَقَاضَ .

وَالرَّجُلُ عَرَقًا : ظَهَرَ عَلَى جِسْمِهِ عِنْدَ  
الْغَمِّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(١)</sup> .

وَحَوْضٌ فَائِضٌ : مُتَمَلِّئٌ .

وَبَحْرٌ فَائِضٌ : مُتَدَفِّقٌ .

وَأَقَاضَ الْمَاءُ : سَالَ .

وَالْعَيْنُ الدَّمْعُ : أَسَاسَتُهُ ، وَكَذَا فُلَانٌ  
دَمْعُهُ .

وَبِالشَّيْءِ : رَمَى بِهِ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ  
الْهَذَلِيُّ يَصِفُ كَتِيبَةً :

تَلْقَوْهَا بِطَائِحَةٍ زُخُوفٍ

تُفِيضُ الْحِصْنَ مِنْهَا بِالسَّخَالِ <sup>(٢)</sup>

وَالْمَرْأَةُ : أَقْضَاهَا عِنْدَ الْإِفْتِضَاظِ ،  
حَكَاهُ يُونُسُ [ ٣٠٩ / ب ] فِي كِتَابِ  
« اللُّغَاتِ » لَهُ .

وَيُقَالُ : كَلَمْتُهُ فَمَا أَقَاضَ بِكَلِمَةٍ ، أَيْ  
أَفْصَحَ .

وَالْفَيْاضُ ، كَكُتَّانٍ : الْوَهَابُ الْجَوَادُّ ،  
عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

أَوْ كَثِيرُ الْمَعْرُوفِ .

أَوْ كَثِيرُ الْعَطَاءِ .

وَلَقَبُ عِكْرِمَةَ بْنِ رَبِيعٍ ، مِنْ وَلَدِ مَالِكِ  
ابْنِ تَيْمٍ اللَّهِ .

وَبِلَا لَامٍ : ع .

وَالسَّمُ .

وَنَهْرٌ فَيَّاضٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ ، عَنْ  
الْجَوْهَرِيِّ .

وَدِرْعٌ فَيَّوُضُ ، كَصَبُورٍ ، وَاسِعَةٌ ،  
كَفَاضَةٍ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ جُنَى .

وَالْمُقَاضَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَجْمُوعَةُ  
الْمُسْلِكِينَ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبُ الْمُقْضَاةِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « مُحَمَّدٌ بْنُ جَعْفَرٍ

ابْنُ الْمُسْتَفَاضِ : مُحَدَّثُ » الصَّوَابُ :

جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَالْمُسْتَفَاضُ جَدُّ أَبِيهِ ،

فَإِنَّهُ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ [ جَعْفَرِ بْنِ ] <sup>(٣)</sup>

الْحَسَنِ بْنِ الْمُسْتَفَاضِ يُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ،

مَاتَ سَنَةَ ٣٠١ ، وَوَلَدَهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ

بْنُ جَعْفَرٍ ، سَمِعَ مِنْ عَبَّاسِ الدُّورِيِّ .

( ٢ ) شرح أشعار الهذليين ٩٦٤ .

( ١ ) الأفعال ٢ / ٤٨٢ .

( ٣ ) زيادة من التاج .

## فصل القاف

## مع الصاد

[ ق ب ض ]

القَابِضُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الَّذِي يُحْسِبُكَ الرِّزْقَ وَغَيْرَهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ عَنِ الْعِبَادِ بِلُطْفِهِ وَحِكْمَتِهِ ، وَيَقْبِضُ الْأَرْوَاحَ عِنْدَ الْمَمَاتِ .

وَقَابِضُ الْأَرْوَاحِ عَزْرَائِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ .  
وَالْقَبِضُ : الْمِلْكُ كَالْقَبْضَةِ : يُقَالُ :  
هَذِهِ الدَّارُ فِي قَبْضِي وَقَبْضَتِي ، كَمَا تَقُولُ  
فِي يَدِي .

وَالسَّوْقُ السَّرِيعُ ، يُقَالُ : هَذَا حَادٍ<sup>(١)</sup>  
قَابِضٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ \*  
\* بِالْعَمَلِ لَيْلًا وَالرَّحَالُ تَنْعِضُ<sup>(٢)</sup> \*

أَيُّ تَسْوُقٍ سَوْقًا سَرِيعًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
[لَوْ إِنَّمَا سُمِّيَ السَّوْقُ قَبِضًا ؛ لِأَنَّ السَّائِقَ لِلْإِبِلِ  
يَقْبِضُهَا ، أَيْ يَجْمَعُهَا إِذَا أَرَادَ سَوْقَهَا ،  
فَإِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ تَعَدَّرَ سَوْقُهَا<sup>(٣)</sup> .

وَالنَّزْوُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ يَصِفُ  
نَاقَةً :

تَخْدِي بِهِ قَدَمًا طَوْرًا وَتَرْجِعُهُ  
فَحْدَهُ مِنْ وَلَافٍ الْقَبْضُ مَقْلُوبٌ<sup>(٤)</sup>  
وَيُرْوَى بِالضَّادِ<sup>(٥)</sup> .

وَفِي زِحَافِ الشُّعْرِ حَذْفُ الْحَرْفِ  
الْخَامِسِ الْمَبَاكِينِ مِنَ الْجُزْءِ ، نَحْوُ النَّوْنِ  
مِنْ فَعُولُنْ أَيْنَمَا تَصَرَّفْتَ ، وَنَحْوُ

(١) فِي الْأَصْلِ « حَادِي » سَهُوٌ ، وَالْمَجْعُتُ كَالْعِيَابِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ فِي هَامِشِهِ « قَوْلُهُ : بِالْعَمَلِ : هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ كَانَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَعْجَمِ لِبَاقُوتِ ، كَتَبَهُ مَصْحُوحُهُ »  
وَالْأَوَّلُ فِي التَّهْدِيدِ ٨ / ٣٥٠ وَعَزَى الْمَشْطُورَانِ فِي الْعِيَابِ إِلَى ضَبِّ بَرَوَايَةٍ :

\* كَيْفَ تَرَاهَا بِالْفَجَاجِ تَنْهَضُ \*

\* بِالْعَمَلِ لَيْلًا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ \*

(٣) التَّهْدِيدُ ٨ / ٣٤٩ .

(٤) الْمُفْضَلِيَّاتُ ١٣٨ ( تَخْدِي : تَسِيرٌ بِسُرْعَةٍ ، وَهَلَاءُ فِي بَهْ تَعُودُ عَلَى مَنَسْهَا فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ . الْوَلَافُ : الْمَتَابَعَةُ .

مَقْلُوبٌ : مِثْلُهُ ) .

(٥) الْعِيَابُ .



وَجَمْعُ الْقَبْضَةِ مِنَ التَّمْرِ وَغَيْرِهِ قُبْضٌ ،  
كَصَرْدٍ .

وَكَسْحَابُ : السَّرْعَةُ .

وَكَمَقَعِدُ : الْمَكَانُ الَّذِي يُقْبَضُ فِيهِ ،  
نَادِرٌ .

وَعَيْرُ قَبَاضَةٍ ، بِالتَّشْدِيدِ : سَلَالٌ ،  
وَكَذَلِكَ حَادٌ (٢) قَبَاضَةٌ وَقَبَاضٌ ، قَالَ  
رُؤْيَةُ :

• أَلْفَ شَتَّى لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَقِيقِ •

• قَبَاضَةٌ بَيْنَ الْعَنِيفِ وَاللَّيْقِ (٣) •

قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ : دَخَلَتِ الْهَاءُ فِي قَبَاضَةٍ  
لِلْمُبَالَغَةِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْ  
الْقَبِيزُ هُوَ ، كَأَمِيرٍ ، كَقَوْلِكَ : مَا أَذْرَى  
أَيْ الطَّمْشِ هُوَ ، وَرُبَّمَا تَكَلَّمُوا بِهِ بِغَيْرِ  
حَرْفِ النَّفْيِ ، قَالَ الرَّاعِي :

أَمْسَتْ أُمِيَّةٌ لِلْإِسْلَامِ حَاطِطَةٌ

وَلِلْقَبِيزِ رُعَاةٌ أَمَرَهَا الرَّشْدُ (٤)

الْيَاءُ مِنْ مَفَاعِيلِنَ ، وَكُلُّ مَا حُلِفَ خَامِسُهُ  
فَهُوَ مَقْبُوضٌ ، وَإِنَّمَا مُعَى مَقْبُوضًا لِيُفْصَلَ  
بَيْنَ مَا حُلِفَ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ وَوَسَطُهُ .

وَالْتَقْبِيزُ : الْقَبْضُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،  
قَبْضَهُ وَقَبْضَهُ ، شَدَّدَ لِلكَثْرَةِ ، وَأَنْشَدَ :

تَرَكْتُ ابْنَ ذِي الْجَدَيْنِ فِيهِ مِرْشَةٌ  
يُقْبِضُ أَحْمَاءَ الْجَبَانِ شَهِيْقَهَا (١)

وَالْتَنَاوُلُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .

وَتَقْبِضُ : انْقَبِضُ .

أَوْ تَجَمُّعٌ .

وَعَلَى الْأَمْرِ : تَوَقَّفَ عَلَيْهِ .

وَانْقَبَضَ الشَّيْءُ : صَارَ مَقْبُوضًا ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِي .

وَعَنِ النَّاسِ : تَجَمُّعٌ وَاعْتَزَلَ .

وَاقْتَبَضَ مِنْ أَثَرِهِ ، كَقَبْضِ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ .

وَقَبْضَ اللَّهِ رُوحَهُ : تَوَقَّاهَا .

وَالْعَيْرُ عَانَتُهُ : شَلَّهَا .

وَقَبْضَةُ السَّيْفِ : مَقْبِضُهُ ، أَوْ لُغِيَّةٌ .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « حادى ، مهو » .

(٣) شرح ديوانه ه والثاني في العباب واللسان .

(٤) التكملة والعياب واللسان .

وكسفيينة : القصيرة من النساء ، عن الليث <sup>(١)</sup> ، قال الأزهرى : هو تصحيف صوابه القنبضة بالنون <sup>(٢)</sup> . ذكره الجوهرى هنا على أن النون زائدة ، وذكره المصنف فيما بعد .

والقنبضة . وبه قرئ في الشاذ : ( فقَبِضْتُ قَبِيزَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ ) <sup>(٣)</sup> نقله المصنف في البصائر <sup>(٤)</sup> .

وقول المصنف : « رَجُلٌ قَبِيزُ الشَّدِّ : سَرِيعٌ نَقَلَ الْقَوَائِمَ » ، هكذا في النسخ <sup>(٥)</sup> ، والصواب : فرسٌ بدل رجلٍ ، كما في <sup>(٦)</sup> الصَّحاح [ ٣١٠ / أ ] والعياب . وفي اللسان : القَبِيزُ من الدَّوَابِّ : السَّرِيعُ نَقَلَ الْقَوَائِمَ . ولكن في قول تَابَطَ شَرًّا ، مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ يُقَالُ : رَجُلٌ قَبِيزُ الشَّدِّ ، وهو قوله :

حتى نَجَوْتُ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سَلَبِي  
بِوَالِيهِ مِنْ قَبِيزِ الشَّدِّ عَيْدًا قِي <sup>(٥)</sup>

فإنه يَصِفُ عَدُوَّ نَفْسِهِ .

وقوله : « وَكُهْمَزَةٌ : مَنْ يُمْسِكُ بِالشَّيْءِ ثُمَّ لَا يَلْبِثُ أَنْ يَدَعَهُ » هذا يَقْتَضِي أَنَّهُ تَفْسِيرٌ لِقَبِيزَةٍ وَحْدَهُ ، وليس كذلك ، بل هو تفسير لقولهم : « فَلَانٌ قَبِيزَةٌ رَفُوضَةٌ » ، كما في الصَّحاح . وكذلك قوله فيما بعد : « وَالرَّاجِعُ الْحَسَنُ التَّذْيِيرُ فِي غَنَجِهِ » فإنه أيضًا تفسير للآخرين كما في التهذيب <sup>(٦)</sup> .

وقوله : « الْمُتَقَبِّضُ : الْأَسَدُ ، وَالْمُسْتَعِدُّ لِلْوُثُوبِ » وفي العباب والتكملة : الْمُتَقَبِّضُ : الْأَسَدُ الْمُسْتَعِدُّ لِلْوُثُوبِ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّايَةِ الذُّبْيَانِي :

فَقُلْتُ يَا قَوْمُ إِنَّ اللَّيْثَ مُتَقَبِّضٌ  
عَلَى بَرَائِنِهِ لِعَدُوِّهِ الضَّارِي <sup>(٧)</sup>

[ ق ر ض ]

الْقَرَضُ : الْمَضْغُ .

(١) لم يرد بالعين (قبض) ٥٣/٥ .

(٢) التهذيب ٣٥٠/٨ .

(٣) طه ٢٦ ، والقراءة المشبوهة « قبضة » بالفتح .

(٤) البصائر ٢٢٨/٤ .

(٥) الفضليات ٢٨ والتاج .

(٦) التهذيب ٣٥١/٨ . (٧) ديوانه ٥٥ وفيه : « لَوْثِيَّةٌ » بدل « لَعْدُوهُ » ، والعياب .

وَقَرَضْتُ قَرْضًا ، مِثْلَ حَدَوْتُ حَدَوًا .  
والتقريض : القطع ، قَرْضُهُ وَقَرَضَهُ ،  
يَمَعْنِي ، كما في المحكم <sup>(١)</sup> .

وصناعة القريض : وهو معرفة جيده  
من رديئه بالرؤية والفكرة قولاً ونظراً  
كالقرض ، وهذه عن حازم القرطاجني .

والتخزير ، عن الليث <sup>(٢)</sup> ، وقال  
الأزهري : هو تصحيف ، والصواب  
بالفاء <sup>(٣)</sup> .

وابن مقرض ، كمينب : دويبة ، وهو  
قَتَالُ <sup>(٤)</sup> الحمام ، كما في الصحاح  
وضبطه هكذا كمينب ، وفي التهذيب .  
قال قاليث : ابن مقرض ذو القوائم  
الأربع الطويل الظهر قتال الحمام <sup>(٥)</sup> ،  
ونقل <sup>(٦)</sup> في العباب مثله ، زاد في الأماسين :  
أَخَذَ بِحُلُوقِهَا ، وهو نوع من الفيران ،  
وفي المحكم : مقرضات الأساق : دويبة  
تخرقها وتقطعها <sup>(٧)</sup> .

وَأَخَذَ الْأَمَرَ بِقَرَاضِهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ  
بِطَرَاتِهِ ، كما في اللسان .  
ويقال : ما عليه قراض ولا خضاض ،  
أَيْ مَا يَقْرَضُ عَنْهُ الْعَيُونُ فَيَسْتَرْهُ ، عَنْ  
ابن عبّاد .  
وقارضه مثل أقرضه .

وَأَسْتَقْرَضْتُ مِنْ فُلَانٍ : طَلَبْتُ مِنْهُ  
الْقَرْضَ فَأَقْرَضَنِي ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَأَسْتَقْرَضَهُ الشَّيْءُ : اسْتَقْضَاهُ ، فَأَقْرَضَهُ :  
قَضَاهُ .

وَالْمَقْرُوضُ : قَرِيضُ الْبَعِيرِ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .  
وَالْمَقْرُوضَةُ : دابة باليمن ناحية السَّحُولِ  
منها : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
يَحْيَى الْهَمْدَانِيُّ الْمَقْرُوضِيُّ الْقَتِيه .  
وكثامة : القولُ السَّيِّئُ يَقْصِدُ الْإِنْسَانُ  
بِهِ صَاحِبَهُ .  
ومن المال : رديئه وخسيسه .  
والقرأضة ، بالتشديد : دويبة تقرض  
الصوف .

(١) المحكم ٦ / ١١٠ .

(٢) لفظ العين في ( قرض ) ٥ / ٥٠ « والتقريض في كل شيء كتقريض عين الجمل » والعبارة في اللسان  
( قرض ، قرض ) وفيها « يدى » بدل « عين » وفيها تصويب الأزهري .

(٣) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٤) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٥) في الأصل « ونقله » والمثبت كالنجاج ، وهو المناسب .

(٦) في الأصل « ونقله » والمثبت كالنجاج ، وهو المناسب .

(٧) المحكم ٦ / ١١٠ .

(٤) في الأصل « قطاع » والمثبت من الصحاح .

وَالْعِيَابُ لِلنَّاسِ .

ويقال : لِسَانُ فُلَانٍ مِقْرَاضُ الْأَعْرَاضِ .

[ ق ض ض ]

الْقَضُّ : الْأَتْبَاعُ ، وَمَنْ يَتَّصِلُ بِكَ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي الدُّخْدَاحِ :

\* وَارْتَجَلِي بِالْقَضِّ وَالْأَوْلَادِ <sup>(١)</sup> .

ج قَضِيضٌ : مِثْلُ كَلْبٍ وَكَلْبِيبٍ ،  
عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَطَعَامُ قَضٍّ : فِيهِ حَصَى وَتُرَابٌ ، وَقَدْ  
أَقْضَ .

وَلَحْمٌ أَقْضٌ : رَوَّقٌ فِي حَصَى أَوْ تُرَابٍ  
فَوُجِدَ ذَلِكَ فِي طَعْمِهِ .

وَقَضَّةُ النَّجْمِ : نَوَّوُهُ ، يُقَالُ : مُطِرْنَا  
بِقَضَّةِ الْأَسَدِ ، قَالَ ذِي الرُّمَّةِ :

جَلَدًا قَضَّةُ الْأَسَادِ وَارْتَجَزَتْ لَهُ

بَنُو السَّمَائِيِّينَ الْغِيُوْثُ الرَّوَاحِجُ <sup>(٢)</sup>

وَأَرْضٌ قَضَّةٌ : كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ وَالتُّرَابِ •  
وَالْقَضَّةُ : الْوَسْمُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ ،  
وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ الرَّاجِزِ :

\* مَعْرُوفَةٌ قَضَّتْهَا رُغْنُ الْهَامِ <sup>(٣)</sup> •

وَكَلْمِيرٌ : صِغَارُ الْعِظَامِ ، عَنْ الْقَتَيْبِيِّ .  
وَالْمَقِضُ ، بِالْكَسْرِ : مَا تَقْضَى بِهِ الْحِجَارَةُ  
أَيُّ تُكْسَرُ .

ويقال : ذَهَبَ بِقَضَّتَيْهَا ، وَكَانَ ذَلِكَ  
عِنْدَ قَضَّتَيْهَا لَيْلَةً عُرْسِيهَا .

رَفَضَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ قَضًا : أَرْسَلَهَا ،  
أَوْ دَفَعَهَا ، قَالَ :

\* قَضُوا غَضَابًا عَلَيْكَ الْخَيْلَ مِنْ كِبَابٍ <sup>(٤)</sup> •

وَالْجِدَارُ : هَذَمَهُ يَعْثِفُ .

وَالشَّيْءُ : كَسَرَهُ .

وَعَلَيْهِ الْمَضْجَعُ : نَبَاً ، وَأَقْضَ الرَّجُلُ :  
لَمْ يَنْمَ ، أَوْ لَمْ يَطْمِئِنَّ بِهِ النَّوْمُ ، كَقَضَّ .  
وَأَقْضَ عَلَيْهِ الْهَمُّ ، <sup>(٥)</sup> وَاسْتَقْضَاهُ صَاحِبُهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح الديوان ٨٩١ والتكملة والعياب واللسان (والجدا : المطر ، وارتجزت : صوتت) وفي التكملة والعياب  
« ويرى : قَضَّةُ الْأَمَادُ ، مِنْ قَضَ أَيْ تَبَه » .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان وفيه « كتب » .

(٥) عبارة الأساس « واقضه عليه اهن » .

وافتَضَّ الإِداوَةَ : فَتَحَ رَأْسَهَا ، وَالْفَاءُ لُغَةٌ .

وَانْقَضَّ النَّجْمُ : [ ٣١٠ / ب ] هَوَى .  
وَالشَّيْءُ تَقَطَّعَ .

وَأَوْضَالُهُ : نَفَرَتْ .

وَالْقَضْفَضَةُ : كَسْرُ الْعِظَامِ وَالْأَعْضَاءِ .

وَقَضَضَ الشَّيْءُ : كَسَرَهُ ، فَتَقَضَّضَ .

وَجَنَّبَهُ مِنْ صُلْبِهِ : قَطَعَهُ ، عَنْ شِمِيرٍ .

وَقَضَّضَ : أَكْثَرَ سُكَّرَ سَوِيْقِهِ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَضَانَةُ مُشَدَّدًا : الْجَبَلُ يَكُونُ أَطْبَاقًا

عَنْ شِمِيرٍ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّمَا قَرَعُ الْحِيَاهِ إِذَا وَجِفَتْ

قَرَعُ الْمَعَاوِلِ فِي قَضَانَةٍ قَلَعٍ <sup>(١)</sup>

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ فَعْلَانَةٌ مِنْ قَضَضْتُ

الشَّيْءَ ، أَيْ دَقَقْتَهُ <sup>(٢)</sup> .

[ ق ع ض ]

قَعَضَ الْعُودَ قَعَضًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَيْ عَطَفَهُ

كَمَا تُعْطَفُ عُرُوشُ الْكَرَمِ وَالْهُودُجِ ، وَفِي

اللِّسَانِ : قَعَضَ رَأْسَ الْخَشَبَةِ قَعَضًا

فَانْقَعَضَتْ : عَطَفَهَا ، وَقَعَضَهُ قَعَضًا فَانْقَعَضَ :

انْحَسَى ، وَالْقَعَضُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَقْعُوضُ

وَصُفٌّ بِالْمِصْدَرِ ، كَقَوْلِكَ : مَاءٌ غُورٌ ،

كَذَا فِي الصَّحاحِ ، وَأَنْشَدَ لِرُوبَةِ :

\* أَطَرِ الصَّنَاعَيْنِ الْعَرِيضِ الْقَعَضَا <sup>(٣)</sup> \*

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي الْقَعَضُ فِي

تَأْوِيلٍ مَقْعُولٍ ، كَقَوْلِكَ : ذَرَهُمْ ضَرْبٌ

أَيْ مَضْرُوبٌ ، وَقَالَ الْأَمَمِيُّ : الْعَرِيضُ

الْقَعَضُ : الضَّبِيقُ ، أَوِ الْمُنْفَكُ ، وَفِي

التَّكْمِلَةِ : هُوَ الصَّغِيرُ <sup>(٤)</sup> .

وَنَحَشَبَةُ قَعَضٌ : مَقْعُوضَةٌ .

(١) التَّكْمِلَةُ وَالْعِيَابُ وَاللِّسَانُ ، وَلَمْ تَقْبِطِ « قَضَانَةٌ » فِي اللِّسَانِ وَضَبَطَتْ « فَعْلَانَةٌ » بِغَمِّ الْفَاءِ ، وَوَرَدَ فِي هَامِشِهِ

« قَوْلُهُ : فَعْلَانَةٌ فِي الْأَصْلِ بِغَمِّ الْفَاءِ وَمِنْهُ يَعْلَمُ ضَمُّ قَافِ قَضَانَةٍ » وَاسْتَدْرَكَ شَارِحُ الْقَامُوسِ عَلَيْهِ وَلَمْ يَتِمَّ عَرْضُ لُصْبِهِ .

وَضَبَطَ « قَضَانَةٌ » فِي اللَّغَةِ وَالشُّعْرَ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْعِيَابِ .

(٢) التَّهْلِيلُ ٢٥٢ / ٨ .

(٣) شَرَحَ الدِّيَوَانُ ١٠٧ وَالصَّحاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ وَقِيلَ :

\* إِمَّا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفَضًا \*

(٤) وَرَدَتْ الْمَعَانِي الثَّلَاثَةُ ( الضَّبِيقُ ، وَالْمُنْفَكُ ، وَالصَّغِيرُ ) فِي التَّكْمِلَةِ .

قال : والقارورة مثلها ، وقضتها أنا ، بالكسر .

وقال الصَّغَانِيُّ : قُضِتِ النِّئَاءُ ، بالكسر : لُعَةُ فِي قُضِتِ بِالضَّمِّ ، وقال ابن الأثير : قُضِتِ القارورةُ فانقاضَتْ ، أى انصدعت ولم تَتَفَلَّقْ ، قال : ذكرها الهروِيُّ في (قووض) وفي (قيض) (٣).

وانقاضَتِ الرُّكْبَةُ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ عن الأَصْمَعِيِّ . قِيلَ : تَكَسَّرَتْ ، وقِيلَ : انهارَتْ ، وفي العباب : انقَاضٌ : انشَقَّ طَوَلًا .

وقِيضَ : حُفِرَ .

وهما قِيضَان ، كما تقولُ بَيْعَان ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

وَبَيِضَةٌ مَقِيضَةٌ ، كَمَعِيشَةٍ مَقْلُوقَةٌ .

وَالْمُقْتَاضُ مُفْتَعِلٌ مِنَ الْقِيضِ ، بِمَعْنَى الْمُعَاوَضَةِ ، قال أبو الشَّيْصِ :

بُدِّلْتُ مِنْ بُرْدِ الشَّبَابِ مَلَاءَةً  
حَلَقًا وَبِئْسَ مَثْوَبَةٌ الْمُقْتَاضِ (٤)

وَقَعَضَتِ الْغَنَمُ : أَخَذَهَا دَاءٌ يُوسِيئُهَا مِنْ سَاعَتِهِ ، عن ابنِ القطاع (١) ، هكذا ضَبَطَهُ بِالضَّادِ . وَالضَّادُ لُعَةٌ فِيهِ ، وَفِي الْمُتَفَكِّ ، عن كراع .

### [ ق و ض ]

قَوَّضَ الصُّفُوفَ وَالْمَجَالِسَ : فَرَّقَهَا . ويقال : بَنَى فُلَانٌ ثَمَ قَوَّضَ ، إِذَا أَحْسَنَ ثَمَ أَسَاءَ .

### [ ق ي ض ]

الْقِيْضُ ، بِالْفَتْحِ : تَحْرُكُ السِّنِّ ، وَقَدْ قَاضَتْ ، قَالَهُ السُّكْرِيُّ فِي شَرْحِ الدِّيَّانِ .

وَمِنَ الْحِجَارَةِ : مَا كَانَ لَوْنُهُ أَخْضَرَ فَيَنْكَبِرُ صِبْغًا وَكِبَارًا ، هَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ مُضْبُوطًا بِالْفَتْحِ (٢) أَوْ هُوَ الْقِيْضُ ، كَسْبِدٌ .

وَتَقِيضَتِ الْبَيْضَةُ تَقِيضًا : تَكَسَّرَتْ فَصَارَتْ فِلَقًا .

وَانْقَاضَتْ فِيهِ مُنْقَاضَةٌ : تَصَدَّعَتْ وَتَشَقَّقَتْ وَلَمْ تَفْلَقْ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

(١) في الأفعال ٣٠ / ٣ بالصاد المهملة .

(٢) التَّكْمِلَةُ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) النهاية ١٣٢ / ٤ .

(٤) اللُجَّاجُ .

وَأَكْرَضَتِ النَّاقَةُ : قِيلَتْ ماءُ الْفَحْلِ  
بعدما ضَرَبَهَا ، ثُمَّ أَلْقَتْهُ ، لَعْنَةً فِي كَرْضَتِهِ  
عن ابنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٤١)</sup> .

## فصل الميم

### مع الضاد

[ م ح ض ]

الْمَحْضُ من كُلِّ شَيْءٍ : الْخَالِصُ ،  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ خَلَّصَ حَتَّى  
لَا يَشُوبُهُ شَيْءٌ يُخَالِطُهُ ، فَهُوَ مَحْضٌ <sup>(٤٢)</sup> ، وَفِي  
حَدِيثِ الْوُسُوسَةِ : « ذَاكَ مَحْضُ الْإِيمَانِ » <sup>(٤٣)</sup>  
أَيَّ خَالِصِهِ وَصَرِيحِهِ .

وَرَجُلٌ مَحْضُ النَّسَبِ <sup>(٤٤)</sup> : [ ٣١١/أ ]

خَالِصُهُ . جِ مَحَاضٍ ، بِالْكَسْرِ ، وَأَمَحَاضُ ،  
شَاهِدُ الْمَحَاضِ : قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَجِدُ قَوْمًا ذَوِي حَسَبٍ وَحَالٍ

كِرَامًا حَيْثُ مَا حُسِبُوا وَمَحَاضًا <sup>(٤٥)</sup> :

وَالْقِيَّاسُ ، كَكِتَابٍ : الْمَقَابِلَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْقِيَّضَةُ ، بِالْكَسْرِ :  
الْقِطْعَةُ مِنَ الْعِظَمِ الصَّغِيرِ ، جِصُّهُ قِيْضٌ ،  
بِالْكَسْرِ » ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ  
قِيْضٌ بِكَسْرِ فَفَتْحٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ  
أَبِي عَمْرٍو فِي النُّوَادِرِ ، وَقَدْ أَنْشَدَ عَلَى ذَلِكَ :

\* تَقِيْضُ وَشَمُ قِيْضُ صِغَارٍ <sup>(٤٦)</sup> \*

## فصل الكاف

### مع الضاد

[ ك ر ض ]

كَرَضَ الشَّيْءُ كُرُوضًا : جَمَعَ بَعْضُهُ  
عَلَى بَعْضٍ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٤٧)</sup> .

وَكَرْضُوا كِرَاضًا ، كَكِتَابٍ ، لَمْ يُرَبِّ  
مِنَ الْأَقْطِ عَمَلُودُهُ ، كَذَا نَصُّ الْعَيْنِ <sup>(٤٨)</sup> .

(٢) الْأَنْصَالُ ٣ / ٨٤ .

(١) التَّاجُ .

(٣) أَنْظَرَ الْعَيْنَ ٥ / ٣٠١ .

(٤) أَنْظَرَ الْأَنْصَالُ ٣ / ٨٤ .

(٥) الْهَيْدِيْبُ ٤ / ٢٢٥ عَنْ الْيَلْبِثِ .

(٦) الْبَهَايَةُ ٤ / ٢٠٢ .

(٧) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ « الْخَسْبُ » :

(٨) فِي الْأَصْلِ « مَحَاضٍ » وَالْمُخْتَبَرُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

وشاهد الأمخاض قول رؤبة :

\* بلال يابن الحسب الأمخاض \*

\* ليس بأذناس ولا أغماض<sup>(١)</sup> \*

ولقب جماعة من العلويين ، منهم :

عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي ،

لقب به لمكان أمه فاطمة ابنة الحسين بن

علي ، فهو بين أبيوين كريمين .

والمخض الدابة : علمها المخض ، وهو

القت ، عن ابن القطاع<sup>(٢)</sup> .

## [ م خ ض ]

مخضت الناقة ، بكسر الميم : لغة في

مخضت كسميع ، إذا أخذها الطلق ،

نفلها نصير عن عامة قيس وتميم وأسد

كامتخضت ، عن ابن شميل ، وتمخضت .

وتمخض الولد : تحرك في بطن

الحامل ، كامتخض .

والسحاب بمائه ، كمخض .

والسماء : تنهيات للمطر .

والليلة عن يوم سموه ، إذا كان صباحها

صباح سموه .

ومخض رأيه حتى ظهر له الصواب .

والله السنين حتى كان ذلك زبدتها .

والمخض : هي الناقة التي أخذها .

المخاض لتضع .

ومخضت المرأة . كعني<sup>(٣)</sup> : تحرك

ولدها في بطنها للولادة ، عن إبراهيم

الحرابي .

والإمخاض : السقاء ، مثل به سيديويه<sup>(٤)</sup>

وفسره السيرافي .

وما اجتمع من اللبن في المرعى حتى

صار وقر بعير . ج الأمخاض .

وقال ابن بزرج : تمول العرب في أذعية

يتداعون بها : صب الله عليك أم حبين

ما خضاً ، يعنى الليل .

وقول المصنف : « مخض الدلو : نهز

بها في البئر » ، هكذا في النسخ ، ولغظ

(١) شرح الديوان ٩٦ والعياب .

(٢) الأفعال ١٥٨/٣ .

(٣) في التاج الحق يفتح الميم وكسر الخاء ، ضبط قلم ، والمذنب كالعياض ، ضبط قلم .

(٤) الكتاب ٢٤٥/٤ .



الصَّحاحِ وَالْمُيَابِ وَاللِّسَانِ : مَخَضَّ بِالذَّلْوِ ،  
وهكذا هو نَصُّ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : مَخَضْتُ الْبَيْتَ بِالذَّلْوِ ، إِذَا  
أَكْثَرْتَ النَّزْعَ مِنْهَا بِلِائِكَ وَحَرَكْتَهَا ،  
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

« لَتَمَخَضَنَّ جَوْفَكَ بِالذَّلْوِ »<sup>(١)</sup>

[ م ر ض ]

أَمَرَضَ الْقَوْمُ : مَرَضَتْ لِإِيْلِهِمْ .

وَالرَّجُلُ : وَقَعَ فِي مَالِهِ الْعَاهَةُ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ يَعْقُوبَ .

وَيُقَالُ : أَكَلَ مَالَهُ يُوَافِقُهُ فَأَمَرَضَهُ ،  
أَيَ أَوْقَعَهُ فِي الْمَرَضِ .

وَتَمَارَضَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ الْمَرَضَ وَلَيْسَ  
بِهِ .

وَفِي أَمْرِهِ ضَعْفٌ .

وَمَا رَضْتُ رَأْيِي فِيكَ : خَادَعْتُ نَفْسِي

وَبِهِ مَرَضَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَرَجُلٌ مَعْرُوضٌ : مَرِيضٌ ، وَمُتَمَرِّضٌ  
كَذَلِكَ .

وَيُجْمَعُ الْمَرِيضُ عَلَى مَرَضَاءَ ، كَكَرِيمٍ  
وَكُرَمَاءَ .

وَمَرَضُهُ تَمَرِيضًا : دَاوَاهُ لِيَزُولَ مَرَضُهُ ،  
عَنْ سَبِيئَوِيَّةٍ<sup>(٢)</sup> .

وَفُلَانٌ فِي حَاجَتِي : نَقَصَتْ حَرَكَتُهُ  
فِيهَا .

وَرَأَى مَرِيضٌ : فِيهِ انْجِرَافٌ عَنْ  
الصُّوَابِ .

وَلَيْلَةٌ مَرِيضَةٌ : إِذَا تَغَيَّمتِ السَّمَاءُ فَلَا  
يَكُونُ فِيهَا ضَوْؤٌ .

وَعَيْنٌ مَرِيضَةٌ : فِيهَا فُتُورٌ . جِ مَرَأَضٌ  
وَمَرَضَى ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ مَرِيضَةٌ  
الْأَلْحَاطُ وَمَرِيضَةُ النَّظَرِ ، أَيَ ضَعِيفَةُ  
النَّظَرِ<sup>(٣)</sup> .

وَرِيحٌ مَرِيضَةٌ : شَدِيدَةُ الْحَرِّ ، وَذَلِكَ  
إِذَا سَكَنَتْ .

وَأَرْضٌ مَرِيضَةٌ : مُعْرَضَةٌ ، أَوْ قَفْرَةٌ ،  
أَوْ إِذَا ضَاقَتْ بِأَهْلِهَا ، أَوْ إِذَا كَثُرَ بِهَا

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٦٢ ونص عبارته « وَمَرَضْتُهُ ، أَيَ قَمْتُ عَلَيْهِ وَوَلَيْتُهُ » .

(٣) الجوهرة ٢ / ٣٦٧ وليس فيه « مريضة الألفاظ » .

الهُزْجُ وَالْفَيْسُ وَالْقَتْلُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

تَرَى الْأَرْضَ مِنَّا بِالْفَضَاءِ مَرِيضَةً  
مُعْضَلَةً مِنَّا بِجَيْشٍ عَرْمَرَمٍ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا دَيْسَ الزَّرْعُ  
وَلَمْ يَكُنْ يَكْدُ بَعْدَ ذَلِكَ الْمَرَضِ ، بِالْكَسْرِ ،  
كَمَا فِي الْعِيَابِ .

وَأَمْرَضَهُ فَلَانٌ : قَارَبَ إِصَابَةَ حَاجَتِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَمْرَضَهُ » : قَارَبَ

الإِصَابَةَ فِي رَأْيِهِ « هُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :  
أَمْرَضَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ  
الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ  
الشَّاعِرِ :

وَلَكِنْ تَحْتَ ذَلِكَ الشَّيْبِ حَزْمٌ  
إِذَا مَا ظَنَّ أَمْرَضَ أَوْ أَصَابَا <sup>(٢)</sup>

[ م ض ض ]

مَضْمَضٌ : نَامَ نَوْمًا طَوِيلًا .

وَالنُّعَاسُ فِي عَيْنَيْهِ : دَبَّ .

وإناءه : حركه ، عن الأصمعي .  
[ ٣١١ / ب ] ويُقال : مَا مَضْمَضْتُ  
عَيْنِي بِنَوْمٍ : أَيْ مَانِمْتُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَتَمَضْمَضْتُ بِهِ الْعَيْنُ وَتَمَضْمَضَ النَّعَاسُ  
فِي عَيْنَيْهِ ، قَالَ رَكَاضُ الدَّبِيرِيِّ :

\* وَصَاحِبِ نَبَهْتُهُ لِيَنْهَضَا \*

\* إِذَا الْكَرَى فِي عَيْنِهِ تَمَضْمَضَا <sup>(٣)</sup> \*

وَفِي الْحَدِيثِ « لَهُمْ كَلْبٌ يَتَمَضْمَضُ  
عَر\_اقِيبَ النَّاسِ » <sup>(٤)</sup> ، أَيْ يَحْصُ <sup>(٥)</sup> .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَثُرَتْ الْمَضَامِضُ  
بَيْنَ النَّاسِ ، وَأَنْشَدَ :

\* وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمِ الْمَضَامِضُ <sup>(٦)</sup> \*

وَالْمِضْمَاضُ : النَّوْمُ .

وَكَسْحَابٍ : الْاخْتِرَاقُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* قَدْ ذَاقَ أَكْمَالًا مِنَ الْمَضَامِضِ <sup>(٧)</sup> \*

وَكَكْتَانٍ : الْمُخْرِقُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* وَبَعْدَ طَوْلِ السَّفَرِ الْمَضَامِضُ <sup>(٨)</sup> \*

( ٢ ) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ .

( ١ ) دِيوَانُهُ ١٢١ وَاللِّسَانُ .

( ٣ ) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الْأَسَاسِ .

( ٤ ) النِّهَايَةُ ٤ / ٨٣٨ .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « يَحْصُ » وَالثَّبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ .

( ٦ ) التَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ .

( ٧ ) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٩٨ .

( ٨ ) الْعِيَابُ .

## [ م ع ض ]

المَعَضُّ ، بالفتح : المشقَّةُ ، لُغَةٌ في  
المُحَرِّكِ ، وقد جمع رؤيةً بين اللُّغَتَيْنِ ،  
فقال :

- وَهِيَ تَرَى ذَا حَاجَةٍ مُؤْتَضًّا •  
• ذَا مَعَضٍ لَوْلَا يَرُدُّ الْمَعَضَّا (٢) •

وَأَمَعَضَهُ : أَوْجَعَهُ ، أَوْ أَنْزَلَ بِهِ الْمَعَضَّ .  
وَتَمَعَضَتِ الْفَرَسُ : وَقَعَتْ فِي الشَّدَّةِ  
وَالْمَشَقَّةِ .

وَبَنُو مَاعِضٍ : قَوْمٌ دَرَجُوا فِي الدُّعْرِ  
الْأَوَّلِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣) ، أَوْ هُوَ بِالصَّادِ .

## [ م ي ض ]

مِيضٌ ، بالكسر ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ الْفَرَّائِيُّ : هُوَ التَّمَطُّقُ ، يُقَالُ : مَا  
عَلَّمَكَ أَهْلُكَ إِلَّا مِيضًا ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ :  
إِنَّ فِي مِيضٍ لَمَطْعًا (٤) .

وَكُفْرَابٌ : وَجَعَ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي  
الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا مِمَّا يُجْضُ ، كَذَا نَقَلَهُ فِي  
الْعَبَابِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ :  
هُوَ الْمِضْمَاضُ ، بِالْكَسْرِ (١) ، هَذَا الْمَعْنَى .  
وَالْمِضْمَاضُ ، كَعَلَايِطُ : الْأَسَدُ الَّذِي  
يَفْتَحُ فَاهُ ، قَالَ :

- مِضْمَاضٌ مَاضٍ يَصِلُ مِطْحَرٌ (٢) •  
وَيُرْوَى بِالصَّادِ أَيْضًا .

وَأَمَضْنِي هَذَا الْقَوْلُ : بَلَغَ مِنِّي الْمَشَقَّةُ .  
وَمِضَامِضُ الْقَوْمِ ، كَعَلَايِطُ : خَالِصُهُمْ  
كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

وَمَاضٍ مِضَامًا : لَاحَاقَهُ وَلاَجُهُ .  
وَيُقَالُ : ارْشُفْ وَلَا تَمَضَّ إِذَا شَرِبْتَ ،  
وَفِي الْعَبَابِ : بِجَوَزِ تَمَضُّ بِضَمِّ الْيَمِ  
وَالْأَوَّلَى هِيَ الْعُلْبَى .

وَفُهِيرَةُ بِنْتُ عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ  
مِضَامِضِ الْجُرْهُمِيِّ ، هِيَ أُمُّ عَمْرٍو بْنِ رَبِيعَةَ  
ابْنِ حَارِثَةَ بْنِ عَمْرٍو مُزَيْقِيَاءَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ  
جَدَّهَا .

( ١ ) فِي التَّكْمِلَةِ بِالْفَتْحِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

( ٢ ) الْعَبَابُ وَالتَّاجُ .

( ٣ ) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٠٦ وَالْعَبَابُ وَالثَّانِي فِي اللِّسَانِ .

( ٤ ) الْجُمُحَرَةُ ٣ / ٩٤ .

( ٥ ) لِمَطْعَا : كَذَا فِي الْأَصْلِ مُوَافَقًا مَا فِي اللِّسَانِ (مِضض) دُونَ عَزْوِ لَابْنِ عَبَّادٍ ، وَفِي الْعَبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ « لَطْمَعًا » .

## فصل النون

## مع الضاد

[ ن ح ض ]

نَحَضَ الشَّيْءُ نَحْوَضًا : قَلَمَهُ ، عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَالرَّجُلُ : سَأَلَهُ وَلاَمَهُ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيّ  
عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ لِسَلَامَةَ بْنِ عُبَادَةَ  
الْجَعْدِيِّ .

« أَعْطَى بِسَلاَ مَنْ وَ تَقَارُضُ »

« وَ سَوَالٍ مَعَ نَحْضٍ النَّاحِضِ » (٢)

وَنَحَضَهُ الدَّهْرُ : أَضَرَّ بِهِ .

وَالْمُنَاحِضَةُ : الْمَاحِكَةُ وَاللُّؤْمُ ، كَذَا  
فِي التَّكْوِيلَةِ ، وَفِي الْأَمَّاسِ نَاحِضَتُهُ :  
مَا حَكَّتْهُ وَلَا حَيْثُهُ .

[ ن ض ض ]

النَّضُّ : الْحَاصِلُ ، يُقَالُ : خَذَ مَانَضٌ  
لَكَ مِنْ غَرِيْمِكَ ، أَيْ تَيْسَرَ وَحَصَلَ .

وَنَضَّ إِلَيْهِ مِنْ مَعْرُوفِهِ شَيْءٌ نَضًا وَنَضِيضًا :  
سَأَلَ ، وَأَكْثَرَ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْجَحْدِ ،  
وَهِيَ النُّضَاضَةُ ، كَثَامَةٌ ، وَيُقَالُ : نَضَّ  
مِنْ مَعْرُوفِكَ نَضَاضَةً ، وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنْهُ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نَضَّ لَهُ شَيْءٌ ، وَبَضَّ  
لَهُ شَيْءٌ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ الْقَلِيلُ .

وَنُضَاضَةُ الشَّيْءِ : مَا نَضَّ مِنْهُ فِي  
يَدِكَ .

وَالنَّضُّضُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَاءٌ عَلَى رَمْلٍ  
دُونَهُ إِلَى أَسْفَلَ أَرْضٍ صُلْبَةٍ ، فَكُلَّمَا نَضَّ  
مِنْهُ شَيْءٌ ، أَيْ رَشَحَ وَاجْتَمَعَ ، أُخِذَ .

وَأَسْتَنْضَضَ الثَّمَادُ (٣) مِنَ الْمَاءِ : تَتَبَعَهَا  
وَتَبَرَّضَهَا .

وَمِنْهُ شَيْئًا : حَرَّكَهَ وَأَقْلَقَهُ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّضْنَضَةُ : صَوْتُ الْحَيَّةِ ، عَنْ ابْنِ  
عَبَّادٍ ، وَمِنْهُ الْحَيَّةُ النَّضْنَضُ ، أَيْ الْمَصُونَةُ .

(١) الأفعال ٣ / ٢٤١

(٢) اللسان .

(٣) في الأصل « الثور » والمثبت من المضان ، والثمد : الحفر يكون فيه الماء القليل .

وَالنَّغْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّجَرَةُ ، عَنْ  
أَبْنِ قُتَيْبَةَ . وَأَشْدُّ لِلطَّرِمَاحِ يَصِفُ ثَوْرًا :  
بَاتَ إِلَى نَغْضَةٍ يَطُوفُ بِهَا  
فِي رَأْسِ مَتْنٍ أَبْزَى بِهِ جَرْدُهُ (٥٥)  
أَوْ النِّعَامَةُ ، وَفَسَّرَ بِهِ بَعْضُهُمُ الْبَيْتَ  
الْمَذْكُورَ .

وَمَحَالُ نَغْضٍ ، كَسُكَّرٍ : قَلِيقَةٌ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ :

\* لَامَاءُ فِي الْمَقَرَّةِ إِنْ لَمْ تَنْهَضْ \*  
\* بِمَسَدٍ فَوْقَ الْمَحَالِ النِّغْضِ (٥٦) \*

وَأَيْلُ نَغَاضَةٍ يَرِحَالِهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّغْضُ أَنْ يُورِدَ  
إِلَيْهِ الْحَوْضَ » إِلَى آخِرِ الْبَيَانَةِ ، هُوَ تَضْعِيفٌ  
صَوَابُهُ بِالصَّادِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ هُنَاكَ عَلَى  
الصَّوَابِ .

وَنَغْضَ النَّعْرِ ثَفْنَاتِهِ (١) : حَرَكُهَا وَبِأَثَرِ  
بِهَا الْأَرْضُ ، قَالَ حُمَيْدٌ :  
وَنَغْضَ فِي صَمِّ الْحَصَى ثَفْنَاتِهِ  
وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا (٢)  
وَيُرْوَى بِالصَّادِ .

[ ٣١٢ / أ ] وَرَجُلٌ نَغْضُ اللَّحْمِ  
وَنَغْضُهُ : قَلِيلُهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : عَلَيْهِمْ نَغْضَاتُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ  
وَبِضَاطُضٍ ، وَاحِدَاهَا نَغْضِيضَةٌ وَبِضِيضَةٌ (٣) .

[ ن غ ض ]

نَغْضُ أَمْرُهُ نَغْضًا : وَهَى .

وَالغَيْمُ : سَارَ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ (٤) .

وَالْقَوْمُ إِلَى الْعَدُوِّ : نَهَضُوا .

وَالنَّغْضَانُ ، مُجَرَّكَةٌ : الْقَلَقُ وَالرَّجْفَانُ .

( ١ ) الْغَفَاتُ جَمْعُ لَغْفَةٍ وَهِيَ مَا يَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْبَعِيرِ عِنْدَ اسْتِنَاخِهِ .

( ٢ ) الْلسَانُ وَرَوَايَةُ دِيوَانِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ ١٩ :

وَأَثَرٌ فِي صَمِّ الصَّفَا ثَفْنَاتُهُ وَرَامَ بِلَمَّا أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ : « ... أَمْوَالُهُمْ وَنَصَائِصُ وَاحِدَاهَا نَغْضِيضَةٌ وَنَغْضِيضَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْهَذْيِ ١١ / ٦٩٤ وَاللسان والنس فيما .

( ٤ ) الْجَمَلُ ٨٧٧ .

( ٥ ) الْلسَانُ وَدِيوَانُهُ ٢١٣ لِزَيْدٍ « لَدَى نَغْضَةٍ »

( ٦ ) الْمَبَابِ وَاللسان .

وَقَوْلُهُ : « نَاغَصَ : اَزْدَحَمَ » ، أَخَذَهُ  
 مِنْ قَوْلِ ابْنِ فَارِسٍ : نَاغَصَتِ الْإِبِلُ عَلَى  
 الْمَاءِ : اَزْدَحَبَتْ ، وَهُوَ تَضْجِيفٌ مِنْ ابْنِ  
 فَارِسٍ ، قَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّ الصَّوَابَ  
 فِيهِ : تَنَاغَصَتِ الْإِبِلُ ، كَمَا مَرَّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .

### [ ن ف ض ]

١ النَّفْضُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ تَأْخُذَ بِيَدِكَ  
 شَيْئًا فَتَنْفُضَهُ تَزْعِزُهُ وَتُثَرِّثُهُ ، وَتَنْفُضُ  
 التُّرَابَ عَنْهُ .

وَمِنْ قُضْبَانِ الْكَرَمِ : نَبْعَدَ مَا يَنْضُرُ  
 الْوَرَقَ ، وَقِيلَ أَنْ تَتَلَقَّ حَوَالِقَهُ . وَهُوَ  
 أَغْضُ مَا يَكُونُ وَأَرْخَصُهُ ، الْوَاحِدَةُ بَاءٌ .  
 وَنَبِيئَةُ الْأَرْضِ جُ نَفُوضٌ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : مَا طَاحَ مِنْ حَمَلِ النَّخْلِ  
 وَتَسَاقَطَ . فِي أَصُولِهِ مِنَ التَّمْرِ (١) ، كَمَا فِي  
 الْمُحْكَمِ .

أَوْ مَا طَاحَ مِنْ حَمَلِ الشَّجَرَةِ .

وَقَوْمٌ نَفَضُوا : نَفَضُوا زَادَهُمْ ، عَنْ  
 ابْنِ سُمَيْلٍ .

وَالنَّفْضَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَطَرَةُ تُصِيبُ  
 الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَتُخْطِئُ الْقِطْعَةَ .  
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَفَضَ الطَّرِيقَ نَفْضًا : طَهَّرَهُ مِنْ  
 اللُّصُوصِ وَالذُّعَارِ (٢) .  
 وَالْعِضَادُ : خَبَطَهَا .

وَحَلَائِيهِ : اسْتَقْصَى عَلَيْهَا فِي حَلْيِهَا  
 فَلَمْ يَدَعْ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا مِنَ اللَّبَنِ ،  
 كَأَسْتَنْفَضَهَا .

وَقَامَ يَنْفُضُ الْكَرَى .  
 وَيَنْفُضُ الْأَسْقَامَ عَنْهُ وَيَسْتَصِحُّ :  
 أَيِ يَسْتَجْلِبُ صِحَّتَهُ (٣) .

وَيَسْتَنْفِضُ طَرَفَهُ الْقَوْمَ (٤) : يُرْعِدُهُمْ  
 بِهَيْبَتِهِ .

وَالْإِنْفَاضُ : الْمَجَاعَةُ وَالْحَاجَةُ .  
 وَكَسْفَرِيَّةُ : الْجَمَاعَةُ أَوِ الرَّبِيبَةُ أَوِ الْوَلِيَاءُ  
 لَيْسَ عَلَيْهَا أَحَدٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَخَرَجَ فُلَانٌ نَفِيسَةً ، أَيِ نَافِضًا  
 لِلطَّرِيقِ حَافِظًا لَهُ .

( ١ ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « النَّحْرُ » .

( ٢ ) فِي الْأَسَاسِ « الدُّعَارُ » بِالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

( ٣ ) وَرَدَّتِ الْعِبَارَةُ فِي الْأَسَاسِ بِصِفَةِ الْمَاخِي فِيهِ « اسْتَحْكَمَتْ صِحَّتَهُ » .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « لِقَوْمٍ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَفِيهِ طَبِيعَتُهُ .

وَالْمِنْقَضُ وَالْمِنْقَاضُ ، كَمِنْبَرٍ وَمِحْرَابٍ :  
كَيْسَاءُ يَقَعُ عَلَيْهِ النَّقْضُ ، عَنْ الرَّهْخَشِيِّ .  
وَكُرْمَانُ : شَجَرَةٌ إِذَا أَكَلَهَا الْغَنَمُ  
مَاتَتْ بِمَنْهٖ ، نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ .  
وَانْتَقَضَ الْفَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ : امْتَكَّهُ .  
وَانْتَقَضَ الْفَرَسُ : وَانْتَقَضَ إِفْلَانٌ مِنْ  
الرَّعْدَةِ .

وَرَجُلٌ نَقُوضٌ لِلْمَكَانِ ، كَصَبُورٍ :  
مُتَمَّالٌ لَهُ .

وَنَقَضَهُ تَنْقِيضًا : نَفَضَهُ ، شُدَّ لِلْمُبَالِغَةِ .

[ ن ق ض ]

النَّقْضُ : الْهَدْمُ .

وَنَقَضَا الْأَذْنَيْنِ : مُسْتَدَارُهُمَا .

وَالدَّهْرُ ذُو نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ ، أَيُّ مَا يُجْرُهُ  
يَعُودُ عَلَيْهِ فَيَنْقُضُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* إِنِّي أَرَى الدَّهْرَ ذَا نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ <sup>(١)</sup> .

وَنَقَضَ فَلَانٌ وَتَرَهُ ، إِذَا أَخَذَ ثَأْرَهُ .

وَالنَّقْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَهْزُولُ مِنْ  
الْخَيْلِ ، عَنْ السَّيْرَفِيِّ ، قَالَ : كَانَ السَّفَرُ  
نَقْضَ بَيْتِهِ جَ أَنْقَاضٍ .

وَالْإِنْقَاضُ : إِصْهَوْتُ شِبْهَ النَّقْرِ .

وَصَوْتُ صِغَارِ الْإِبِلِ ، قَالَ شِطَاظٌ ، وَهُوَ  
لِصٍّ مِنْ بَنِي ضَبَّةَ <sup>(٢)</sup> .

\* رَبُّ الْعَجُوزِ مِنْ نُسَيْرٍ سَهْبَرَةٍ <sup>(٣)</sup> .

\* عَلِمْتُهَا الْإِنْقَاضَ بَعْدَ الْقَرْقَرَةِ <sup>(٤)</sup> .

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْقَضَ الرَّجُلُ : أَطَّ أَطِيطًا .

وَبِهِ : صَفَّقَ بِإِحْدَى يَدَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى

حَتَّى سَمِعَ لَهَا نَقِيضٌ ، قَالَهُ الْخَطَّابِيُّ .

أَوْ صَوْتُ بِهِ كَمَا تُنْقَرُ الشَّاةُ اسْتِجْهَالًا

لَهُ .

وَالْأَرْضُ : بَدَأَ نَبَاتُهَا .

وَعَنِ الْكُمَاةِ : أَخْرَجَهَا عَنِ الْأَرْضِ ،

كَمَا فِي الْمُحْكَمِ <sup>(٥)</sup> ، وَنَقَضَ الْكَمْ

تَنْقِيضًا : تَقَلَّضَتْ [ ٣١٢ / ب ] عَنْهُ

أَنْقَاضُهُ كَأَنْقَضَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* وَنَقَضَ الْكَمْ فَأَبْدَى بَصَرَهُ <sup>(٦)</sup> .

(١) اللسان .

(٢) الصحاح والاساس واللسان .

(٣) المحكم ١١١ / ٦ .

(٤) المحكم ١١١ / ٦ واللسان .

وَتَنْقُضُ الْبِنَاءَ : هُدِيم .

وَالْأَرْضُ عَنْ الْكَمَاةِ : تَقَطَّرَتْ .

وَتَنَاقَضَ الشَّاعِرَانِ .

وفى كلاميه تناقض ، إذا ناقض : قوله  
الثانى قوله الأول ، وذا نقيض ذا ، إذا  
كان متناقضه .

ونقيضك : الذى يُخَالِفُكَ ، وهى  
بها .

ومن السَّقْفِ : تَحْرِيكُ خَشَبِهِ .

وككتاب : المتناقضة ، قال الشاعر :

وكان أبو العيوف أخاً وجاراً  
وذا رجم فقلت له نِقَاضاً<sup>(١)</sup>

أى ناقضته فى قوله وهجوه إياى .

وككتبان : من ينقض الدمقس ، وجرفته  
النقاضة ، بالكسر .

وقول المصنف : « والنقض من الفرايج  
والعُزْب ، والضفدع [ والعقاب ] ،  
والنعام ، والسمانى والبازى ، والوبر ،  
والوزغ ، ومفصل الآدى : أضواتها » غلط .  
فاحش ، والصواب : النقيض كأمير ، كما  
هو لفظ الصحاح<sup>(٢)</sup> والمحكم<sup>(٣)</sup> والعباب  
والتهذيب<sup>(٤)</sup> ، ولعل فى العبارة سقطاً .

ثم قوله فيما بعد « نقيض الأدم  
والرَّحْلِ والوتر والنسج والرحال والمحامل  
والأصابع والأضلاع والمفاصل : أضواتها »  
تطويل مجل فإن ذكر الرَّحْلِ يُغْنِي عن  
الرحال والمحامل ، وكذا الوتر يُغْنِي عن  
النسج ، وتقدم له ذكرُ المفصل عند  
ذكر نقيض الحيوان<sup>(٥)</sup> .

[ ن و ض ]

ناض نوضاً : عدل ، عن كراع .  
أو نجاً هارباً<sup>(٦)</sup> عن ابن القطاع :

( ١ ) اللسان .

( ٢ ) الذى فى الصحاح : « النقيض : صوت الحامل والرحال » .

( ٣ ) المحكم ٦ / ١١١ .

( ٤ ) فى التهذيب ( نقض ) ٣٤٥ / ٨ « ... وكل صوت لمفصل أو إصبع أو ضلع فهو نقيض » .

( ٥ ) فإن ذكر الرحل يغنى ... الحيوان : عبارة التاج :

« فإن ذكر الرحل يغنى عن النسج ، وتقدم له صوت المفاصل عند ذكر نقيض الحيوان » وواضح أن هناك سقطاً .

( ٦ ) لفظ الأنصار ٣ / ٢٧٨ « ذهب فى البلاد » .



وَالْمَنَاضُ : الْمَلْجَأُ ، عَنْ كُرَاع .

وَالذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ .

وَكُكْتَانٍ : مَنْ نَاضَهُ إِذَا أَخْرَجَهُ ، وَهُوَ فِي قَوْلِ رُؤْيَةَ يَصِفُ الْإِبِلَ :

• يَخْرُجْنَ مِنْ أَجْوَازٍ لَيْلٍ غَاضٍ \*

• نَضَوْ قِدَاحَ النَّائِلِ النَّوَاضِ <sup>(١)</sup> \*

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : الْأَنْوَاضُ وَالْأَنْوَاطُ :  
وَاحِدٌ : مَانُوطٌ . عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ ، كَمَا  
فِي الثُّبَابِ وَعِزَاهُ فِي اللِّسَانِ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ .

وَأَنَاضَ اللَّحْمَ إِنَاضَةً : تَرَكَهُ لَمْ يَنْضَجْ ،  
لُغَةً فِي آنَضُهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ <sup>(٢)</sup> .

[ ن ه ض ]

النَّهْضُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّيْمُ وَالْقَسْمُ .

وَالنَّهْضَةُ : الطَّاقَةُ وَالْقُوَّةُ .

وَالْعَبَسَةُ مِنَ الْأَرْضِ تُبْهَرُ فِيهَا <sup>(٣)</sup>  
الدَّابَّةُ .

وَجَاءَتْ <sup>(٤)</sup> مِنْهُ نَهْضَةٌ لِمَحَلِّ كَذَا ، وَهُوَ  
كَثِيرُ النَّهْضَاتِ .

وَنَهَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ وَنَغَضْنَا إِلَيْهِمْ ،  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَهُ أَبُو الْجَهْمِ الْجَعْفَرِيُّ .

وَالنَّهْضَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ الْإِنْتِهَاضِ .

وَطَرِيقُ نَاهِضٍ : صَاعِدٌ فِي الْجَبَلِ .

وَعَامِلُ نَاهِضٍ : مَاضٍ فِي عَمَلِهِ .

وَكِتَابُ : السَّرْعَةُ .

وَمَكَانٌ نَهَاضٌ ، كَكُتَّانٍ : مُرْتَفِعٌ .  
وَعَارِضٌ نَهَاضٌ كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤْيَةَ :

• بَرَقَ سَمَرَى فِي عَارِضٍ نَهَاضٍ <sup>(٥)</sup> \*

وَأَنَهَضَهُ بِالشَّيْءِ : قَوَّاهُ عَلَى النَّهْضِ بِهِ .

وَالرَّيْحُ السَّحَابُ : سَاقَتُهُ وَحَمَلَتُهُ .

وَأَنْتَهَضَ : قَامَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَوْمُ : نَهَضُوا لِلْقِتَالِ .

(١) شرح الديوان ٩٥ .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٧٨ .

(٣) فيها : فِي الْأَصْلِ « فِيهِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْفَاجِ .

(٤) عبارة الأساس ، وَعَنْ النُّقْلِ : « وَجَاءَتْ مِنْهُ نَهْضَةٌ إِلَى مَوْضِعِ كَذَا » .

(٥) شرح الديوان ٩٤ .

[ و ف ض ]

أَوْفَضَهُ : طَرَدَهُ .

وقال أبو زيد : يقال : مَالِي أَرَاكَ مُسْتَوْفَضًا ،  
أَي مَذْعُورًا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا  
وَحَشِيئًا :

• مُسْتَوْفَضٌ مِنْ بَنَاتِ الْقَفْرِ مَشْهُومٌ (٢١) •

قال الأَصْمَعِيُّ : مُسْتَوْفَضٌ ، أَي أَفْرَعُ  
فَامْتَوْفَضَ ، وقال الصَّغَانِيُّ : يُرْوَى بِكَسْرِ  
الْفَاءِ وَيَفْتَحُهَا (٢٢) .

وَالْمُسْتَوْفَضُ : النَّافِرُ مِنَ الذُّعْرِ [٣١٣/أ]  
كَأَنَّهُ طُلِبَ وَفُضَّ ، أَي عُدُوهُ .

[ و م ض ]

أَوْمَضَ : رَأَى وَمِیْضَ بَرْقٍ أَوْ نَارٍ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَمُسْتَنْبِحٌ يَعْوِي الصَّلَاةَ لِعَوَانِهِ

رَأَى ضَوْءَهُ نَارِي فَاسْتَنْبَحَهَا وَأَوْمَضَهَا (٢٣)

وَأِنَاءٌ نَهْضَانٌ ، كَسَجَبَانٍ : وَهُوَ دُونَ  
الْثَلَاثَانِ (٢٤) ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

## فصل الواو

### مع الضاد

[ و ر ض ]

أَوْرَضَ الرَّجُلُ إِيرَاضًا : أَخْرَجَ غَايِطَهُ  
بِمَرَّةٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَرَضَتِ « الدَّجَاجَةُ » :  
وَضَعَتْ بَيْضَهَا بِمَرَّةٍ « هَكَذَا هُوَ  
بِالتَّخْفِيفِ ، وَهُوَ مُخَالِفٌ لِنَصِّ الْعَيْنِ ،  
حَيْثُ قَالَ : وَرَضَتِ الدَّجَاجَةُ ، هَكَذَا هُوَ  
مُشَدَّدٌ فِي سَائِرِ نُسَخِ الْعَيْنِ ، ثُمَّ قَالَ :  
إِذَا كَانَتْ مُرْجِمَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ  
فَوَضَعَتْ بِمَرَّةٍ ، وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ  
شَيْءٍ ، وَلَفْظُ الصَّحَّاحِ : قَامَتْ فَذَرَقَتْ  
بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ ذَرَقًا كَثِيرًا ، وَكُلُّهُمْ اتَّفَقُوا  
عَلَى أَنَّهُ وَرَضَتْ مُشَدَّدًا ، وَبِإِيقِاقِ الْمُصَنِّفِ  
فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وَجْهِهِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ غَيْرُ الْحَقِّ « الثَّلَاثَانُ » وَفِي اللَّسَانِ « الثَّلَاثَانُ » وَلَمْ تَرِدِ الْمَادَّاتَانِ (ثَلَاثُ) وَ(ثَلَاثُ) فِي اللَّسَانِ  
وَالْمُنْبَتِّ مِنَ الْحَكَمِ ٤ / ١٤٤ .

(٢) مَرْحُوحُ الدِّيَّانِ ٤٣٠ وَالسَّانِ . وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِمَا :

• طَاوَى الْحَشَا قَصَّرَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةٌ •

(٤) السَّانِ .

(٣) الْعِيَابِ .

هَضْهَضُ<sup>(١)</sup> ، قال مالك بن الحارث الهذلي :  
 إِذَا خَلَفْتُ بَابِطِنَتِي سَرَارِ  
 وَبَطْنُ هَضْهَضٍ حَيْثُ غَدَا صُبَّاحُ<sup>(٢)</sup>  
 ورواه الباهلي بكسر الهاء.

[ ه ن ب ض ]

هَنْبَضُ الصُّبْحُ ، أمهله صاحبُ  
 القاموس ، وفي اللسان : أَيْ أَخْفَاهُ . وَهُوَ  
 لُغَةٌ فِي الصَّادِ.

[ ه ي ض ]

الْهَيْضُ : اللَّيْنُ ، وَقَدْ هَاضَهُ الْأَمْرُ  
 الْهَيْضُ : الْآلَتُهُ .

وَكُلُّ وَجَعٍ عَلَى وَجَعٍ : هَيْضُ .

وَتَمَثَّلَ الْمَرِيضُ فَهَاضَهُ كَذَا ، أَيْ  
 نَكَّسَهُ .

وَالْمُسْتَهَاضُ : الْكَبِيرُ بَبْرًا فِيمَجَلْ  
 بِالْحَمَلِ عَلَيْهِ ، وَالسَّقْوُ لَهُ ، فَيَنْكَبِرُ عَظْمُهُ  
 ثَانِيَةً بَعْدَ جَبْرِ وَتَمَثَّلُ

اسْتَهَاضَهَا : نَظَرَ إِلَى سَنَاهَا .

وَبَرَقُ وَيَيْضُ : وَامِضُ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ  
 الْفَقْعِيُّ :

• يَا جُمْلُ أَشَقَّاكَ الْبَرِيقُ الْوَامِضُ<sup>(١)</sup> •

وَالْتَوَاضُ : اللَّعْمُ الضَّعِيفُ مِنَ الْبَرَقِ ،  
 قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْرٍ يَصِفُ سَحَابًا :

أَخِيلُ بَرَقًا مَتَى حَابٍ لَهُ زَجَلُ  
 إِذَا يُغْتَرُّ مِنْ تَوَاضِهِ حَلَجًا<sup>(٢)</sup>  
 أَيْ إِخَالَ بَرَقًا ، وَ« مَتَى » بِمَعْنَى « مِنْ » ،  
 فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ ، وَالْحَابِي مِنَ السَّحَابِ :  
 الْمَرْتَفِعُ !

وَأَوَمَّصَتِ الْمَرْأَةُ : تَبَسَّصَتْ .

## فصل الهاء

### مع الضاد

[ ه ض ض ]

هَضْضُ : دَقُّ الْأَرْضِ بِرِجْلَيْهِ دَقًّا شَدِيدًا .  
 وَهَضَّاضُ ، كَقَرَابِ : الْوَادِ ، وَكَذَلِكَ

(١) العباب والتاج ومادة (نضض) في اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٣ وضبط (أخيل) ، يفتح الهمزة وسكون الخاء وفتح الياء واللام ، والضبط المتيقن من اللسان ، وفي الأصل « غلجا » بالخاء المعجمة كاللسان والتاج غير المحقق ، والمثبت من شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٤١ واللسان .

## فصل الياء

## مع الضاد

[ ي ر ض ]

الْيَرِيضُ : كَأَمِيرٍ ، أَهْمُهُ صَاحِبُ  
الْقَاءِ وَاسٍ : وَهُوَ لَعْنَةٌ فِي الْأَرِيضِ لَوَادٍ ، وَهِيَ  
رُويَ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

أَصَابَ قُطَيَّاتٍ فَسَالِ اللَّوَى لَهُ  
فَوَادِي الْبَدْيِ فَانْتَحَى لِيَرِيضِ (٣)

\* \* \*

وبه هم حرف الضاد ، . والحمد لله  
رب العالمين .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمُسْتَهَاضُ : الْمَرِيضُ  
يَبْرَأُ فَيَعْمَلُ عَمَلًا فَيُسْقُ عَلَيْهِ ، أَوْ يَأْكُلُ  
طَعَامًا أَوْ يَشْرَبُ شَرَابًا فَيُنْكَسُ .

وَيُقَالُ : هَاضَهُ الْكَرَى ، وَبِهِ هَيْضَةٌ  
الْكَرَى ، تَكْثِيرُهُ وَتَغْيِيرُهُ .  
وَتَهْيِضُهُ الْغَرَامُ : عَاوَدَهُ مَرَّةً أُخْرَى ،  
قَالَ :

\* وَمَا عَادَ قَلْبِي الْهَمَّ إِلَّا تَهْيِضًا (١) \*

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هَيْضُهُ بِمَعْنَى هَيْجِهِ ،  
قَالَ هِمْيَانُ بْنُ عُفَافَةَ :

\* فَهَيْضُوا الْقَلْبَ إِلَى تَهْيِضِهِ (٢) \*

(١) العباب ، واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان (عرض) ، والمعجز في (برض) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم  
الله ناصر كل صابر

### حرف الطاء والمهمل

[ أ ر ط ]

أَدِيمٌ مَوْزُطِيٌّ : مذبوغٌ بِالْأَرُطَى .

وَذُو الْأَرُطَى : ع ، قال طَرَفَةُ :

ظَلِمْتُ بَذَى الْأَرُطَى فُورِقَ مُنْقَبِ

بَيْيْتُهُ سُمُو هَالِكًا أَوْ كِهَالِكِ<sup>(١)</sup>

وَأَبُو أَرُطَاةَ : حَجَّاجُ بْنُ أَرُطَاةَ بْنِ ثَوْرٍ

ابنِ هُبَيْرَةَ بْنِ شَرَّاحِيلَ الْيَمَنِيِّ الْكُوفِيُّ  
الْقَاضِي ، مَشْهُورٌ .

وَعَطِيَّةُ بْنُ الْعَلِيجِ<sup>(٢)</sup> الْأَرُطَوِيُّ : شَاعِرٌ ،

ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْهَجَرِيُّ ، مَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّ

لَهُ يُقَالُ لَهُ : أَرُطَاةٌ ، قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ :  
اسْمُهُ حَبْتَرٌ .

### فصل الصنعة

مع الطاء

[ أ ب ط ]

[ ٣١٣ / ب ] إِبْطُ الْجَبَلِ : سَفْحُهُ .

وَيُقَالُ لِلشُّومِ : إِبْطُ الشَّمَالِ .

وَذُو الْإِبْطِ : رَجُلٌ مِنْ رِجَالِ هَذِيلٍ .

وَكِتَابٌ : ع .

وَكُزَيْرٌ<sup>(١)</sup> : مَاءٌ بِيْظُنِ الرِّمَّةِ .

وَتَابِطُهُ : جَعَلَهُ تَحْتَ كَتَفَيْهِ ، وَالمَتَابِطُ  
كَالْمَتَشَبِّهِ .

(١) في معجم البلدان : « بالفتح ثم الكسر » .

(٢) ديوانه ٧٢ واللسان .

(٣) في الأصل « الملبح » ، والمثبت من التعليقات والنفرد للهجري مقفلة ٣١٦ .

وأيضا : وادٍ بالوَصَح بين قُطَيَاتٍ وبين  
حَفِيرَةِ خَالِدٍ .  
وَكُثْمَامَةٌ : ماءٌ لَغْنِيٌّ بينه وبين أضاخ  
لَيْلَةٍ ، عن نَصْرِ .

[ أ ط ط ]

الأط : الثَّمام .  
ونَقِيضُ [ صَوْت ] <sup>(١)</sup> المَحَامِلِ والرَّحَالِ  
إِذَا ثَقُلَ عَلَيْهَا الرُّكْبَانُ .  
وبالكَسْرِ : إِطُّ بْنُ أَبِي إِطُّ : رَجُلٌ مِنْ  
بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ مِنْ تَمِيمٍ ، كَانَ أَمِيرًا  
عَلَى زُودِ سِتَّانٍ <sup>(٢)</sup> مِنْ طَرَفِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ،  
إِلَيْهِ نُسِبَ نَهْرُ إِطُّ هُنَاكَ .  
وَالْأَطُّطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطَّوِيلُ مِنْ  
الرَّجَالِ ، وَهِيَ طَطَاءٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَالْأَطِيطُ : صَوْتُ الْبَابِ .  
وَصَوْتُ تَمَدُّدِ النَّسْرِ ، عَنْ الزَّجَّاجِيِّ .

ويَجْمَعُ أَرَطَى أَيْضًا عَلَى أَرَاطَى عَلَى  
فَعَائِلٍ <sup>(١)</sup> ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ ثَوْرَ وَحْشٍ :  
فَصَافَ أَرَاطَى فَاجْتَانَهَا  
لَهُ مِنْ ذَوَائِبِهَا كَالْحَطَرِ <sup>(٢)</sup>

وَأَرَاطُ ، كَقُرَابٍ : عَ بِالْيَمَامَةِ ، عَنْ  
يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ذُو أَرَاطُ ، كَقُرَابٍ :  
مَوْضِعَان » . قُلْتُ : بَلْ مَوَاضِعُ ، قَالَ  
أَبُو زِيَادٍ : وَهُوَ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي نُمَيْرٍ ،  
وَأَنْشَدَ :

\* أَنَّى لَكَ الْيَوْمَ بَذَى أَرَاطٍ \*  
\* وَهَنْ أَثْمَالُ السَّرَى الْأَمْرَاطِ <sup>(٣)</sup> \*

وَفِي كِتَابِ نَصْرِ : ذُو أَرَاطٍ : وَادٍ فِي  
دِيَارِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ فِي حِمَى ضَرْبَةٍ ،  
وَيُفْتَحُ .

وَأَيْضًا : وَادٍ لَبَنِيٍّ أَسَدٌ عِنْدَ عَكَاظٍ <sup>(٤)</sup> .

- ( ١ ) فِي التَّاجِ « ... عَلَى أَرَاطٍ عَلَى فَعَال » ، وَالنَّضِيبُ الْمَثَبُ مِنَ الْعِبَابِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ « عَلَى فَعَائِلِ » .  
( ٢ ) فِي الْأَمَلِ وَالتَّاجِ « كَالْحَضَرِ » ، وَفِي اللِّسَانِ « كَالْحَطَرِ » ، وَالْمَثَبُ مِنَ الْعِبَابِ . وَ « الْحَطَرُ : الشَّجَرُ الْمُخْتَارُ  
بِهِ ، أَيْ الْمُخْتَصَى بِهِ ، وَقِيلَ : الشُّوكُ الرُّطْبُ .  
( ٣ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( أَرَاطُ ) وَالتَّاجُ .  
( ٤ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( أَرَاطُ ) « لَغَاظُ » ( وَانْظُرْ هَذَا الْمَوْضِعَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ) .  
( ٥ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
( ٦ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( نَهْرُ إِطُّ ) « دُورَ قِسْتَانِ » .

## [ أ ق ط ]

اِثْتَقَطْتُ : اِتَّخَذْتُ الْإِقْطَ ، وهو اِفْتِيعَلْتُ  
نقله الجوهري .

والمَاقُوطُ : الأَحْمَقُ .

والأَقَاطُ : عاِملُ الإِقْطِ .

والمَاقِطُ : مَضَائِقُ الحروبِ .

## [ أ ل ط ]

أَلْطَى ، كَسَكَّرَى : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القاموس ، وهو : ع في شِعْرِ البُحْتَرِيِّ :

إِنَّ شِعْرِي سَارَ فِي كُلِّ بَلَدٍ  
وَاشْتَهَى رِقَّتَهُ كُلُّ أَحَدٍ

أَهْلُ قَرْغَانَةَ قَدْ غَنَوْا بِهِ  
وَقُرَى السُّوَيْنِ وَأَلْطَى وَسَدَدٌ<sup>(٤)</sup>

وهي أَيْضًا : ع بِحَضْرٍ مِنْ جَزِيرَةٍ  
[ بنى ]<sup>(٥)</sup> نَصْر .

ومدَّ أَصْوَاتِ الْإِبِلِ ، وقالَ عَلِيُّ بْنُ  
حَمْزَةَ : هو صَوْتُ أَجْوِيفِهَا مِنَ الكَثَلَةِ إِذَا  
شَرِبَتْ .

وحَنِينُ الْجِدْعِ ، قالَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيُّ<sup>(١)</sup> :

\* قَدْ عَرَفْتَنِي سِيدْرَتِي فَأَطَّتِ<sup>(٢)</sup> \*

وَأَطَّتِ القَنَاةُ أَطِيطًا : صَوَّتَتْ عِنْدَ  
التَّقْوِيمِ .

وكذا القَوْسُ .

وَلَمْ يَأْتِطْ السَّيْرُ بَعْدُ ، أَيْ لَمْ يَطْمَئِنَّ  
وَلَمْ يَسْتَقِمَّ .

والتَّأَطُّطُ : تَفَعُّلٌ مِنْ أَطَّتْ لَهُ رَجِيئِي<sup>(٣)</sup>  
نقله الصَّغَانِيُّ .

وَأَمْرَأَةُ أَطَاطَةٌ : لَفَرَجِهَا صَوْتُ إِذَا  
جُوعَتْ .

## [ أ ف ط ]

مُنْتُ أَفُوطٌ ، كَصَبُورٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القاموس ، وقالَ ياقُوتُ : هو حِصْنٌ مِنْ  
نَوَاحِي بَاجَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) العباب واللسان والتاج ، وبنون عزو في الصحاح .

(٢) الصحاح والعياب واللسان .

(٣) العباب ، وزاد في التكملة بعده « أى رقت وتحركت » .

(٤) ديوانه ٧٩٢ .

(٥) زيادة من الصفحة ١١١ .

[ أ م ط ]

الأماني ، بالفتح <sup>(١)</sup> ، أهمله صاحب  
القاموس ، وقال ابن برئ : هو شجر ،  
يَحْمِلُ الْعُكَّ ، وأنشد للعجاج :  
« وبالفرداد له أمطى <sup>(٢)</sup> »  
كذا في اللسان .

## فصل الباء

## مع الطاء

[ ب ح ط ]

بَحْطِيط ، بالفتح ، أهمله صاحب  
القاموس ، وهى : ع بوضر من الشرقيّة .  
[ ٣١٤ / ١ ] .

[ ب ر ط ]

بَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ : أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن الأعرابي : أى اشتغل  
عن الحق باللّهو ، كذا في اللسان والتكملة  
قال الأزهري : وهو حرف غريب لم أسمع  
لغير ابن الأعرابي <sup>(٣)</sup> وأراه مقلوباً من بَطَر .  
وبروط ، كصبور <sup>(٤)</sup> : ع بوضر من  
البهسايوة <sup>(٥)</sup> .

[ ب ر ب ط ]

بَرْبَاطُ بْنُ بَهْلَ بْنِ سَعْدٍ فِي بَنِي أُمَيْد ،  
ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ <sup>(٦)</sup> .

[ ب ر ث ط ]

« بَرُطَطٌ فِي قُعُودِهِ : ثَبَتَ فِي بَيْتِهِ  
وَلَزِمَهُ » ، هكذا ذكره المصنف تبعاً  
للصغاني في العباب والتكملة وزاد كَرُطَطُ ،  
وعزاه إلى النواير وهو غلط فاحش وَقَعَ فِيهِ  
الصغاني وقلده المصنف ، والذي صحَّ  
من نصّ النواير : رُطَطَ الرَّجُلُ وَأَرُطَطَ

( ١ ) في اللسان ومادة (مطأ) بالضم ، ضبط قلم .

( ٢ ) ديوانه ٣٢٣ واللسان ومادة (مطأ) .

( ٣ ) التهذيب ١٣ / ٣٤٠ .

( ٤ ) ضبطت في النسخة ١٦٤ بضم الباء والراء .

( ٥ ) في التاج « الأشونين » وهكذا كتبها المؤلف وضرب عليها وكتب « البهسايوة » وهى كذلك في النسخة ( انظر

١٥٩ و ١٦٤ ) .

( ٦ ) مختلف القبائل ٨٥ وعنه الضبط وهو في إحدى نسخ المخطوطة - كما أشار المحقق في الحاشية - بكسر الباء من

« برطط » وهو ضبط العباب .



## [ ب ر ع ط ]

بَرْعُوطَة ، بِالْفَتْح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ  
الَّتِي سُمِّيَتْ بِهِمُ الْأَمَاكِينُ الَّتِي نَزَلُوا بِهَا .

## [ ب ر ق ط ]

بَرْقُطًا ، بَفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِصَا مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

## [ ب س ر ط ]

بِشْرَاطُ ، بِالْكَسْرِ : قَرِيبَتَانِ بِمَضْرُوءٍ مِنْ  
الدُّنْجَاوِيَّةِ ، إِخَذَاهُمَا ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

## [ ب س ط ]

الْبِسْطَةُ ، بِالْفَتْح : [ السَّعَةُ ] <sup>(١)</sup> نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَالطُّوْلُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ : ج  
بِسَاطُ ، بِالْكَسْرِ <sup>(٢)</sup> .

وَالدُّهْنُ ، حَكَاهُ الْأَخْفَشُ عَنْ شَيْخٍ عَالِمٍ  
بِشَعْرِ هُدَيْلٍ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الْمُتَنَحِّلِ :

وَتَرْتُطُ ، وَرَضَمٌ وَأَرْضَمٌ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ  
إِذَا قَعَدَ فِي بَيْتِهِ وَلَزِمَهُ ، فَصَحَّفَهُ بِبَرْطُطٍ ،  
وَإِسْمًا هُوَ تَرْتُطُ تَفْعَلُ مِنْ رُطُطٍ ، وَحَقُّهُ أَنْ  
يُذَكَّرَ فِي ( ر ث ط ) .

## [ ب ر ز ط ]

بُرْزَاطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ عِصَا بِيغْسَادَ فِي ظَنِّ  
أَبْنِ سَعْدٍ ، وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ  
ابْنَ أَحْمَدَ الْبُرْزَاطِيَّ الْبَغْدَادِيَّ ، رَوَى عَنْ  
الْحَسَنِ بْنِ عَرَفَةَ .

## [ ب ر ش ط ]

بُرْشُوطُ ، بِالضَّمِّ : عِصَا مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .  
وَأُخْرَى مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسٍ .

## [ ب ر ط ب ط ]

بُرْطُباطُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِصَا مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

(١) زيادة من الصحاح والتناج .

(٢) الذي في العباب « البساط جمع بسط ، أي سعة وطول » .

الأرض واتسع .

وَفُلَانٌ يَبْسُطُ الْجِسْمَ وَالْبَاعِ .

وَانْبَسَطَ إِلَيْهِ وَبِاسْطِهِ ، وَبَيِّنْهُمَا مُبَاسِطَةً ،

وَنَاقَةُ بَسُوطٍ ، كَصَبُورٍ : تَرَكَّتْ وَوَلَدَهَا

لَا يَمْنَعُ مِنْهَا ، وَلَا تَعْفُفُ عَلَى غَيْرِهِ ، وَهِيَ

مَعَ ذَلِكَ تُرَكَّبُ . ج بَسَطَ بِالضَّمِّ ، وَقَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَفْعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ ، أَيْ

مَبْسُوطَةٍ ، كَمَا يَقَالُ : حُلُوبٌ لِلثَّيِّ

تُحْلَبُ <sup>(٢٢)</sup> .

وَبَسُوطٌ : ثَلَاثُ قُرَى بِحَضْرٍ : بَسُوطٌ

أَتَفَوْا مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَبَسُوطٌ مَهْشِيَّةٌ ، وَبَسُوطٌ

بِقَلَيْسٍ ، كِلْتَاهُمَا بِالْغَرْبِيَّةِ ، نَدَاهُ يَأْقُوتُ

فِي الْمَشْتَرَكِ <sup>(٢٣)</sup> .

• بَجْهَيْهِ مِنْ طَعَامٍ أَوْ يَسَاطٍ <sup>(٢٤)</sup> •

وَالْمَعْنَى : أَطْعَمُهُمْ وَأَذْهَبَهُمْ .

وَالزِّيَادَةُ .

وَأَمْرًا بَسْطَةً : حَسَنَةُ الْجِسْمِ سَهْلَتُهُ ؛

رَاطِبِيَّةٌ بَسْطَةً ، كَذَلِكَ .

وَبَسْطَةٌ : هِيَ بِحَضْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَتَبْسُطٌ فِي الْبِلَادِ : سَارَ فِيهَا طَوْلًا

وَعَرْضًا ، وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّبْسُطُ : التَّنَزُّهُ ،

قَالَ : خَرَجَ يَتَبَسَّطُ ، مَأْخُوذٌ مِنَ الْيَسَاطِ

وَهِيَ الْأَرْضُ ذَاتُ الرِّيَاحِينَ .

وَبَسَطَ زِرَاعِيَهُ وَابْتَسَطَهُمَا : فَرَشَهُمَا .

وَوَقَعَ الْعَيْثُ بِمَنْطِطًا ، أَيْ انْبَسَطَ فِي

(١) عجز بيت صدره :

• سَابِلَتْهُمْ بِمَشْمَعَةٍ وَأَثْنَى •

وَهُوَ فِي مَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٢٦٩ وَالْعَرَابِ :

(٢) التَّهْدِيبُ ١٢ / ٣٤٦ .

(٣) الَّذِي فِي الْمَشْتَرَكِ ٥٦ « بَسُوطٌ ثَلَاثَةُ مَوَاضِعَ ، يَفْتَحُ الْيَوْمَ وَالثَّلَاثَةَ بِحَضْرٍ ، الْأُولَى بِسُوطِ أَنْقُولِيَّةٍ [ بِالْفَتْحِ ]

بِكُرَّةِ الدَّقْهَلِيَّةِ وَبَسُوطٌ مَهْشِيَّةٌ [ بِضَمِّ فَتْحٍ ] فِي كُرَّةِ الْغَرْبِيَّةِ الثَّلَاثِ بِسُوطِ قُرُوسٍ مِنْ كُرَّةِ السَّمْنُودِيَّةِ » .

وَيَلْزَمُ مُحَقِّقُ « النُّجُومِ الزَّاهِرَةِ » ١١ / ٣٠٠ أَنَّهُ :

يُوجَدُ الْيَوْمَ بِحَضْرٍ بِلَدْنَتَانِ بِأَمَمَ « بَسَاطٌ » وَهِيَ بِسَاطٌ إِلَى الْغَرْبِيَّةِ وَبَسَاطٌ كَرِيمٌ الدِّينِ إِلَى الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَبِالْبَلَدَةِ الَّتِي

فِي الْغَرْبِيَّةِ ، تَدْرِيَّةٌ قَدِيمَةٌ أَسْمَاهَا الْمَصْرِيُّ « بَسَا » وَالرُّومِيُّ « بِيَّاسَطَا » وَالْقَيْطِيُّ « بَسُوطٌ » وَسَمَّاهَا الْعَرَبُ « بِسُوطِ قُرُوسٍ »

تَجِيزًا لَهَا مِنْ بَسُوطِ أَنْقُولِيَّةٍ وَهِيَ بِسَاطٌ كَرِيمٌ الدِّينِ الَّتِي مَرْكَزُ فَارِسْكُورِ الدَّقْهَلِيَّةِ ، كَمَا وَرَدَ فِي كِتَابِ قَوَائِنِ النُّوَابِينَ

لَا بِنِ مَاتِي ضَمْنِ أَعْمَالِ السَّمْنُودِيَّةِ ، ثُمَّ حُرِفَ أَسْمَاهَا ، فَوُرِدَتْ فِي كِتَابِ التَّحْفَةِ السَّيِّئَةِ لِابْنِ الْخِيَمَانِ بِأَمَمَ بِسَاطِ قُرُوسٍ مِنْ

أَعْمَالِ الْغَرْبِيَّةِ ....

وقال ياقوت : بُسِطَة : فَلَاةٌ بَيْنَ أَرْضِ  
كَلْبَ وَبَلْقَيْنَ ، وَهِيَ بِقَاعُ عَقْرَاءَ وَأَعْفَرٌ <sup>(٣)</sup> ،  
وَقِيلَ : عَلَى طَرِيقِ طَبِيٍّ إِلَى الشَّامِ .  
وَيُقَالُ فِي الشَّعْرِ : بُسِطَ وَبُسْطَة .

### [ ب ش ط ]

إِبْشِيط ، كَأَزْمِيلٍ : دَابَّةٌ بَعْضُهَا مِنْهَا :  
الصُّدْرُ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ النَّاصِرِ الْإِبْشِيطِيُّ  
الشَّافِعِيُّ ، مَنْ تَفَقَّهَ عَلَيْهِ الشُّنْسُ الْوَفَائِيُّ .

### [ ب ط ط ]

البُطْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْحَمَى ، وَالْأَعَاجِيبُ  
وَالْأَجْوَاعُ ، وَالْكَذِبُ ، كُلُّ ذَلِكَ عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتُجْمَعُ الْبَطَّةُ عَلَى بَطْطٍ ، كَصُرْدٍ ،  
وَالْبَطَّاط : مَنْ يَصْنَعُهَا .

وَضَرْبَةٌ فَبَطْبَطَةٍ ، أَيْ شَقٌّ جِلْدُهُ أَوْ رَأْسُهُ .  
وَبَطْبُوطُ ، بِالْفَتْحِ <sup>(٤)</sup> : لَقَبٌ .

وَبَطْبَاط : نَبَاتٌ يُسَمَّى عَصَا الرَّاعِي .

وَبِسَاطُ الْأَحْلَافِ ، وَبِسَاطُ قُرُوصٍ ،  
كِتَابٌ : قَرِيبَتَانِ بِمَضْرُ <sup>(١)</sup> ، وَإِلَى الْأَخِيرَةِ  
نُسِبَ الشُّنْسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَثْمَانَ  
ابْنِ نُعَيْمٍ الْبِسَاطِيُّ الْمَالِكِيُّ عَالِمُ الدِّيَارِ  
الْبُصْرِيَّةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٤٣ هـ ، وَابْنُ عَمِّهِ  
الْعَلَمُ سَلِيمَانُ بْنُ خَالِدِ بْنِ نَعِيمٍ ، وَوَلَدَاهُ  
عَبْدُ الْغَنِيِّ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ ابْنَاهُ مُحَمَّدٌ ،  
حَدَّثُوا .

وَيُقَالُ : بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَاءِ مِيلٌ  
بَسَاطٌ : أَيْ مِيلٌ مَتَّاعٌ ، وَقَرَأَ طَلْحَةُ بْنُ  
مُصَرِّفٍ : [ ٣١٤ / ب ] « بَلْ يَدَاهُ  
بَسَاطَانِ » <sup>(٢)</sup> .

وَأَبْسِطَتِ النَّاقَةُ : تَرَكَتْ مَعَ وَلَدِهَا ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : فِي جَمْعِ الْبِسَاطِ لَمَّا يُفْرَشُ  
بُسْطٌ ، بِالضَّمِّ ، وَأَبْسِطَةٌ .

وَالْبُسْطِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ  
نُسِبُوا إِلَى بَيْتِهِمَا .

وَبُسْطُويَّةٌ : دَابَّةٌ بَعْضُهَا مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

( ١ ) أنظر الهامش السابق .

( ٢ ) المادة ٦٤ والقراءة المتواترة « مبسوطان » .

( ٣ ) في معجم البلدان ( بسطة ) « عفر [ بالتحريك ] أو أعفر » .

( ٤ ) في التاج « بالضم » .

والمُبَطَّط ، كَمُعْطَم : ة بِمِضَر من  
الغَرَبِيَّة (١) .

وَمَحَلَّة بُطَيْطَا : أُخْرَى بِهَا .

وَحَبْرٌ مِبَطَّط ، مِثْلُ مِبَلَقَس .

وَجِرٌّ مِبَطَّط (٢) : ضَخْمٌ .

وَابْنُ بَطُوطَةَ ، كَسَمُودَةَ : مَوْرُخُ الْأَنْدَلُسِ  
الشَّمْسُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ اللُّوَاتِيُّ  
الطَّنَجِيُّ صَاحِبُ الرُّحْلَةِ ، مَشْهُورَةٌ ، وَكِتَابُهُ  
فِي مَجَالِدَيْنِ .

وَنَهْرٌ بَطٌّ : بِالْأَهْوَازِ ، لِأَنَّهُ كَانَ عِنْدَ  
مَرَاكِ الْبَطِّ ، أَوْ أَصْلُهُ نَهْرٌ تَبَطَّ فَخَفَّفَ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

\* لَمْ أَرْ كَالْيَوْمِ وَمِنْذُ قَطٍّ \* .

\* أَطُولُ مِنْ لَيْلٍ بِنَهْرِ بَطٍّ (٣) \* .

وَعَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ شِيرَانَ النَّهْرِيُّ  
رَوَى عَنْ سَهْلِ التُّسْتَرِيِّ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ نَصْرُ بْنُ أَبِي السُّعُودِ بْنِ  
بَطَّةً ، بِالْفَتْحِ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ  
بَطَّةَ الْبَغْدَادِيِّ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي الْبَطِّيُّ ، ذَكَرَ  
المُصَنِّدُ أَخَاهُ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي التَّائِمِ  
الرَّبِيعِيِّ وَمَاتَ بَعْدَ أَخِيهِ بِسَنَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَطِّيَّةُ ، مُصَغَّرَةٌ  
الْبَطِّيَّةِ : السَّرْفَةُ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،  
وَالصُّوَابُ : الْبَطِّيَّةُ (٤) مِثْلُ دُجَيْجَةٍ ، تَصْغِيرُ  
دِجَاجَةٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ .

[ ب ع ط ]

الْبَعْطُ ، بِالْفَتْحِ ، الْأَمْتُ ، كَالْبُعِطَةِ ،  
كَمِئِنَّسَةٍ .

وَكَمُحْسِنٌ : هُوَ الَّذِي يَكُونُ وَحْدَهُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ ب ع ق ط ]

الْبُعْقُوطُ ، بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ ، فِي بَعْضِ  
اللُّغَاتِ ، زَعَمُوا ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، هَذَا  
نَصُّهُ فِي الْجُمْهُورِ (٥) .

(١) فِي التَّاجِ « مِنَ الْمَرَاتِحَةِ » .

(٢) الَّتِي فِي التَّكَلَةِ « بِطَائِلٍ » بِضَمِّ الْبَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) التَّكَلَةُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهَا « وَلَا مَذَّ » .

(٤) كَذَا وَرَدَتْ فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ ( انْظُرْ هَاهُنَا ) .

(٥) الْجُمْهُورُ ٣ / ٣١٢ .

وقَوْلُ المَصْنَفِ : « البَقَطُ : القصيرُ ،  
كالْبَقَطِ » مخالِفٌ للنص كما ترى ،  
ولمَّا قال ابنُ دُرَيْدٍ : البَقُوطُ ، ثم قال  
وكذلك البَقَطُ<sup>(١)</sup> ، وقد صحَّفَه المَصْنَفُ .  
والبَقُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الجَعَلِ ، هكذا  
هو في كتاب العين<sup>(٢)</sup> ، وسباقُ المَصْنَفِ  
يَقْتَضِي أن يكونَ البَقُوطَةُ .  
والبَقُوطَةُ أيضًا : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ،  
نقله ابنُ بَرِّي .

وقَوْلُ المَصْنَفِ : « البَقَطُ : قُمَاشٌ  
الْبَيْتِ » مخالِفٌ لنصِّ اللَّيْثِ ، فإنَّ حكاة  
عن أبي مُعَاذٍ النُّخَوِيِّ بالتَّحْرِيكِ<sup>(٣)</sup> ،  
وأنشدَ لِمَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ اليربُوعِيَّ :  
رَأَيْتُ تَمِيمًا قَدْ أَضَاعَتْ أَمُورَهَا  
فَهُمْ يَقَطُّ فِي النَّاسِ قَرْنُ طَوَائِفِ<sup>(٤)</sup>  
كذا في العُباب والتَّكْمَلَةِ ، شَبَّهَهُمُ  
بِقُمَاشِ الْبَيْتِ وهو الرِّدْيُ من متاعه الذي  
يُرَى .

## [ ب ق ط ]

البُقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّكْنَةُ والحَصْلَةُ .  
والبَقَطُ ، بِالْفَتْحِ : مَالِيَسٌ بِمُجْتَمِعٍ فِي  
مَوْضِعٍ وَلَمَّا هُوَ شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ فِي نَاحِيَةٍ بَعْدَ  
النَّاحِيَةِ . ج : بَقُوطٌ .  
وَمَرَّزَتْ بِهِمُ يَقَطُّا يَقَطُّا : أَيْ مُتَفَرِّقِينَ ،  
وَيُحَرِّكُ .

## [ ب ل ط ]

بَالَطَ فِي أُمُورِهِ : بَالَغَ .  
وهو مُبَالِطٌ لَكَ : أَيْ مُجْتَهِدٌ فِي  
صَلَاحِ شَأْنِكَ ، قال الرَّاجِزُ :  
[ ٣١٥ / أ ] \* فَهَوَّلَهُنَّ حَابِلٌ وَفَارِطٌ \*  
\* إِنَّ وَرَدَتْ وَمَادِرٌ وَلَا يَطُ \*  
\* لِحَوْضِهَا وَمَاتِحٌ مُبَالِطٌ<sup>(٥)</sup> \*

(١) عبارة الجُمُورَة ٣ / ٣١٢ « والبَقَطُ والبَقُوطُ ، زعموا : القصير ، في بعض اللغات » .

(٢) الذي في العين ٢ / ٢٩٤ « البَقُوطَةُ » .

(٣) لم ترد مادة (بَقَط) في العين (انظر ٥ / ١٠٦ - ١٠٩) .

(٤) التَّكْمَلَةُ والعُباب واللسان وفيها « الأرغن » بدل « الناس » .

(٥) اللسان والتاج .

والتَّبْلِيْطُ : التَّبْلِيْدُ .

وَيُقَالُ : إِنَّهَا حَسَنَةُ الْبَلَاط ، إِذَا جُرِّدَتْ ، وَهُوَ مُتَجَرِّدًا .

وَيَلْطُ بِالسَّفِيْنَةِ تَبْلِيْطًا : أَرَمَى بِهَا <sup>(١)</sup> .  
وَيَلْطُهُ بَلْطًا : ضَرَبَهُ بِالْبَلْطِ .

وَيَقَالُ لِلْمُعْلِمِ : هُوَ بَلَاط ، وَفِي الْبَحْثِ :  
مَاذَا يَأْخُذُ الرِّيحُ مِنَ الْبَلَاطِ .

وَالْبُلْطِيُّ ، بِالضَّمِّ : سَمَكٌ أَطْيَبُ  
الْأَسْمَاكِ يَوْجَدُ فِي النَّيْلِ ، يَقَالُ : إِنَّهُ  
يَرعى مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ، وَيُسَبِّهُونَ بِهِ  
الْمُتَرَعِّعَ فِي الشَّجَابِ وَالنَّعْمَةِ .  
وَكُثْمَامَةٌ : هِيَ مِنْ أَعْمَالِ نَابِلُسَ .

وَفَحْصُ الْبَلُوطِ : مِنْ أَعْمَالِ قُرْطِيَّةَ  
بِالْأَنْدَلُسِ ، قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي  
( ف ح ص ) وَلَا يُسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِهِ هُنَا ،  
فَإِنَّ الْمُنْتَسِبَ إِلَيْهِ إِنَّمَا يَنْتَسِبُ إِلَى الْجَزْءِ  
الْآخِرِ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْحَكَمِ مُنْدِرُ بْنُ  
سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
الْقَائِمِ النَّعْرَزِيِّ الْبَلُوطِيُّ ، رَوَى كِتَابُ  
الْعَيْنِ لِلْخَلِيلِ عَنْ ابْنِ وَهَّابٍ ، وَكَانَ أَعْلَمَ

أَهْلُ زَمَانِهِ بِالْحَدِيثِ ، وَلِيَ الْقَضَاءُ بِقُرْطَبَةٍ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٣٥٥ .

[ ب ل ق ط ]

حَوْضُ بَلَاقِيْطُ : هِيَ بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ  
قُوسُنِيَا .

[ ب ل ن ط ]

الْبَلَنْطَاءُ ، بِالْفَتْحِ مُنْدُودٌ : سَمَكَةٌ  
قَرِيبَةٌ مِنْ بَاعٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَلَنْطُ ، كَجَعْفَرٍ  
لِنَوْعٍ مِنَ الرُّخَامِ » <sup>(٢)</sup> غَلَطَ صَوَابَهُ كَمَا حَذَّيْدٌ  
وَهَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي الْعَبَابِ وَفِي التَّكْمِلَةِ  
وَشَاهِدُهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومٍ يَصِفُ  
سَاقِيَ امْرَأَةٍ :

وَسَارِيَّتِي بَلَنْطُ . أَوْ رُخَامُ  
يَرِنُ خَشْمَاشُ حَلِيْمَتِهَا رَنِينًا <sup>(٣)</sup>

[ ب و ط ]

أَبُو بَلْطُ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الْإِبُوصِيْرِيَّةِ ،  
وَهِيَ غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

( ١ ) نَسَبَهُ فِي التَّاجِ لِلْعَامَةِ .

( ٢ ) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ « الْبَلَنْطُ ، كَجَعْفَرٍ : ثِيَابُ الرُّخَامِ » .

( ٣ ) الْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وكَفَّرَ بِأَوْيَاطٍ : من قُرَى الْأَشْمُونِيِّينَ .

وَبَاطٍ : أُخْرِي بِهَا .

وَبُتَاطٍ : الَّذِي نَسَبَتْ إِلَيْهِ الْغَزْوَةُ ،

قَدْ ضَبَطَهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ كَسَحَابٍ .

[ ج ب ط ]

بَهْطَنِي هَذَا الْأَمْرُ ، مِثْلَ بَهْطَنِي ، حَكَاهُ  
أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْأَشْجَعِيِّ ، قَالَ : وَلَمْ  
أَسْمَعْهَا بِالطَّاءِ لغيره .

## فصل الثاني

### مع الطاء

تَرَوْتُ ، كَصَبُورٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْضٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ ت ي ط ]

تَيْطٌ ، كَتَيْبِلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : بَسَاجِلُ بِلَادِ أَرْمُورَ (١) بِالْهَازِلِ ،  
نَدْوَى رِيَالٍ ، تَحْدِثُ رِيَةً وَتَعْرِفُ رِيَافَةً إِيَّاهُ  
الْقَطْرِ .

## فصل الثالث

### مع الطاء

[ ث ب ط ]

الطَّائِءُ ، بِالتَّخْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الطَّائِءِ ،  
بِالتَّسْكِينِ لِلْحَمَاءِ ، وَيُقَالُ لِلْأَخْفَى أَيْضًا  
يَا ابْنَ شَاطِئَانَ بِالتَّخْرِيكِ وَبِالتَّسْكِينِ ،  
وَكَذَلِكَ لِابْنِ الْأَمَةِ .

[ ث ب ط ]

رَجُلٌ شَيْطٌ ، كَكَتِفٍ : لَا يَبْرَحُ ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَثْبَاطُطٌ عَنِ الْأَمْرِ : الْإِسْتِغْرَاطُ  
تَارِكًا لَهُ .

[ ث ب ط ]

شَيْءٌ يُقَالُ بِهِ شَيْئًا رِغًا أَوْ رِغًا ، لَوْنٌ أَسْوَدٌ  
أَوْ رِغًا وَرِغَاةٌ وَاحِدَةٌ بِأَيِّ طَبِئَةٍ وَاحِدَةٍ ،  
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ ط ز ه ش ]

مَلَقَ الْفَرَسَ رِغًا ، مَلَقَ الْفَرَسَ رِغًا ، مَلَقَ الْفَرَسَ رِغًا ،  
رِغًا وَرِغًا .

(١) أَرْمُورَ : قَرْيَةٌ فِي بِلَادِ أَرْمُورَ ، وَهِيَ : بِلَادُ أَرْمُورَ ، وَهِيَ : بِلَادُ أَرْمُورَ ، وَهِيَ : بِلَادُ أَرْمُورَ ، وَهِيَ : بِلَادُ أَرْمُورَ .

[ ث ن ط ]

الثَّنْطُ ، بالفتح : خُرُوجُ الكَمَاةِ مِنَ  
الْأَرْضِ ، وكذا الثَّبَاتُ إِذَا خَرَجَ وَظَهَرَ ،  
قاله اللَّيْثُ .

## فصل الجيم

### مع الطاء

[ ج ر ف ط ]

جَرَفَط ، كجَفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ بِالْمَغْرِبِ .

[ ج ل ط ]

الْجَلَاطُ ، ككِتَابٍ : الْمُكَادِبَةُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَذَا نَصُّ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَوَقَعَ فِي نُسْخِ الْعُبَابِ<sup>(١)</sup> : الْمَكَايِدَةُ ،  
وَهَذَا قَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ ، وَكَلَامُهُمَا  
صَحِيحٌ .

وَابْجَلَنْطَى : اضْطَجَعَ ، ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانٍ  
فِي كِتَابِ الْارْتِضَاءِ .

وَالثَّرْمُوطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ  
اللِّقْمِ الْكَثِيرِ الْأَكْلِيِّ .

[ ث ر ن ط ]

اِثْرَنْطًا الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ حَمَقَ . هَكَذَا قَرَأْتُهُ  
بِخَطِّ أَبِي الْهَيْثَمِ لَابْنِ بَزْرَجٍ .

[ ث ط ط ]

[ ٣١٥/ب ] الثُّطُطُ ، بِضَمِّتَيْنِ :  
الْكُؤَالِيسُ كَالزُّطُطِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَثُّطُ : لَقَبُ أَبِي الْعَلَاءِ أَحْمَدَ بْنِ  
صَالِحٍ الصُّورِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الثُّطَاءُ الْمَرْأَةُ »  
لَا اسْتِ لَهَا « هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالْفَوْقِيَّةِ ،  
وَالصَّوَابُ بِالْمَوْحِدَةِ ، وَالْمُرَادُ شِعْرَةٌ رَكِبَهَا .

[ ث ع ط ]

مَاءٌ ثَعِطٌ ، كَكَيْفٍ : مُتَبَيِّنٌ مُتَغَيِّرٌ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

(١) عبارة التاج « في غير نسخ من العباب » ، والذى في مطبوع العباب : « وقال ابن الأعرابي : المجالطة المكابدة » .



## فصل الحاء

## مع الطاء

[ ح ب ط ]

أَحْبَطَهُ الضَّرْبُ : أَذَرَفِيهِ .

وَأَبْلُ حَبْطَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ <sup>(١)</sup> ، كَحَبَاطَى  
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ .وَالْحَبِطُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّحْمُ الزَّائِدُ عَلَى  
النَّدَوِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ <sup>(٢)</sup> .

وَحِطَ مَاءُ الْبِشْرِ ، كَفَرِحَ : مِثْلُ أَحْبَطَ .

وَيُقَالُ فَرَسٌ حِطُ الْقَصِيرَى ، إِذَا كَانَ  
مُسْتَفِخَ الْخَاصِرَتَيْنِ . وَلَا يَقُولُونَ : حِطَ  
الْفَرَسُ حَتَّى يُضَيِّقُوهُ إِلَى الْقَصِيرَى ،  
أَوْ إِلَى الْخَاصِرَةِ أَوْ إِلَى الْمَوْقِفِ ؛ لِأَنَّ  
حَبْطَهُ : انْتِفَاحَ بَطْنِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ <sup>(٣)</sup>  
وَالزَّمْخَشَرِيُّ .وَرَجُلٌ حَبَنَطَى ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ  
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .وَجَالِطَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : مَنَ إِقْلِيمٍ أَذْلَبَةٍ  
مَنْ قُرْطُبَةٍ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ  
حَكَمٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَالِطِيُّ ، مَنْ شَبَّوْخِ ابْنِ أَبِي  
زَيْدٍ الْقَمِيرَوَانِيِّ ، قُتِلَ شَهِيدًا بِقُرْطُبَةٍ  
سَنَةِ ٤٠٣ .

و : هُ أُخْرَى تُجَاهُ بَنْزَرَتْ بِإِفْرِيقِيَّةَ .

[ ج م ط ]

جَطَايَا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ هُ بِمَضَرٍ بِالصَّعِيدِ الْأَذْنَى .

[ ج و ط ]

جُوطَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَهُوَ أَمُّ نَهْرٍ بِالْمَغْرِبِ نَزَلَ عَلَيْهِ الشَّرِيفُ  
يَحْيَى بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ إِدْرِيسَ الْحَسَنِيِّ ،  
فَعُرِفَ بِهِ . وَأَوْلَاؤُهُ الْجُوطِيُّونَ بِفَاسَ  
وَنَوَاحِيهِ مَشْهُورُونَ .

(١) فِي الْمَحْكَمِ ٣ / ١٨٢ « حَبْطَةٌ » يَفْتَحُ الْحَاءُ وَكَسَرَ الْبَاءَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْمَبَابِ .

(٣) انْظُرِ الْمَحْكَمَ ٣ / ١٨٢ .

والمُحِبَّنِيَّةُ : اللَّازِقُ بِالْأَرْخِيسِ .

وَحَبْطَةٌ ، مَحْرَكَةٌ : ابْنُ الْفَرْزَدَقِ ، وَهُوَ  
اِخْوُ كَلْبَةَ وَلَبْطَةَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
اسْتِطْرَافًا فِي ( ل ب ط ) .

وتجبيطه : عة بجضم .

### [ ح ث ط ]

الحِطُّ ، بِالْفَتْحِ <sup>(١)</sup> أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو يَوْسُفَ السَّجَزِيُّ :  
هُوَ شَيْءٌ فِي بَطْنِ الشَّاةِ كَالْغَدَّةِ ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَلَا أَذْرَى [ مَا ] <sup>(٢)</sup>  
صَحَّحَهُ .

### [ ح ط ط ]

المَحْطُّ : مَنْزِلُ الْقَوْمِ ، نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ  
عَنِ الْمَحْطَّةِ جَ مَحَاطٍ وَمَحَطَّاتٍ .

وَأَمَّا قُرْبُ زَيْدٍ فِي وَادِي رَمَعٍ ، مِنْهَا :  
الشَّرِيفُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْحُسَيْنِيُّ

[ الْأَهْلِيُّ ]

( ١ ) فِي الْمِثَالِ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ ، غُضِبَ قَلَمُ .

( ٢ ) زِيَادَةُ مِنَ السَّانِ .

( ٣ ) الْهَذِيبُ ٤١٧ / ٣ .

( ٤ ) الْهَذِيبُ ٤١٣ / ٣ وَالسَّانُ وَالنَّجَاحُ ، وَرَوَايَةُ الْعَجَزِ كَمَا فِي دِيَوَانِهِ ٣٩ :

رَبِّا الرُّوَادِفِ بَضْعَةُ الْمُتَجَرِّدِ \*

( ٥ ) السَّانُ وَالْعِيَابُ ، وَغَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الصَّحَاحِ .

وَالْإِنْحِطَّاطُ : الْإِنْجِدَارُ .

وَالْإِذْبَارُ .

وَالْإِضْخَالُ .

وَمِطَاوُغُ حِطَّةِ الرَّحْلِ وَالسَّرَجِ .

وَأَدِيمٌ مَحْطُوطٌ : مُصْقُولٌ .

وَسَيْفٌ مَحْطُوطٌ : مُرْدَفٌ .

وَجَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ الْمُتَشَنِّينِ : مَمْدُودَتُهُمَا  
كَأَنَّهُمَا حُطَّا بِالْمِخْطِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
مَمْدُودَةٌ مُسْتَوِيَةٌ ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : حَسَنَةٌ ، <sup>(٣)</sup>  
قَالَ النَّابِغَةُ :

\* مَحْطُوطَةُ الْمُتَشَنِّينِ غَيْرُ مُفَاضَةٍ <sup>(٤)</sup> \*

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْقَطَائِيٍّ [ ٣١٦ / أ ] :

بَيْضَاءُ مَحْطُوطَةُ الْمُتَشَنِّينِ بِهَكْنَةٍ

رَبِّا الرُّوَادِفِ لَمْ تُغْلَلْ بِأَوْلَادٍ <sup>(٥)</sup>

وَحَطَّ اللَّهُ عَنْهُ وَزَرَهُ : وَضَعَهُ ، أَيْ خَفَّفَ

عَنْ ظَهْرِهِ مَا أَثْقَلَهُ .

وَلِي كَذَا : أَمَالَ وَعَدَلَ .

وورق الشجر : ندره ، عن أبي عمرو .

وفي مكان : نزل .

ورخله : أقام .

وفي عريض فلان : اندفع في شئبه .

وفي هواه : اعتمده ، قال عمرو بن الأهتم :

دريبي وحطى في هواي فلننبي

على الحسب الزاكي الرفيع شفيق<sup>(١)</sup>

والحطة ، بالكسر : النقص في المقام .

والحطوط ، كحطور : ادم للصلاة ، كما جاء في التوراة .

والأكمة الصعبة الانحدار والهبوط .

وانحط السعر : فتر .

وسعر حاطط : رخيص .

والحطيط ، كأمير : القصير ، قال مليح :

بكل حطيط : كعقب ذرم : حجو له

تري الحجل منه عامضاً غير مقلق<sup>(٢)</sup>

والكعب الحطيط : الأذرم .

وكزبير : اسم .

وكسحاب : شدة العدو .

وحطان بن خفان أبو الجويرية الجرمي

غزا الروم مع معني بن يزيد السلمي ، وله حديث<sup>(٣)</sup> .

وحطان بن كامل بن علي بن منقذ :

أمير فارس ، تولى زبيدة زمن بني أيوب .

وحطان بن عبد الله الرقاشي ، عن أبي

موسى الأشعري .

## [ ح ط ن ط ]

الحطنطى ، كعندى ، أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن دريد : هي كلمة

يغيرها الرجل إذا نسب إلى الحمق<sup>(٤)</sup> ، هكذا

نقله الأزهري<sup>(٥)</sup> .

( ١ ) المفضليات ١٢٦ والعياب .

( ٢ ) في الأصل « ... التنت ذرم حجونه » والتصحيح من شرح أشعار الخليليين ١٠٠٠ واللسان .

( ٣ ) البهرة ٣ / ٣٩٨ .

( ٤ ) لم أعتد إليه في التهذيب وهو في اللسان عن الأزهري .

## [ ح ق ط ]

حِقْطَة ، بالكسْر : اسمٌ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .  
والحِقْطَان ، بفتحِ القافِ ، لذكرِ  
الدَّراج ، لُغَةٌ في ضَمِّها ، رواه ابنُ دُرَيْدٍ <sup>(١)</sup>  
قال ابنُ خالَوَيْه : لم يَفْتَحْ أَحَدٌ قافَ  
الحِقْطَان إِلَّا ابنُ دُرَيْدٍ .

## [ ح ل ط ]

الْحَلْطُ ، بالفتحِ : الإقامَةُ ، عن ابنِ  
الأَعْرَابِيِّ .  
والاجْتِهَاد ، والضَّجْرُ والْقَلَقُ ،  
كالاخْتِلَافِ .  
وككِتَاب : الغَضَبُ الشَّدِيدُ ، عن ابنِ  
الأَعْرَابِيِّ .  
وككُتِبَ : المُقْسِمُونَ على الشَّيْءِ ،  
والمُقِيمُونَ بِالْمَكَانِ ، والغَضَابِيُّ مِنَ  
النَّاسِ ، والهائِمُونَ في الصُّحارى عِشْقاً .  
كُلُّ ذَلِكَ عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

## [ ح م ط ]

الْحَمْطَةُ ، بالفتحِ : الكِنَّةُ ، عن أبي  
عَمْرٍو .  
وَحَمَاطَانُ : شَجَرٌ .

وقول المصنف : « الحِمَاط » بالكسْرِ  
لِدَوْبِيَّةٍ « كذا في النُّسخ » ، والصَّوَابُ  
الحِمَاطُ .

## [ ح ن ط ]

الحَانِطُ : المَذْرُكُ مِنَ الشَّجَرِ والعُشْبِ .  
وَأَحْنَطَ الرَّمْتُ : ابْيَضَّ وَرَقُهُ ، نقله  
الجَوْهَرِيُّ ، فهو مُحْنِطٌ . وحَانِطُ ، الأَخِيرُ  
على غيرِ قِيَاسٍ .  
وقَوْمٌ حَانِطُونَ : حَانَ حَصَادُ زُرْعِهِمْ ،  
وهو على النَّسَبِ .  
والإِحْنَاطُ : التَّرْمِيمُ <sup>(٢)</sup> والإِدْمَاءُ ، أنشد  
ابن الأَعْرَابِيِّ :  
\* وَخَيْلَ بَنَى شَيْبَانَ أَحْنَطَهَا الدَّمُ <sup>(٣)</sup> \*  
وَتَحْنَطُ ، مِنَ الحِنْطَةِ ، كما في الأساس .

(١) الجمهرة ٢ / ١٧١ .

(٢) في الأصل والتاج غير المحقق « الترميم » ، والمثبت من التكملة (والترميل . التلطيح بالدم . اللسان « دمل ») .

(٣) العباب والتاج .

## [ ح و ط ]

أَحَطَّتْ الْحَائِطُ : عَمِلَتْهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَكَرَّمُ مُحَوِّطٌ ، كَمُعْظَمٍ : بُنِيَ حَوْلَهُ حَائِطٌ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ ، قَالَ : وَمَنْه قَوْلُهُمْ : أَنَا أَحَوِّطُ حَوْلَ هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ أُدَوِّرُ .

وَمَعَ فَلَانٍ حَيْطَةً [ ٣١٦ ب ] لَكَ - وَلَا تَقُلْ : عَلَيْكَ - أَيْ تَحَنَّنْ وَتَعَطَّفْ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَحَاطَتْ بِهِ الْخَيْلُ ، وَاحْتَاطَتْ بِهِ : أَحَدَقَتْ بِهِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ غَيْرُهُ : كَمَا حَاطَتْ بِهِ .

وَرَجُلٌ حَيْطٌ ، كَسَيْدٍ : يَحُوطُ أَهْلَهُ وَإِخْوَانَهُ .

وَأَسْتَحَاطَ فِي أَمْرِهِ ، وَهُوَ مُسْتَحَيْطٌ ، أَيْ مُحْتَاطٌ .

وَأَحِيطَ بِفُلَانٍ ، إِذَا أَتَى عَلَيْهِ ، أَوْ دَنَا هَلَكَهُ .

وَأَبُو ثُمَامَةَ الْحَنَاطُ ، وَمُسْلِمُ الْحَنَاطُ : تَابِعِيَّانِ .

وَأَبُو عَثْمَانَ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَنَاطُ : شَيْخٌ لِلدَّارِقُطَنِيِّ .

وَالْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ الْحَنَاطُ : شَيْخٌ لِمُطَيِّنٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكُوفِيُّ الْحَنَاطُ : شَيْخٌ لِابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّيْسَابُورِيِّ الْحَنَاطُ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَشْرَسَ ، وَوَالِدِهِ ، سَمِعَ ابْنَ رَاهَوِيَّهِ .

وَحَلَفَ بْنُ عُمَرَ الْهَمْدَانِيُّ <sup>(١)</sup> الْحَنَاطُ عَنْ جَعْفَرِ الْخَلْدِيِّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الطَّبْرِيُّ الْحَنَاطِيُّ : سَمِعَ ابْنَ عَدِيٍّ وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الْحَنْطَوِيُّ الْمِصْرِيُّ : مُحدثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ حَطَّاهُ يَحْطِطُهُ وَأَحْطَطُهُ فَتَحْطَطُ » صَوَابُهُ : وَقَدْ حَطَّاهُ تَحْطِطُ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقٌ مَعَ التَّبْيِيرِ ٥١٦ وَفِي الْمَشْتَبِهَةِ ٢٥٢ « الْهَمْدَانِيُّ » .

ويُقال : فلان مُحاطٌ به : إذا كان  
مقتولا مأثماً عليه ، ومنه قوله تعالى :  
﴿ وَأُحِيطَ بِشَمْرِهٖ ﴾<sup>(١)</sup> أى أصابها ما أهلكه  
وأفسده .

وحاطَهُمْ قَصَاهُمْ ، ويقَصَاهُمْ ؛ إذا  
قاتل عنهم ، كما فى اللسان .

وقال أبو عمرو : يُقال : حَوَّطُوا  
غُلَامَكُمْ : أى أَلْبِسُوهُ الحَوَّطَ للْعَوْدَةِ ،  
قُلْتُ : ومنه التَّحْوِيطَةُ لِمَا يُعْلَقُ عَلَى  
الصَّبِيِّ لِدَفْعِ الْعَيْنِ ، يَمَانِيَّةٌ .

وحائِطٌ : لَقَبُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ  
الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ  
الطُّيُورِيِّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وكجُهَنَّةَ : بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وحَوَّطُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عَبْدِ وَدِّ بْنِ عَوْفٍ  
ابنِ كِنَانَةَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عُذْرَةَ بْنِ زَيْدِ  
اللَّاتِ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ .

وحَوَّطُ بْنُ عَمْرِو بْنِ خَالِدِ بْنِ مَعْبُدِ بْنِ  
عَدِيِّ بْنِ أَفْلَتَ الطَّائِي : جَدُّ بَنِي الْجَرَّاحِ  
بِفِلَسْطِينَ .  
والحوطة : ع بِالْيَمَنِ .

## فصل الخنا

### مع الطاء

[ خ ب ط ]

الخَبْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَسَّةٌ مِنَ الْجُنُونِ .  
وَضَرْبَةُ الْفَحْلِ النَّاقَةِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
يَصِفُ جَمَلًا :

خَرُوجٌ مِنَ الْخَرْقِ الْبَعِيدِ نِيَابَتُهُ  
وَفِي الشَّوْلِ يُرَضَّى خَبْطَةُ الطَّرْقِ نَاجِلُهُ<sup>(٢)</sup>  
وبالكسر : الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَبَطَ الْعَرَقُ خَبْطًا : ضَرَبَ ، وَمِنْهُ  
الْحَابِطُ لَصْرَبَانٍ فِي الرَّأْسِ .

وَفِيهِمْ بَخِيرٌ : نَفْعُهُ<sup>(٣)</sup>

وعلى البابِ دَقٌّ .

(١) الكهف ٤٢ .

(٢) اللسان والتاج وفي الديوان ٤٧١ ، وشرح الديوان ١٢٥٨ . « فام » بدل « يرضى » .

(٣) في الأصل « نفعه » ، والمثبت من التاج ويتفق والسياق .

والمخبطة : القضيبة والعصا ، قال  
كثير :

إذا خرجت من بيتها حال دونها

بمخبطة يا حسن ما أنت ضارب<sup>(١)</sup>

وفلان يخبط خبط عشواء ، قال  
الجوهري : هي الناقصة التي في بصريها  
ضعف تخبط إذا مشت لا تتوقى شيئاً ،  
قال زهير :

رأيت المنايا خبط عشواء من تصب

تحنه ومن تخبطي يعمر فيهرم<sup>(٢)</sup>

ومثله فلان يخبط في عمياء ، إذا ركب  
ما ركب بجهالة .

ويقال : هو خباط عشوات ، أي  
يخبط في الظلام ، وهو الذي يمشي في  
الليل بلا مضباح فيتحير ، فيضل قريباً  
تردى في بئر .

واختبط له خبطاً ، مثل خبط .

والناقطة تختبط الشوك ، أي تأكله ،  
أنشد ثعلب :

حوكت على نيرين إذ تحاك

تختبط الشوك ولا تشاك<sup>(٣)</sup> .

ويقال : ما أدري أي خابط الليل هو<sup>(٤)</sup>  
أو أي خابط ليل هو ، أي أي الناس ، نقله  
الجوهري .

وخباطة ، كئمامة ، معرفة : الأحمق ،  
كما قالوا للبحر خضارة .

وقال أبو مالك : يقال : اختبطت  
فلاناً ، واختبطت معروفه فاخبطني  
بخير : قال ابن برى ، وأنشد أبو زيد :

وإني إذا ضن الرفود برفده

لمختبط من تاليد المال جازح<sup>(٥)</sup>

أي لا أبخل بل أكون مختبطاً لمن  
سألني وأعطيه من تاليد مالي .

(١) العباب والتكلمة واللسان والتاج وفي الديوان ١٥٥ « إذا ما رأني بارزاً حال ... » .

(٢) ديوانه ٢٩ والعباب واللسان والتاج .

(٣) اللسان .

(٤) أي خابط الليل هو أو : ليس في الصباح وورد في اللسان والتاج .

(٥) اللسان وفي مادة ( جرح ) منسوباً لابن مقبل وهو في ديوانه ٤ ( الجرح : المعطى عطاء جزيل ) .

وَكُحْصِن<sup>(١)</sup> : طَالِبُ الرَّفْدِ مِنْ غَيْرِ  
سَابِقِ مَعْرِفَةٍ .

وَالْخَبِيطُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي  
الْحَوْضِ .

وَكَأْمِيرٌ : الرَّفْضُ مِنَ الْمَاءِ ، وَهُوَ نَحْوُ  
مِنَ النَّصْفِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ،  
كَالْخَبِيطَةِ ، كَسْفِينَةٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ :

هَلْ رَامَنِي أَحَدٌ يُرِيدُ خَبِيطَتِي  
أَمْ هَلْ تَعَاذَرُ سَاحَتِي وَمَكَانِي<sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : مَالَهُ خَابِيطٌ وَلَا نَاطِحٌ : أَيْ  
بَعِيرٌ وَلَا ثَوْرٌ ، يُضْرَبُ لِمَنْ لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَمْتَحَبَطُهُ : سَأَلَهُ بِغَيْرِ وَسِيلَةٍ .

وَكَذْرَابٌ : لِقَبِ الْفَقِيهِ أَبِي بَكْرٍ  
مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّافِعِيِّ الدَّقَّاقِ الْقَائِلِ  
بِمَفْهُومِ اللَّقَبِ [٣١٧/أ] ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكَشْدَادٌ : أَبُو سَلِيمَانَ الْخَبَّاطُ :  
تَابِعِيٌّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَسُمِّيَتْ بِنْتُ خَبَّاطٍ : وَالِدَةُ عِمَارِ بْنِ  
يَاسِرٍ ، مَوْلَاةُ آلِ مَخْزُومٍ .

وَعَيْسَى بْنُ أَبِي عَيْسَى الْخَبَّاطُ ، عَنْ  
الشَّعْبِيِّ .

وَأَبُو خَابِيطٍ<sup>(٣)</sup> الْكَلْبِيُّ لَهُ<sup>(٤)</sup> صُحْبَةٌ ،  
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ خَابِيطٌ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

## [ خ ر ط ]

الْخَرَّاطَةُ ، كَثْمَامَةٌ : مَاسِقُطٌ مِنْ  
الْعُنُقُودِ حِينَ يُخْشَرُطُ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَمَا يَسْتَقُطُّ مِنْ خَبِيطِ الْخَرَّاطِ شِبْهُ  
السُّجَارَةِ وَالنُّحَاتَةِ .

وَمَاءٌ قَلِيلٌ فِي الْمَضْرَانِ : عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

( ١ ) فِي الْمَلَنِ « الْخَبِيطُ » ، وَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ فَقَدْ « قِيلَ لَهُ فِي مَرَضِهِ الْفُلَى مَاتَ فِيهِ : قَدْ كُنْتُ تَقْرَى  
الضَّيْفَ وَتَعْلَى الْخَبِيطُ » .

( ٢ ) اللَّسَانُ .

( ٣ ) وَاسْمُهُ « جَنَابٌ » كَمَا حَدَّدَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي النَّجَاحِ .

( ٤ ) الْكَلْبِيُّ : كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا عَلَى النَّجَاحِ . وَالتَّبَعِيرُ ٥٢٢ ، وَفِي الْمَشْتَبِهِ ٢٦٢ وَأَسَدُ اللَّغَاةِ ٣٥٢/١  
« الْكَلْبِيُّ » وَجَنَابُ الْكَلْبِيِّ : صَحَابِيُّ آخَرُ ( انْظُرْ : أَسَدُ اللَّغَاةِ ٣٥٢/١ )



وَوَخَرَطَ الْوَرَقَ خَرْطًا : حَتَّهُ ، قَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ أَنْ يَقْبِضَ عَلَى أَغْلَاةِ شَيْءٍ  
يُجَرُّ يَدَهُ عَلَيْهِ إِلَى أَسْفَلِهِ .

وَوَخَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ خَرْطًا ، إِذَا  
غَضَّ بِالطَّعَامِ ، قَالَ شَوْرٌ : لَمْ أَسْمَعْ  
خَرْطًا إِلَّا هَاهُنَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ  
حَرْفٌ صَحِيحٌ ، وَأَنْشَدَ الْأَمَوِيُّ <sup>(١)</sup> :

« يَا كُلُّ لَحْمًا بَائِتًا قَدْ ثُعِطَا »

« أَكْثَرَ مِنْهُ الْأَكْلُ حَتَّى خَرْطَا » <sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى بِالْجِيمِ <sup>(٣)</sup> وبِالْخَاءِ رَوَاهُ الشَّيْبَانِيُّ  
أَيْضًا .

وَالْخَرَّاطُ : الْكَذَّابُ ، وَقَدْ خَرَطَ خَرْطًا .

وَلَقَّبَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ مِنْهُمْ :  
أَبُو صَخْرٍ الْمَدَنِيَّ الْخَرَّاطَ ، رَوَى عَنْهُ  
حَيُّوَةُ بْنُ شُرَيْجٍ ، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلَى بْنِ  
عُثْمَانَ بْنِ مَحَاسِنِ الشَّاعِرِيِّ ، عُرِفَ بِأَبْنِ  
الْخَرَّاطِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ هـ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ سَهْلٍ الْخَرَائِطِيُّ ، نِسْبَةٌ إِلَى الْجَمْعِ  
كَالْأَنْصَارِيِّ وَالْأَنْمَاطِيِّ ، إِمَامٌ مُصَنِّفٌ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٣٢٧ هـ .

وَوَخَرَطْتُ الْحَدِيدَ <sup>(٤)</sup> خَرْطًا ، إِذَا طَوَّلْتَهُ  
كَالْعَمُودِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْجَوَاهِرُ : جَمَعَهَا فِي الْخَرِيطَةِ ، عَنْ  
ابْنِ عِبَاد .

وَوَخَرَطَ الصُّقْرُ : انْقَضَ .

وَالدَّابَّةُ : جَمَعَتْ .

وَوَخَرَطَ فِي الْأَمْرِ ، كَانْتَخَرَطَ <sup>(٥)</sup> .

وَوَخَرَطَ الدَّهْمِيلُ الدَّابَّةَ هَلْ خَرَطَ ،  
وَالْإِنْسَانُ الْمَشِيُّ فَاَنْخَرَطَ بَطْنُهُ .

وَيُقَالُ : أَخَذَهُ الْخَرَّاطُ ، بِالْكَسْرِ :  
وَهُوَ اسْمٌ مِنْ تَخْرِيطِ الدَّوَاءِ .

وَالْمُخَرَّوْطَةُ مِنَ الثُّوْقِ ، كَمُعْلَوْطَةِ  
السَّرِيْعَةِ .

( ١ ) فِي التَّهْذِيبِ ٧ / ٢٣٠ « أَنْشَدَ الْإِبَادِيُّ » .

( ٢ ) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٣ ) اللِّسَانُ ( جَرَطَ ) مَعُزُوا إِلَى نَجْدِ الْخَيْبَرِيِّ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « الْعَمُودُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

( ٥ ) أَيْ رَكِبَ رَأْسَهُ جَهْلًا مِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةِ ( الْقَامُوسُ وَالتَّاجُ ) .

وَقَرَبَ مُخَرَّوْطٌ : مُمْتَدٌّ ، قَالَ رُؤَيْبَةُ :

\* مَا كَادَ لَيْلُ الْقَرَبِ الْمُخَرَّوْطِ .

\* بِالْعَيْسِ تَمْطُوها فَيَافٍ تَمْشِطِي <sup>(١)</sup> \*

وَالْخَرْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَحْمَقُ الشَّدِيدُ

الْحُمَقِ .

وَبِئْرٌ مَخْرُوطَةٌ : ضَيِّقَةٌ ، نَقَلَهُ  
الرَّمْخَسَرِيُّ .

وَخَرَطَ الرُّطْبُ الْبُعَيْرَ تَخْرِيطًا : سَلَّحَهُ ،  
كَمَا فِي الْأَسْمَاءِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « دُونَ عَلَيَّانَ الْقَتَادَةُ  
وَالْخَرْطُ » <sup>(٢)</sup> ، يُضْرَبُ لِأَمْرِ دُونِهِ مَانِعٌ ،  
وَيُضْرَبُ لِأَمْرِ الشَّاقِّ « دُونَ ذَلِكَ خَرْطٌ  
الْقَتَادِ » ، قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

وَمِنْ دُونَ ذَلِكَ خَرْطُ الْقَتَادِ  
وَضَرَبْتُ وَطْعَنُ يُقِيرُ الْعَيُونَا <sup>(٣)</sup>

وَنَاقَةٌ خَرَّاطَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : تَخْزِرُطُ  
فَتَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهَا .

وَالْخَرْطِيطُ ، بِالْكَسْرِ : قَرْنُ الْوَعِلِ  
الْجَبَلِيِّ .

وَخَرَطَطُ ، كَجَعْفَرٍ : ذِي بَعْرٍ عَلَى بَيْتَةٍ  
فَرَامِخَ مِنْهَا ، يَقُولُ النَّاسُ لَهَا : خَرْطَةٌ ،  
مِنْهَا حَبِيبُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ الْخَرْطَطِيُّ  
وغيره .

## [ خ ط ط ]

الْخَطُّ : الْكِتَابَةُ وَنَحْوُهَا مِمَّا يُخْطَطُ ،  
وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ :  
فِي الطَّرْفِ وَعِلْمُ الْخَطِّ : هُوَ عِلْمُ الرَّمْلِ ،  
قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : عِلْمٌ قَدِيمٌ تَرَكَهُ النَّاسُ  
وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَكَمِ  
السُّلَمِيِّ : « كَانَ نَبِيُّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ يَخْطُ

( ١ ) شرح الديوان ١٥٥ وضبط « الخروط » في اللغة وإشعر بتشديده الواو المفتوحة من نسخة المؤلف . وضبط  
في شرح للديوان والعياب « كمحدث » ضبط تلم .

( ٢ ) ورد المثل عجزاً لبيت من شعر أبي العلاء ، وهو قوله :

إِذَا أَنَا عَالَيْتُ الْقَتَادَ لِرَحْلَةٍ فِدُونِ ، عَلَيَّانَ الْقَتَادَةُ وَالْخَرْطَةُ

( القَتَادُ : جمع القِتَّة ، وهو غشب الرحل ، القَتَادَةُ : واحدة القَتَادِ : وهو شجر له شوك أشال الإبر « اللسان -

قنته « عليان : فعل لكليب ابن وائل « التاج » ، والمثل في مجمع الأمثال ٢٦٩/١ ونصه فيه « دُونَ عَلَيَّانِ خَرْطُ الْقَتَادِ » .

( ٣ ) العياب والتاج .

فَمَنْ وَافَقَ خَطَّهُ عِلْمٌ مِثْلَ عِلْمِهِ « ، وفي رواية :  
«فَمَنْ وَافَقَ خَطَّهُ فِذَلِكَ» <sup>(١)</sup> ، قال ابن الأثير : <sup>(٢)</sup>

وهو مَعْمُولٌ بِهِ إِلَى الْآنَ ، وَلَهُمْ فِيهِ  
أَوْضَاعٌ وَاضْطِلَاحٌ ، وَيُسْتَخْرَجُونَ بِهِ  
الضُّمُوعَ وَغَيْرَهُ ، وَكَثِيرًا مَا يُصِيبُونَ فِيهِ .

وَحَطَّ الزَّاجِرُ فِي الْأَرْضِ يَحْطُ خَطًّا :  
عَمِلَ فِيهَا خَطًّا بِإِصْبَعِهِ ثُمَّ زَجَرَ ، قَالَ :  
وَجَلَسَ الْخَطَّاطُ <sup>(٣)</sup> اسْمُ زَاجِرٍ مَشْهُورٌ ،  
وهو الذي آتاه الثَّوْرِيُّ فَسَالَهُ فَخَبَّرَهُ بِكُلِّ  
مَا عَرَفَ ، وَقَالَ الثَّوْرِيُّ : سَهْلٌ عَلَى ذَلِكَ  
الْحَدِيثِ الَّذِي يَرْوِيهِ أَبُو هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كَانَ نَبِيٌّ مِنْ  
الْأَنْبِيَاءِ يَحْطُ » ، قَالَ الصَّعْغَانِيُّ : هَكَذَا  
قَالَ اللَّيْثُ ، وَأَمَّا الْحَدِيثُ فَرَاوِيهِ مَعَاوِيَةُ  
ابْنُ الْحَكَمِ السُّلَمِيُّ <sup>(٤)</sup> . قُلْتُ : وَهَكَذَا  
هُوَ فِي [ ٣١٧ / ب ] النِّهَايَةِ <sup>(٥)</sup> ، وَلَعَلَّهُ

رَوَى مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ إِلَى أَبِي هُرَيْرَةَ ،  
وَلَمْ يُطْلَعْ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْبُيُوتِيُّ :

أَلَا إِنَّمَا أَرَزَى بِحَارَكِ عَامِدًا

سُوءِ كَخَطَّاطِ الْخَطِيطَةِ أَشْحَمِ <sup>(٦)</sup>

كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَلَمْ يَفْسُرْهُ ، وَعِنْدِي  
أَنَّ الْخَطِيطَةَ هُنَا هِيَ الرَّمْلَةُ الَّتِي يَحْطُ عَلَيْهَا  
الزَّاجِرُ . وَأَشْحَمُ : اسْمُ خُطٍّ مِنْ خُطُوطِ الزَّاجِرِ  
وَهُوَ عَلَامَةُ الْخَيْبَةِ عِنْدَهُمْ ، وَذَلِكَ أَنَّ يَأْتِي  
إِلَى أَرْضٍ رَخْوَةً وَلَهُ غُلَامٌ مَعَهُ مِيلٌ فَيَحْطُ  
الْأُسْتَاذُ خُطُوطًا كَثِيرَةً بِالْعَجَلَةِ ، لَثَلَا  
يَلْحَقُهَا الْعَدَدُ ، ثُمَّ يَرْجِعُ فَيَمْحُو عَلَى مَهَلٍ  
خَطَّيْنِ خَطَّيْنِ ، فَإِنْ بَقِيَ مِنَ الْخُطُوطِ  
خَطَّانِ فَهُمَا عَلَامَةُ النُّجُوحِ وَقَضَاءِ الْحَاجَةِ ،  
قَالَ <sup>(٧)</sup> : وَهُوَ يَمْحُو وَغُلَامُهُ يَقُولُ لِلتَّفَاوُلِ :  
ابْنِي عَيَانَ أَسْرِعَا الْبَيَانَ . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ :  
فَإِذَا مَحَا الْخُطُوطَ فَبَقِيَ مِنْهَا خُطٌّ فَهُوَ

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « فَذَلِكَ » ، وَالثَّبُوتُ مِنَ النِّهَايَةِ ٢ / ٤٧ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ كَالنَّجَاحِ « اللَّيْثُ » وَالنَّصُّ فِي النِّهَايَةِ ٢ / ٤٧ .

( ٣ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ الْحَكَمِ ٤ / ٣٦٤ وَاللِّسَانُ وَالضُّبَيْطُ عَنْهُمَا وَفِي الْعَبَابِ « وَحَلَبُ نَخَاطٍ » .

( ٤ ) الْعَبَابُ .

( ٥ ) النِّهَايَةُ ٢ / ٤٧ .

( ٦ ) اللَّسَانُ وَالنَّجَاحُ وَفِيهِمَا « كَخَطَّافٍ » وَفِي الْأَصْلِ « بِحَارَكِ » بِالْجَحِيمِ ، وَالثَّبُوتُ مِنَ الْمُرْجِعِينَ السَّابِقِينَ .

( ٧ ) هُوَ ابْنُ عَبَّاسٍ ( انْظُرْ : التَّهْذِيبُ ٦ / ٥٥٨ ) .

وكذلك كل دابة ، كما في اللسان .

وفلان يخط في الأرض ، إذا كان يُمَكِّرُ  
في أمره ويُدبِّرُه .

والمخطاط : عودُ تسموئ عليه الخطوط  
نقله الجوهرى .

وكتاب مخطوط : مكتوب فيه .

وعلى ظهر الحمار خطتان : بالضم :  
أى جُلتان ، وهما طريقتان مستطيلتان  
تخالفان لون سائر الجسد .

وخط الله نوعها ، من الخطيطة : وهى  
الأرض الغير الممتورة ، هكذا روى  
في حديث ابن عباس ، قاله أبو عبيد ،  
ويروى « خطاً » : أى جعله مخطئاً لها  
لا يصيبها مطرة ، ويروى خطى ، والأصل  
خطط ، كتقصى البازى ، والأولى أضعف  
الروايات .

ويقال : الرُم خطيطة الذل مخافة ما هو  
أشد منه ، نقله ابن الأعرابي من قول  
بعض العرب لا بينه ، استعارها للذل ، لأن

علامة الحية ، وقد روى مثل ذلك أبو زيد  
والليث<sup>(١)</sup> .  
وخط برجله الأرض : مشى ، قال  
أب النجم :

\* أقبلت من عند زياد كالخرف \*  
\* تخط رجلاى بخط . مختلف \*  
\* تكتبان فى الطريق لآم الف<sup>(٢)</sup> \*

والخطيط : طرائق تُفارق الشقائق فى  
غلظها وليتها .

والإبل ترعى خطوط الأنواء<sup>(٣)</sup> .

ويقال : الكلاً : خطوط فى الأرض  
وشرالك ، أى طرائق ، لم يعم الغيث البلاد  
كلها .

والتخطيط : التسطير ، وفى التهذيب  
كالتسطير<sup>(٤)</sup> .

تقول : خططت عليه ذنوبه ، أى  
سطرت .

والخطوط ، كصبور : من بقر الوحش :  
التي تخط الأرض بأظلافها ، نقله  
الجوهرى .

(١) لم يرد فى العين (خطط) ١٣٦ / ٤ ، ١٣٧ .

(٢) فى الأصل « يكتبان » ، والمثبت من اللسان .

(٣) فى الأصل « الكلاً » والمثبت من الأساس ، وعنه النقل .

(٤) « التليط » ٦ / ٥٥٧ .

الخطِيطَةُ مِنَ الْأَرْضِينَ ذَلِيلَةٌ بِمَا بَخَسَتْهُ  
الْأَمْطَارُ مِنْ حَمَّتِهَا ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ <sup>(١)</sup> .  
وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَخْطُ : الدَّقِيقُ  
الْمَحَامِسِ .

وَالْخَطِيطُ ، كَأَمِيرٍ : قَرِيبٌ مِنَ الْغَطِيطِ  
يُقَالُ : خَطَطَ فِي نَوْبِهِ ، أَيْ غَطَّ فِيهِ .

وَيَوْمٌ مُخْطَطٌ ، كَمُحَدَّثٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :  
إِلَّا أَكُنْ لَأَقِيتَ يَوْمَ مُخْطَطٍ  
فَقَدْ خَبِرَ الرُّكْبَانُ مَا أَتَوَدَّدُ <sup>(٢)</sup>

وَالْخُطَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْحُجَّةُ ، كَمَا فِي  
الْعُبَابِ ، وَفِي النُّوَادِرِ : يُقَالُ : أَقِمَّ عَلَى  
هَذَا الْأَمْرِ بِخُطَّةٍ ، وَبِحُجَّةٍ ، مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ .  
وَخُطَّةٌ نَائِيَةٌ : أَيْ مَقْصِدٌ بَعِيدٌ ، كَمَا  
فِي الصَّحاحِ ، وَفِيهِ أَيْضًا : قَوْلُهُمْ :  
خَذْ خُطَّةً ، أَيْ خُطَّةَ الْإِنْتِصَافِ ، وَمَعْنَاهُ  
إِنْتِصَافٌ .

وَعَلَامٌ مُخْطَطٌ ، كَمُخْطَطٍ .

وَجَارَاهُ فَمَا خَطَّ غُبَارَهُ ، أَيْ مَا شَقَّ .  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَمِنْ لُغَتِهِمْ <sup>(٣)</sup> تَيْسُ  
عَمَاءُ <sup>(٤)</sup> خُطْخُوطٌ ، قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَلَمْ  
يُفَسِّرْهَا .

[ خ ل ط ]

الْخُطْلُ ، بِالكَسْرِ : وَاحِدٌ أَخْلَاطٍ  
الطَّيْبِ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَأَسْمُ كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَخْلَاطِ ، كَأَخْلَاطِ  
الدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ .

وَنَجْوُ خُطْلَطٍ <sup>(٥)</sup> : مُخْتَلِطٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَالْمِخْلَطُ ، كَمَنْبَرٍ : الَّذِي يَخْلُطُ  
الْأَشْيَاءَ فَيَلْبِسُهَا عَلَى السَّامِعِينَ وَالنَّاظِرِينَ .

وَالْتَخْلِيطُ فِي الْأَمْرِ : الْإِفْسَادُ فِيهِ ،

[ ٣١٨ / أ ] نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، كَالْخَلِيطِ

كَخَصِصِي ، وَيُقَالُ : هُوَ فِي تَخْلِيطٍ مِنْ  
أَمْرِهِ .

( ١ ) عبارة المحكم ٤ / ٣٦٤ « بما بغضته [يقدم فكسر] من حقها » .

( ٢ ) اللسان .

( ٣ ) أي الأعراب ، كما في العباب .

( ٤ ) في الأصل « توس عباء » وضبطت العين بالضم ، والمثبت من العباب .

( ٥ ) ضبط اللفظ في الأصل بفتح الحاء ، والضبط المثبت من التاج المحقق متفقا مع اللسان ويتفق كذلك وضبط اللفظ

في المعنيين السابقين .

وفي الصَّحاح : قال أبو عُبَيْدَةَ : تَنَازَعَ  
العَجَاجُ وَحُمَيْدُ الْأَرْقُطِ فِي أَرْجُوزَتَيْنِ عَلَى  
الطَّاءِ فَقَالَ حُمَيْدُ : الْخِلَاطُ . يَا أَبَا الشَّعْثَاءِ  
فَقَالَ الْعَجَاجُ : الْفِجَاجُ أَوْسَعُ مِنْ ذَلِكَ  
يَا ابْنَ أَخِي ، أَيْ لَا تَخْلِطُ أَرْجُوزَتِي  
بِأَرْجُوزَتِكَ .

قُلْتُ : أَرْجُوزَةُ الْعَجَاجِ هِيَ قَوْلُهُ :

\* وَبِلَذَّةٍ بَعِيدَةٍ النَّيَاسِطِ .

\* مَجْهُولَةٌ تَغْنَالُ خَطُوَ الْخَاطِي <sup>(٢)</sup> .

وَأَرْجُوزَةُ حُمَيْدٍ هِيَ قَوْلُهُ :

\* هَاجَتْ عَلَيْكَ الدَّارُ بِالْمَطَاسِطِ .

\* بَيْنَ اللَّيَّاحِينَ فَذَى أَرَاطِ <sup>(٣)</sup> .

وَالشَّيْطَانُ يَلْتَمِسُ الْخِلَاطَ ، أَيْ يُخَالِطُ  
قَلْبَ الْمُصَلِّيِّ بِالْوَسْوَسَةِ .

وَفَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْخِلَاطَ الْإِبِلَ بِمَعْنَى  
آخِرَ ، فَقَالَ : هُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ إِلَى  
مُرَاحٍ آخِرٍ فَيَأْخُذَ مِنْهُ جَمَلًا فَيَنْزِيهِهُ عَلَى  
نَاقَتِهِ سِرًّا مِنْ صَاحِبِهِ .

قَالَ : وَالْخُلُطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْمَوَالِي .

وَجَمَعَ مَالَهُ مِنْ تَخَالِيطٍ .

وَاخْتَلَطُوا فِي الْحَرْبِ : تَشَابَكُوا ،  
كَتَخَالَطُوا .

وَاخْتَلَطَ عَقْلُهُ : فَسَدَ .

وَخَلَطَ الْقَوْمُ خَلَطًا : دَاخَلَهُمْ ، كَمَا خَلَطَهُمْ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَلِطَ الثَّلَاثَةُ رَجُلٌ ،  
كَفَرَحَ : خَالَطَهُمْ .

وَالْمُخَالَطَةُ : الْمُخَالَفَةُ .

وَاخْتَلَطَ السَّيْفُ مِنْ غَمْدِهِ : اخْتَرَطَهُ .

وَالْخَلِيطُ ، كَكَيْفٍ : الْحَسَنُ الْخُلُقِ .

وَأَخْلَطَ الرَّجُلُ : اخْتَلَطَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* وَالْحَافِرُ الشَّرَّ مَتَى يَسْتَنْبِطُ .

\* يَنْزِعُ ذَمِيمًا وَجَلًّا أَوْ يُخْلِطُ <sup>(١)</sup> .

وَجَاءَنَا خُلَيْطٌ مِنَ النَّاسِ ، كَقَبِيْطٍ أَيْ  
أَخْلَاطٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْخُلُطَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّرْكَةُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْعِشْرَةُ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَيَقُولُونَ : أَخْلَطَ مِنَ الْحُمَى : يُرِيدُونَ  
أَنَّهَا مُتَحَبِّبَةٌ إِلَيْهِ مُتَمَلِّقَةٌ بِوُجُودِهَا إِيَّاهُ  
وَاعْتِيَادِهَا لَهُ ، كَمَا يَفْعَلُ الْمُحِبُّ الْمَلِكُ .

( ١ ) : الْعَبَابُ فِي شَرْحِ الدِّيَّانِ ١٥٧ بِرَوَايَةِ « يَخْلُطُ » يَفْتَحُ الْيَاءَ وَاللَّامَ وَهِيَ بِمَعْنَى « يَجْتَبِهَ » .

( ٢ ) : دِيَّوَانُهُ ٢٤٦ وَالْعَبَابُ .

( ٣ ) : الْعَبَابُ .

وجيران الصَّفَاء .

والْحَمَقَى من النَّاسِ ، كالأَخْلَاطِ .

والخِلَاطُ ، بالكسْرِ : وَلَدُ الزَّوْنِ .

وكأبيير : الجَارُ .

وككِتَاب : الرَّفْتُ ، عن ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَمَّا دَخَلْنَا أَمَكَنْتُ مِنْ عِنَانِهَا

وَأَمَسَكْتُ مِنْ بَعْضِ الْخِلَاطِ عِنَانِي <sup>(١)</sup>

قال : تَكَلَّمْتُ بِالرَّفْقِ وَأَمَسَكْتُ نَفْسِي عَنْهَا .

وَابْنُ الْمُخَلَّطَةِ ، كَمُحَدَّثَةٍ : من الْمُحَدَّثِينَ .

## [ خ م ط ]

الخَمَطُ ، بالفَتْحِ : كُلُّ طَرِيٍّ أَخَذَ طَعْمًا وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ .

والخَمَطَةُ : اللُّؤْمُ والكَلَامُ الْقَبِيحُ ، قال خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ الهَذَلِيُّ :

وَلَا نَنْسِيَنَّ النَّاسَ فِي بَخْمَطَةٍ  
من السَّمِّ مَذْرُورٍ عَلَيْهَا ذُرُورُهَا <sup>(٢)</sup>  
هكذا فَسَّرَهُ السُّكَّرِيُّ .

والخِمَاطُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ الْخَمْفَةِ ،  
وهي التي أَخَذْتَ رِيحًا وَلَمْ تُدْرِكْ ، قال  
الْمُتَنَخِّلُ الهَذَلِيُّ :

مُسَعَّشَمَعَةٍ كَعَيْنِ الدَّيْكِ لَيْسَتْ

إِذَا ذِيَقَتْ مِنَ الْخَلِّ الْخِمَاطِ <sup>(٣)</sup>

كذا أَنْشَدَهُ الصَّغَانِيُّ والرواية :

كَعَيْنِ السَّيْلِ فِيهَا

حُمِيًّاها من الصُّهْبِ الْخِمَاطِ <sup>(٤)</sup>

قال السُّكَّرِيُّ : خِمَاطٌ ، أَي تَعُولُ عَلَى  
شَارِبِهَا فَتَأْخُذُ عَقْلَهُ <sup>(٥)</sup> .

وَلَيْسَ خَمِيْطٌ : خَامِطٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
عن أَبِي عُبَيْدٍ .

وَجَدَى مَخْمُوطٌ : خَمِيْطٌ ، عن  
ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٦)</sup> .

( ١ ) اللسان .

( ٢ ) شرح أشعار الهذليين ٢١٦ .

( ٣ ) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ والعياب .

( ٤ ) اللسان .

( ٥ ) لم يرد هذا التفسير في شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ عقب ذكر البيت .

( ٦ ) وهو ما سمعته وشوي ( انظر الجوهرة ٢ / ٢٣٢ ) على أن ابن دريد ينقل عن بعض أهل اللغة قولهم « لا يسمى

[ أى الجدى والشاة ] خميطا حتى يشتوي بجلده فهو حينئذ خيط ومخموط وأكثر ما يقال ذلك للضأن لا للتمر » .

والخَمَاطُ ، كَشَدَّادٍ : الْمُتَغَضِّبُ ، قال  
رُؤْبَةُ :

- \* فقد كَفَى تَحْمَطُ الخَمَاطُ \*
- \* والبَغَى من تَعْيِطِ العِيَاطِ <sup>(١)</sup> \*

وقال ابن عَبَّادٍ : الخِمَاطُ ، بالكسْرِ :  
الغَنَمُ البَيْضُ .

والمُتَحَمِّطُ : الأَمَدُ .

وتَحْمَطُ نَابُ البَعِيرِ : ظَهَرَ وَارْتَفَعَ .

[ خ و ط ]

تَحَوُّطٌ تَحَوُّطًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، عن  
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو خُوطٍ : مَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ ، بالضَّم ،  
ويُقَالُ لَهُ : ذُو الخَطَائِرِ <sup>(٢)</sup> ، كما في  
العُبابِ .

وَأَيُّوبُ بْنُ خُوطٍ : بَصْرِيُّ .

ومُحَمَّدُ بْنُ خُوطٍ : شَيْخٌ لَخَالِدِ  
ابنِ مَخْلَدٍ .

وُخُوطُ بْنُ مَالِكِ السَّمَرْقَنْدِيِّ ، عن  
مُحَمَّدِ بْنِ يُونُسَ الفَرِّيَّابِيِّ .

والْحُسَيْنُ بْنُ مُسَافِرِ التَّنِيسِيِّ الخُوطِيُّ ،  
ضَمِيحَتُهُ السُّلْفِيُّ .

[ خ ي ط ]

[ ٣١٨ / ب ] الخَيْطُ : اللَّوْنُ .

وَحَيْطٌ باطلٌ : لَقَبُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ  
لُقِّبَ بِهِ لَطُولِهِ ، كَأَنَّهُ شُبِّهَ بِمُخَاطِ  
الشَّيْطَانِ ، وقال الجَوْهَرِيُّ : لِأَنَّهُ كَانَ  
طَوِيلًا مُضْطَرِبًا ، وَأَنشَدَ :

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا مَلَكُوا خَيْطًا باطلًا  
على النَّاسِ يُعْطَى مِنْ يَشَاءَ وَيَمْنَعُ <sup>(٣)</sup>

والخِيَاطُ ، بالكسْرِ : لُغَةٌ فِي الخِيَاطَةِ ،  
قال الْمُتَنَخِّلُ الهَلْدِيُّ :

كَأَنَّ عَلَى صَحَاحِهِ رِيَاطًا  
مُنْشَرَّةً تُزْعَنُ مِنَ الخِيَاطِ <sup>(٤)</sup>

والخِيَاطَةُ : صِنَاعَةُ الخَايِطِ .

( ١ ) شرح الديوان ١٥٠ ، ١٥١ .

( ٢ ) في العباب « الخطائر » .

( ٣ ) العباب والتاج معزوا لعبد الرحمن بن الحكم .

( ٤ ) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٥ واللسان .



وَحَيْطُهُ نَخِيطًا ، كَخَاطِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
الشَّاعِرِ :

فَهِنَّ بِالْأَيْدِي مُقَيَّسَاتُهُ \*  
مُقَدَّرَاتٌ وَمُخَيَّطَاتُهُ (١) \*

وَالْخَيْطُ ، مَحْرُكَةٌ : طُولُ قَصَبِ النَّعَامِ  
وَعُنُقِهِ ، وَيُقَالُ : هُوَ مَا فِيهِ مِنْ اخْتِلَاطٍ  
سَوَادٍ فِي بَيَاضٍ لِازِمٍ لَهُ كَالْعَيْسِ فِي الْإِبِلِ  
الْعَرَابِ .

وَيُقَالُ : خَيْطُ النَّعَامِ : هُوَ أَنْ يَتَقَاطَرَ  
وَيَتَتَابَعَ كَالْخَيْطِ الْمَمْدُودِ .

وَيُقَالُ : خَاطَ بَعِيرًا بَبْعِيرٍ : إِذَا قَرَنَ  
بَيْنَهُمَا ، قَالَ رِكَاضُ الدَّبِيرِيِّ :

بَلِيدٌ لَمْ يَخْطُ حَرْفًا بَعْنَسٍ

وَلَكِنْ كَانَ يَخْتَاطُ الْخِفَاءَ (٢)

أَيُّ لَمْ يَقْرَنْ بَعِيرًا بَبْعِيرٍ ، أَرَادَ أَنَّهُ  
لَيْسَ مِنْ أَزْوَاجِ النَّعَمِ ، وَالْخِفَاءُ : الثَّوْبُ  
الَّذِي يَتَغَطَّى بِهِ الْإِنْسَانُ .

وَيُقَالُ : مَا آتَيْكَ إِلَّا الْخَيْطَةُ ، أَيُّ  
الْفَيْئَةِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : فِي الْبَطْنِ مَقَاطُهُ  
وَمُخَيَّطُهُ ، قَالَ : وَمُخَيَّطُهُ : مُجْتَمَعُ الصَّفَاقِ ،  
وَهُوَ ظَاهِرُ الْبَطْنِ .

وَمُخَيَّطٌ ، كَمَقِيلٍ : جَبَلٌ .

وَكَمَقَعِدٍ : مَا خَيْطَ بِهِ ، نَقْلُهُ الْخَفَاجِيُّ  
فِي الْعِنَايَةِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَالْخَيْطُ ، كَشَدَادٍ : الَّذِي يَجْرُ سَرِيعًا ،  
قَالَ رُوْبَةُ :

\* فَقُلْ لَذَاكَ الشَّاعِرِ الْخَيْطُ \*  
\* وَذِي الْمِرَاءِ الْمَهْمَرِ الضَّمْفَاطِ (٣) \*

وَالْخَيْطَانُ ، بِالْفَتْحِ ، وَبِالْكَسْرِ : الْجَمَاعَةُ  
مِنَ النَّاسِ .

وَحَمَادُ بْنُ خَالِدٍ الْخَيْطُ : مُحَدَّثٌ .

وَالْخَيْطُ الْمُنَنَّى : لَقَبُ مُحَدَّثٍ .

وَالرَّضِيُّ ابْنُ الْخَيْطِ : مُعَاَصِرٌ لِلْمُصَنِّفِ  
لَيْسَ كَانَ يَتَعَزَّ .

وَالْعَلَاءُ سَيِّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَيْطِيُّ  
الْخَوَارِزْمِيُّ ، وَالْحَافِظُ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدٌ  
ابْنُ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْجُرْجَانِيُّ الْخَيْطِيُّ :  
الْمُحَدَّثَانِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « مَقْبَسَاتُهُ » يَفْتَحُ الْبَاءُ الْمَوْحَدَةَ الْمَشْدُودَةَ ، وَ « مُخَيَّطَاتُهُ » يَفْتَحُ الْبَاءُ الْمُنْفَاةَ التَّحْتِيَّةَ الْمَشْدُودَةَ .

( ٢ ) الْكَسَنُ .

( ٣ ) شَرْحُ الْدِّيَوَانِ ١٥٣ .

وأحمد بن علي الأبار الخيوطي ، عن  
مسدد .

وعلي بن الفضل الخيوطي ، عن البغوي .

وجزيرة الخيوطيين : ع خارج مضر .

ومخيط ، كمنبر : لقب الشريف

أبي محمد الحسين بن أحمد بن الحسين

ابن داود الحسيني ، أمير المدينة ، نزل

مضر ، وإنما لقب به لأنه كان يُبصر

المكلوبين . وكان إذا أتى بمكلوب يقول :

أئتوني بمخيط ، وهي الإبرة ، وهو جد

المخاططة بالمدينة ومضر والكوفة .

## فصل الدال

### مع الطاء

[ د ث ط ]

دطت القرحة دطًا : انفجر ما فيها ،

عن ابن دريد ، قال : وليس بثبت <sup>(١)</sup> .

[ د ج س ط ]

دجسطة ، بفتح السين ، أهمله صاحب

القاموس ، وهي : ق بضر من السنودية <sup>(٢)</sup> .

[ د ج ط ط ]

دجطوط ، بالضم ، أهمله صاحب

القاموس ، وهي : ق بضر من البهنساوية .

[ د ح ط ]

دحطة ، بالفتح ، أهمله صاحب

القاموس ، وهي : ق بضر من الغريبة .

[ د ر ط ]

دروط ، كصبور ، أهمله صاحب

القاموس : وهي ثلاث قرى بضر :

إحداها دروط بلهاسة بالبهنساوية ، ودروط

سريام ، ودروط أشموم ، كلتاها

بالأشمويتين .

ودوريط ، بالضم : من كفور صهرجت

بالشرقية .

وديروط ، كحيزوم : لغة بالقرب من

قوة منها : الشهاب أحمد بن محمد

ابن نصر الديروطي المحدث .

## [ د س ط ]

دِسْط ، كَهْزِير ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ بَمَضَرَ مِنَ الدُّنْجَاوِيَّةِ  
مِنْهَا الْمُحِبُّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
عُبَيْدِ بْنِ شُعَيْبِ الدِّبْسِيّ ، مِمَّنْ تَقَقَّهَ عَلَى  
الْجَوْجَرِيِّ ، وَابْنِ أَبِي شَرِيفٍ ، مَاتَ بِحَلَبَ  
سَنَةِ ٨٩٧ .

## [ د ش ط ]

[ ٣١٩ / أ ] دُشْطُوط ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ بَمَضَرَ مِنَ  
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ : إِلَيْهَا نُسِبَ الْوَلِيُّ الشَّهِيرُ  
عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الدُّشْطُوطِيُّ  
دَفِينٌ بِمَضَرَ .

## [ د ش ل ط ]

دُشْلُوط ، بِالْفَتْحِ <sup>(١)</sup> ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ بَمَضَرَ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

## [ د ق ط ]

الدَّقِطُ ، كَكَيْفٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْغَضْبَانُ ،  
كَالْبَقْطَانِ .

## [ د م ط ]

دَمَاطُ ، كَسَمْحَابٍ <sup>(٢)</sup> : دَ بَمَضَرَ مِنَ  
الْغُرَبِيَّةِ ، مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ الدَّمَاطِيِّ ، عَنْ ابْنِ عَمِّهِ  
الشُّهَابِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ  
نَزِيلِ الْمَدِينَةِ .

## [ د م ي د ر ط ]

دُمِيدْرُوط ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ بَمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

## [ د ن د ط ]

دُنْدَنِيْطُ ، بِضَمِّ الدَّالِ الْأَوَّلِيِّ وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ بَمَضَرَ .

## [ د و ط ]

دَاطُ الرَّجُلِ دَوْطًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : أَيْ  
حَقَّقَ ، نَقَلَ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

( ١ ) فِي التَّاجِ « بِالضَّمِّ » .

( ٢ ) فِي مَعْرِ الْمَوَادِدِ بِضَمِّ الدَّالِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

## فصل الزال المعجمة

### مع الطاء

[ ذ أ ط ]

الذَّؤُوطُ ، كَصَبُورٍ مِنَ الذَّأُطِ ، وهو الخَنْثِيُّ ، وقد جاء ذكره في شعر أبي حزام غَالِبِ بْنِ الْحَارِثِ الْعُكَلِيِّ .

[ ذ ر ط ]

أَرْضُ ذِرْبَاطَةٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ رَذْعَةٌ .

[ ذ ع ط ]

انْدَعَطَ الرَّجُلُ : مَاتَ .

ويُقال : عَطِشَ حَتَّى انْدَعَطَ ، وَبَكَى حَتَّى انْدَعَطَ ، أَيْ كَادَ يَمُوتُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(١)</sup> .

[ ذ ق ط ]

الذَّاقُطُ : الذَّبَابُ الْكَثِيرُ الْمَفَادِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْعُجَابِ .

[ ذ و ط ]

الذَّوْطُ ، بِالتَّخْرِيكِ : سُقَاطُ النَّبَاسِ ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ ذَوْطَاءُ : قَصِيرَةُ الْحَنَكِ ، وَمِنْ كَلَامِهِمْ : يَا ذَوْطَةَ ذَوْطِيهِ .  
وَالْأَذْوُطُ : الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ <sup>(٢)</sup> : سَمِعْتُ بَعْضَ مَشَايِخِنَا يَقُولُ : أَذْوِطُ الزَّيَّارَ عَلَى الْفَرَسِ : أَيْ أَنْشِبُهُ فِي جَحْفَلَتِهِ ، كَذَا فِي الْعُجَابِ .

[ ذ ي ط ]

ذَاطٌ فِي مَشْنِيهِ بَدِيْطٌ ذَيْطَانًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَيْ حَرَكَ مِنْكَبَيْهِ مَعَ كَثْرَةِ لَحْمٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

## فصل الراء

### مع الطاء

[ ر ب ط ]

الرَّبَّاطُ ، كَكِتَابٍ : النَّفْسُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ ثَوْرًا وَخَشِيًّا :

• فَبَاتَ وَهُوَ ثَابِتُ الرَّبَّاطِ <sup>(٣)</sup> .

أَيْ ثَابِتُ النَّفْسِ .

(١) المحيط ١ / ٤٦٦ .

(٢) فِي الْعُجَابِ « أَبُو زَيْد » .

(٣) ديوان المعجاج ٢٥٢ .

ومن الخَيْلِ : إنائها ، عن الفراء .

وفي الصَّحاح : قَطَعَ الطَّيْبُ رِبَاطَهُ ، أَيْ  
حَيَالَتَهُ .

وجاءَ فلانٌ وقد قَرَضَ رِبَاطَهُ ، إذا  
انصَرَفَ مَجْهُودًا .

وفي الأسماس : قَرَضَ فلانٌ رِبَاطَهُ : مات ،  
وهذا قد ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ق ر ض ) .

ورباطُ الفَتْحِ : دُ قُرْبَ سَلَا عَلَى نَهْرٍ  
قُرْبَ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ ، بَنَاهُ الْأَمِيرُ الْمَنْصُورُ  
يَعْقُوبُ بْنُ تَائِشَفِينَ عَلَى هَيْئَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ .

وكَعْرَابٍ : لَقِبَ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ  
أَبَى بَكْرٍ جَدُّ الْبُرْهَانِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ  
الْبَيْهَقِيِّ .

[ ٣١٩ / ب ] وَارْتَبَطَ الدَّابَّةُ بِحَبْلِ  
كَثِيلَا تَفِيرٍ ، كَرَبَطَها .

وفي الْحَبْلِ : تَشَبَّهَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .  
وَالْارْتِبَاطُ : الْاِغْتِلَاقُ ، نَقَلَهُ الطَّيْبِيُّ ،  
عَنِ الرَّجَّاجِ وَأَبَى عُبَيْدَةَ .

وفي الْمَثَلِ « أَكْرَمْتَ فَارْتَبَطَ » ، أَيْ  
وَجَدْتَ فَرَسًا كَرِيمًا فَاحْفَظْهُ ، يُضْرَبُ فِي

وُجُوبِ الْاِخْتِطَافِ . وَيُرْوَى « اسْتَكْرَمْتَ  
فَارْتَبَطَ » <sup>(١)</sup> .

وَرَبَطَ لَذَلِكَ الْأَمِيرُ جَائِشًا ، أَيْ صَبَّرَ  
نَفْسَهُ وَحَبَسَهَا عَلَيْهِ .

وَعَلَيْهِ : إِذَا تَأَخَّرَ عَنْهُ ، كَأَنَّهُ حَبَسَ  
نَفْسَهُ وَشَدَّهَا .

وَحَلَفَ فلانٌ بِالْثَغْرِ خَيْلًا رَابِطَةً . وَيَكَلِّدُ  
كَذَا رَابِطَةً مِنَ الْخَيْلِ ، كَذَا فِي الصَّحاحِ .

وَالرُّبُطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْخَيْلُ تُرَبِّطُ  
بِالْأَقْنِيَةِ وَتُعْلَفُ . وَاحِدُهَا رَيْبُطٌ ، وَيُجْمَعُ  
الرُّبُطُ رِبَاطًا ، وَهِيَ جَمْعُ الْجَمْعِ .

وَوَقَّفَ مَالَهُ عَلَى الْمُرَابِطَةِ ، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ  
رَابِطُوا .

وَالْمُرَابِطَاتُ : الْخِيُولُ الْمُرَابِطَةُ .

وَالْعُرَاةُ فِي مَرَابِطِهِمْ ، وَمُرَابِطَاتِهِمْ ، أَيْ  
مَوَاضِعِ الْمُرَابِطَةِ .

وَالرَّيْبُطُ : الدَّاهِبُ ، عَنِ الرَّجَّاجِيِّ ،  
فَكَانَتْ ضِدًّا ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالرَّابِطَةُ : الْعُلُقَةُ وَالْوُضْلَةُ .

( ١ ) الْأَمَلُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ١٩٩ وَالمستقصى ١ / ١٥٨ .

وكتنداد : من برِبط الأوتار .

والقاضي أبو عبد الله محمد بن خلف  
ابن سعيد بن وهب الأندلسي ، عُرِفَ  
بابن الرباط ، قاضي المريّة وعالمها ،  
شرح صحيح البخاري ، مات سنة ٤٨٥ .  
وأبو عبد الله محمد بن أبي بكر الدلائلي  
يُعرف بالمرابط ، حدث عنه أبو عبد الله  
الورزاني ، شيخ لبعض مشيوخنا .

وأحمد بن سعيد بن إبراهيم الرباطي :  
كان على عبارة الرباط ، روى عنه الشيخان .  
❦ وقول المصنف : « مَرَبُوط : بالاشكندرية »  
قلّد فيه الصغاني في كتابيه ، وهو غلط  
فاجش ، صوابه « مَرَبُوط » بالتحخية ،  
لِدَوَاعَاهُ الصَّغَانِي ثانياً على الصواب في  
( ر ي ط ) في التَّكْوِيلَة .

[ ر ب ط ]

تَرَبَّطَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : لَزِمَهُ وَلَمْ يَبْرَحْ ،  
كذا في نواير الأعراب .

[ ر ش ط ]

رَشَاطُون ، أَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وقال الأزهري : هو لُغَةٌ فِي رَسَاطُون ،

بِالْمُهْمَلَةِ ، قَالَ . وَأَرَاهَا بِلُغَتِهَا رَوِيَّةٌ  
دَخَلَتْ فِي كَلَامِ نَجَّارِهِمْ مِنْ أَهْلِ  
الشَّامِ <sup>(١)</sup> .

وَالرُّشَاطِيُّ ، ضَمُّهُ بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ ،  
فَمَنْ قَالَ بِالْفَتْحِ يَقُولُ : أَحَدُ أَجْدَادِهِ ،  
اسْمُهُ رَشَاطَةٌ ، فَتُسَبِّحُ إِلَيْهِ ، وَمَنْ قَالَ  
بِالضَّمِّ يَقُولُ : تُسَبِّحُ إِلَى حَاضِنَةٍ لَهُ كَانَتْ  
أَعْجَبِيَّةً تَدْعِي بِرُشَاطَةٍ ، أَوْ كَانَتْ تُلَاعِبُهُ  
فَتَقُولُ : رُشَاطُهُ ، فَتُسَبِّحُ إِلَيْهَا . وَهُوَ  
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الَلَّخْمِيُّ الْمُرِّي ، أَحَدُ أَثَمَةِ الْأَنْدَلُسِ ،  
وُلِدَ سَنَةَ ٤٦٦ : وَتَوَفَّى شَهِيداً بِالْمَرِيَّةِ  
سَنَةَ ٥٤٣ ، وَكَتَابَهُ الْمَعْرُوفُ بِالنَّسَابِ  
فِي مِمَّةِ أَسْفَارِ ضَبَّاحٍ . وَقَدْ أَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ  
وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْعَجِيبَةِ  
الَّتِي يُورِدُهَا ، لَا يَسِمُهَا وَقَدْ وَقَعَ لَهُ ذِكْرُهُ  
قَرِيباً فِي ( دَلَاغَاتَانِ ) <sup>(٢)</sup> .

[ ر ط ط ]

أَرَطَ الرَّجُلُ ، إِذَا جَلَبَ وَصَاح ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

( ١ ) التَّهْقِيبُ ( رَسَط ) ١٢ / ٣٢٦ .

( ٢ ) لم يورد المؤلف « دَلَاغَاتَانِ » فِي هَذَا الْكِتَابِ وَلَكِنَّهُ أَوْرَدَهُ فِي التَّاجِ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِالْإِطَاءِ  
أَرِطَ فَإِنَّكَ ذُو رِطَاطٍ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .  
وَالرُّطْرِيْطُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْخَائِرُ الَّذِي  
أَسَارَتْهُ الْإِيْلُ فِي الْحِيَاضِ ، عَامِيَّةٌ ، وَقَدْ  
رُطِرَطَ فَهُوَ مُرَطَّرُطٌ .

## [ ر ق ط ]

الرَّقْطُ ، بِالْفَتْحِ : النَّقْطُ جَ أَزْقَاطٌ :  
قَالَ رُوْبَةُ :  
• كَالْحَبِيَّةِ الْمُجْتَابِ بِالْأَرْقَاطِ <sup>(١)</sup> .  
كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَرَقَطْتُ عَلَى ثَوْبِيْ مِثْلَ نَقَطْتُ ، كَمَا فِي  
الْأَمْسَابِ .

وَالسُّلَيْسِلَةُ <sup>(٢)</sup> الرَّقْطَاءُ : دَوْبَةٌ ، وَهِيَ  
أَخْبَثُ الْعَطَاءِ : إِذَا دَبَّتْ عَلَى طَعَامٍ سَمَّيْتَهُ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ  
زِيَادٍ أَرْقَطَ شَدِيدَ الرَّقْطَةِ فَاحْشَاهَا <sup>(٣)</sup> .

وَكَزْبِيرٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَارْقَطَتِ الشَّاةُ أَرْقَاطًا : صَارَتْ  
رَقْطَاءً ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

## [ ر م ط ]

رَمَطَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ذ <sup>(١)</sup> بِحَزِيرَةٍ صِفْلِيَّةٌ  
كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ [ ٣٢٠ / أ ]

## [ ر و ط ]

رُويَطٌ ، كَزْبِيرٌ : جَدُّ أَبِي أَيُّوبَ  
سُلَيْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِدْرِيسَ الْحَلَبِيِّ  
الرُّويَطِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، شَيْخُ لَابِنِ  
جُمَيْعِ الْعَسَائِيٍّ .

## [ ر ه ط ]

رَهَطَ الرَّجُلُ تَرَهَيْطًا : لَزِمَ ظَهَرَ الْمَطِيَّةِ  
فَلَمْ يَنْزِلْ ، وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَ جَوْفَ مَنْزِلِهِ  
فَلَمْ يَخْرُجْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَيُقَالُ فِي الرَّهْطِ : أَرْهَوْتُ ، بِالضَّمِّ ،

يُقَالُ : جَاءَنَا أَرْهَوْتُ ، وَمِثَالُ أَرْكُوبٍ :  
عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

( ١ ) شرح الديوان ١٥٠ والعباب .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ كَلْبَانِجٌ « اسلَيْسِلَةُ » بِغَمِّ الْحَيْنِ وَفَتْحِ الْأَلَامِ ، وَفِي الْبَاسِنِ « اسلَيْسِلَةُ » بِصِفَةِ التَّصْفِيرِ ، وَالمُثَبَّتِ كَمَا  
فِي الْأَسَانِ (مُلَل) .

( ٣ ) الجُمُهرَةُ ٢ / ٣٧١ وَفِيهِ : « أَرْقَطَ كَثِيرَ الرَّقْطِ فَاحْشَاهَا » ، وَالمُثَبَّتِ يَتَّفَقُ وَمَا فِي الْعُبَابِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

( ٤ ) فِي التَّكْمِلَةِ مُتَّفَقًا مَعَ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( رَمَطَةٌ ) « قَلَمَةٌ » .

وفي الحديث : «فَأَيُّقَطْنَا وَنَحْنُ ارْتِهَاطٌ»<sup>(١)</sup>  
أَي فِرْقٌ مُرْتِهَاطُونَ ، وهو مَصْدَرٌ أَقَامَهُ  
مُقَامَ الْفِعْلِ ، كَقَوْلِ الْخَنَسَاءِ :

« فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ »<sup>(٢)</sup>

أَي مُقْبِلَةٌ وَمُذْبِرَةٌ .

والأَرْهَاطُ ، جَمْعُ الرَّهْطِ : الإِزَارُ الَّذِي  
تَلْبَسُهُ الْحَائِضُ .

والرَّهْطُ : مَجْمَعُ الْعَشْرِ وَنَحْوِهِ مِنْ  
الْبَعْضَاءِ ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْإِبْرَادِيِّ عَنْ شَمِيرٍ  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَوَادِي رَهَاطٍ<sup>(٣)</sup> ، كَكُفْرَابٍ : نَجْدِيٌّ  
مِنْ بِلَادِ بَنِي هِلَالٍ .

وَأَيْضاً بِمِلَادِ هَذِيلٍ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

هَبَطْنَ بَطْنَ رَهَاطٍ ، وَاعْتَصَبْنَ كَمَا  
يَسْقَى الْجُدُوحَ خِلَالَ الدَّارِ نَضَاحٍ<sup>(٤)</sup>  
قَالَ السُّكْرِيُّ : هُوَ عَلَى ثَلَاثِ لَيَالٍ<sup>(٥)</sup> مِنْ  
مَكَّةَ .

[ ر ي ط ]

رَاطُ الْوَحْشِيِّ بِالْشَّجَرَةِ يَرِيطُ رِيْطاً :  
لَاذٌ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : وَذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً فِي ( ر و ط ) .

وَالرِّيَاطُ : كَكِتَابٍ : شِبْهُ السَّرَابِ  
بِالْفَلَاةِ ، وَبِهِ فَمَسَّرَ السُّكْرِيُّ قَوْلَ الْمُتَنَحِّلِ :

كَأَنَّ عَلَى صَحَاحِصِهِ رِيَاطاً

مُنَشَّرَةٌ تُزْعِنُ مِنَ الْخِيَاطِ<sup>(٦)</sup>

( ١ ) النهاية ٢ / ٢٨٢ .

( ٢ ) النهاية ٢ / ٢٨٣ ، واللسان ، ورواية الصدر في شرح النديوان ٧٨ :

« تَرْتَعُ مَارْتَعَتْ حَتَّى إِذَا ادَّكُرَتْ »

( ٣ ) يقول الأستاذ الجاسر : « وأما الواقع أن وادي رهاط - الذي لا يزال معروفاً - يبعد عن مكة نحو ثلاث ليالٍ ، نحو ١٥٠ كيلو في الشمال الشرقي منها . أما القول بأن رهاط نجدى من بلاد بني هلال ، فلا يتفق مع الواقع ، فرهاط وادٍ تنحدر فروعه من الحرة المعروفة قديماً باسم حرة بني سليم ، وتعرف الآن باسم حرة رهاط ، الواقعة شرق سلسلة جبال الحجاز متصلة بها ومعلوذة منها ، ويمتد مخدراً للحرار والجباهل صوب البحر الأحمر ، حتى يغيبس بقرية غرب خليص شمال مدينة جدة ، وأمم رهاط لا يشمل جميع أنحاء هذا الوادى ، بل يطلق على أحداه ، وفيه قرية ذات عيون بهذا الاسم وبلاد بني هلال كانت في عالية نجد ، في سفوح الحجاز الشرقية وسكان رهاط في القديم من بني سليم ، ومن هذيل » (نظرات في كتاب تاج العروس ١ / ٤١٠) .

( ٥ ) في الأصل « أميال » ، والمثبت من شرح أشعار الهذليين ١٦٥ .

( ٦ ) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٥ وفيه « ملا » مكان « رياطا » .



وأبو رِبَاطٍ : من كُنَاهُمْ ، قال :

« صَبَّ عَلَى آلِ أَبِي رِبَاطٍ »

« ذُوَالَّةٌ كَالْأَقْدَحِ الْمِرَاطِ »<sup>(١)</sup>

ورِطَاط : ع ، قال النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

تَحَلَّ بِأَطْرَافِ الْوَجَافِ وَدَارِهَا

حَوِيلٌ فَرِيطَاتٌ فَرَعَمٌ فَانْحَرَبَ<sup>(٢)</sup>

وحَرِيبُ بْنُ رِيطَةَ ، لَهُ شِعْرٌ يَدُلُّ عَلَى

إِسْلَامِهِ ، وَقَدْ عُدَّ مِنَ الصَّحَابَةِ .

ومَرِيطُوطٌ : كُورَةٌ مِنْ كُورِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ ،

أَهْلُهَا أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْمَارًا ، هَذَا مَحَلٌّ

ذَكَرَهُ عَلَى الصَّوَابِ ، مِنْهَا : عَبْدُ النَّصِيرِ

ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَرِيطُوطِيُّ ،

أَحَدُ شُيُوخِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، مَاتَ

بِهَا بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ .

## فصل الزاى

### مع الطاء

[ ز ب ط ]

الزَّبَاطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتَةُ ، حَكَاهُ ابْنُ

بَرِّى عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، أَوْ هُوَ بِالْتَّشْدِيدِ .

وَأَبُو زَبِيٍّ ، مُحَرَّكٌ : مِنْ كُنَاهُمْ ، وَقَدْ

زُرْتُ بِالنَّصِيمِ رَجُلًا يُسَمَّى مُحَمَّدًا وَيُكْنَى

أَبَا زَبِيٍّ ، وَاهُ كَرَامَاتٌ ، ذُفِنَ بِالْكِلَجِ .

[ ز خ ر ط ]

الزُّخْرُوطُ : كَزَبْرِجٍ : النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ<sup>(٣)</sup> .

[ ز ر ب ط ]

الزَّبِطَانَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : الزَّبِطَانَةُ بِالتَّخْرِيكِ ،

لُغَةُ الْعَامَّةِ ، لِمَجْرَى طَوِيلٍ مَثْقُوبٍ يُرْمَى

فِيهِ بِالْبُنْدُقِ وَبِالْحُسْبَانِ نَفْحًا .

[ ز ط ط ]

الزُّطُّ . بِالضَّمِّ ، قِيلَ لَهُمُ السَّبَابِجَةُ<sup>(٤)</sup> ،

قَوْمٌ مِنَ السُّنْدِ بِالْبَصَرَةِ وَقَالَ الْقَاضِي

عِيَّاضٌ : هُمْ جِنْسٌ مِنَ السُّودَانِ طَوَالَ ،

وَمِثْلُهُ فِي « تَوْشِيحِ الْجَبَالِ » زَادَ : مَعَ

نَحَاقَةٍ .

(١) الزِّيَاب .

(٢) شِعْرُ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ه وَاللَّسَانِ .

(٣) الْجُمُحُورُ ٣ / ٣٢٢ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « السَّبَابِجَةُ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ ، وَسَبَقَتْ فِي مَادَّةِ (سَج) .

وَحَلَقَ فُلَانٌ رَأْسَهُ زُطِيَّةً ، أَى مِثْل الصَّلِيْب ، كَأَنَّهُ فِعْلُ الزُّطِّ .

## [ ز ع ط ]

زَعَطَ الْحِمَارَ زَعَطًا : ضَرَطَ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ : قَالَ : وَلَيْسَ بِشَيْءٍ <sup>(١)</sup> .

## [ ز ل ط ]

زَلَطَ اللَّقْمَةَ زَلَطًا : ابْتَلَعَهَا مِنْ غَيْرِ مَضْغٍ .

وَالزَّلَطُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحَصَى الصَّغَارُ ، مِثْلُ حَصَى الْجَمْرَاتِ .

وَالْمَزْلَقَةُ : الْمَزْلَقَةُ .

وَالزَّلِيْطُ ، كَقَبِيْطٍ : عَلَمٌ .

## [ ز و ط ]

ازَوَطَّ اللَّقْمَةَ ازَوَاطًا : عَظَّمَهَا وَازْدَرَدَهَا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وقول المصنّف : [ ٣٢٠ / ب ]

« زَوَاطَى ، كَسْمَكَارَى : يَلْدُ بَيْنَ وَاسِطِ وَالْبَصْرَةِ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ « زَاوَطَى » بِتَقْدِيرِ الْأَلْفِ .

كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبابِ وَالْكُمَلَةِ . قَالَ الصَّغَانِيُّ وَرَبْمَا قِيلَ زَاوَطَهُ . وَهِيَ بُلَيْدَةٌ قُرْبَ الطَّيِّبِ .

وَقَوْلُهُ : « زَوَطَى ، كَسَلَمَى : جَدٌ <sup>(٢)</sup> »

الْإِمَامُ أَبِي حَنِيْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « هُوَ الَّذِي اقْتَصَرَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ ، وَقِيلَ هُوَ كَمَوْسَى ، وَبِهِ جَزَمَ كَثِيرُونَ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ النَّوَوِيُّ ، وَذَكَرَ الْوَجْهَيْنِ صَاحِبُ « عُقُودُ الْجَمَانِ فِي مَنَاقِبِ النُّعْمَانِ » .

## [ ز ي ط ]

الزُّبَاطُ ، ككِتَاب : الْمَجْلِبَةُ وَالصَّوْتُ الْمُخْتَلِفُ ، وَقَدْ زَاطَتِ الْأَصْوَاتُ : اخْتَلَفَتْ . وَالْجُلْبُلُ .

وَزَاطَتِ الْخُمْشُ زَيْطًا : صَوَّتَتْ .

## فصل السين

### مع الطاء

## [ س ب ط ]

سَبَطَ عَلَيْهِ الْعَطَاءُ سَبْطًا : نَابَعَهُ وَأَكْثَرَهُ . وَعَلَى ذَلِكَ الْأَمْرُ يَوْمِينًا : حَلَفَ عَلَيْهِ .

(١) الجمهرة ٣ / ٤ دون ذكر المصدر .

(٢) في الأصل « في جد » والمثبت كالقاموس .

وامرأة سبطه الخلق بالفتح ، و تفرجة :  
رخصة لينة .

والسباطه : كتمانة : ماسقط . من  
الشعر إذا سرح .

وعلق النحلة بعراجينها ورطها ،  
مصريّة .

والسبط ، بالكسر : القرن الذي يحيى  
بعد القرن . عن الزجاج ، نقله عن بعضهم .

ولقد البنت . وهذا هو المشهور عند  
العامة . وكلام الأئمة صريح في أنه يشمل  
ولد الابن والابنة .

والسبط الربيع . محرّكة : نخلة تدرك  
آخر القيظ .

ونعجة مسبوطة : مسبوطة مخلوقة .

وسبطة بن المنذر السليحي : كان يلي  
جبايات بني سليح .

والسباط ، ككتاب : ذوو<sup>(١)</sup> الشعر  
الممتد من ج سبط ، بالفتح<sup>(٢)</sup> ، قال  
سيبويه : هو الأكثر فيما كان على فعل<sup>(٣)</sup>  
صفة ، قال :

\* قالت سليمي لا أحب الجعدين \*

\* ولا السباط إنهم مناتين<sup>(٤)</sup> \*

ويكنى بالسبط . ككتف عن النجوى  
كما يكنى عن العربي بالجعد ، قال :

\* هل يروين ذودك نزع معد \*

\* وسافيان سبط وجعد<sup>(٥)</sup> \*

والأسباط : جمع السبط ، محرّكة :  
للنبت ، قال ذو الرمة يصف رملاً :

بين النهار وبين الليل من عقد

على جوانبه الأسباط والهدب<sup>(٦)</sup>

وأرض مسبطة : كمرحلة : كثيرة

السبط ، نقله الجوهري . وفي بعض

النسخ كمخينة .

( ١ ) في الأصل « ذوى » سبو .

( ٢ ) في الأصل « محرّكة » والنصح من الكتاب ٦٢٧ / ٤ .

( ٣ ) ضبط في الأصل بالتحريك .

( ٤ ) الغياب ، وعزى في اللسان ( نثن ) إلى ضب بن نعة .

( ٥ ) العجب والتعجب ، وفي الأصل « مقد » تحريف .

( ٦ ) شرح الديوان ٢٧ .

وَسُوْبِيْطُ بْنُ حُرْمَلَةَ الْعَبْدَرِيُّ : بَدْرِيٌّ ،  
هَاجَرَ إِلَى الْحَبَشَةِ .

وَكَامِيْرُ : الْمُتَنَزِّلُ بْنُ سَبِيْطِ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
عَوْفٍ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكُزَيْبِيْرُ : جَرَادُ بْنُ سُبَيْطٍ <sup>(١)</sup> ، بِنِ طَارِقٍ :  
مُحَدِّثٌ .

وَسَابِطُ بْنُ أَبِي خَمِيْصَةَ الْجُمَحِيُّ :  
صَحَابِيٌّ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَابِطٍ : تَابِعِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « سَبْطِيَّةٌ » : كَأَحْمَلِيَّةٍ :  
بَلَدٌ مِنْ عَمَلِ « نَابِلُس » الصَّوْبَاءِ فِي ضَبْطِهِ

بِقَشْحَتَيْنِ وَسُكُونِ السَّيْنِ وَكُسْرِ الطَّاءِ  
وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، كَذَا هُوَ مُقَيَّدٌ فِي  
التَّكْمِلَةِ .

وَأَمْبِيْطُ الرَّجُلِ : أَطْرَقَ وَسَكَنَ .

وَالْمَرْأَةُ : امْتَدَّتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ لَذَّةِ  
الْجِمَاعِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

\* قَدْ لَيْسَتْ مِنْ لَذَّةِ الْخِلَاطِ \* .

\* قَدْ أَسْبَطَتْ وَأَيَّمَا إِسْبَاطٍ <sup>(٢)</sup> \* .

يَعْنِيْ امْرَأَةً أَتَيْتْ فَلَمَّا ذَاقَتْ الْعُسَيْلَةَ  
مَدَّتْ نَفْسَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

[ س ج ل ط ]

خَزْرُ سَجْلَاطِيٍّ : كُحْلِيٌّ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : عَلَى لَوْنِ الْيَاسَعِيِّينَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو السَّجْلَاطِيُّ : هُوَ الْكِسَاءُ  
الْكُحْلِيُّ .

[ س ح ط ]

السَّحِيْطُ ، كَامِيْرُ : الشَّاةُ الْمَسْحُوْطَةُ ،  
أَيَّ الْمَذْبُوْحَةِ .

وَالْمَسْحُوْطُ : اللَّبَنُ يُصَبُّ ، هَكَذَا  
نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عَمْرِو ، وَأَنْشَدَ  
لِابْنِ حَبِيْبٍ الشَّيْبَانِيُّ :

مَتَى يَأْتِيْهِ ضَبِيفٌ فَلَيْسَ بِذَائِقِ

لَمَاجِئِ سِمَوَى الْمَسْحُوْطِ وَاللَّبَنِ الْأَذِلِّ <sup>(٣)</sup>

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ش ح ط )

وَعَمَّ سَاحِطٌ : ذَائِقٌ .

( ١ ) فِي التَّصْغِيرِ ١٤١٥ « شَبِيْطٌ » بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِ الْيَاءِ . ( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « أَعْمَالٌ » وَالتَّحْتِثُ مِنَ الْقَامُوسِ .

( ٣ ) التَّهْذِيبُ ١٢ / ٣٤٤ وَالْعَبَابُ .

( ٤ ) اللِّسَانُ .

[ ٣٢١ / أ ] وَسَخَطَهُ ، بِالْفَتْحِ : حَضَنَ

فِي جِبَالِ صَرْعَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ <sup>(١)</sup> .

[ س خ ط ]

تَسَخَطَ الرَّجُلُ : تَغَضَّبَ .

وَالْمَسْخُوطُ : الْمَمْسُوحُ ، وَالْقَصِيرُ ،  
عَامِيَّةٌ .

وَالْمَسَاخِطُ : جَمْعُ مَسْخَطَةٍ ، وَهُوَ  
مَا يَحْمِلُكَ عَلَى السُّخْطِ .

وَسَمِعْتُ الدِّينَ سَخَطَةً بَيْنَ فَارَسِ الدِّينِ  
عِزِّ الْعَرَبِ بْنِ الْأَمِيرِ ثَعْلَبِ الْجَمِيلِ ،  
قُتِلَ بِمَضَرِ سَنَةِ ٦٥٢ .

[ س ر ط ]

السَّرَوَطُ ، كِدْرُهُمْ : الَّذِي يَسْتَرِطُ كُلَّ  
شَيْءٍ يَبْتَليُهُ .

وَرَجُلٌ مَسْرُطٌ وَمَسْرَاطٌ ، كَمَثْبَرٍ وَكَتَّانٍ :  
سَرِيْعُ الْأَكْلِ ، كَمَسْرُطَرٍ كَمَحْرَنْبَلٍ <sup>(٢)</sup> ،  
وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالسَّرَطَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْبَلِيغُ الْمُتَكَلِّمُ .

وَيُقَالُ السَّرَطَانُ : هُوَ دَاءُ الْفِيلِ .

وَالسَّرِيطَى ، كُسْمِيهِى لُغَةٌ فِي السَّرِيطَاءِ

كَرْتِيلَاءَ ، لِحْسًا شَبِهُ الْخَزِيرَةَ .

« وَالسَّرِيطُ ، كَزَبِيرٍ : الْفَالُوذُ » صَوَابُهُ  
كَقَبِيطٍ .

[ س ر م ط ]

السَّرَوَمَطُ ، كَصَرْوَبَرٍ : اِسْمُ جَبَلٍ ،  
وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ لَبِيدٍ يَصِفُ زَيَّْ حَمْرٍ اشْتَرَى  
جُرَافًا :

بِمُجْتَرَفِ جَوْنٍ كَانَ خِفَاءَهُ  
قَرَأَ حَبَشَى بِالسَّرَوَمَطِ مُحْتَبٍ <sup>(٣)</sup>

وَرَجُلٌ سَرَوَمَطٌ : يَبْتَليُهُ كُلُّ شَيْءٍ .

[ س ط ط ]

الْأَسْطَاطُ : عَ قُرْبَ عُسْمَانَ ، نُسِبَ  
إِلَيْهِ الْغَدِيرُ ، وَيُرْوَى بِالْأَشْيَنِ ، نَقَلَهُ  
الْقُسْطَلَانِيُّ فِي شَرْحِ الْبُخَارِيِّ .

(١) التكلة والعياب .

(٢) فِي الْعِيَابِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ « سَرَطَطَ » بِفَهْمِ السِّينِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْأَوَّلَى وَسُكُونِ الطَّاءِ الْأَوَّلَى وَكَسْرِ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ

ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٣) دِيَوَانُهُ ٦ وَالصَّحَاحُ وَالْعِيَابُ .

## [ س ع ط ]

السَّعُوطُ ، كَصَبُورٍ : العَرَقُ .

وَكُغْرَابٍ : السَّعُوطُ .

وَجِدَّةٌ رِيحُ الْخَرْدَلِ .

وقال الفراء : سَعَاطُ الْمِسْكِ : رِيحُهُ .

وَالسَّعِيطُ : الْمُسَعَّطُ .

وَذَهْنُ الزَّنْبَقِ .

[ س ف ط ]<sup>(١)</sup>

سَفَطُ السَّمَكَةِ سَفْطًا : قَشَرُ السَّفَطِ عَنْهَا .

وَالسَّفَاطَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْهَشَاشَةُ .

وَالسَّفَاطُ : صَانِعُ السَّفَطِ .

وَسَفِيطَةٌ ، كَجُهَيْتَةٍ : ذُو بَحْضَرٍ .

[ س ف ر م ر ط ]<sup>(٢)</sup>

سَفَرَقُطَاءُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ : ذُو بَخْرَاسَانَ<sup>(٣)</sup> .

## [ س ف س ط ]

السَّفْسَفَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وقال السَّعْدِيُّ فِي أَوَائِلِ « شَرْحِ الْعَقَائِدِ » :

هِيَ كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ مَعْنَاهَا الْغَلَطُ : وَالْحِكْمَةُ

الْمُؤَوَّكَةُ ، قُلْتُ : وَإِلَيْهَا تُسَبِّتُ

السُّوفِسْطَائِيَّةُ مِنْهُمْ ، وَقِيلَ : مَعْنَى

سُوفِسْطَا : مُحِبُّ الْحِكْمَةِ أَوْ طَالِبُهَا .

## [ س ق ط ]

السَّقْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَقْعَةُ الشَّدِيدَةُ ،

وَالْعَثْرَةُ ، وَالزَّلَّةُ سَقَطَاتٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

« الْكَامِلُ مَنْ عُدَّتْ سَقَطَاتُهُ » كَالسَّقَطِ ،

مُحَرَّكَةً ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الْغَزَاةِ كَتَبَهُ إِلَى

عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

يَعْقِلُهُنَّ جَعْدَةً مِنْ سُلَيْمٍ

مُعِيدًا يَبْتَغِي سَقَطَ الْعَدَارَى<sup>(٣)</sup>

أَيَّ عَثْرَاتِهَا وَزَلَّاتِهَا .

وَسَقَطَ عَلَى صَالَتِهِ : عَثَرَ عَلَى مَوْضِعِهَا

وَوَقَعَ عَلَيْهَا ، كَمَا يَقَعُ الطَّائِرُ عَلَى وَكْرِهِ .

(١) ترتيب هفة المادة وفق منهج المؤلف بعد المادتين التاليتين لها وهما : (س ف م ر ط) و (س ف س ط) .

(٢) ذكره في معجم البلدان (سفر مرطلي) بألف مة صورة وعددها من قرى حران .

(٣) النهاية ٢ / ٣٧٨ واللسان ، وفي الأصل « تعقلهن » .

ومن أَقْوَالِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْحَارِثِ  
ابْنِ حَسَّانَ حِينَ سَأَلَهُ عَنْ شَيْءٍ : « عَلَى  
الْخَيْرِ سَقَطَتْ » <sup>(١)</sup> أَيْ عَلَى الْعَارِفِ وَقَعَتْ .  
وهو مَثَلٌ سَائِرٌ لِلْعَرَبِ .

والرَّجُلُ : وَقَعَ اسْمُهُ مِنَ الدِّيَّوَانِ .

وفى يَدِهِ ، مِثْلُ سَقَطَ ، كَعُنَى . نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَخْفَشِ . قَالَ وَبِهِ قَرَأَ  
بَعْضُهُمْ . « وَلَمَّا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ » <sup>(٢)</sup> .  
كَأَنَّهُ أَضْمَرَ النَّدَمَ ، قُلْتُ : قَرَأَ بِهِ  
طَاوُوسٌ كَمَا فِي الْعُبَابِ ، وَالْمَعْنَى : سَقَطَ .

النَّدَمُ فِي أَيْدِيهِمْ ، كَمَا تَقُولُ لِمَنْ يَحْضُلُ  
عَلَى شَيْءٍ وَإِنْ كَانَ مِمَّا لَا يَكُونُ فِي الْيَدِ  
قَدْ حَصَلَ فِي يَدِهِ مِنْ هَذَا مَكْرُوهٌ . فَشَبَّهَ  
مَا يَحْضُلُ فِي الْقَلْبِ وَفِي النَّفْسِ بِمَا  
يَحْضُلُ فِي الْيَدِ وَيُرَى فِي الْعَيْنِ .

وَقُلَانٌ مِنْ عَيْنِي : وَقَعَ .

وَالنَّجْمُ وَالْقَمَرُ : غَابَا .

وَالرَّجُلُ : مَاتَ .

وَقَوْلُهُمْ : « إِذَا صَحَّتِ الْعَوْدَةُ سَقَطَ  
شَرْطُ الْأَدَبِ » أَيْ ارْتَفَعَ .

ومن أَمْثَالِهِمْ :

« سَقَطَ الْعَشَاءُ بِهِ عَلَى سِرْحَانٍ » <sup>(٣)</sup> .

يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَبْنِي الْبُغْيَةَ فَيَقْعُ فِي  
أَمْرِ يُهْلِكُهُ .

[ ٣٢١ / ب ] وَأَمَقَطَ الْفَارِضُ اسْمَهُ مِنْ  
مِن الدِّيَّوَانِ : كَسَطَهُ .

وله بِالْكَلَامِ : سَبَّهَ بِسَقَطِ الْكَلَامِ  
وَرَدِيدِهِ .

وَالسَّقَطُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَا تَهْوُونَ بِهِ مِنْ  
الدَّابَّةِ بَعْدَ ذُبْحِهَا ، كَالْقَوَائِمِ وَالْكَرِشِ  
وَالْكَيْدِ وَمَا أَشْبَهَهَا . جُ اسْقَطَا ،  
وَبَائِعُهُ : اسْقَاطِيٌّ ، كَانَصَارِيٌّ وَأَنْمَاطِيٌّ .

وَسَقَطُ النَّاسِ : أَرَادُوا لَهُمْ وَأَذَوُّهُمْ .

وَأَبُو عَمْرٍو عَثْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَشِيرٍ  
ابْنِ سَنَقَةَ السَّقَطِيِّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَرْبِيِّ ،

مَاتَ سَنَةَ ٣٥٦ .

( ١ ) النهاية ٢ / ٣٧٨ .

( ٢ ) الأعراف ١٤٩ - والقراءة المتواترة « سقط » بضم السين وكسر القاف .

( ٣ ) كمال الدين عبيد ٢٥٠ وجميع الأمثال ١ / ٣٢٩ ، والمثل عجز بيت صدره كما في جميع الأمثال :

« أَبْلَغُ نَصِيحَةٍ أَنْ رَاعِيَ أَهْلَهَا » .

وَالسَّقِيطُ ، كَأَبِيرٍ : التَّلَجُّ ، نقله  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْفَخَّارُ ، أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .

وَالدَّرُّ الْمُتَنَائِرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

كَلَّمْتَنِي فَقُلْتُ دُرًّا سَقِيطًا  
فَتَأَمَّلْتُ عِقْدَهَا هَلْ تَنَائِرُ<sup>(١)</sup>  
وَالْجَرُّ .

وَكُرْبِيرٍ : لَقَبُ الْحُطَيْثَةِ الشَّاعِرِ .

وَلَقَبَ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرٍو ، مَمْدُوحُ أَبِي  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حِجَّاجِ الشَّاعِرِ ، وَكَانَ لَا بَدَأَ  
أَنْ يَذْكَرَ فِي كُلِّ قَصِيدَةٍ لَقَبَهُ .

وَلَقَبَ أَحْمَدُ بْنُ الْمُسْتَوَلِيِّ ، وَلَاجِلِهِ  
«أَلْف» غُرَرَ الْأَسْفَاطِ فِي غُرْرِ الْأَسْفَاطِ .» .

وَكَقْبِيْطٍ : حَبُّ الْعَرِيزِ .

وَكُرْمَانَةٌ : مَا يَوْضَعُ عَلَى أَعْلَى الْبَابِ  
يَسْقُطُ عَلَيْهِ فَيَنْقُضِلُ .

وَأَبُو الْحَسَنِ سَرِيُّ بْنُ الْمُغَلَّسِ السَّقَطِيُّ  
شَيْخُ الْجَنْبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥١ .

وَالسَّاقِطَةُ : اللَّثِيمُ فِي حَسْبِهِ وَنَفْسِهِ .

وَبِلَالٍ : ع .

وَيَقَالُ : هُوَ سَاقِطَةُ النُّعْلِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « لِكُلِّ سَاقِطَةٍ لَاقِطَةٌ »<sup>(١)</sup>  
أَيُّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ سَقَطَتْ مِنَ الْفَمِ نَفْسُ  
تَسْمَعُهَا فَتَلْقِطُهَا فَتُذِيعُهَا ، يُضْرَبُ فِي  
حِفْظِ اللِّسَانِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ل ق ط) .

وَقَوْمٌ سَقَطَى ، بِالْفَتْحِ ، وَسُقَاطٌ ،  
كَرْمَانَ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَسَوَاقِطٌ ،  
قَالَ صَرِيحُ الدَّلَاءِ :

قَدْ دُفِعْنَا إِلَى زَمَانٍ خَسِيسٍ  
بَيْنَ قَوْمٍ أَرَادِلٍ سُقَاطٍ<sup>(٢)</sup>

وَأَسْقَاطُ النَّاسِ : أَوْبَاشُهُمْ ، عَنْ  
الْحَيَّانِيِّ .

وَقَوْمٌ سِقَاطٌ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ سَاقِطٍ ،  
كَثَائِمٍ وَنِيَامٍ ، وَسَقِيطٌ وَسِقَاطٌ ، كَطَوِيلٍ  
وَطَوَالٍ .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٩٣ .

(٢) التاج .



وَسَقَطَ عَلَى الثَّيِّءِ : أَلْقَى نَفْسَهُ عَلَيْهِ ،  
نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

يُقَالُ : تَسَقَطَ عَلَى الرَّجُلِ يَتَّقِيهِ بِنَفْسِهِ .  
وَسَقَطَ سِقَاطًا : لَمْ يَلْحَقْ مُلْحَقَ الْكَرَامِ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : إِذَا سَابَقَ الْخَيْلَ قَدَ  
سَقَطَهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* سَقَطَهَا بِنَفْسِ مُرِيحٍ \*  
\* عَطَفَ الْمُعَلَّى ضِكَّ بِالْمَنِيحِ (١) \*

وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَ يَسْقِطُ [ فِى ]  
ذَلِكَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ »  
أَيْ يَرُويهِ عَنْهُ فِى خِلَالِ كَلَامِهِ ، كَأَنَّهُ  
يُتْرَجُ حَدِيثُهُ بِالْحَدِيثِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٢) .

وَمُسْقِطُ السُّوْطِ : حَيْثُ يَقَعُ ، وَمُسْقِطُ  
الْعَيْثِ .

وَيُقَالُ : أَتَانِي [ فِى ] (٣) مُسْقِطُ النَّبْهِمِ :  
أَيْ حَيْثُ سَقَطَ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمُسْقِطُ كُلِّ شَيْءٍ : مُنْقَطَعُهُ .  
وَالسُّوْاقِطُ : الدُّوْمَاءُ .

وَصَغَارُ الْجِبَالِ الْمُنْخَفِضَةُ اللَّاطِفَةُ  
بِالْأَرْضِ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الدَّيْنِيَّةِ الْحَمْقَى : سَقِيطَةٌ  
كَسْفِينَةٍ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَهَيْدَبُ سَاقِطٍ : مِثْلُ (٤) جِ سَقَاطٍ :  
كَرْمَانَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ الثَّوْرَ :

\* كَأَنَّهُ سَمِيطٌ مِنَ الْأَسْمَابِطِ \*  
\* بَيْنَ حَوَائِي هَيْدَبٍ سَقَاطٍ (٥) \*

أَيْ [ نَوَاسِجِ ] (٦) شَجَرٍ مُتَشَفِّهِ الْهَيْدَبِ .  
وَمِسْقَاطُ اللَّيْلِ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَةٌ ظَلَامَةٌ ،  
وَكَذَلِكَ مِسْقَطَاهُ ، وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ الرَّاعِي ،  
أَنْشُدَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

حَتَّى إِذَا مَا أَضَاءَ الصُّبْحُ وَانْبَعَثَتْ  
عَنْهُ نِعَامُهُ ذَى مِسْقَاطَيْنِ مُعْجَرٍ (٧)

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٢ / ٣٧٩ ، وما بين المعقوفين زيادة منها .

(٣) زيادة من الصحاح .

(٤) فى الأصل « متدل » .

(٥) ديوانه ٢٥٢ .

(٦) زيادة من اللسان .

(٧) الصحاح بدون عزو ، والتهذيب ٨ / ٣٩١ واللسان والديوان ١٢٩ ونه « وانكشفت » .

العُمل كَالسَّقِيطَةِ « غَلَطُ صَوَابِهِ :  
كَالسَّقِيطَةِ ، كما هو نصر الزَّجَّاجِيُّ في  
أَمَالِيهِ .

وقوله : « أَسْقَطَهُ : عَالَجَهُ عَلَى أَنْ  
يَسْقُطَ . » كذا في النَّسَخ ، والصواب :  
اُمْتَسَقَطَهُ .

[ س ق ل ط ]

سَقْلَاطُون : اسمٌ لِلثِّيَابِ تُنْسَجُ بِذَلِكَ  
الْبَلَدِ الْمُسَمَّى بِذَلِكَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ  
ابْنِ السَّمَاكِ السَّقْلَاطُونِي ، رَوَى عَنْ  
أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ . مات سنة ٥٠٤ .

[ س ل ر ل ط ]

سِكْرَلاط : بالكسرة ويضم ، أهمله صاحب  
القاموس : نَوْعٌ مِنَ الثِّيَابِ ، قيل : هو  
السَّقْلَاطُ ، وقد جاء في شِعْرِ الْمُؤَلِّدِينَ :  
• أَرْفُلٌ مِنْهَا فِي سِكْرَلاطٍ <sup>(١)</sup> .

قال : فَإِنَّهُ عَنَى بِالنِّعَامَةِ : سَوَادُ اللَّيْلِ .  
ومسقطاه : أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ . وهو على الاستعارة  
يَقُولُ : إِنَّ اللَّيْلَ ذَا <sup>(١)</sup> السَّقْطَيْنِ مَضَى ،  
وَصَلَقَ الصَّبْحُ : وقال الأزهري : أَرَادَ  
نِعَامَةَ لَيْلٍ ذَى سَقْطَيْنِ <sup>(٢)</sup> .

وفرَسَ رَيْثُ السَّقَاطِ ، ككِتَابٍ ، إِذَا  
كَانَ بَطِيءَ الْعَدْوِ ، قال العَجَّاجُ يَصِفُ  
فَرَسًا <sup>(٣)</sup> :

- جَانِي الْأَيَادِيمِ يَلَا اخْتِلَاطٍ .
- وَبِاللِّهَاسِ رَيْثُ السَّقَاطِ <sup>(٤)</sup> .

ويقال : هو مَسْقُوطٌ . في يَدِهِ : نَادِمٌ  
ذَلِيلٌ .

وَتَمَرَةٌ مَسْقُوطَةٌ : سَاقِطَةٌ . أو ذات  
سُقُوط ، أو من الإِسْقَاطِ : مثل أَحْمَهُ اللَّهُ  
فَهُوَ مَحْمُومٌ .

وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ : [ ٣٢٢ / أ ] مِنْ ضَمَارَعٍ  
أَطُولَ رَوْقٍ مِنْهُ سَقَطَ الشَّغْزَبِيَّةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّقِيطُ : نَاقِضٌ

(١) في الأصل « ذى » سبو ، والمثبت كما في الناج .

(٢) التهذيب ٨ / ٣٩١ .

(٣) في الأصل « حافى » والمثبت من اللسان .

(٤) الناج .

## [ س ل ن ط ]

إِسْكَطُ ، يَكْسِرُ فُسْكَونٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ أَهْلِ  
الْأَنْدَلُسِ .

## [ س ل ط ]

السَّلَاطَةُ : الْقَهْرُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .  
أَوْ التَّمَكُّنُ مِنْهُ ، كَمَا فِي الْبَصَائِرِ <sup>(١)</sup> .  
وَالسُّلْطَةُ بِالضَّمِّ : اِسْمٌ مِنْ سَلَطَهُ عَلَيْهِمْ  
فَتَسَلَّطَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَالسُّلْطَانُ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، وَبِهِ فُسْرَ قَوْلِ  
أَبِي دُفَّيْلِ الْجُمَحِيِّ :  
\* كَاللَّذَنْبِ فَارَقَهُ السُّلْطَانُ وَالرُّوحُ <sup>(٢)</sup> \*  
وَالسَّلَاطَةُ .

وَمِنَ النَّارِ : التَّهَابُهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٣)</sup> .  
وَالسُّلْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْقَوَائِمُ الطُّوَالُ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) البصائر ٢/٣٤٦ .

(٢) عجز بيت صدره كما في العباب والماج :

\* حَتَّى دُفِعْنَا إِلَى ذِي مَبِيعَةٍ تَثْقِي \*  
١٦

(٣) الجوهرة ٢/٢٧ .

(٤) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ ، فِي الدِّيَوَانِ : « كَجَذَعِ الْخِصَابِ يَرْدَى » .

وَسَنَابِكُ سَلِطَاتٌ ، يَكْسِرُ اللَّامَ : أَيْ  
جِنَادٌ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :  
وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجَذَعِ الطَّرِيدِ .  
- قِي تَجْرِي عَلَى سَلِطَاتٍ لُثْمٌ <sup>(٤)</sup>

وَالسُّلْطَانِيَّةُ : د بِالْعَجَمِ .

وَيُجْمَعُ السُّلْطَانُ عَلَى سَلَاطِينَ .  
وَأَبُو سَلِيطٍ الْأَنْصَارِيُّ : صَحَابِيٌّ .  
وَسَلِيطُ بْنُ عَمْرِو بْنِ سُلَيْسَةَ : بَغْدَادِيٌّ  
مِنْ طَبِئَةٍ .

وَسَقَطَ سَلِيطٌ : ذِي بَعْضٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ ،  
وَتَعْرِفُ الْآنَ بِمُنِيَّةٍ خَلْفَ .  
وَأُمُّ السَّلِيطِ : مِنْ قُرَى عَثَرَ بِالْيَمَنِ ،  
عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّلِيطُ » ، بِالْكَسْرِ :  
الْمُسَلَّطُ « كَذَا فِي النَّسَخِ وَهُوَ فِي الْعُيُوبِ  
السَّلِيطِيَّةِ . وَفِي التَّهْنِيبِ : السَّلِيطُطُ ،  
بَفَتْحِ السِّينِ وَيَكْسَرُهَا وَكِلَاهُمَا شَاذٌ ،

## [ س م ط ]

سَمَطَهُ تَسْمِيطًا : لَزِمَهُ ، قال الشاعر :

تَعَالَى نُسْمَطُ حُبٍّ دَعْدُ وَنَعْتَدِي

سَوَاعِينَ وَالْمَرْعَى بِأَمٍّ دَرِينٍ <sup>(١)</sup>

أَيَّ تَعَالَى نَلْزِمُ حُبَّنَا وَإِنْ كَانَ عَلَيْنَا فِيهِ  
ضَيْقَةٌ .

وَالرَّجُلُ يَمِينًا عَلَى حَقِّهِ : اسْتَحْلَفَهُ :

وقد سَمَطَ هو عَلَى الْيَمِينِ سَمَطًا : حَلَفَ .

ويقال : قد سَمَطْتَ يَا رَجُلُ عَلَى أَمْرٍ

أَنْتَ فِيهِ فَاجِرٌ ، وذلك إِذَا وَكَّدَ الْيَمِينِ  
وَأَحْلَطَهَا .

ويقال : سِرتُ يَوْمًا مُسَمَطًا ، كَمَعْظَمَةٍ :

إِذَا كَانَ لَا يُعَوِّجُهُ شَيْءٌ .

وهو لك مَسَمَطًا ، أَيَّ هَنِئًا .

وقَصِيدَةُ سِمَطِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ : مَسْمُوتَةٌ :

نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قال ابن حنّى : هو القاهر ، من السَّلَاطَةِ ،  
وبكل ذلك يَرَوَى قَوْلُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :  
إِنَّ الْأَنْأَمَ رَعَايَا اللَّهِ كُلَّهُمْ

هُوَ السَّلْيُطُ قَوْقُ الْأَرْضِ مُسْتَطَرٌ <sup>(١)</sup>

وقال الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَذْرِ مَا حَقِيقَتَهُ <sup>(٢)</sup> .

## [ س ل ن ط ]

اسْلَنْطَأْتُ إِلَى الشَّيْءِ ، أَهْمَلْتُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ : أَيُّ ارْتَفَعْتُ  
أَنْظُرَ إِلَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، ذَكَرَهُ هَكَذَا  
هنا ، وقد ذكره المصنّف في الهمزة .

## [ س م خ ر ط ]

سُمُخْرَاطٌ ، بِضَمِّ السِّينِ وَالْمِيمِ <sup>(١)</sup> : أَهْدَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ بَمَضْرٍ مِنْ  
الْبَحِيرَةِ .

## [ س م س ط ]

سِمَسَطًا ، بِكَسْرِ تَيْنِ <sup>(٢)</sup> ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ : وَهِيَ : دَ بَمَضْرٍ مِنَ الْبَهَنَسَاوِرَةِ .

(١) شرح ديوانه ٤٠ واللسان .

(٢) التهذيب ١٢ / ٣٣٦ .

(٣) في التاج « يضم السين والحاء » ، وذكرها مرة أخرى بعد مادة (س م ط) وضمها « بضم تين » ، وهي في  
معجم البلدان « بكسرتين » .

(٤) في معجم البلدان (سمسطا) يضم أوله وثانيه وهكذا ينقلها أهلها الآن ، وفي معجم البلدان أيضا « ومنهج من »

يقول سمسطا بفتح تين » .

(٥) اللسان .

وَالسَّمِطُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَقِيرُ ، نَقْلُهُ  
الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (زَعْبِل) <sup>(١)</sup> .

وَالسَّامِطُ : الْمَاءُ الْمَغْلَى الَّذِي يَسْمُطُ  
الشَّيْءَ .

وَالْمُعَلَّقُ الشَّيْءُ بِحَبْلٍ خَلْفَهُ ، مِنْ  
السُّمُوطِ .

وَسِمَاطُ الطَّرِيقِ ، كَكِتَابٍ : جَانِبَاهُ .

وَكَذَلِكَ مِنَ النَّخْلِ .

وَالسُّمُوطُ : الْمَعَالِيْقُ مِنَ الْقَلَانِدِ ،  
[٣٢٢/ب] قَالَ :

وَصَادَيْتُ مِنْ ذِي بَهْجَةٍ وَرَقِيئَةٍ

عَلَيْهِ السُّمُوطُ عَابِسٌ مَتَغَضِّبٌ <sup>(٢)</sup>

وَرَأَيْتُهُ مَتَسَمِّطًا لِحْمًا : أَيْ يَحْمِلُهُ ،  
كَمَا فِي الْأَمَاسِ .

وَأَبُو السَّمِيطِ ، كَرُبَيْرٍ : سَعِيدُ بْنُ أَبِي  
سَعِيدٍ الْمَهْرِيُّ ، عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ حَرَمَلَةَ  
ابْنِ عِمْرَانَ .

وَسَمِيطُ بْنُ سُمَيْرٍ : تَابِعِيٌّ

وَالْحَسَنُ بْنُ سَمِيطَ الْبُخَارِيِّ ، عَنْ  
ابْنِ سُمَيْلٍ .

وَأَلْ بِاسْمِيطَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَدَوِيِّينَ  
بِخَضِرٍ مَوْتٍ .

وَالسَّمِطَةُ ، مَحْرَكَةٌ : فَرِيتَانٌ بِأَعْلَى  
الصَّعِيدِ .

وَقَدْ سَمَوْا سَمِطًا ، بِالْكَسْرِ وَكَتَفٍ .

[ س م ل ط ]

سَمْلُوطُ ، كَحَلَزُونٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْعُ مِنَ الْأَشْوَثِ

[ س م ه ط ]

« سَمْهُوطُ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ غَرْبِيٌّ

نَيْلٌ مُضَرٌّ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَقَايُدًا  
لِلصَّغَانِيِّ فِي الْعَبَابِ ، وَالْمَشْهُورُ فِي أَسْمِ

هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَنَّهَا بَفَتْحِ السَّيْنِ وَبِالذَّالِ فِي  
آخِرِهَا ، وَهِيَ مِنَ الْكُورَةِ الْقُوصِيَّةِ ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ الْأَسْعَدُ بْنُ مَمَاتَى <sup>(٣)</sup> وَغَيْرُهُ كَصَاحِبِ  
الْمَرَاصِدِ . وَمِثْلُهُ فِي ذَيْلِ اللَّبِّ لِلشَّهَابِ

الْعَجَبِيِّ .

(١) لَمْ يَرِدْ تَفْسِيرُ السَّمِطِ بِالْفَقِيرِ فِي التَّهْدِيدِ (زَعْبِل) ٣/ ٣٤٤ وَإِنَّمَا وَرَدَ فِي اللِّسَانِ (زَعْبِل) دُونَ عَزْوِ  
لِلْأَزْهَرِيِّ .

(٢) الْعَبَابُ ، وَالْبَيْتُ لِلْبَيْدِ فِي دِيَوَانِهِ ٣ وَفِيهِ « وَسَانَيْتُ مِنْ ذِي » .

(٣) قَوَانِينُ الدَّوَاوِينِ ١٥١ .

## [ سن ن ط ]

سَنَظَطُ ، كَفَرَحَ سَنَطًا فهو سِنَاطٌ .  
ككِتَابٍ : لُغَةٌ فِي سَنَظُ كَكَرُمَ .  
وَسُنَيْطَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : بِمَضْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

## [ سن ن ب م ط ]

سَنَبْمُوطِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَهِيَ : بِمَضْرٍ مِنْ جَزِيرَةِ  
فُوسَيْنِيَا<sup>(١)</sup> .

## [ سن ن د ب س ط ]

سَنَدَبَسْطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : بِمَضْرٍ مِنْ جَزِيرَةِ فُوسَيْنِيَا ، مِنْهَا :  
الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ  
ابْنِ مُوسَى الْعَسْقَلَانِيِّ الْأَصْلُ السَّنَدَبَسْطِيُّ  
الشَّافِعِيُّ ، وَلَدَ بِهَا سَنَةَ ٨٢٢ ، لَقِيَهِ  
السَّخَاوِيُّ بِالْمَحَلَّةِ .

## [ سن و ط ]

سَاطُ الْهَرِيرَةِ سَوُطًا : حَرَكَهَا بِحَشَبَةٍ  
لِتَخْتَلِطَ ، كَسَوُطِهَا .

وَالسَّوُطُ : طَرِيقٌ دَقِيقٌ بَيْنَ شَرَفَيْنِ .  
وَيُقَالُ : سَاقَ الْأُمُورَ سَمُوطًا وَاحِدًا .  
وَحُدَّ فِي هَذَا السَّوُطِ ، فِي هَذِهِ السَّيَاطِ  
وَالْأَسْوَاطِ ، وَالشُّبْنِ لُغَةً .

وَمُسَوِّطٌ ، كَزَيْبَرٍ : بِالْبَلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ  
الشَّامِ ، مِنْهَا : الْإِمَامُ الْمُحَدِّثُ مُحَمَّدُ  
ابْنُ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ الْكِنَانِيِّ  
الْجَعْفَرِيِّ الْمُسَوِّطِيِّ ، ارْتَحَلَ أَحَدُ جُدُودِهِ  
مِنْهَا فَنَزَلَ إِلَى رَيْفِ مِصْرَ .

وَالسَّوَّاطُ : الشَّرْطِيُّ الَّذِي مَعَهُ السَّوُطُ .  
وَسَاوَطْنِي فَسَطْتُهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ،  
وَفَسَّرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ فَقَالَ : أَيْ عَارَضْنِي  
بِسَوَّطِهِ فَغَلَبْتُهُ ، وَهَذَا فِي الْجَوَاهِرِ قَلِيلٌ ،  
إِنَّمَا هُوَ فِي الْأَعْرَاضِ .

وَالْمِسْيَاطُ ، كَمِحْرَابٍ : مَا يَبْقَى فِي  
أَسْفَلِ الْحَوْضِ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْهِيُّ :  
\* حَتَّى انْتَهَتْ رَجَارِجُ الْمِسْيَاطِ<sup>(١)</sup> \*

وَهُوَ يَسُوطُ الْأَمْرَ سَوُوطًا : يُعَدُّهُ ظَهْرًا  
لِبَطْنٍ .

## فصل الشين

### مع الطاء

[ ش ب ط ]

شَبْطُونُ ، بالفتح : لقبُ زيادِ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، مِّنْ سَمِيعِ المَوْطَأِ مِنْ مالِكِ .  
وَشَبْطُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ ، سَمِعَ  
المَوْطَأُ مِنْ زِيَادِ شَبْعَاوَنَ .  
وَجُرَّادُ بْنُ شَبِيطٍ : محدثٌ ، أو هو  
بالسَّيْنِ .

[ ش ح ط ]

[ ٣٢٣ / أ ] شَوَاحِطُ الْأَوْدِيَةِ : مَا تَبَاعَدَ  
مِنْهَا .  
وَمَنْزِلُ شَاحِطٍ : بَعِيدٌ ، كَشَمَحَاطٍ ،  
كَكَّتَانٍ .

[ ش ر ط ]

الشَّرْطُ : بِالْفَتْحِ : الْعَلَامَةُ ، لُغَةٌ فِي  
التَّخْرِيكِ .

وَيُسَوِّطُ الحَرْبَ : يُبَاشِرُهَا ،  
كَيُسَوِّطُهَا <sup>(١)</sup> .

وَأَمْوَالُهُمْ بَيْنَهُمْ مُسَوِّطَةٌ ، أَيْ سَوِيَّةٌ .  
وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مِهْرَانَ السَّوْطِيُّ :  
شَيْخٌ لِلطَّبْرَانِيِّ .

وَحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ السَّوْطِيُّ :  
شَيْخٌ لِلْعَتَيْقِيِّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ  
السَّوْطِيُّ : شَيْخٌ لِلدَّارَقُطْنِيِّ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ السَّوْطِيُّ ، عَنْ  
أَبِي أُمَيَّةَ الطَّرْسُوبِيِّ .

وَمِسْوَطٌ ، كَمِثْبَرٍ : لُغَةٌ فِي مِسْوَاطٍ .  
لَوْلَدُ إِبْلِيسَ .

[ س ي ط ]

بَيْنَهُمَا مُسَايَظَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّوَادِرِ : أَيْ كَلَامٌ  
مُخْتَلِفٌ .

(١) وهو يَسَوِّطُ الأمر . .. كَيُسَوِّطُهَا : فِي الْأَصْلِ « وَهُوَ يَسَوِّطُ الحَرْبَ سَوَاطً »  
يُقَلِّبُ ظَهْرًا لِبَطْنٍ . أَوْ يَبَاشِرُهَا ، كَسَوَّطَهَا « وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

وبالتعريك ، من الإيلال : ما يُجلب  
للبيع نحو النَّاب ، والدير ، يقال : إنَّ  
في إيلك شرطاً ؟ فيقول : لا ، ولكنها  
لُبابٌ كُلُّها ، كما في اللسان ، وعبرة  
الأساس يقال [ للجالب ] : هل في حلوبيتك  
شرط ؟ قال : لا . كُلُّها لُبابٌ .

وأشراطُ السَّاعةِ : ما يُنكره النَّاسُ من  
عِغارِ أمورِها قَبْلَ أَنْ تَقُومَ السَّاعةُ ، قاله  
الخطابي ، أو أمبابها التي هي دُونَ  
مَعظمِها وقِيادِها .

وشرطة كُلُّ شَيْءٍ ، بالضم : خِيَارُهُ ،  
وكذلك شريطته ، قال ابن برّي : والنسب  
إلى الشرطين شرطى ، كقولِه :  
« وَمِنْ شَرِطِي مُرْتَعِنٌ يَغَامِرُ »<sup>(٢)</sup>

قال : وكذلك النسب إلى الأشراطِ .  
شرطى ، وربما نسبوا إليه على لفظ الجمع  
أشراطى ، ومن ذلك : رَوْضَةُ أَشْرَاطِيَّةٍ إِذَا  
مُطِرَتْ بِنُوءِ الشَّرِطَيْنِ ، قال ذو الرمة  
يصفى رَوْضَةً :

حَوَاءُ قَرَحَاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَتْ

فيها الذَّهابُ وَخَفَّتْهَا الْبَرَاعِمُ<sup>(٣)</sup>  
وحكى ابن الأعرابي : طَلَعَ الشَّرْطُ .  
فَجَاءَ لِلشَّرِطَيْنِ بَوَاحِدٍ ، والتثنية في ذلك  
« أَعْلَى وَأَشْهُرُ » ، لَأَنَّ أَحَدَهُمَا لَا يَنْفَصِلُ عَنْ  
الْآخَرِ ، كَأَبَائَيْنِ فِي أَمْنِهِمَا يَثْبِتَانِ مَعًا ،  
وتكون حالتُهما واحدةً في كُلِّ شَيْءٍ .

ويقال : نُوَّهَ أَشْرَاطِي<sup>(٤)</sup> ، هكذا هو  
في الأساس .

وفي الصَّحاح : وَأَمَّا قَوْلُ حَسَّانَ  
ابنِ ثَابِتٍ :

فِي نَدَائِي يَبِيضُ الْوُجُوهُ كِرَامٍ  
نُبُّهُوا بَعْدَ هَجَعَةِ الْأَشْرَاطِ<sup>(٥)</sup> .

وفي العباب « بَعْدَ خَفَقَةِ الْأَشْرَاطِ » :  
يُقَالُ : إِنَّهُ أَرَادَ بِهِ الْحَرَسَ ، وَسَفَلَةَ  
النَّاسِ . قال الصَّغَانِي والصَّحِيحُ أَنَّهُ أَرَادَ  
مَا أَرَادَ الْكُمَيْتُ وَذُو الرِّمَّةِ . وَخَفَقَتْهُا :  
مَقُوطُهَا<sup>(٦)</sup> .

( ١ ) زيادة من الأساس .

( ٢ ) في الأصل « يغامر » ، والمثبت من اللسان والنتاج .

( ٣ ) شرح الديوان ٣٩٩ والصَّحاح والعباب واللسان .

( ٤ ) في الأصل « شرطى » والمثبت من الأساس .

( ٥ ) ديوانه ٩١ وفيه « خفقة » والصَّحاح والعباب واللسان .

( ٦ ) العباب ، وببيت ذي الرمة هو السابق ( حواء ... ) وأما قول الكميته فهو - كما في العباب - :

هَاجَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْأَشْرَاطِ نَافِجَةٌ  
بِفَلْتَةٍ بَيْنَ إِظْلَامٍ وَإِسْفَارٍ



وَشَرَطُ ، محرَّكَةٌ : لقب مالِك بن  
بُجْرة ، ذهبوا في ذلك إلى امْتِرْدَالِهِ ؛ لأنَّهُ  
كان يُحَمِّقُ .

وَأَشْرَطَ فِيهَا ، وبها : اسْتَحَفَّ بها  
وجَعَلَهَا شَرَطًا ، أى شَيْئًا دُونَ خَاطِرِهَا .  
وقال أَبُو عَمْرٍو : أَشْرَطْتُ فَلَانًا لَعَمَلِ  
كذا ، أى يَسْرِطُهُ وجَعَلْتُهُ يَلِيهِ ، وَأَنْشَدَ :

\* قَرَبَ مِنْهُمْ كُلُّ قَرَمٍ مُشْرِطٌ \*

\* عَجَمَجِمَ ذِي كِدْنَةٍ عَمَلَطٌ <sup>(١)</sup> \*

قال : مُشْرِطٌ ، أى مُسِيرٌ لِلْعَمَلِ .

وَأَشْرَطَ نَفْسَهُ وَمَالَهُ فِي الْأَمْرِ : قَدَّمَهُمَا .

وَشَرَطًا النَّهْرُ : شَطَّاهُ .

وَالْأَشْرَطُ : الرُّذُلُ : وَالْأَشَارِيطُ : جَمْعُ  
الْجَمْعِ ، وَهَمُّ الْأَرَادِلِ .

وَبَنُو شَرِيطَ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ  
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ <sup>(٢)</sup> .

وَالشُّرُوطُ : الطُّرُقُ الْمُخْتَلِفَةُ .

وَالتَّشْرِيطُ كَالشُّرْطِ .

وَتَشَارَطَ عَلَيْهِ كَذَا ، مِثْلَ شَارَطَ .  
وَمِنْ أَمْثَالِ الْمُؤَلَّلِينَ : «لَا تَعْلَمُ الشُّرُطِيُّ  
التَّفَحُّصَ وَلَا الزُّطَى التَّلَصُّصَ» <sup>(٣)</sup> .

وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي غَالِبٍ الشَّرَاطُ :  
مَحْدَثٌ ، رَوَى عَنْهُ سِبْطَةُ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ أَحْمَدَ الْقُرْطُبِيِّ .

وَأَبُو عِمْرَانَ مُوسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشُّرْطِيُّ ،  
عَنْ ابْنِ لَهْيَعَةَ .

وَالشُّرُوطِيُّ : الْمُؤَثَّقُ ، وَقَدْ نَسَبَ هَكَذَا  
بَعْضُ الْمُحَلِّثِينَ .

### [ ش ط ط ]

شَطَّ الرَّجُلُ : أَنْعَطَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٤)</sup> .  
وَالْمَشَطَّةُ : الْبَعْدُ وَالْمَشَقَّةُ .

وَكُرْمَانٌ : عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، قَالَ كُثَيْرٌ  
عَزَّةً :

وَبَقِيَ رَسُومٌ لَا تَزَالُ كَانَهَا  
بِأَصْعَدَةِ الشُّطَّانِ رِيطٌ مُضْلَعٌ <sup>(٥)</sup> .

(١) في الأصل \* كل قزم \* والملتب من اللسان ومادة ( عملط ) .

(٢) الجهرة ٢ / ٣٤٢ .

(٣) مجمع الأنال ٢ / ٢٥٩ .

(٤) الأفعال ٢ / ٢٠٦ .

(٥) اللسان ورواية الديوان ٤٠٢ :

مَعَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانَهَا بِأَفْنِيَةٍ ... ..

ويقال : هو بَيْنَ الأَيُّوَاءِ والجُحْفَةِ .

وأَبَرُ الطَّيِّبِ المَظْفَرُ بن سَهْلٍ بن عَلِيٍّ  
الوَاهِلِيُّ ، عُرِفَ بِعَابِرِ الشَّطِّ ، شَيْخِ  
لَابِنِ جَمِيعٍ .

[ ش ع ط ]

شَعَوْتُ الفُلُقُلُ الفَمَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَفِي امْتِعَالِ الْعَامَةِ : أَحْرَقَهُ ،  
وَالْأَصْلُ فِيهِ شَوْطَه .

[ ش ل ط ]

الشُّلُطَةُ ، بِالْكَسْرِ : ثَوْبٌ مُسْتَطِيلٌ  
يُحْتَنَى بِالْكَتَّانِ أَوْ الصَّوْفِ أَوْ القُطْنِ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ ، لُغَةٌ فِي السَّيْنِ ج شُلُطَ ، كَعَنْبٍ ،  
وَيَقَالُ فِيهِ : الشُّلِيظَةُ ج شَلَاظُ<sup>(١)</sup> .

وشُلُطَ : إِذَا نَضَجَ ، هَكَذَا هُوَ التَّكْمِلَةُ .

وَكُنْتُورٌ : جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى  
أَبْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلَنْسِيِّ الشِّبَارِيِّ : سَمِعَ بِمَكَّةَ

مِنْ عَلِيٍّ بْنِ حَمِيدٍ بْنِ عِمَارٍ ، وَسَكَنَ  
تِلْمَسَانَ . [ ٣٢٣ ب ] ، أَجَازَ لَابِنُ الْأَبَّارِ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٦٦٦ .

وشَلَّطَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : دُجُبِيلٌ مَغْرَاوَةٌ<sup>(٢)</sup> .

[ ش م ر ط ]

شَمَرَطَ الشَّعْرُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَيْ قُلٌّ  
وَحَفٌّ<sup>(٣)</sup> .

[ ش م ط ]

الشَّمَطَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : الشَّعَرَاتُ الْبَيْضُ  
تَكُونُ فِي الرَّأْسِ .

وَنَاقَةُ شَمَطَاءُ : بَيْضَاءُ الْمِشْفَرَيْنِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَرَسَ شَمِيظُ الذَّنَبِ : فِيهِ لَوْنَانِ .

وَيَقَالُ : أَكَلَ فُلَانٌ شَاةً مَصْلِيَّةً يُشْمَطُهَا  
بِالصَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ، عَنْ

( ١ ) قِيَدُهُ الْمَزُوفُ فِي التَّاجِ ( سَلَطَ ) بِأَنَّهُ مِنْ قَوْلِ الْعَامَةِ .

( ٢ ) اِبْلَنْسِي ... مَغْرَاوَةٌ : كَتَبَ فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ وَلَمْ يَظْهَرْ فِي مَعْدُورَةِ الْمُخْطُوطِ الْخِزْمُ الْأَخْضَرُ مِنَ الْكَلِمَاتِ « الشِّبَارِيُّ  
عَلَى تِلْمَسَانَ ، الْأَبَّارُ » فَاعْتَمَدْنَا فِي كِتَابِنَا عَلَى النُّسخَةِ « أ » ، وَلِغَلِّ لُغَةِ الشِّبَارِيِّ مَحْرُوفٌ عَنْ « الشِّبَارِيِّ » لِأَنَّ هَذَا الْأِسْمَ  
عُرِفَ بِالْمَغْرَبِ ( انْظُرْ : الْمُشْتَبِهَ ٣٨٠ ) .

( ٣ ) الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٢٥ .

ابن عَبَّاد : أَيْ بَتَّابِلِهَا مِنَ الْخُبْزِ وَالصَّبَاغِ  
نَقْلَهُ الصَّغَانِي (١).

وَالشَّمَطُوط ، بِالضَّمِّ : الْأَحْمَقُ .

وَالشَّمَطَاءُ : فَرَسُ دُرَيْدِ بْنِ الصُّعَمَةِ ، وَهُوَ

الْقَائِلُ فِيهَا :

تَعَلَّلْتُ بِالشَّمَطَاءِ إِذْ بَانَ صَاحِبِي

وَكُلُّ أَمْرٍ قَدْ بَانَ أَوْ بَانَ صَاحِبِهِ (٢)

كَمَا فِي الْعِيَاب ، قُلْتُ : وَمَعْنَاكَ

الشَّمِيطَاءُ مِنْ تَسْلِيهِ .

وَالشَّمْطُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَوْضُ .

وَأَجْرَيْتُ طَلْقًا وَشَمْطُوطًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَأَشْمَاطُتُ الْخَيْلُ : رَكَضَتْ تَبَادُرَ شَيْئًا

تَطْلُبُهُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : شَمَطَهُ شَمْطًا : لِلْأَخْذِ  
بِكُلِّهِ ، يُؤَيِّسُهُ قَوْلُهُمْ : أَكَلَ الشَّاةَ  
بِشَمْطِهَا .

[ ش ن ط ]

الْمُسْنَطُ ، كَمُعْظَمٍ مِنَ الشَّوَاءِ : الَّذِي

لَمْ يَبَالِغْ فِي شَيْءٍ .

وَأَمْرَأَةٌ شَنَاطِيَّةٌ ، كَمَلَانِيَّةٍ : حَسَنَةٌ

الْلَّوْنُ وَاللَّحْمُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ ش ن ح ط ]

الشَّمْنُحُوط ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَيْبَوَيْهِ (٣) ، وَفَسَّرَهُ

(١) عبارة التكملة : « يقال : أكل فلان شاةً مصليية بشمطها [بالفتح] وشمطها

[بالتحريك] وشمطها [بالضم] وشمطها [بكسر الشين] إذا أكلها بمآدمها من الخبز  
والصباغ » .

وعبارة العباب . « وقال ابن دُرَيْد : يقال : هذه قدرُ تَسَعُ شاةً بشمطها - بالفتح -

أى بتوايلها وقال العُكْلِيُّ : بشمطها - بالكسر - قال ابن دُرَيْد : ولم أسمع ذلك

إلا منه ، وهو عند ابن عباد : شَمْطٌ [بالتحريك] وشَمْطٌ [بالضم] ، وعند غيرهما :

شَمَاطٌ [بكسر الشين] » .

(٢) في الأصل « أومان » والمصدر من العباب . التاج .

(٣) الكتاب ٤ / ٢٩١ .

وَشَوْطَى ، كَسَكْرَى : هَضْبَةٌ ، قَالَ  
ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَلَوْ تَأَلَّفَ مَوْشِيًّا أَكَارِعُهُ

مِنْ فُذْرٍ شَوْطَى بِأَدْنَى دَلْهَا أَلْفَا<sup>(٢)</sup>

وَمِنْهُ : عَقِيقُ شَوْطَى .

وَسَاط : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، عَنْ  
الصَّغَانِي<sup>(٣)</sup> .

وَابْنُ السَّاطِ : فَقِيهٌ مَغْرِبِيٌّ .

وَشَوَائِطُ ، بِالْفَتْحِ : قُرْبُ  
تَعَزٍّ ، مِنْهَا : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ  
عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الشَّوَائِطِي  
الْحِمَيْرِيُّ الْكَلَاعِيُّ ، وُلِدَ بِهَا سَنَةَ ٧٨١  
وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ صَلْدِيٍّ ، وَابْنِ ظَهِيرَةَ .  
وَالزَّيْنُ الْمَرَاغِيُّ . وَمَاتَ بِمَكَّةَ .

[ ش ي ط ]

شَيْطَ اللَّحْمِ تَشْيِيطًا : دَخَنَهُ وَلَمْ يُنْضِجْهُ  
نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلْكُمَيْتِ يَهْجُو

السَّيْرَانِيَّ بِأَنَّهُ : الطَّوِيلُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،  
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ<sup>(١)</sup> .

[ ش ن ق ط ]

شَنْقِيط ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د فِي أَقْصَى بِلَادِ السُّوسِ  
قَرِيبًا مِنْ بَحْرِ الظُّلُمَاتِ ، وَبِهِ قَبَائِلُ مِنَ  
الْعَرَبِ ، وَهُمْ أَهْلُ دِينَ وَصَلَاحٍ .

[ ش و ط ]

شَوْطَ سَفِينَتَهُ تَشْوِيطًا : سَافَرَ بِهَا ،  
وَهُوَ مَأْخُذٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : شَوْطُ :  
طَالَ مَسْفَرُهُ ، وَالتَّشْوِيطَةُ اسْمٌ لِنَتْلِكَ الْمَسَافَةِ ،  
وَأَيْضًا يَكْنَى بِهَا عَنْ الطَّاعُونَ وَالْأَمْرَاضِ  
الْوَحِيَّةِ ، وَهُوَ مِنْ شَوْطِ الصَّقِيعِ النَّبْتِ :  
أَحْرَقَهُ .

وَمِنْ أَذْنَالِهِمْ : « الشَّوْطُ بَطِينٌ » ،  
قَالَهُ سَلِيمَانُ بْنُ صُرْدٍ لِعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا  
حِينَ عَاتَبَهُ عَلَى تَأَخُّرِهِ عَنْ وَقْعَةِ الْجَمَلِ<sup>(١)</sup> ،  
يُضْرَبُ فِي طَوْلِ الْأَمْدِ بِحَيْثُ يُمَكِّنُ . أَنَّ  
يُسْتَدْرَكُ فِيهِ مَا فَاتَ .

( ١ ) لَمْ أَهْتِدِ إِلَيْهِ فِي الْجُمُحَةِ ، وَوَرَدَ بِهَا فِي « بَابِ مَا جَاءَ عَلَى فَعْلُولٍ » بِغَمِ الْفَاءِ « شَمْحُوطٌ : طَوِيلٌ » . وَذَكَرَ  
الْمَصْحُوحُ فِي الْحَاشِيَةِ أَنَّهُ فِي إِحْدَى نَسَخِ الْجُمُحَةِ الرَّمُوزُ لَهَا بِالرَّمْزِ « ه » « شَمْحُوطٌ » فَاعْلَمْ هَذَا الْفَلْظُ يُحْرَفُ عَنْ « شَمْحُوطٍ » .

( ٢ ) الْعِيَابُ وَفِي دِيَوَانِهِ ١٨٣ \* شَوْطُ « بِالضَّمِّ .

( ٣ ) النِّكَلَةُ . الْعِيَابُ .

بَنَى كُرْزٍ :

لَمَّا أَجَابَتْ صَفِيرًا كَانَ آيَتَهَا

من قَابِيسٍ شَيْطَ الْوَجَعَاءِ بِالنَّارِ (۱)

وَالطَّاهِي الرَّأْسَ وَالْكَرَاعَ : أَشْعَلَ فِيهِمَا

النَّارَ حَتَّى يَنْشَيْطَ مَا عَلَيْهِمَا مِنَ الشَّعْرِ  
وَالصُّوفِ .

وَلَحْمٌ شَائِطٌ : مُحْتَرِقٌ كَالشَّاطِئِ ،

كَمَا يُقَالُ فِي الْهَائِرِ هَارٍ (۲)

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ : شَيْطُ الْقِلْدَرِ : أَغْلَاهَا .

وَتَشَيْطُ الدَّمُ : غَلَا بِصَاحِبِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّشَيْطُ : شَيْطُوطَةٌ

الَّذِي إِذَا [ ۳۲۴ / أ ] مَسَّهُ النَّارُ فَيُحْرَقُ

أَعْلَاهُ (۳) وَيَشَيْطُ الصُّوفُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَيْطُ مِنَ الْهَيْبَةِ ، أَيْ

نَحَلَ مِنْ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ .

وَالدَّوَاءُ الْجُرْحَ ، وَالصَّغِيرُ النَّبْتَ :

أَحْرَقَهُ .

وَالْإِشَاطَةُ : تَقْطِيعُ لَحْمِ الْجَزُورِ قَبْلَ  
التَّقْسِيمِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَأَسْتَشَاطَ : تَحْرَقَ .

وَأَشْرَفَ عَلَى الْهَلَكَ .

وَفِي الْحَرْبِ : اسْتَقْتَلَ .

وَوُثِمَ مِنْ شَيْطَاطٍ : طُلِبَ مِنْهُ أَنْ يَشَيْطَ  
فَشَاطَ ، أَيْ طَارَ كُلُّ مَطِيرٍ وَانْتَشَرَ فِي  
السَّاعِدِ ، وَبِهِ فُسْرَقُولُ الْمَنْخَلِ الْهَلْئَلُ :

كَوْثَمِ الْمَعْصَمِ الْمَغْتَالِ عُلَّتْ

نَوَاسِرُهُ بِوُثْمٍ مِنْ شَيْطَاطٍ (۴)

وَيَبَيِّنُهُمَا مُشَايَظَةُ : أَيْ كَلَامٌ مُخْتَلَفٌ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّيْطَانُ : فَعْلَانٌ مِنْ شَاطَ : أَحْتَرَقَ ،

أَوْ هَلَكَ ، أَوْ ذَهَبَ ، أَوْ بَطَلَ ، وَيَدُلُّ لَهُ

قِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ ( الشَّيَاطُونُ ) (۵) .

وَشَيْطَانُ الطَّاقِ : لِقَبِ أَبِي جَعْفَرٍ

مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ النُّعْمَانِ الْكُوفِيِّ ، كَانَ

فِي حُدُودِ الثُّمَانِينَ وَمِثَّةً ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتْ

( ۱ ) الصَّحَاحُ وَالسَّانِ .

( ۲ ) الْعَيْنُ ۶ / ۲۷۵ وَفِيهِ « فَيَحْتَرِقُ بَعْضُهُ » .

( ۳ ) شَرْحُ أَسْمَاءِ الْمُذَلَّيْنِ ۱۲۶۶ وَالْعِبَابِ .

( ۴ ) الشُّعْرَاءُ ۳۱۰ وَقَدْ قَرَأَ بِهَذِهِ الْقِرَاءَةَ الْحَسَنُ ( الْمُحْتَسَبُ ۲ / ۱۳۳ ) وَالْقِرَاءَةُ الْمَذْهُورَةُ « الشَّيَاطِينُ » فِي قَوْلِهِ

تَعَالَى : ( وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ ) .

( ۵ ) فِي الْأَصْلِ « هَارِي » سَهْوٌ .

## فصل الضباد

### مع الطاء

[ ض ب ط ]

الضَّبِطُ : حَبَسَ الشَّيْءُ ، وقد ضَبَطَ عليه .

وضَبِطَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ ، عن الجَوْهَرِيِّ <sup>(١)</sup> .

وضَبَطُهُ وَجَعٌ : أَخَذَهُ .

وبَعِيرٌ ضَابِطٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْعَمَلِ .

وَرَجُلٌ ضَابِطٌ <sup>(٢)</sup> لِلْأُمُورِ : كَثِيرُ الْحِفْظِ لها .

وهو لَا يَضْبُطُ عَمَلَهُ : أَيْ لَا يَقُومُ بِمَا قُوضَ إليه .

وهو لَا يَضْبُطُ قِرَاعَتَهُ : لَا يُحْسِنُهَا .

وَكِتَابٌ مَضْبُوطٌ : أَصْلَحَ خَطُّهُ .

وَالضَّابِطَةُ : الْمَائِيكَةُ ، وَالْقَاعِدَةُ ج ضَوَابِطُ .

وفى المَثَلِ : « هُوَ أَضْبَطُ مِنَ الْأَعْمَى » .

الشَّيْطَانِيَّةُ مِنَ الرُّوَافِصِ ، ذَكَرَهُ الشَّهْرِيسْتَانِيُّ .

ونَهَرَ الشَّيْطَانُ ، ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

وشَيْطَانُ الْعِرَاقِ : لَقَّبَ أَبُو شَرَوَانَ الضَّرِيرِ الشَّاعِرِ ، كَانَ بِبَغْدَادَ فِي حُلُودِ سَنَةِ ٥٥٥ .

## فصل النصاد

### مع الطاء

[ ن ص ب ط ]

النَّصِيبُ ، بِالْتَّخْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ لِأَذَاةِ الْفَدَانِ ، عَنِ الْخَارَزَنْجِيِّ .

[ ص ف ط ]

صَفَطٌ : لُغَةٌ فِي سَفَطٍ ، لَقُرَى

بِمَضْرُوعٍ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، قَالَه الْحَافِظُ ،

وَقَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مَضَرَ ، قُلْتُ :

وَقَدْ يَقْلِبُونَ الطَّاءَ تَاءً .

(١) بمعنى عمل بكلماته ( انظر : الصماح ) .

(٢) في التاج « ضباط » بتشديد الباء ، وهي المناسبة للمعنى .

## [ ض ر ط ]

مُضَرِّطُ الْحِجَارَةِ ، كَمَا حَدَّثَ : لقب  
عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ لِشِدَّتِهِ وَصَرَامَتِهِ ، كَمَا فِي  
الصَّحاح .

وَضَرِطٌ ، كَفَرَحَ : لُغَةٌ فِي ضَرَطٌ ،  
كَضَرَبَ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاح .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « كَانَتْ مِنْهُ كَضَرِطَةٌ  
الْأَصَمُّ » ، إِذَا فَعَلَ فَعَلَةً لَمْ يَكُنْ فَعَلَهَا  
قَبْلَهَا <sup>(١)</sup> وَلَا يَمْلِكُهَا مِثْلَهَا ، يُضَرَّبُ فِي  
النَّدَرَةِ ، نَقْلُهُ الصَّغَانِيُّ .

وَأَضَرَطَ بِهِ : [ ٣٢٤/ب ] اسْتَحَفَّ بِهِ  
وَأَنْكَرَ قَوْلَهُ ، وَفِي الْمَثَلِ : « أَجْبَنُ مِنْ  
الْمَشْرُوفِ ضَرِطاً » <sup>(٢)</sup> ، ذَكَرَ الْمَصْنِفُ فِيهِ  
ثَلَاثَةَ أَقْوَالٍ ، وَقِيلَ إِنَّهُ فِي زَوْجٍ دَخَنُوا  
بِنْتِ لَقِيْطٍ ، وَكَانَ اسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو  
وَكَانَ شَيْخاً أَبْرَصَ طَلَّقَهَا فَتَكَحَّلَهَا عُمَيْرُ  
بْنُ عَمَارَةَ ، ثُمَّ إِنَّ بَنِي بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ  
أَغَارُوا عَلَى بَنِي دَارِمٍ ، وَكَانَ عُمَيْرُ  
نَائِماً يَنْخَرُ فَتَنَبَّهَتْهُ وَهِيَ تَطْفَأُ أَنْ فِيهِ خَيْرٌ

وَلَبُؤُهُ ضَبِطَاءُ ، وَنَافَةُ ضَبِطَاءُ ، وَمِنْ  
الْأَوَّلِ قَوْلُ الْجُمَيْحِ الْأَسَدِيِّ :

أَمَّا إِذَا حَرَدَتْ حَرْدَى فَمُجْرِيَةٌ  
ضَبِطَاءُ تَمْنَعُ غِيلاً غَيْرَ مَقْرُوبٍ <sup>(٣)</sup>

أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، هَكَذَا ، وَثَبِ  
الْمَرْأَةُ بِاللَّبُؤَةِ الضَّبِطَاءِ نَزَقًا وَخَوَةً ، وَمِنْ  
الثَّانِي قَوْلُ مَعْنٍ بْنِ أَوْسٍ يَصِفُ نَافَةً :

عَلَا فِرَّةً ضَبِطَاءُ تَخْذِي كَأَنَّهُمَا  
فَيَنْتِقُ غَدَا يَحْبِي السَّوَامَ السَّوَارِحَا <sup>(٤)</sup>

## [ ض ب غ ط ]

الضَّبِطَاطَى ، كَحَبِطَاطَى : فَرَاعَةُ الزَّرْعِ  
كَالضَّبِغَاطَى ، يَكْتُمَرَتَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَيَّانٍ .  
وَقَالَ ابْنُ بَزْرَجٍ : مَا أَعْطَيْتَنِي إِلَّا  
الضَّبِغَاطَى ، مُرْسَلَةً ، فَأَنْثَتْ ، وَقَالَ أَيْ  
الْبَاطِلُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّبِغَاطَى : لَيْسَ  
شَيْءٌ يُعْرَفُ ، وَلَكِنَّهَا كَلِمَةٌ تُسْتَعْمَلُ  
عِنْدَ التَّخْرِيفِ ، وَالْأَلْفُ فِيهَا لِلِإِلْحَاقِ ،  
وَيُقَالُ : اسْتَكْتَلَا بَأْسُ كُلِّكَ الضَّبِغَاطَى .

( ١ ) الصَّحاحُ وَاللِّسَانُ وَفِيهِمَا « تَسْكُنُ » بِدَلِّ « تَمْنَعُ » وَالْعَبَابُ .

( ٢ ) الْعَبَابُ وَاللِّسَانُ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « قَبْلَهُ » وَالدُّبُوتُ مِنَ الْعَبَابِ وَفِيهِ الْمَثَلُ وَالتَّعْلِيلُ عَلَيْهِ .

( ٤ ) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٣٦٧ وَبِمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٨٠/١ وَالمستقصى ١/٤٣ .

فَقَالَتْ : الْغَارَةُ ، فَلَمْ يَزَلْ يَحْقِيقُ حَتَّى مَاتَ ، فَسَمِيَ بِذَلِكَ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ .  
وَقِيلَ : هُوَ مَوْلَى الْأَخْزَنَ بْنِ عَوْفِ الْعَبْدِيِّ ،  
وَذَلِكَ أَنَّهُ ضَرَبَ حَنِيفَةَ بْنَ لُجَيْمِ الْأَخْزَنَ  
الْمَذْكُورَ فَجَذَمَهُ بِالسَّيْفِ ، فَلَمَّا رَأَى  
[ مَا أَصَابَ ] <sup>(١)</sup> مَوْلَاهُ ذَلِكَ وَقَعَ عَلَيْهِ  
الضُّرَاطُ فَمَاتَ ، فَقَالَ حَنِيفَةُ : « هَذَا هُوَ  
الْمَنْزُوفُ ضَرْطًا » <sup>(٢)</sup> .

## [ ض ر غ ط ]

اضْرَعَطَ اللَّيْثُ : بَعِظَ ، عَنْ نَعْلَبٍ .  
وَأَشْتَرَحَى ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٣)</sup> .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَضْرَعُطُ : هُوَ الْعَظِيمُ  
الْجِسْمِ الْكَثِيرِ اللَّحْمِ .

وَضْرَعَطَ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمُ جَبَلٍ ،  
أَوْ : عَ فِيهِ مَاءٌ وَتَحْلُ ، أَوْ هُوَ بِالذَّالِ .

## [ ض ر ف ط ]

الضَّرْفُطَى ، بِكَسْرَتَيْنِ وَالْأَلْفِ مَقْصُورَةً ،  
وَالضَّرْفُطَى ، بِكَسْرِ الضَّادِ وَالرَّاءِ وَالطَّاءِ  
وَسُكُونِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ : الْبَطِينُ

الضَّخْمُ ، وَعِبَارَةُ الْمَصْنُفِ مُحْتَمِلَةٌ لِأَنَّهُ  
ذَكَرْنَا مِنَ الضَّبِيطِ .

وَقَوْمٌ ضَرَّافُطَةٌ ، بِالْفَتْحِ : جَمْعُ ضَرْفَاطَةٍ  
بِالْكَسْرِ .

## [ ض غ ط ]

الضُّغَاطُ ، كَكِتَابٍ : الزُّحَامُ .

وَالضَّغْطَةُ : الْقَهْرُ وَالضَّبِيقُ وَالاضْطِرَارُ .

و [ الضَّغْطَةُ ] <sup>(٤)</sup> : الْمُجَاحَدَةُ ، عَنْ  
ابْنِ سُمَيْلٍ .

وَضَعَطَ عَلَيْهِ ، وَاضْتَعَطَ : تَشَدَّدَ عَلَيْهِ  
فِي غُرْمٍ أَوْ نَحْوِهِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .  
وَانْضَعَطَ : انْقَهَرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الضَّغِيطَةُ ، بِهَا » :  
الضَّعِيفَةُ مِنَ النَّبْتِ « كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،  
صَوَابُهُ الضَّغِيطَةُ بِغَيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ كَمَا هُوَ  
نَصُّ الْمُحِيطِ .

وَقَوْلُهُ : « ضُغَاطٌ ، كُغْرَابٌ : مَوْضِعٌ »  
هُوَ مَضْبُوطٌ فِي التَّكْمِلَةِ كَحَدَامٍ .

( ١ ) زيادة من التاج .

( ٢ ) الأجاب .

( ٣ ) الأفعال ٢ / ٢٨٦ .

( ٤ ) زيادة من اللسان .



## [ ض ف ط ]

ضَفِطَ الرَّجُلُ ضَفَاطَةً ، كَفَرَحَ : لغة في ضَفُطَ ، كَكَرَّمَ ، عن ابنِ القطَّاعِ<sup>(١)</sup> .

ورحلَ فلان على ضففاطة ، كسحابة ، بهي : الروحاء المائلة ، عن ثعلب .

وما أعظم ضفوطهم : أي خراهم .

وكشداً : الأحمق ، عن ابن الأعرابي .

والمختلِفُ على الحُمُر من قريةٍ إلى قريةٍ ، ويقال أيضاً للحُمُر : الضففاطة .

وقال سحر : رجل ضففيط ، كأمير : أحمق كثير الأكل .

وقول المصنّف : « الضففاط : السمين الرخو ، كالضففيط ، كأمير وسمند غلط ، صوابه كأمير وعملس .

## [ ض م ر ط ]

الضمُّرُوط ، بالضم : الضمير ، وضيق العيش .

ومسيل ضيق في وهلة بين جبكين .

وضماريط الأمت : ما حوالبها ، وأنشد ابن سيده للقيصم بن مسلم البكائي :

وَبَيَّتْ أُمُّهُ فَأَمَّاغُ نَهْسًا

ضَمَارِيطُ اسْتَبَّهَا فِي غَيْرِ نَارٍ<sup>(٢)</sup>

## [ ض ن ف ط ]

رَجُلٌ ضَنْفُطٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أهمله صاحب

القاموس ، وقال الأزهري في الرباعي :

أَيُّ سَمِينٍ رَخَوَ ضَخْمُ الْبَطْنِ<sup>(٣)</sup>

## [ ض و ط ]

التَّضَوُّطُ : التَّجَمُّعُ ، عن ابن عباد .

وقال أبو حمزة : يُقَالُ : أَضَوُّطُ الزَّيَّارِ

عَلَى فَمِ الْفَرَسِ أَيُّ زَيَّرَهُ بِهِ .

وَالضُّوَيْطَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الْأَحْمَقُ ، نَقَلَهُ

ابن سيده والأزهري<sup>(٤)</sup> وابنُ بَرِّي : أَنْشَأَ

ابنُ سَيِّدَةٍ :

أَيَّرُدْنِي ذَلِكَ الضُّوَيْطَةُ عَنْ

هَوَى نَفْسِي وَيَسْعَلُ مَا يُرِيدُ<sup>(٥)</sup>

( ١ ) الألفان ٢ / ٢٧٣ بمعنى « ضعف عقله ورأيه » ولم يضبط فيه الفعل الثاني الذي نظره المؤلف في « كرم » .

( ٢ ) التاج ومادة ( ضرط ) بالسان .

( ٣ ) في التهذيب ١٢ / ١٠١ « ضفط » بتقديم الفاء على النون ، وضبط بالقلم كعملس :

( ٤ ) التهذيب ١٢ / ٥٤ .

( ٥ ) اللسان .

## [ ض ي ط ]

الضَّيْطَانُ ، بالفتح : الضَّخَمُ الجَنِينُ  
العَظِيمُ الامْتِ ، كالضَّيْطُ كَشْدَادٍ .

والضَّيْطُ ، أيضاً : المَتَبَخَّرُ .

والتَّاجِرُ .

والضَّيْطَاءُ من الإبل : الثَّقِيلَةُ .

## فصل الطاء

## مع نفسها

## [ ط ح ط ]

الطُّحْنُوطُ ، بالضم ، أهملته صاحب  
القاموس ، وهي : ط بصر من الأشْمُونِ .

## [ ط ن ط ]

طَنَطُو ، بالتحريك وضم الواو <sup>(٤)</sup> ،  
أهملته صاحب اللقَاموس ، وهي : ط بصر  
من الغَرَبَةِ .

قال : هذا البيت من نادر الكامل ، لأنه  
جاء مُخَمَّساً ، وأنشد ابن السكيت في  
الألفاظ لرياح :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَمْنَعُنِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ <sup>(١)</sup>

وأنشد الأزهري :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ غَيْرَ فِعْلِ الْعَاقِلِ <sup>(٢)</sup>

وقال أبو عمرو :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ شَيْب <sup>(٣)</sup>

هكذا أنشده ابن برى في أماليه :

وقال ابن الأنباري : إذا أتيت

« يَمْنَعُنِي » أسقطت « شَيْب » ، وإذا

أتيت [ ٣٢٥ / أ ] بشَيْب أسقطت

« يَمْنَعُنِي » ، قال : ورواية أبي عمرو

أثبت في العروض ، كما في العباب .

( ١ ) العباب .

( ٢ ) التهذيب ١٢ / ٥٤ والعباب واللسان .

( ٣ ) العباب وهي رواية الألفاظ لابن السكيت ١٩٤ والمزودة إلى رباح الديري في اللسان عن ابن برى .

( ٤ ) لعل المؤلف يقصد « وضم الطاء » لكنه سها وكتب « وضم الواو » ويهذه هذا ضبطه الكلمة بالفتح

الطاء والنون وضم الطاء .

[ ط و ط ]

الطَّاطُ : الظَّالِمُ ، وقيل : الْمُتَكَبِّرُ ،  
قال رُبَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ : [

وَدَخَمَ يَمِ يَرْكَبُ الْعَوْصَاءَ طَاطٍ

عن الْمُثَنَّى غَنَامَهُ الْقِدَاعُ (١)

أَيُّ مُتَكَبِّرٍ عَنِ الْمُثَنَّى . وَالْمُثَنَّى : خَيْرُ  
الْأُمُورِ .

وَطَوَّطَ الرَّجُلُ : أَتَى بِالطَّاطَةِ مِنَ الْعِلْمَانِ  
وَهُمُ الطَّوَالُ .

وَعَلَامٌ طَانِطٌ : هَائِجٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ  
بِالْجَمَلِ الْمُتَعَلِّمِ ، وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

\* لَوْ أَنَّهَا لَأَقَتْ غُلَامًا طَانِطًا \*

\* أَلْقَى عَلَيْهِ كَلَكَلًا غُلَاطًا (٢)

هَكَذَا فِي الصَّحاحِ ، وَيَخْطُ أَبُو سَهْلٍ :  
« أَلْقَى عَلَيْهَا » ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ :  
« أَلْقَتْ عَلَيْهِ » .

وَالطُّوْطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْقَلِيلُ  
الْمُرُوءَةِ .

وَالْمُتَطَاوِلُ عَلَى أَصْحَابِهِ .

وَالشَّدِيدُ الْخُصُومَةُ .

( ١ ) اللسان .

( ٢ ) الصحاح والجُمهرة ٣/٣٩٤ واللسان ، والأول في العباب ( طيط ) ، وهزى للأغلب المعجل في الجُمهرة ١/١٨٤ .

( ٣ ) شرح الديوان ٨٤٧ و العباب ، والأول في اللسان .

وَفُحُولٌ طَاطَاتٌ وَطَاطُونٌ .

وَرَجُلٌ طَاطٌ : يَرْفَعُ عَيْنَيْهِ عَنِ الْحَقِّ  
لَا يَكَاذُ يُبْصِرُهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَقَرَّبُ أَمْرِي طَاطٍ عَنِ الْحَقِّ طَامِحٍ

يَعْتَمِدُهُ مِمَّا عَوَّدَتْهُ أَقَارِبُهُ (٣)

رَكِبَتْ بِهِ عَوْصَاءُ ذَاتَ كَرِيهَةٍ

وَرُورَاءَ حَتَّى يَعْرِفَ الضَّمِيمَ جَانِبَهُ (٣)

وَحَكَى ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ :

يُقَالُ : طَاطٌ الْفَحْلُ النَّاقَةُ يَطَاطُهَا طَاطًا :

ضَرَبَهَا .

وَيُقَالُ : أَعْجَبَنِي طَاطٌ هَذَا الْفَحْلِ ،

أَيُّ ضَرَابِهِ .

وَالطُّوْطَى ، بِالضَّمِّ : الْبُلْبُلُ ، قَدْ ذَكَرَهُ

فِي الْهَمَزِ .

[ ط ه ط ]

طَهْطًا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهِيَ : هَذِهِ بِمَصْرَ مِنْ أَعْمَالِ أُسَيْوُطَ . وَإِلَيْهَا

نُسِبَ الشَّرِيفُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

ابْنُ يُوسُفَ التَّلِيسَانِي الطَّهْطَاثِي صَاحِبُ

الْمَدَدَ وَالْعَدَدَ : وقد اجتمع به السَّراجُ  
الْبُلْقَيْنِيَّ وَأَثْنَى عَلَيْهِ .

[ ط ي ط ]

الطَّيْبَةُ ، بالكسر : الْحَمَقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ .  
وطَاطَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَطَاطُهَا طُيُوطًا :  
ضَرَبَهَا ، لَعَنَ فِي يَطَاوُطُهَا طَاطًا .

• • •

## فصل العين

### مع الطاء

[ ع ب ط ]

الْعَبْتُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ طَرِيًّا ، هَذَا هُوَ  
الْأَصْلُ .

وَالرَّيْبَةُ .

وَعَبَطَ النَّبَاتُ الْأَرْضَ : شَقَّهَا .

وَعَرَضَهُ : شَتَّمَهُ وَتَنَقَّصَهُ ، وَأَنْشَدَ  
الْأَصْبَعِيُّ :

• وَعَبَطُهُ عَرَضِي أَوْأَنَ مَعْبُطَةٍ •<sup>(١)</sup>

كَاعْتَبَطَ .

وَأَدِيمٌ عَيْبُطٌ : مَشْقُوقٌ .

وَرَجُلٌ عَيْبُطٌ : أَهْوَجٌ ، كَمَعْبُوطٍ ،  
وَالاسْمُ الْعَبَاطَةُ .

وَالْمَعْبُوطَةُ : الشَّاةُ الْمَذْبُوحَةُ صَحِيحَةً .

وَالْعَابِطُ : الْكَذَّابُ .

وَلَحْمٌ مَعْبُوطٌ : لَمْ يُنَيَّبْ فِيهِ سَبْعٌ ،  
وَلَمْ تُصَيَّبْ عِلَّةٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ<sup>(٢)</sup> .

وَالِاعْتِبَاطُ : الْوَعْدُ .

وَقَدْ اعْتَبِطَ ، إِذَا وَعَدَ .

وَاعْتَبَطَهُ : قَتَلَهُ ظُلْمًا لَا عَنْ قِصَاصٍ ،  
قَالَهُ الْخَطَّابِيُّ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : اسْتَعَارَ  
الِاعْتِبَاطَ ، وَهُوَ الذَّبْحُ بِغَيْرِ عِلَّةٍ لِلْقَتْلِ بِغَيْرِ  
جُنَايَةٍ<sup>(٣)</sup> .

[ ع ر ط ]

[ ٣٢٥ / ب ] الْعَرَطُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّيْءُ

حَتَّى يَدْنَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَاعْتَزَطَ الرَّجُلُ : أَبْعَدَ [ فِي الْأَرْضِ ]<sup>(٤)</sup>

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

( ٢ ) التَّهْذِيبُ ٢ / ١٨٥ .

( ٤ ) زِيَادَةُ مِنَ الْجُمُورَةِ ٢ / ٣٦٨ .

( ١ ) الْعِيَابُ .

( ٣ ) الْعِيَابُ .

## [ ع ر ف ط ]

عُرِفِطَانُ ، بِالضَّمِّ : وَاِذْ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ  
لَيْسَ بِهِ مَاءٌ وَلَا رِغْيٌ : نَقْلُهُ يَاقُوتٌ عَنْ  
عَرَّامٍ .

وَابِلٌ عُرْفُطِيَّةٌ : تَأْكُلُ الْعُرْفُطَ .

وَعُرْفُطَةُ الْأَنْصَارِيُّ . وَابْنُ نُضَيْلَةَ الْأَسَدِيُّ ،  
وَابْنُ نَهْمِكِ التَّمِيمِيُّ : صَحَابِيُّونَ .

## [ ع س ل ط ]

السُّلَاطَةُ : عَدُوٌّ قَدْ تَعَسَّفَ ، كَالْعَطْلَسَةِ ،  
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(١)</sup> .

## [ ع ض ر ط ]

الْعُضْرِطُ ، كَرِبْرِجٍ : الْعِجَانُ ،  
وَالْخُضْبِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَعَجَبُ  
الذَّنْبِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْمٌ عَضَارِيطُ : صَعَالِيكٌ ، وَقَالَ  
شَمِيرٌ : مَثَلٌ لِلْعَرَبِ « إِيَّاكَ وَكُلَّ قَرْنٍ  
أَهْلَبَ الْعُضْرِطُ <sup>(٢)</sup> » أَيْ فَإِنَّهُ لَا طَاقَةَ لَكَ  
بِهِ .

وَفِي الْعُبَابِ : رَجُلٌ أَهْلَبُ عَضْرُطٌ وَهُوَ  
الْكَثِيرُ شَعْرُ الْمَسَدِ : وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ  
الْكَثِيرُ شَعْرُ الْأَنْثِيَيْنِ .

## [ ع ض ط ]

الْمُضْيُوطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْعُضْيُوطِ ،  
كَهَلْيُونٍ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، لِلَّذِي يُحْدِثُ عِنْدَ  
الْجَمَاعِ .

## [ ع ط ط ]

اِعْطَطَ الثَّوْبَ : شَقَّهُ .

وَأَوَائِلَ الْقَوْمِ : شَقَّهُمْ .

وَتَوْبٌ عَطِيطٌ وَمَعْطُوطٌ : مَشْقُوقٌ .

وَالْتَعَطَّطُ : مَضْطَرٌّ عَطَّطَهُ .

وَعَطَّطَ الْكَلَامَ : خَلَطَهُ .

وَبِالذَّنْبِ : قَالَ : عَاطٍ عَاطٍ .

وَفَتَقٌ وَاسِعٌ الْمَعَطُّ : أَيْ الْمَشَقُّ .

وَالْعَطَّوْطُ كَحَزَّوْرٍ : الطَّوِيلُ .

وَالْإِنْطِلَاقُ السَّرِيعُ .

وَالشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(١) لم يرد في الأنماك (عسلط) ٢ / ٤٠٨ .

(٢) جميع الأمثال ١ / ٢٢ برواية « إياك وأهلب العضرط » .

## [ ع ف ط ]

عَفَطَ بِهَا عَفْطًا : ضَرَطَ .

وَالرَّاعِي بَغْنَمِهِ : زَجَرَهَا بِصَوْتٍ يُشْبِهُ  
عَفْطَ الْأَسْتِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْعَافِطُ : الرَّاعِي .

وَالْمِعْفُطَةُ : الْأَسْتُ .

وَالْأَعْفُطُ : الْأَحْمَقُ .

وَمِنْ سَبَبِهِمْ : يَا ابْنَ الْعَافِطَةِ ؛ أَيْ  
الرَّاعِيَّةِ .

## [ ع ق ط ]

الْيَعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجَعَلِ ، وَهِيَ  
الْبَعْرَةُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

## [ ع ل ب ط ]

نَاقَهُ عَلِيْطَةً : عَظِيْمَةً .

وَصَدْرُهُ عَلِيْطٌ : عَرِيْضٌ .

وَعُلَامٌ عَلَاطٌ : عَرِيْضُ الْمَنَكِيْنِ .

## [ ع ل ط ]

الْعَلْطُ ، بِالْفَتْحِ : أَثَرُ الْوَسْمِ فِي سَالِفَةِ  
الْبَعِيرِ ، كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ ، يُقَالُ :  
لَأَعْلِطَنَّكَ عَلَطُ الْبَعِيرِ ، أَيْ لَأَسْمَنَّكَ  
وَسْمًا يَبْقَى عَلَيْكَ ، وَقَالَ :

\* لَأَعْلِطَنَّ حَزْمًا يَعْلُطُ \*

\* بَلِيَّتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ <sup>(١)</sup> \*

الْبُدُوحُ <sup>(٢)</sup> : الشَّقُوقُ . وَحَزْمٌ :  
اسْمُ بَعِيرٍ .

وَعَلَطَهُ بِالْقَوْلِ عَلَطًا : وَسَّمَهُ ، وَهُوَ أَنْ  
يَرْمِيَهُ بِعَلَامَةٍ يُعْرِفُ بِهَا .

وَعَلَطَهُ بِسَهْمٍ : أَصَابَهُ بِهِ .

وَعِلَاطُ الْإِبْرَةِ ، كَكِتَابٍ : خَيْطُهَا .

وَالْحَجَّاجُ بْنُ عِلَاطٍ : صَحَابِيٌّ ، وَذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي ( خ ث ر ) <sup>(٣)</sup> .

وَبَعِيرٌ مَعْلُوطٌ : مَوْسُومٌ بِالْعِلَاطِ ، وَبِهِ  
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

( ١ ) الْحَكَمُ ٣٤٠/١ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (بذخ) ، وَفِي الْأَصْلِ «بذوخ» ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ السَّابِقَيْنِ وَالْحَكَمُ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ «الْبُدُوحُ» بِأَنَّهُ الْمَعْجَمَةُ ، تَصْغِيفٌ .

( ٣ ) كُنَّا فِي الْأَصْلِ وَالنَّجَاحِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي (نَوَاسِرَ) ، وَهَلْكَ مَصْحُوحُ النَّجَاحِ يَقُولُهُ : « وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ فِي (بِهْ) »

و «بِهْ» فِي سِلْسَلَةِ نَسَبِ عِلَاطٍ « أَنْظَرُ : الْعِبَابُ وَالنَّجَاحُ » .

[ ع ل ق ط ]

الْعَلِيطُ ، كزيرج ، أهلكه صاحبُ  
القاهوس ، وفي اللسان : هو الإثْب .

[ ع م ر ط ]

عَمَرَطُ الثَّيِّ عَمْرَطَةٌ : أَخَذَهُ .  
وَقَوْمٌ عَمَارِطُ ، مثل عَمَارِيطُ .

وعَمْرِيطُ ، بالكسر : عَ بِيضٌ مِنْ  
الشَّرْقِيَّةِ .

[ ع م ل ط ]

الْعَمَلُطُ ، كَمَمَلَسَ : الدَّاهِيَةُ ، نَقَلَهُ  
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ .

[ ع ن ش ط ]

[ ٣٢٦ / أ ] تَعَنَشَطَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا :  
تَعَلَّقَتْ بِهِ لِحُصُومَةٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَنَشَطُ وَالْعَنَشُطُ ،  
كَجَعْفَرٍ وَعَشَنَقٍ <sup>(٢)</sup> » غَلَطَ ، فِي الصَّحَاحِ :  
الْعَنَشَطُ الطَّوِيلُ ، وَكَذَلِكَ الْعَنَشُطُ ، مِثَالُ  
الْعَشَنَقِ ، وَفِي نَوَادِرِ الْأَصْمَعِيِّ : الْعَنَشُطُ

وَمُعَلِّطٌ ، كَمُعَلِّمٍ : نُزِعَ عِلَالُهُ مِنْ  
عُنُقِهِ ، وَهِيَ السَّيِّئَةُ ، وَقَدْ غَلَطَهُ تَعْلِيظًا ،  
عَنْ كُرَاعٍ <sup>(١)</sup> .

وَالْعُلُوطُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرُ غَلَطَهُ بِسُوءٍ <sup>(٢)</sup>  
وَتَعَلَّطَ الْقَوْسُ : تَقَلَّدَهَا .

وَنَعِجَّةٌ غَلَطَاءُ : يَغْرِضُ عُنُقَهَا غُلُطَةً  
مَمْدُودَةً وَمَنَائِرُهَا أَبْيَضُ .

وَعُلُطَةُ الصَّقْرِ ، بِالضَّمِّ : سُفْعَةٌ فِي وَجْهِهِ .

وَالْعُلُطَتَانِ : الرِّقْمَتَانِ فِي أَغْنَاكِ الْقَمَارِيِّ  
وَنَحْوِهَا ، مِنَ الطُّيُورِ .

وَوَدَعَتَانِ تَكُونَانِ فِي أَغْنَاكِ الصَّبِيَّانِ .  
وَمِنَ الْمَرْأَةِ : قَبْلُهَا وَدُبْرُهَا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هَمَا طَوْقٌ أَوْ سِمَةٌ .

وَاغْلُوطَ الْفَرَسَ : رَكِبَهَا بِلَا لِيْجَامٍ .

وَالْعُلُطُ : كَصُرْدٍ : جَمْعُ الْعُلُطَةِ ، بِمَعْنَى  
الْقِلَادَةِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* لَا تَنْجِي شَيْخًا إِذَا بَالَ ضَرْطُ \*

\* وَامْتَبِيلِ أَمْرَدٍ يَمْتَاغِ الْعُلُطِ <sup>(١)</sup> \*

( ١ ) العباب .

( ٢ ) فِي الْأَمَلِ « وَعَلَسَ » ، وَالمجتع من القانوس .

وَالْعِطْطُ مَعًا هُوَ الطَّوِيلُ ، فَظَهَرَ مِنْ سِيَاقِهِمَا أَنَّ  
الضَّبْطَ الشَّانِي إِنَّمَا هُوَ لِلْعِطْطِ بِتَقْدِيمِ  
الشَّيْنِ .

[ ع ن ط ن ط ]

فَرَسَ عِطْطَطَةً : طَوِيلَةً الْعُنُقِ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

« عِطْطَطَ طُ . تَعَدُّوْ بِهِ عِطْطَطَةً »  
« الْمَاءُ تَحْتَ الْبَطْنِ مِنْهَا عِطْطَطٌ »<sup>(١)</sup>

[ ع و ط ، ع ي ط ]

الْعِطْطُ ، كَجَيْدَرٍ<sup>(٢)</sup> ، مِثْلُ الْعُوطِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

نَجَائِبُ أَبْكَارٍ لَقِيَحْنَ لِعِطْطِ  
وَنِعَمٌ فُئِنَّ الْمُهْجِرَاتِ الْحَيَّائِرُ<sup>(٣)</sup>

وَالْعُوطُ عِنْدَ سِمِّيَوِيَّةٍ : اسْمٌ فِي مَعْنَى  
الْمُصَدِّرِ قَلِبَتْ فِيهِ الْيَاءُ وَآوًا وَلَمْ يَجْعَلْ  
بِمَنْزِلَةِ بِيضٍ حَيْثُ خَرَجَتْ إِلَى مِثَالِهَا هَذَا

وَصَارَتْ إِلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ وَكَأَنَّ الْأِسْمَ  
هَذَا لَا يَحْرُكُ يَأْوُهُ مَا دَامَ عَلَى هَذِهِ الْعِدَّةِ ،  
وَأَنْشُدَ :

مُظَاهِرَةٌ نَيًّا عَتِيقًا وَعُوطًا

فَقَدْ أَحْكَمَا خَلَقًا لَهَا مُتَبَايِنًا<sup>(٤)</sup>

وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، قَالَ :  
وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ عُوطًا<sup>(٥)</sup> مُصَدِّرًا وَلَا يَجْعَلُهُ  
جَمْعًا ، وَكَذَلِكَ حُوَّلَ .

وَهَضْبَةٌ عِطْطَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ ، وَفِي الصَّحَاحِ :  
وَرُبَّمَا قَالُوا قَارَةً عِطْطَاءُ إِذَا اسْتَطَالَتْ فِي  
السَّمَاءِ .

وَفَرَسَ عِطْطَاءً ، وَتَخِيلَ عِطْطُ<sup>(٦)</sup> : طَوَالٌ .

وَجَمَلَ عِيَّاطٌ : مِثْلُ أَعِيطَ ، نَقَلَهُ  
ابْنُ بَرِّيّ وَأَنْشَدَ :

« صَمَحَمَحٌ مُجَرَّبٌ عِيَّاطٌ »<sup>(٧)</sup>

وَرَجُلٌ عِيَّاطٌ : صَيَّاحٌ .

( ١ ) الْمُقَابِيْسُ ٤ / ١٥٨ وَالْعَبَابُ ( عِطْطُ ) ، وَالْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ ( عِنْدَ ) .

( ٢ ) ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي اللِّسَانِ بِكُمَرِ الْعَيْنِ وَفَتَحَ الطَّاءَ الْأَوَّلَى فِي اللَّغَةِ وَالشَّعْرِ .

( ٣ ) اللِّسَانُ ( عَوْطُ ) .

( ٤ ) الْكِتَابُ ٤ / ٢٧٦ وَاللِّسَانُ ( عِيطُ ) .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « يَجْعَلُ حَوْطًا » مَبْنُوعٌ .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « عِيَّاطٌ » ، وَالمُتَّبِعُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٧ ) اللِّسَانُ ( عِيطُ ) مَعْرُوفٌ إِلَى الْأَعْمَى وَهُوَ فِي دِيْوَانَةِ ٢٦٧ .



## فصل الغين

## مع الطاء

[ غ ب ط ]

الإغْبَاطُ : مُلَاذَمَةُ الرُّكُوبِ .

وَسِيرٌ مُغْبِطٌ : دَائِمٌ لَا يَسْتَرِيحُ ، عَنْ  
ابن شميل .

وَقَدْ أَغْبَطُوا عَلَى رُكْبَانِهِمْ فِي السَّيْرِ ، وَهُوَ  
أَلَّا يَضَعُوا الرُّحَالَ عَنْهَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا .

وَرَجُلٌ مُغْبُوطٌ وَمُغْتَبِطٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ  
وَبِفَتْحِهَا : فِي غِبْطَةٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ <sup>(٣)</sup> :  
فَرَسٌ مُغْبِطٌ الْكَائِنِيَّةُ ، كَمُكْرَمٍ : إِذَا كَانَ  
مَرْتَفِعَ الْمَنْسَجِ ، زَادَ فِي الْأَسَاسِ : كَأَنَّ  
عَلَيْهِ غَبِيطًا : قَالَ لَيْسِدُ :

سَاهِمٌ الْوَجْهُ شَدِيدُ أَمْرُهُ

مُغْبِطٌ الْحَارِكُ مَحْبُوكُ الْكَفَلِ <sup>(٤)</sup>

وَعَيْطٌ بِفُلَانٍ : قَالَ لَهُ : عَيْطُ عَيْطًا .

وَفِي الْأَسْمَانِ : عَيْطٌ : مَدَّ صَوْتَهُ بِالصَّرَاخِ .

وَالْعَيْطَةُ وَالْعِيَاطُ ، كَكِتَابٍ : الصَّرَاخُ  
وَالزُّعْفَةُ .

وَالْتَعَيْطُ : الْغَضَبُ ، وَالْإِحْتِلَاطُ <sup>(١)</sup> ،  
وَالِاخْتِيَالُ .

وَرَبَّمَا قَالُوا : اعْتَاطَ الْأَمْرُ ، إِذَا اعْتَصَصَ  
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْأَعْيَاطُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* إِذَا شَهَارِيخُ السَّيَافِ الْأَعْيَاطُ \*

\* عُمَمَنَ بِالْأَلِ اعْتِمَامَ الْأَشْمَطِ <sup>(٢)</sup> \*

وَكَفَّرَ الْعِيَاطُ : هُذُلٌ صَغِيرَةٌ بِالْجِيزَةِ ،

نَسَبَتْ إِلَى الشَّيْخِ شَهَابِ الدِّينِ أَحْمَدَ

الْعِيَاطُ ، ذَوَيْنِ بَنَى عَدِيٌّ بِالْأَشْمُونَيْنِ .

( ١ ) الْإِحْتِلَاطُ : كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى انْغَضَبَ ( الصَّحَاحُ - حُلُطٌ ) ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « الْإِحْتِلَاطُ »  
بِأَنَاءِ الْمُعْجَمَةِ .

( ٢ ) شَرَحَ الدِّيَوَانُ ١٥٥ فِي الْأَصْلِ « النَّيْطُ » بِدَلِّ « أَنْيَفَ » وَهُوَ بِمَعْنَى الْجَبَلِ الطَّوِيلِ الْمَشْرِفِ : كَمَا فِي شَرَحِ  
الدِّيَوَانِ .

( ٣ ) الْغَيْنُ ٤ / ٣٨٨ .

( ٤ ) دِهَوَانُهُ ١٨٧ وَالْعَبَابُ .

وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ : أَكْرَمْتَ فَاغْتَبِطَ ،  
وَاسْتَكْرَمْتَ فَارْتَبِطَ .

وَأَصَابَتْهُ حُمَى مُغِيطَةٌ ، كَمَا يُقَالُ :  
مُطِيقَةٌ .

وَعَبِطَ غَبِطًا : كَذَبَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(١)</sup>  
وَعَبِطُتْ بِنْتُ عَمْرِو الْمُجَاشِعِيَّةِ ، بِالْكَسْرِ :  
مَحْدُوتَةٌ ، رَوَتْ عَنْ عَمَّتِهَا أُمِّ الْحَسَنِ عَنْ  
جَدَّتِهَا عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا

[ غ ط ط ]

الغَطُّ : الْعَصْرُ الشَّدِيدُ .

وَالْكَبِيسُ .

وَعَطَّ الْمُهْدُ وَالنَّجْرُ وَالْجُبَارِيُّ : صَوَّتَ .  
وَالْهَرْمَةُ غَطِيطًا : غَلَتْ .

وَانْغَطَّ فِي الْمَاءِ : انْغَمَسَ فِيهِ ، وَهَمَّ  
يَتَغَاطُّونَ : يَتَمَاقِلُونَ .

[ غ ل ط ]

[ ٣٢٦ ب / ] أَغْلَطَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْغَلَطِ ،  
كَغَلَطَهُ تَغْلِيطًا ، وَرَجُلٌ غَلْطَانٌ .

وَكِتَابٌ مَغْلُوطٌ : قَدْ غُلِطَ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ  
حِسَابٌ مَغْلُوطٌ وَغَلَطٌ .

وَيُجْمَعُ الْغَلَطُ عَلَى أَغْلَاطٍ ، قَالَ  
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَرَأَيْتُ ابْنَ جُنَى قَدْ جَمَعَهُ  
عَلَى غِلَاطٍ ، وَلَا أَدْرِي وَجْهَ ذَلِكَ <sup>(٢)</sup> .

وَحِسَابٌ مُغْلَطٌ : كَمُعْظَمٌ .

وَهُوَ غَلَاظٌ : كَثِيرُ الْغَلَطِ .

وَوَقَعَ فِي الْمَغْلَطَةِ : كَمَرَحَلَةٍ : أَيْ الْغَلَطِ .

وَهُوَ مَغْلَطَانِيٌّ : يَغَالِطُ النَّاسَ فِي  
حِسَابِهِمْ .

وَمَسْأَلَةٌ غَلُوطٌ ، كَشَاةٍ خُلُوبٍ وَنَاقَةٍ  
رَكُوبٍ .

[ غ م ط ]

غَمِطَ الْحَقُّ ، كَفَرِحَ : جَحَدَهُ .

وَاعْتَمَطَهُ بِالْكَالَامِ : احْتَمَرَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ غَمُوطٌ هَمُوطٌ : أَيْ ظَلُومٌ .

وَالْمَعَامَطَةُ فِي الشَّرْبِ : الْجَرْعُ الْمَتَدَارِكُ .

(١) الألفاظ ٢ / ٤١٤ .

(٢) التكملة ٥ / ٢١٨ .



وقد تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْغَائِطِ فِي الْحَدِيثِ<sup>(١)</sup>  
بِمَعْنَى الْحَدَثِ وَالْمَكَانِ .  
وَعَيَّنْتُ الْعِدَّةَ : ع بِمَصْر .  
قَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي  
بَعْدَهُ<sup>(٢)</sup> : «وَيَبْنِيهِمَا مُغَايِطَةٌ : كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ»  
تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْعَيْنِ كَمَا هُوَ نَصُّ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ .

## فصل النفاذ

### مع الطاء

[ ف ر ج ط . ]

فُرْجُوطٌ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيرَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى  
مِنَ الْقَوَاصِيَةِ ، هَكَذَا قَيَّدهُ الْكَمَالُ الْأَدْفَوِي

فِي الطَّلَاعِ السَّعِيدِ<sup>(٣)</sup> ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا  
إِجْمَاعَةً مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
فِي الَّذِي يَلِيهِ تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ ، وَضَبَطَهَا  
كَبِيرٌ ذَوْنٌ<sup>(٤)</sup> ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْتُ .

[ ف ر ط . ]

فَرَطُهُ تَفْرِيطًا : قَدَمُهُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :  
يُفَرِّطُهَا عَنْ كُبَّةِ الْخَيْلِ مَصْدَقٌ  
كَرِيمٌ وَشُدَّ لَيْسَ فِيهِ تَخَاذُلٌ<sup>(٥)</sup>  
أَيُّ يُقَدِّمُهَا .

وَفِي الْخُصُومَةِ جَرَاهُ كَفَرَطُهُ ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ<sup>(٦)</sup> .

وَعَنهُ تَفْرِيطًا : كَفَّ عَنْهُ .

وَأَيَّاهُ : أَهْمَلَهُ .

( ١ ) وهو قوله صلى الله عليه وسلم « لا يذهب الرجلان يضران الغائط يتحدثنان » كما في النهاية ٣ / ٣٩٥ .

( ٢ ) أى في مادة ( غ ي ط ) .

( ٣ ) أى « بقاء وراء وجبه مضمومة وواو وطاء مهملة » كما في الطالع السعيد ١٩ ولم يضبط انفاذ .

( ٤ ) لقاموس والتكملة والعياب ( فرشط ) ، وكذلك ضبطها ياقوت ( فرشوت ) .

( ٥ ) اللسان ، وعزاء محقق التاج إلى مزرد بن ضرار الغعلفاني عن المفصلة : ١٧

( ٦ ) لم يرد في الجوهرة ( فرط ) ٢ / ٣٧٠ ، وهو في اللسان دون عزو إلى ابن دريد .

قال سيبويه : وقالوا : فَرَطْتُ <sup>(١)</sup> ، إذا  
كُنْتُ تُحَدِّثُهُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ شَيْئًا أَوْ تَأْمُرُهُ  
أَنْ يَتَقَدَّمَ ، وهى من أسماء الفعل الذى  
لَا يَتَعَدَّى .

والإفراط : الزيادة على ما أمرت .

وأفرط فى القول : أكثر .

وولداً : مات له ولدٌ صغيرٌ .

والمرأة أولاداً : قدمتهم .

وأفرطه : تركه وخلفه ، كفرطه  
تفريطاً ، وأعجله ، وقال الكسائى .  
ما أفرطت من القوم أحداً ، أى ما تركت .

وفرط ، كفرح : سبق : لغة فى فرط ،  
كنصر ، [ ٣٢٧ / أ ] نقله الصغاني <sup>(٢)</sup> .

وفرط فى حوضه فرطاً : ملأه .

أو أكثر من صب الماء فيه .

والرجل فروطاً : شتم ، عن ابن القطاع <sup>(٣)</sup>  
والبئر : تركها حتى يثوب ماؤها ، عن  
شمر .

وعليه : يفرط أذاه .

وفرط : توانى وكسل .

والفراط ، ككتاب : الترك .

والفراط : متقدم الواردة ، كالفرط .

والمتقدم لحفر القبر ج فراط ، وقد  
يجمع الفراط على فوارط ، كفارس  
وفوارس ، كذا فى العباب . وأنشد للأفوه  
الأودى : <sup>(٤)</sup>

كُنَّا فَوَارِطَهَا الَّذِينَ إِذَا دَعَا

دَاعَى الصَّبَاحِ إِلَيْهِمْ لَا يُغْزَعُ <sup>(٥)</sup>

وفرط القطا ، كرمان : متقدماتها إلى  
الوادي والماء ، نقله الجوهري .

( ١ ) كذا فى الأصل والسان وصوبه محقق التاج - عن الكتاب - إلى « فَرَطَكَ » بفتحات أربع دون تشديد الراء .

( ٢ ) التكملة .

( ٣ ) الأفعال ٢ / ٤٥٥ .

( ٤ ) العباب ، وهو فى ديوانه ( ضمن الطرائف الأدبية ) ١٩ برواية :

كُنَّا فَوَارِطَهَا الَّذِينَ إِذَا دَعَا دَاعَى الصَّبَاحِ بِهِ إِلَيْهِ نَفْزَعُ

وافتَرَطَ الرَّجُلُ وَلَدًا : مَاتُوا صِغَارًا .

وافتَرَطَ الْوَلَدُ : عَجَلَ مَوْتُهُ ، عَنْ ثَغْلَبٍ ،  
قَالَ سَمِيرٌ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيَّةً فَصِيحَةً تَقُولُ :  
أَفْتَرَطْتُ ابْنَيْنِ ، أَيْ قَدِمْتُ .

وافتَرَطَ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْأَمْرِ : تَقَدَّمَ وَسَبَقَ  
وَهُوَ مُفْتَرِطُ السَّجَالِ إِلَى الْعَلَا ، أَيْ لَهُ يَه  
قُدَمَةٌ .

وَأَمْرُهُ فُرُطٌ ، بِضَمَّتَيْنِ : أَيْ مَتْرُوكٌ ،  
أَوْ مُتَهَاوً بِهِ مُضَيِّعٌ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .  
«وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا» <sup>(١)</sup> أَيْ نَدَمًا ، أَوْ سَرَفًا  
وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَيْ كَانَ أَمْرُهُ التَّفْرِيطَ ،  
وَهُوَ تَقْدِيمُ الْعِجْزِ .

وَتَفَرَطَ الشَّيْءُ : فَاتَ وَقْتَهُ ، كَتَفَارَطَ .  
وَتَفَارَطَتِ الصَّلَاةُ عَنْ وَقْتِهَا : تَأَخَّرَتْ .  
وَمَفَارِطُ الْبَلَدِ : أَطْرَافُهُ .

وَهُوَ ذُو فُرْطَةٍ فِي الْبِلَادِ ، بِالضَّمِّ : أَيْ  
صَاحِبُ أَسْفَارٍ كَثِيرَةٍ .  
وَالْفُرْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْأَمْرُ يُفْرُطُ فِيهِ .  
وَقِيلَ : هُوَ الْإِعْجَالُ .

وَطَرَفُ الْعَارِضِ ، عَارِضُ الْيَمَامَةِ ، قَالَه  
أَبُو زَيْدٍ .

وَالْفَرَطُ ، مُحَرَّكَةً : الْعَجَلَةُ .

وَالْفَرَطَاتُ : مَا فَرَطَ مِنْهُ .

وَقَدْ سَمَوْا فَارِطًا ، وَفُرَيْطًا ، كَزُبَيْرٍ .

[ ف ر غ ل ي ط ]

فُرْغُلَيْطُ ، بِضَمٍّ الْغَاءِ وَالْفَيْنِ وَكَسْرِ  
الْلامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاهِوسِ ، وَهِيَ :  
بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ قُرْطَبَةَ ، مِنْهَا :  
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ  
ابْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ نَمِرٍ الْغَرَادِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ  
الْقُرْطُبِيِّ الشَّقُورِيِّ الْفُرْغُلَيْطِيُّ . خَرَجَ مِنْ  
الْأَنْدَلُسِ إِلَى بَغْدَادَ ، وَتَفَقَّهَ بِنَيْسَابُورَ عَلَى  
الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الشَّافِعِيِّ . وَسَمِعَ  
مَعَ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَكَانَ ثَبَتًا جَبَلًا فِي  
السُّنَّةِ ، مَاتَ بِحَلَبِ سَنَةِ ٥٤٤ ، وَمِنْهُمْ  
مَنْ ضَبَطَهُ بِالْقَاءِ .

[ ف س ط ]

فَسَطَ الشَّيْءُ : أَلْقَاهُ وَأَلْغَاهُ ، كَذَا فِي  
الْفَرُّجَانِ لِابْنِ الْمُفَجَّعِ .

وَرَجُلٌ فَسِيطٌ : النَّفْسُ بَيْنَ الْفَسَاطَةِ :  
طَبِيبُهَا ، كَسَفِيطِهَا ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وفي الأسّاس : ما أَرَى له بَاعًا [بَسِيْطًا ،  
وما أَرَاهُ يُعْطَى أَحَدًا <sup>(١)</sup>] فَسِيْطًا .

والفُسْطاط ، بالضمّ : البَصْرَة ، قال  
الصَّغَانِيُّ عن بعضِ بَنِي تَمِيم ، قال :  
قَرَأْتُ في كِتَابِ رَجُلٍ مِنْ قُرَيْشٍ : هَذَا  
مَا اشْتَرَى فُلَانٌ بَنَ فُلَانٍ مِنْ عَجَلَانَ مَوْئَى  
زِيَادٍ : اشْتَرَى مِنْهُ خَمْسَ مِثْثٍ جَرِيْبٍ جِيَالٍ  
الْفُسْطاطِ ، يُرِيدُ البَصْرَة <sup>(٢)</sup> .

[ ف ل ط ]

الْفِلَاطُ ، كَكِتَابِ : التَّرْك ، عن كُرَاع .  
وَقَالَطَهُ : صَادَفَهُ ، عن ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَيُقَالُ : تَكَلَّمَ فُلَانٌ فِلَاطًا فَأَحْسَنَ ،  
إِذَا فَاجَأَ بِالْكَلَامِ الْحَمِينَ .  
وَالْمُتَالِطَةُ : الْمُفَاجَاةُ .

[ ف و ط ]

تَفَوَّطَ : انْتَزَرَ بِالْفُطُوْطَةِ ، وَقَدْ قَوَّطَهُ  
تَفَرِيْطًا ، وَالْفَوَّاطُ : مَنْ يَبِيْعُهَا أَوْ يَنْسِجُهَا .

وَالْفُوطِيُّ مِنَ الْأَلْوَانِ ، بِالضَّمِّ : مَا كَانَ  
أَزْرَقَ غَيْرَ صَافٍ <sup>(٣)</sup> .

وَمَوْزُخُ الْعِرَاقِ كِمَالُ الدِّينِ عَبْدِ الرَّزَاقِ  
ابْنُ أَحْمَدَ الشَّيْبَانِيّ الْفُوطِيُّ ، مُصَنَّفٌ  
عَالِمٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٢٣ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْفُوطِيُّ ،  
الْغَوِيُّ ، سَمِعَ ابْنَ شَاتِيْلَ <sup>(٤)</sup> ، مَاتَ  
سَنَةَ ٦٢٣ .

وَهَشَامُ بْنُ عَمْرٍو الْفُوطِيُّ أَحَدُ رُءُوسِ  
الْمُعْتَرِلَةِ ، ضَبَطَهُ النَّدِيمُ فِي الْفِهْرِسْتِ  
[ ٣٢٧ / ب ] .

## فَضْلُ الْقَافِ

### مع الطاء

[ ق ب ط ]

قَبَطَ الشَّيْءَ قَبْطًا : خَلَطَهُ .  
وَتَقُولُ : فُلَانٌ يَأْخُذُ الْقَبِيْطَى ، فَيَأْكُلُهَا  
السَّرِيْطَى ، كَسَمِيْهِ <sup>(٥)</sup> فِيْهِمَا .

( ١ ) زيادة من الأسّاس وفيه : الفسيط : القلامة .

( ٢ ) العباب .

( ٣ ) في الأصل « صافي » سهو .

( ٤ ) ابن شاتيل : غير واضح في الأصل لكتابتها بالحاءشة وأثبت من « أ » .

( ٥ ) من معاني « السمي » : الكذب ( القاموس - سه ) .

## [ ق ح ط ]

القَحْطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ : قِلَّةُ خَيْرِهِ .  
 وَقَحْطًا لَهُ ، مِثْلُ سُحْقًا وَيُعْدًا ، مُنْصُوبٌ  
 عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَهُوَ دَعَاءٌ بِالْجَذْبِ .  
 وَقَحْطَ الْمَنَى عَنْ ثَوْبِهِ : حَتَّهُ .  
 وَأَرْضٌ مَقْحُوطَةٌ : لَمْ يُصْبِحْهَا الْمَطَرُ ،  
 وَقَدْ قَحِطَتْ ، بِالضَّمِّ .  
 وَعَامٌ مَقْحِطٌ : ذُو قَحِطٍ .  
 وَقَاحِطٌ وَمُقْحِطٌ : أَخَوَانِ لِمَقْحُطَانِ  
 فِيهِمَا رَوَاهُ ابْنُ مَنبَهٍ .  
 أَقْحَطَ الرَّجُلُ : صَارَ فِي الْقَحْطِ ، عَنْ  
 ابْنِ الْقَطَّاعِ<sup>(٣)</sup> .

## [ ق ر ط ]

الْقُرْطُ ، بِالضَّمِّ : الثَّرِيَاءُ .  
 وَشُعْلَةُ النَّارِ .  
 وَقُرْطَا النَّصْلِ : أُذُنَاهُ .

وَالْقَبِطِيُّ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ عَبْدُ الْمَلِكِ  
 ابْنِ عُمَيْرٍ النَّابِغِيِّ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ<sup>(١)</sup>  
 وَقَدْ عُرِفَ هُوَ بِفَرَسِهِ ذَلِكَ ، كَمَا نَقَلَهُ  
 الْحَافِظُ .

وَعُبَيْدُ الْقَبِطِيِّ : مِنْ قَبِطٍ مِصْرَ ، عَنْ  
 أَبِي مُوَيْهَبَةَ .

وَقُبَيْطَةٌ ، كَجُمَيْرَةٍ : لَقَبُ الْحَافِظِ  
 أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ مَلَّامٍ  
 الْفَزَارِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ، سَكَنَ مِصْرَ ، وَثَقَّهُ  
 يُونُسُ ، مَاتَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٢٧٠ .

وَعَبْدُ اللَّطِيفِ الْقَبِيطِيُّ : مَحْدَثٌ مَشْهُورٌ .

## [ ق ج ط ]

قَيْجَاطَةٌ<sup>(٢)</sup> ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
 الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دَبَالَانْدُلسٌ مِنْ أَعْمَالِ  
 جُنَّانٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَيْمَةُ بِالْجِيمِ ،  
 وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ بِالشَّيْنِ ، وَتَبِعَهُ  
 الْمُصَنِّفُ .

( ١ ) التكملة . وفي العباب « فرس عبد المطالب » .

( ٢ ) هكذا في الأصل بالياء المتنناة التحتية والجمع ، وذكره التاج بالياء الموحدة والجمع ذات النقط الثلاث ، وأوردته  
 الصفاني في التكملة والعياب وكذلك صاحب القاموس في مادة ( قشط ) « قشاشة » بالياء المتنناة التحتية بعد القاف .

( ٣ ) الأفعال ٣ / ١٤ .



وَبَلَا لَامٍ : « اسم رجل من سمنس .  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ » .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ ، وَإِلَيْهِمْ  
نَسَبَتِ الْإِبِلُ الْقُرْطِيَّةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنَّفُ

وَقُرْطًا مَارِيَّةً : يُضْرَبُ بِهِمَا الْمَثَلُ ،  
فَيُقَالُ : « خُذْهُ وَلَوْ بِقُرْطَى مَارِيَّةٍ »<sup>(١)</sup> .

هِيَ بِنْتُ ظَالِمِ بْنِ وَهَبِ بْنِ الْحَارِثِ  
ابْنِ مُعَاوِيَةَ الْكِنْدِيِّ ، أُمُّ الْحَارِثِ بْنِ  
أَبِي شَمِيرِ الْغَسَّانِيِّ ، وَهِيَ أَوَّلُ عَرَبِيَّةٍ  
تَقَرَّطَتْ وَسَارَ ذِكْرُ قُرْطِيَّهَا فِي الْعَرَبِ ،  
وَكَانَا نَفِيسَتَيْنِ الْقِيَمَةِ ، قِيلَ : « إِنَّهُمَا قَوْمًا  
بَارِبَيْنِ أَلْفَ دِينَارٍ » وَقِيلَ : كَانَتْ فِيهِمَا  
دُرَّتَانِ كَبِيرَتَيْنِ الْحَمَامِ لَمْ يَرِ مِثْلُهُمَا ،  
وَقِيلَ : هِيَ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ أَهْدَتْ  
قُرْطِيَّهَا إِلَى الْبَيْتِ ، يُضْرَبُ فِي التَّرْغِيبِ  
فِي الشَّيْءِ وَإِيجَابِ الْجُرُصِ عَلَيْهِ ، أَيْ

لَا يُضَوِّتُكَ عَلَى حَالٍ ، وَإِنْ كُنْتَ تَحْتَاجُ  
فِي إِحْرَازِهِ إِلَى بَدَلِ النَّفَائِيسِ .

وَأَوْحَ بْنُ شَعْبَانَ<sup>(٢)</sup> الْقُرْطَى الْمِصْرِيَّ ،  
وَأَخُوهُ عُثْمَانُ ، وَابْنُ أَخِيهِمَا مُحَمَّدُ بْنُ  
الْقَاسِمِ بْنِ شَعْبَانَ<sup>(٣)</sup> : مُحَدِّثُونَ .

وَأَبُو عَاصِمٍ<sup>(٤)</sup> بَكْرُ بْنُ عَبْدِ الْقُرْطَى ،  
عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ ، ذَكَرَهُ الْمَالِئِينِي .

وَالْقُرْطَى ، بِالْكَسْرِ : الضَّرْعُ عَلَى الْقَفَا ،  
قَالَ يُونُسُ ، وَنَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٥)</sup> أَيْضًا .

وَالْقِرَاطُ ، كَكِتَابٍ<sup>(٦)</sup> : النَّارُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يُقَطَّعُ مِنْ أَنْفِ السَّرَاجِ  
إِذَا عَثِيَ<sup>(٧)</sup> .

أَوْ مَا احْتَرَقَ مِنَ الْفَتِيلَةِ أَوْ الْمَصْبُوحِ  
نَفْسُهُ .

(١) جَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٢٢ ، وَرَايَةُ الْأَمْثَالِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٣٢ : « خُذْ كَذَا وَكَذَا وَلَوْ بِقُرْطَى مَارِيَّةٍ » .

(٢) الْعَرَبُ : فِي التَّاجِ « الْجَيْنِ » ، وَفِي جَمْعِ الْأَمْثَالِ ١ / ٣٢٣ : « يَقَالُ إِنَّهُ أَهْدَتْ » وَالتَّصْغِيرُ فِي « إِنَّهُ » يَعُودُ عَلَى مَارِيَّةٍ بِنْتُ ظَالِمِ الْكِنْدِيِّ . وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ الْكِنْدِيِّينَ يَمْنُونُ ( انْظُرْ : جَهْرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٤١٩ ) .

(٣) فِي الْأَصْلِ « سَفِيَان » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْمُشْتَبِهِ ٥٢٥ وَالتَّصْغِيرُ ١١٦٦ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « وَأَبُو الْقَاسِمِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَالتَّصْغِيرُ ١١٦٦ .

(٥) لَمْ أَهْتِ إِلَيْهِ فِي الْجُمُوعَةِ ، وَهُوَ فِي التَّلَاجِ ( الْمَتَاوَلِ ٢٢٢ ) مَعْرُوفٌ إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ وَكَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « الْكِتَابِ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « عَثِيَ » تَصْغِيرٌ .

وَكُزَيْبٍ : فَرَسٌ لِبْنِي مُلَيْمٍ .

وَقِرَاطُ النَّصْلِ : طَرَفًا غِرَارِيوُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقِيرَاطُ أَبُو الْعَالِيَةِ : مُحَدَّثٌ رَوَى عَنِ الْحَسَنِ وَهُجَاهُ .

وَمُثْنِيَةُ التَّيْرَاطِ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرِيبَةِ ؛<sup>(١)</sup> مِنْهَا الْبَرْهَانُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ عَسْكَرٍ الْقَيْرَاطِيِّ الشَّاعِرِ ، مَاتَ بِمَكَّةَ سَنَةَ ٧٨١ .

وَجَمْعُ الْقَيْرَاطِ مِنَ الْحِسَابِ : قَرَارِيطُ وَهِيَ فُسْرُ الْحَلِيثِ « وَأَنَا كُنْتُ أَرْعَاهَا عَلَى قَرَارِيطٍ . لِأَهْلِ مَكَّةَ <sup>(٢)</sup> » ، وَزَعَمَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ أَنَّ قَرَارِيطَ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ ، قَالَ الصَّغَانِيُّ : قَدِمْتُ بَغْدَادَ سَنَةَ ٦١٥ وَهِيَ أَوَّلُ قَدَمَتِي إِلَيْهَا فَسَأَلَنِي بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ عَنْ مَعْنَى الْقَرَارِيطِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ ، فَقُلْتُ : الْمُرَادُ بِهِ قَرَارِيطُ الْحِسَابِ ، فَقَالَ : سَمِعْنَا الْحَافِظَ الْفُلَانِيَّ

يَقُولُ : إِنَّ الْقَرَارِيطَ اسْمُ جَبَلٍ أَوْ مَوْضِعٍ ، فَأَنكَرْتُ ذَلِكَ كُلَّ الْإِنْكَارِ [٣٢٨/١] وَهُوَ مُصِرٌّ عَلَى مَا قَالَ كُلُّ الْإِصْرَارِ أَعَادَنَا اللَّهُ مِنَ الْخَطَا وَالْخَطَلِ وَالتَّصْحِيفِ وَالزَّلَلِ ،<sup>(٣)</sup> أَنْتَهَى .

وَيُقَالُ : أُعْطِيتُ فَلَانًا قَرَارِيطًا ، إِذَا<sup>(٤)</sup> أَسَمْتَهُ مَا يَكْرَهُهُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : [أَذْهَبَ] <sup>(٥)</sup> لَا أُعْطِيكَ <sup>(٦)</sup> قَرَارِيطَكَ ، أَيْ أَسْبُكَ وَأَسْمِعُكَ الْمَكْرُوهَ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهِيَ لُغَةٌ مِصْرِيَّةٌ لَا تُوجَدُ فِي كَلَامٍ غَيْرِهَا . قَالَ : وَلِذَا خُصَّتْ مِصْرُ بِذِكْرِ الْقَيْرَاطِ فِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ <sup>(٧)</sup> .

وَالْقِرْطِيطُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَجَبُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : قَرَطْتُ إِلَيْهِ رَسُولًا تَقْرِيطًا : أَعَجَلْتُهُ إِلَيْهِ ، وَلَفْظُ الْأَسَاسِ :

(١) سنن ابن ماجه ٧٢٧ برواية « وأنا كنت أرهاها لأهل مكة بالقراريط » .

(٢) زيادة من النهاية ٤/٢٤ : والسان والتاج .

(٣) في الأصل « أعطيتك » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو « ستفتحون أرضيائكم فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً ، فإنَّ لهم ذمَّةً ورحمًا » . كما في النهاية ٤/٢٢ .

## [ ق ر م ط ]

الْقُرْمُوطُ ، بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ  
ج قَرَامِيْطُ .

وَبِرَكَّةٌ قُرْمُوطٌ <sup>(١)</sup> : خُطَّةٌ بِمِصْرَ .

وَأَبُو قَرَامِيْطٍ : هُوَ مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

وَمُسْنِيَّةٌ قُرْمُوطٌ : أُخْرَى بِالْمُرْتَاجِيَّةِ .

وَالْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْقُرْمُوطِيُّ ، بِالْكَسْرِ :

مُحَدِّثٌ بَغْدَادِيٌّ مِنْ شَيْوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

## [ ق س ط ]

التَّقْسِيْطُ : التَّفْرِيقُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
قَسَطَ الْخَرَاجَ عَلَيْهِمْ ، وَقَسَدَ الْمَالَ بَيْنَهُمْ .

وَالصَّلَ يُكْتَبُ فِيهِ قَسَطُ الْإِنْسَانِ مِنْ

الْمَالِ وَالْعَقَارِ : اسْمٌ ، كَالْتَمَتَمِينَ .

وَأَقْسَطَتِ الرِّيحُ الْعَيْدَانَ : أَيْبَسَتْهَا .

عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ

تَقَدَّه <sup>(١)</sup> مُسْتَعْجِلًا ، قُلْتُ : وَمِنْهُ امْتِعَالُ  
الْعَامَّةِ التَّقْرِيطُ بِمَعْنَى التَّنْصِيهِ وَالِاسْتِعْجَالِ  
وَالْتَضْيِيقِ وَالتَّأْكِيدِ فِي الْأَمْرِ .

وَتَقَرَّطَتِ الْجَارِيَةُ : لَبَسَتْ الْقُرْطَ .

وَجَزِيرَةُ الْقُرْطِيِّينَ <sup>(٢)</sup> ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ :  
هُوَ قُرْبُ مِصْرَ .

وَالْتَقْرِيطُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ الْفَارِسُ

يَدَهُ حَتَّى يَجْعَلَهَا عَلَى قَدَالِي فَرَسِهِ ، وَهِيَ

تَحْصِيرٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي ، قَالَ : وَعَلَيْهِ

قَوْلُ الْمُتَنَبِّئِيِّ :

« فَقَرَّطَهَا الْأَعْنَةُ رَاجِعَاتٍ <sup>(٣)</sup> »

وَقِيلَ : تَقْرِيطُهَا : حَمْلُهَا عَ أَشَدِّ

الْحُضَرِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا اشْتَدَّ حُضْرُهَا امْتَدَّ

الْعِنَانُ عَلَى أُذُنِهَا فَصَارَ كَالْقُرْطِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقُرْطُ : الضَّرْعُ »

مَكْذَبٌ فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ،

وَالصَّوَابُ بِالضَّادِ .

وِإِقْرِيطُ ، بِالْكَسْرِ : هُوَ بِمِصْرَ مِنْ

الْغَرْبِيَّةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «نِقْدَةٌ» وَالْمَثْبُوتُ ، مِنَ الْأَسَاسِ .

(٢) فِي النُّسخَةِ ٩٩ «الْقُرَيْطِينَ» وَفِي الْحَاضِيَةِ عَنْ ثَلَاثِ نُسَخٍ مِنْهَا «الْقُرَيْطِينَ» وَ«الْقُرَيْطَيْنِ» وَ«الْقُرَيْطِيَّينَ» .

(٣) دِيوَانُهُ ٤١/٥ ، وَهُوَ صَدْرُ بَيْتٍ عَجْزُهُ :

« فَإِنَّ بَعِيْدًا مَا طَلَبْتُ قَرِيْبًا »

(٤) فِي النَّجَاحِ «بِرَكَّةٍ قُرْمُوطَةٍ» .

وَالْقُسْطَةُ : بِالضَّمِّ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

- « تَبْدَى نَقِيًّا زَانَهَا خِمَارُهَا »  
« وَقُسْطَةُ مَا شَانَهَا غُفَارُهَا »<sup>(١)</sup>

يُقَالُ : هِيَ السَّاقُ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ .

قَالَ : هُوَ قَوْلُ غَادِيَةِ الدَّبِيرِيَّةِ ، وَرَوَاهُ  
أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ « وَقُسْطَةُ » .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمٌ ، كَقُسْطِيطٍ ، كَزَيْبَرٍ .  
وَكَجُهَيْنَةٍ : هِيَ بِمِصْرَ .

وَالْقُسَاطُ : كَرَمَانٌ : جَمْعُ قَاسِطٍ ،  
وَهُوَ الْجَائِرُ ، وَهَكَذَا رَوَى بَعْضُهُمْ رَجَزَ  
رُوبَةٍ :

« وَضَرَبَ أَعْنَاقَهُمُ الْقُسَاطُ »<sup>(٢)</sup> .

وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

إِذْ هُنَّ أَقْسَاطُ كَرِجَلِ الدَّبِي

أَوْ كَقَطَا كَاطِمَةِ النَّاهِلِ<sup>(٣)</sup>

أَيَّ قَطَعَ .

(١) الصَّحاحُ وَاللَّسَانُ .

(٢) شَرْحُ دِيوَانِهِ ١٥٣ وَالتَّكْلَةُ .

(٣) دِيوَانُهُ ١٢١ .

(٤) فِي الْمُتَنَبِّهِ ٢٥ بِالضَّمِّ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ هِشَامٍ الْقِسْطِيُّ ،  
بِالْكَسْرِ<sup>(٤)</sup> ، مَوْلَى بَنِي أُمَيَّةَ .

وَقُسْطُنْطَانَةُ ، بِالْفَتْحِ : دُ بِالْأَنْدَلِسِ  
مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَّةَ ، مِنْهُ : جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنُ سَيْدِيوْنَةَ الْمُقَرِّي الْقُسْطُنْطَانِيُّ ، ذَكَرَهُ  
الذَّهَبِيُّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قُسْطَانَةُ ، بِالضَّمِّ :

« حِصْنُ بِالْأَنْدَلِسِ » لَفْظُ التَّكْمِلَةِ .

« قُسْطَانَةُ ، بِضَمِّتَيْنِ وَنُونٍ سَاكِتَةٍ .

وَقَوْلُهُ : « قُسْطُنْطِينِيَّةٌ ، مُشَدَّدَةٌ : حِصْنٌ

يُحَدُّودُ إِفْرِيقِيَّةٌ » الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِ ،

بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فَسُكُونُ نُونٍ وَكَسْرُ الطَّاءِ

وَسُكُونُ التَّحْتِيَّةِ وَفَتْحُ النُّونِ ، وَلَيْسَتْ

فِيهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، وَهَذَا الضَّبْطُ هُوَ الْمُعَوَّلُ

عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْقُسْطُنْطِينِيَّةٌ ، بِزِيَادَةِ يَاءٍ

مُشَدَّدَةٍ » . قَالَ ابْنُ الْجَوَزِيِّ فِي « تَقْوِيمِ

اللِّسَانِ <sup>(١)</sup> : قد عُدَّ تَشْدِيدُ يَالِهَا مِنْ  
أَغْلَاطِ الْعَوَامِ <sup>(٢)</sup> .

[ ق ش ط ]

الْقِشْطَةُ : بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْقِشْدَةِ .  
وَقَشَطَ الدَّابَّةَ : كَشَطَهَا : لُغَةٌ فِيهِ ،  
كَقَشَطَهَا [ ٣٢٨ / ب ] تَقَشِيطًا ، فِيهِ  
مَقْشُوطَةٌ عَلَيْهَا . وَمَقْشُطَةٌ .

وَأَسْمٌ مَا يُقَشِّطُ بِهِ الْقَشَاطُ ، كَقُرَابٍ .  
وَكُكْتَنَانِ : السَّلَاحُ وَالسَّلَابُ .  
وَالْقَشْطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْقَشِطِ .

[ ق ط ط ]

انْقَطَعَ الشَّيْءُ وَاقْتَطَعَ : مَطَاوِعًا قَطْعُهُ قَطًا .  
وَامْرَأَةٌ قَطَّةٌ وَقَطُطٌ ، بِلَاهَا : جَعْدَةٌ  
الشَّعْرِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْأَقْطُ : الَّذِي انْسَحَقَتْ  
أَسْنَانُهُ حَتَّى ظَهَرَتْ دَرَادِرُهَا ، وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الَّذِي سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ،  
وَفِي الْمُحْكَمِ : رَجُلٌ أَقْطُ ، وَامْرَأَةٌ قَطَّاءُ :

إِذَا أَكَلَا عَلَى أَسْنَانَيْهِمَا حَتَّى تَنْسَحِقَ ،  
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ <sup>(٣)</sup> .

وَيُقَالُ : هَاتِ قَطَّةً مِنْ بَطِيخٍ أَوْ غَيْرِهِ ،  
وَهِيَ الشَّقِيقَةُ مِنْهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَطَّ الْبَيْطَارُ حَافِرَ الدَّابَّةِ : نَحَتَهُ وَسَوَاهُ .  
وَنَحِيلٌ قُطَّتْ حَوَافِرُهَا ، وَحَافِرٌ قَرِيرُهُ غَيْرُ  
مَقْطُوطٍ .

وَحُذِّ قِطًّا مِنَ الْعَاوِلِ ، أَيْ حِطًّا مِنْ  
الْهَبَاتِ <sup>(٤)</sup> ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُطْقُوطُ : الصَّغِيرُ  
الْجِسْمِ ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

وَهُوَ [ جَعْدٌ ] <sup>(٥)</sup> قَطَّطٌ ، مُحَرَّكَةٌ : بَلِيغُ  
الشَّحِّ . نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَالْقَطْقَاطُ : جَمَاعَةُ الْقَطَا ، عَامِيَّةٌ .

وَقَوْلُهُمْ : فَقَطَّ ، إِذَا قَالَ السَّعْدُ فِي  
« الْمُطَوَّلِ » : قَطَّ اسْمُ فِعْلٍ بِمَعْنَى انْتَهَى ،  
وَيُصَدَّرُ كَثِيرًا بِالْفَاءِ تَزْيِينًا لِلْفِعْلِ . كَأَنَّهُ

(١) فِي أَتَاجِ «تَقْوِيمِ الْبَلَدَانِ» مُحَرِّفٌ ، وَ«تَقْوِيمُ الْبَلَدَانِ» لِابْنِ الْجَوْزِيِّ مَطْبُوعٌ بِتَحْقِيقِ الدُّكْتُورِ عَبْدِ الْعَزِيزِ مَطَرِ  
(الْقَاهِرَةِ ١٩٦٦ م) .

(٢) تَقْوِيمُ الْبَلَدَانِ ١٦٧ . (٣) الْمُحْكَمُ ٧١/٦ .

(٤) أَيْ حِطَّانِ الْمُهَبَّاتِ : كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَبَعْدَهُ فِي الْأَسَاسِ «وَهُوَ خَطُّ الْحِسَابِ» .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ .

وَكُتْنَاب : الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وقال أبو حاتم : يُقال لِلأُنْثَى مِنْ  
الْحِجْلَانِ : قُطَيْطَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ .

وقول المصنّف : « رَجُلٌ قَطَاطٌ :  
كسَحَابٍ : سَمَوَاتٍ » ، وصَوَابُهُ كَشَدَادٌ ،  
كما هو نص اللسان والتكملة ، وأصله  
لاِبِنِ السُّكَيْتِ .

وقوله : « الْقَطَطُ : الْجُبْنُ ، وَالصَّرْعُ »  
كذا في سائر النسخ ، والصواب : الضَّرْعُ  
بِالضَّادِ مُحَرَّكَةً .

## [ ق ف ط ]

الْقَفْطُ : شِدَّةُ لَحَاقِ الرَّجُلِ الْمَرَأَةَ ،  
أَي شِدَّةُ احْتِفَازِهِ ، قاله ابنُ سُمَيْلٍ ، ورجل  
قَفُوطٌ ، قال أبو حزام العُكْلِيُّ :  
أَتَتْنِي وَأَنْتَ أَمِيفٌ وَغَدِي

لَحَاكَ اللَّهُ مِنْ قَحْرِ قَفُوطٍ <sup>(٣)</sup>  
وتيس قافطٌ . وقفاطٌ ، « وَهُوَ أَقْفَطُ مِنْ  
تَيْسِ بَنِي حِمَانَ » <sup>(٤)</sup> .

جَزَاءُ بَشْرٍ مَحْدُوفٍ ، أَيْ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ  
فَانْتَهَى عَنِ الْآخَرِ .

## [ ق ع ط ]

قَعَطَ الشَّيْءُ قَعَطًا : ضَبَطَهُ .

<sup>(١)</sup> وَالْقَعَطَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْقَعْطِ ،  
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلأَغْلَبِ الْعِجْلِيُّ :  
« وَدَافِعَ الْمَكْرُوهَ بَعْدَ قَعَطَتَيْنِ » <sup>(١)</sup>

وَقَعَطَ عَلَى غَرِيمِهِ تَقْعِيطًا : صَاحَ أَعْلَى  
صِيَاحِهِ ، كَذَا فِي التَّوَادِرِ .

وفى القول : أَفَحَشَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .  
وَتَقَعَطَ السَّحَابُ وَتَقَعُوطٌ وَانْقَعَطَ :  
انْكَشَفَ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

والتَّقْعِيطُ : التَّشْدِيدُ <sup>(٢)</sup> ، وَالْإِلْحَاحُ :  
وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْعَطْفُ .  
وَأَقْعَطَ فِي أَثَرِهِ : اشْتَدَّ .

وكَشَدَادٌ وَمُحَدِّثٌ : الْمُتَكَبِّرُ الْكَزُّ .  
وَقَرَبٌ مُقْعَطٌ ، كَمُعْظَمٌ : شَدِيدٌ ،  
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ ( قَعَطَب ) .

(١) الصَّحاح والعياب واللسان .

(٢) في التاج والتكملة « التشديد » .

(٣) العياب وفيه « عيف » و« قهر » بالراء المهملة .

(٤) مجمع الأمثال ١٢٧/٢ .

[ ق م ط ]

القَمَطَةُ ، بالفتح : العَصْبَةُ .

والأَقْمَاطُ : جَمْعُ قُمُط ، بِضَمِّينِ .

وَقُمُط : جَمْعُ قِمَاطٍ ، كَكِتَابٍ وَكُتُبٍ ،

قال رؤبَةُ :

• قَدَمَاتِ قَبْلِ الْعَسَلِ وَالْإِحْنَاطِ •

• عَيْظًا وَالْقَيْنَاهُ فِي الْأَقْمَاطِ •<sup>(٨)</sup>

وَسِفَادِ الطَّيْرِ كُلِّهِ قِمَاطُ ، بِالْكَسْرِ .

وَتَقَامَطَتِ الْغَنَمُ : تَرَاصَعَتْ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَمَطَ يَوْمَنَا : اشْتَدَّ بَرْدُهُ .

وَالْقُمُطُ ، بِضَمِّينِ : حِبَالُ الْمَكَائِدِ .

وَالْقُمَاطُ ، كَرُمَانٍ : اللَّصُوصُ ، عَنْ

اللَّيْثِ<sup>(٩)</sup> .وقال اللَّيْثُ : رُقِيَّةٌ لِلْعَرَبِ : شَجَّةٌ  
قَرْيَبَةٌ مَدَحَهُ بِحُصْرِ<sup>(١)</sup> قَفْطَى<sup>(٢)</sup> ، قال  
الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَعْرِفْ حَقِيقَةَ هَذِهِ الرُّقِيَّةِ<sup>(٣)</sup> .

[ ق ل ط ]

الْقَلَيْطُ : كَحَيْدَرٍ : الْمُتَنَفِّخُ الْخُصْبِيُّ ،  
وَيُقَالُ لَهُ : ذُو الْقَلَيْطِ كَالْقَلَيْطِ بِكَسْرِ الْقَافِ .وَالْإِقْلَيْطُ<sup>(٤)</sup> ، كِازِمِيلٍ : [ الْأَكْدَرُ ]<sup>(٥)</sup>

وهذه عن أَبِي عَمْرٍو .

وَالْقَلَيْطِيُّ : مَصْعَرُ الْقَلَيْطِيِّ : الْقَصِيرُ .

وَكَصْبُورٍ : نَهْرٌ جَارٍ تَنْصَبُ إِلَيْهِ  
الْأَقْدَارُ ، لُغَةٌ شَامِيَّةٌ .

[ ق ل ق ط ]

قَلَقَطَ<sup>(٦)</sup> السَّنْفِينَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي جَلْفَطٍ<sup>(٧)</sup> .

(١) كذا في الأصل «بحر» متفقاً مع التكملة ، وفي العين ٥ / ١٠٦ والعياب واللسان «بحري» .

(٢) العين ٥ / ١٠٦ وزاد بعده : «تقرأ سبع مرات وقل هو الله أحد سبع مرات ، ومثل الذي عليه السلام عن هذه الرقية بعينها فلم يته عنها» .

(٣) لم يرد تعقيب الأزهرى هذا على الرقية في التهذيب ( فقط ) المستدرك ٢٨٥ .

(٤) في التكملة والعياب «القليط» .

(٥) زيادة من العياب والتكملة والتاج .

(٦) كذا في الأصل بقافين واعتقد أنها مصحفة عن «قلط» .

(٧) بمعنى أدخل بين المسامير والألواح مشاققة الكتان ومسحها بالزفت والقار (العياب - جلفط) .

(٨) شرح الديوان ١٥٢ .

(٩) العين ٥ / ١١١ .

[ ٣٢٩ / أ ] وإِنَّه لَقَمَطِيٌّ ، مُحَرَّكَةٌ :  
شَدِيدُ السَّفَادِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَشْدَادٌ : اللَّصُّ .  
وَالْحَبَالُ .

وَالَّذِي يَصْنَعُ الْقَمَطُ لِلصَّبْيَانِ .  
أُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْقَمَاطُ : مُنْمَى  
زَيْبِدَ ، صَاحِبُ الْفَتَاوَى ، مَشْهُورٌ .

### [ ق و ط ]

قُوطُ بْنُ حَامٍ ، بِالضَّمِّ : أَبُو السُّودَانِ  
وَالْهِنْدُ وَالسَّنْدُ .

وَالزَّاهِدُ الْكَبِيرُ سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُّوبَ  
الْقُوطِيُّ الْقُرْطَبِيُّ ، رَوَى عَنْ جَمَاعَةٍ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٣٧٧ .

وَمَحَلَّةُ قُوطَ : بِبُخَارَى ، مِنْهَا : السَّعْدُ  
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْقُوطِيُّ  
الْبُخَارِيُّ ، سَمِعَ الْمَصَابِيحَ ، ذَكَرَهُ الْفَرِّزِيُّ .  
وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْقُوطِيُّ ،  
كَانَ حَافِظًا ، حَدَّثَ عَنْهُ الْمُسْتَمَلِيُّ ، ذَكَرَهُ  
الْمَالِئِيُّ وَقَالَ : إِنَّهُ مِنْ قَرْيَةِ قُوطَ ، قَالَ  
لِحَافِظٍ : وَلَعَلَّهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْفَرَضِيُّ .

قُلْتُ : بَلْ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ بَبْلَخَ ،  
وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمَصْنُفُ .

وَابْنُ الْقُوطِيَّةِ : هُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ  
ابْنُ عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
عَيْسَى بْنِ مَزَاحِمَ مَوْلَى عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ،  
يُنْسَبُ إِلَى الْقُوطِيَّةِ بِنْتُ زَيْدِ بْنِ غُبَطَةَ  
مَلِكِ الْأَنْدَلُسِ ، وَهِيَ أُمُّ جَدِّهِ إِبْرَاهِيمَ ،  
كَانَ أَبُو بَكْرٍ هَذَا مِنْ شُعْرَاءِ الْأَنْدَلُسِ ،  
وَعِلْمَانِهَا صَنَّفَ كِتَابَ « الْأَفْعَالِ » ، وَشَرَحَ  
صَدْرًا مِنْ كِتَابِ « آدَبِ الْكِتَابِ » ، مَاتَ  
سَنَةَ ٣٠٧ .

### [ ق ي ط ]

الْقَيْطُونُ . كَحَيَزُومَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُمَا قَرِيبَتَانِ بِمَصْرِ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ  
وَمِنْ جَزِيرَةِ قَوْسِيْنِيَا .

## فصل الكاف

### مع الطاء

### [ ك ح ط ]

إِكْحَاطُ الزَّمَانِ : شِدَّتُهُ وَحَدُّهُ <sup>(١)</sup> ،  
زَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ الْكَافَ بَدَلُ مِنَ الْقَافِ .

(١) وجدته : في الأصل « وجدته » تعريف والتعريب من التاج .



صاحب القاموس ، وهى أرض لِيبْرِيرِ  
بِالمَغْرِبِ ، نقله ياقوت .

## فصل اللام

### مع الطاء

[ ل ب ط ]

اللَّبَطُ : التَّقْلُبُ ، عن ابن الأعرابي .  
وَرَجُلٌ مُلَبَّوطٌ بِهِ : مَتَحَجِّرٌ فِي أَمْرِهِ .  
وَتَلَبَّطَ : تَصَرَّعَ <sup>(١)</sup> .  
وَانْصَرَعَ .

وجاء فُلَانٌ [ سَكْرَانٌ ] <sup>(٢)</sup> مُلْتَبِطًا :  
أَيُّ مُلْتَبِجًا <sup>(٣)</sup> . عن ابن الأعرابي ، ويروى  
مُتَلَبِّطًا <sup>(٤)</sup> . وهو أجود .

والمُلْتَبِطُ : المُنْدَعِبُ . عن ابن عَبَّاد ،  
كالمُتَلَبِّطِ . قال ابنُ هَرَمَةَ :

وَمَتَى تَدْعُ دَارَ الْهَوَانِ وَأَهْلَهَا  
تَجِدِ الْبِلَادَ عَرِيضَةَ الْمُتَلَبِّطِ <sup>(٥)</sup>

والتَّبَطُّ الرَّجُلُ : احْتَالَ وَاجْتَهَدَ ، عن  
ابن عَبَّاد .

[ ك ش ط ]

كَشَطَ الْحَرْفَ كَشْطًا : أزاله عن  
مَوْضِعِهِ .

وَنَكَشَطَ السَّحَابُ فِي السَّمَاءِ : تَقَطَّعَ  
وَتَفَرَّقَ .

وَالْكُشَاطُ : الْجَزَارُ ، كَالْكَاشِطِ .  
وَابْنُ الْمَكْشُوطِ : مَحْدَثٌ .

[ ك غ ط ]

الكَاغِطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وهى لُغَةٌ فِي الْكَاغِدِ ، بِالدَّالِ .

[ ك ل ط ]

الْكَلَطَةُ ، مَحَرَكَةٌ : مِشْيَةُ الْأَعْرَجِ ،  
أَوِ الْمُقْعِدِ ، وَإِطْلَاقُ الْمُصَنَّفِ يَوْمَهُمْ أَنَّهُ  
بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ . وهو اسم من  
الْاِكْتِنَاطِ ، وهو عَدُوٌّ مَعَ وَثْبٍ .

[ ك ن ط ]

كُنْطَى ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ

(١) في الأصل « تفرع » ، والمثبت من اللسان والنتاج .

(٢) زيادة من اللسان والنتاج .

(٣) في الأصل « ملتجأ » ، والمثبت من اللسان والنتاج .

(٤) في الأصل « ملطبط » ، والمثبت من اللسان والنتاج .

(٥) العباب .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « لَبِطِيط ، كَزَنَبِيل :  
بَلَدٌ » هو في التَّكْمِلَةِ لَبِطِيط ، كَسَمَرُجَلٍ<sup>(١)</sup> .

### [ ل ث ط ]

« اللَّطُطُ : رَجَى العَاذِرَ سَهْلًا » ، هَكَذَا  
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ غَلَطَ مُخَالِفَ لَنْصِ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، فَإِنَّهُ قَالَ فِي نَوَادِرِهِ :  
« اللَّطُطُ : ضَرْبُ الظَّهْرِ بِالْكَفِّ قَلِيلًا قَلِيلًا .  
وَالثَّلْطُ : رَجَى العَاذِرَ سَهْلًا ، فَجَعَلَهُمَا  
الْمُصَنِّفُ وَاحِدًا .

### [ ل ح ط ]

لَحَطَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ :  
اسْتَوْفَاه وَلَمْ يَدَعْ لَهُ شَيْئًا ، وَهُوَ مِنْ  
قَوْلِهِمْ [ ٣٢٩ / ب ] : لَحَطَ بَابَ دَارِهِ ،  
إِذَا كَنَسَهُ وَرَشَّهُ .  
وَاللَّاحِظُ : الَّذِي يَزِينُ<sup>(٢)</sup> بَابَ دَارِهِ  
وَيَنْظِفُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

### [ ل ط ط ]

لَطَّهَ بِالْعَصَا لَطًّا : ضَرَبَهُ ، عَنْ  
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَسَرَّهُ : كَتَمَهُ .

وَالْحَقُّ بِالْبَاطِلِ : سَرَّهُ ، عَنْ اللَّيْثِ<sup>(٣)</sup> .

وَالْحِجَابَ : أَرَخَاهُ وَسَمَدَلَهُ : قَالَ :

لَجَجْنَا وَلَجَّتْ هَذِهِ فِي التَّعْضُبِ

وَلَطَّ الْحِجَابَ بَيْنَنَا وَالتَّنَقُّبِ<sup>(٤)</sup>

وَالشَّيْءَ : سَرَّهُ وَأَخْفَاهُ ، أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ  
الْأَعَشَى :

وَلَقَدْ سَاعَهَا الْبَيَاضُ فَلَطَّتْ

بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَصْدُوفٍ<sup>(٥)</sup>

وَالْمَرْأَةُ : مَنَعَتْ زَوْجَهَا مِنَ الْبِضَاعِ ،

قَالَ الْأَعَشَى :

\* أَخْلَفَتِ الْعَهْدَ وَلَطَّتْ بِالذَّنْبِ<sup>(٦)</sup> \*

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ضَبَطَ قَلَمًا وَبِالْإِظْهِارِ ، وَابْنُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْجَبَابِ وَمَعْمَرُ الْبَلَدَانِ « لَبِطِيط » « يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ ،  
وَكَسَرَ الطَّاءَ ، وَيَاءَ ، وَطَاءَ أُخْرَى » هَكَذَا ضَبَطَ بِالْعِبَارَةِ فِي مَعْمَرِ الْبَلَدَانِ وَبِالْقَلَمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْجَبَابِ .

(٢) يَزِينُ : فِي التَّاجِ « يَرْشُ » مُتَّفَقٌ مَعَ تَعْرِيفِ « اللَّاحِظِ » فِي مَادَةِ (لَطَط) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) الْعَيْنُ ٧ / ٤٠٥ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهَا « دُونَنَا » مَكَانَ « بَيْنَنَا » .

(٥) دِيوَانُهُ ٣١٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْأَسَاسُ فِيهِ « مَنْ دُونَهَا » .

(٦) « الشَّاعِرُ هُوَ الْأَعَشَى بَنَى مَازِنًا كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْجَبَابِ هُوَ الْأَعَشَى بَنَى الْحَرَمَازَ فِيهِ » أَخْلَفَتِ بِالْوَعْدِ .

وَتُرْسُ<sup>(١)</sup> مَلْطُوطٌ : مَكْبُوبٌ عَلَى وَجْهِهِ ،  
وَفِي الصَّحَاحِ : مُنْكَبٌ .

وَالْطَّهْ . أَغَانَهُ أَوْ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَلِيطَ  
الْحَقُّ : يُقَالُ : مَا لَكَ تَعَيْنُهُ عَلَى لَطَطِهِ ،  
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْطَّ : اشْتَدَّ فِي الْأَمْرِ وَالْخُصُومَةِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِذَا اخْتَصَمَ رَجُلَانِ  
فَكَانَ لِأَحَدِهِمَا رَفِيدٌ يُرْفَدُهُ وَيَشُدُّ عَلَى يَدِهِ  
فَذَلِكَ الْمُعِينُ هُوَ الْمُلِيطُ ، وَالْخَصْمُ هُوَ  
اللَّاطُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : تَلَطَّيْتُ حَقَّهُ ؛ لِأَنَّهُمْ  
كَرِهُوا اجْتِمَاعَ ثَلَاثِ طَائِفَاتٍ فَأَبْدَلُوا مِنْ  
الْأَخِيرَةِ يَاءً ، كَمَا قَالُوا مِنَ اللَّعَاعِ تَلَعَّيْتُ ،  
حَقَّقَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمِلْطَاطُ ، بِالْكَسْرِ : صَحْنُ الدَّارِ .  
وَاللَّطَاطُ ، كَكِتَابٍ : شَفِيرُ الْوَادِي .  
جَ الْبُطَّةُ ، كَزِمَامٍ وَأَزْمَةٍ .

[ ل ع ط ]

لَعَطَهُ بِأَبْيَاتٍ لَعَطًا : هَجَاهُ بِهَا .

وَلُعْطُ الرَّمْلِ ، بِالضَّمِّ : إِبْطُهُ . ج  
الْعَاطُ .

وَالْعَطَ : مَثَى فِي لُعْطِ الْجَبَلِ أَيْ أَصْلِهِ .  
وَالْتَعَطَّتِ الْإِبِلُ ، كَلَعَطَتْ ، عَنْ  
أَبَى حَنِيفَةَ .

وَلُعَاطُ ، كَعُرَابٍ : ع .

وَالْمَلْعَطَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : بَوْمَصَرٌ مِنْ  
الشَّرْقِيَّةِ .

[ ل ع ق ط ]

اللَّعَقَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ النَّثْرَةُ  
بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ إِلَى الْأَثْفِ ، كَذَا فِي  
التَّكْمِيلَةِ .

[ ل غ ط ]

اللَّغَاطُ ، كَكِتَابٍ : اللَّغْطُ ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلْمُنَمَّخْلِ :  
كَانَ لَغَا الْخَمُوشُ بِجَانِبِيهِ  
لَغَا رَكِبٍ - أُمِيمٌ - ذَوِي لَغَاطٍ<sup>(٢)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ « وَفَرَس » ، وَالْمُنْتَبِ مِنْ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَالْمَسَانِ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةُ فَرَحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٧٢ :

كَانَ وَغَى الْخَمُوشُ بِجَانِبِيهِ وَغَى رَكِبٍ ... أُمِيمٌ - ذَوِي هِيَاطٍ

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : إِنَّ عِنْدَكَ دِيكَاً يَلْتَقِطُ.  
الْحَصَى : يُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّمَامِ .

وَالْمُلْتَقِطُ : الشَّيْءُ السَّاقِطُ .  
وَالذَّهَبُ يُوجَدُ فِي الْمَعْدِنِ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَلْتَقِطُ <sup>(١)</sup> السَّنَابِلَ إِذَا حَصَدَ  
الزَّرْعَ وَحُزِرَ <sup>(٢)</sup> الرُّطْبُ مِنَ الْعِذْقِ لَاقِطٌ.  
وَلَقَاطٌ وَلَقَاطَةٌ .

وَفِي هَذَا الْمَكَانِ لَقَاطٌ مِنَ الْمَرْتَعِ ،  
مُحَرَّكَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ مِنْهُ قَلِيلٌ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : أَيْ مَرَعَى لَيْسَ  
بِالكَثِيرِ . جَ الْأَقَاطُ .

وَلَقَاطٌ : اسمُ ماءٍ بَيْنَ جَبَلَيْ طَبِئَ وَتَيْمَاءَ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْبَحَتْ مَرَاعِينَا  
مَلَاقِطَ مِنَ الْجَذَبِ ، إِذَا كَانَتْ يَابِسَةً  
وَلَا كَلًّا فِيهَا ، وَأَنْشَدَ :

\* تُمَيِّى وَجُلُّ الْمُرْتَعَى مَلَاقِطُ \*  
\* وَالْدَّنْدِنُ الْبَالَى وَحُمْصُ حَانِطُ <sup>(٣)</sup> \*

وَأَتَتْهُ قَبْلَ لَغِيطِ الْقَطَا وَلَغِطِهِ ، وَقَبْلَ  
الْقَطَا اللَّاغِطِ ، أَيْ مُبَكِّراً .

وَاللُّغْطُ ، كَسَكَّرَ : جَمَعَ لَاغِطٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* بَاكَرْتُهُ قَبْلَ الْغَطَاطِ اللَّغْطِ \*

\* وَقَبْلَ جُونَى الْقَطَا الْمُخْطَطِ <sup>(٤)</sup> \*

وَكُفْرَابٍ : اسمُ رَجُلٍ .

[ ل ق ط ]

الْتَقَطَ. الشَّيْءُ : لَقَطَهُ وَاحَدَهُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : لَقَيْتُهُ الْتِقَاطَا : إِذَا لَقَيْتَهُ مِنْ  
غَيْرِ أَنْ تَرَجُّوه أَوْ تَحْتَسِبَهُ .

وَفِي الصَّحَاحِ : وَرَدَتْ الشَّيْءُ الْتِقَاطَا ،  
إِذَا هَجَمَتْ عَلَيْهِ بَغْتَةً ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

\* وَمَنْهَلٌ وَرَدَّتْهُ الْتِقَاطَا <sup>(٥)</sup> \*

وَقَالَ سِيبَوَيْهٍ : الْتِقَاطَا ، أَيْ فَجَاءَ <sup>(٦)</sup> .

وَهُوَ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي وَقَعَتْ أَحْوَالًا ، نَحْوُ :  
جَاءَ الْقَوْمُ رَكْضًا .

(١) شرح ديوانه ١٥٥ والعباب واللسان .

(٢) الصمحا والكتاب ٣٧١/١ والتاج ، وعزى في اللسان إلى نقادة الأسدي ونسب إليه أيضاً في العباب بإنشاد  
السيراني وفيه : « وأنشده غيره [ أى غير السيراني ] لرجل من بني مازن . وقال أبو محمد الأعرابي : هو منظور بن حبة  
وليس له » .

(٣) الكتاب ١ / ٣٧١ وفيه « فجاءة » .

(٤) في اللسان والتاج « يلقط » كينصر .

(٥) في الأصل « وذخر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٦) التكملة والعباب والتاج ، وفي اللسان « تمشى » .

[ ٣٣٠ / أ ] والألقاط : الفرق من الناس القليل ، نقله الجوهري ، وهو غير الأوباش الذي ذكره المصنف .  
واللأفظة : قبة الثباة ؛ لأنها كلما أكلت من ثراب أو حصى حصلته فيها ، كذا في الأساس .

والرجل الساقط .

ومن أمثالهم :

« أصيد الفنفذ أم لُقطة » <sup>(١)</sup> يضرب للرجل الفتيير يستغنى في ساعة .

والمَلْقَط ، كمنقعد : المعدن والمطلَب .

ولقَط : الذباب لقَطاً : سفد ، عن

ابن القطاع <sup>(٢)</sup> .

وكثمامة : ع قرب الحاجر .

وكسفينة : بئر باجاً ، وتعرف بالبويرة .

وماء على مرحلة من قوص بالصعيد .

وكمعظم : ولد الزنا .

وكأمير <sup>(٣)</sup> : ماء لغنى .

ويطن من الرَب .

ولقيط : بن أرطاة السكوني ، وابن عبد القيس الفزاري ، وأبو لقيط مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم : صحابيون .

[ ل ك ط ]

أبولكوط ، كصبور ، أهمله صاحب الفاموس ، وهو كنية عبد الرحمن الدكالي ترجمه التقي الفاي في « العقد الثمين » وقبره بالحجون مشهور .

[ ل و ط ]

لَاطَ . بحقه لوطاً : ذهب به .

وَالَاطَه لِأَطَه : ألصقه .

ولوَّطه بالطيب : لطَّخه به ، وأنشد

ابن الأعرابي :

مُفَرَّكَةٌ أَرَزَى بِهَا عِنْدَ زَوْجِهَا

وَلَوْ لَوَّطْتَهُ هَيَّابًا مُخَالِفًا <sup>(٤)</sup>

(١) جمع الأمثال ١ / ٤٠٣ .

(٢) الأفعال ٣ / ١٢٥ .

(٣) في معجم البلدان « القطة » وأورد أبياتا لابن هرمة منها :

على أحداجٍ مكرمة عواف تَرَبَّعتِ اللَّقِيطَةُ أوسواجا

والبيت في شعر ابن هرمة ٧٩

(٤) اللسان .

واستَلَطَ دَمَهُ : اسْتَوْجَبَهُ واستَحَفَّهُ .  
وقال ابن الأعرابي : يقال : استَلَطَ  
الْقَوْمُ ، واستَحَفُّوا وأَوْجَبُوا وأَعْدَرُوا ،  
إذا أَذْنَبُوا ذُنُوبًا يَكُونُ لِمَنْ يَعَاقِبُهُمْ عَذْرُ  
فِي ذَلِكَ ، لاسْتِحْقَاقِهِمْ .

وَاللِّبَاطُ ، بِالْكَسْرِ : اللَّوْطُ .

وَلِئَنِّي لِأَجِدَ لَهُ لَوْطَةً وَلَوْطَةً ، بِالْفَتْحِ  
وَالضَّمِّ ، الْأَخِيرُ عَنْ كُرَاعِ وَاللَّحْيَانِي ،  
مِثْلَ لَوْطًا وَلِيطًا .

وَلَا يَلْتَنَطُ بِصَفَرِي ، أَيْ لَا أَجِبُهُ .

وَالْمُلْتَاطُ : الْمُسْتَلَاطُ .

وَاللُّوْطِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنْ لَاطَ يَلُوطُ  
إِذَا عَمِلَ عَمَلُ قَوْمِ لُوطَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ  
ابْنِ عَبَّاسٍ : « تِلْكَ اللَّوْطِيَّةُ الصُّغْرَى » .

وَاللِّبَاطُ ، بِالْكَسْرِ : قِشْرُ الْجَعَلِ .

وَتَلِيطَ لَيْطَةً : تَشَفَّاهَا .

وَلِيبَاطُ الشَّمْسِ : لَوْنُهَا .

وَلِيطُ السَّمَاءِ : أَدِيمُهَا .

وَرَجُلٌ لَيْنٌ اللَّيْطُ ، إِذَا لَانَتْ بَشَرَتُهُ .  
وَاللَّائِطَةُ : الْأَسْطُوانَةُ ، لِلزُّوْقِهَا  
بِالْأَرْضِ ، وَمِنْهُ تَسْمِيَةُ الْخَشَبِ الطَّوِيلِ  
لَاطَةً .

[ ل ه ط ]

اللَّاهِطُ : الَّذِي يَزِينُ <sup>(١)</sup> بَابَ دَارِهِ ،  
وَيَنْظِفُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَلَهَطَ الشَّيْءَ بِالْمَاءِ : ضَرَبَهُ بِهِ : عَنْهُ  
أَيْضًا .

وَلَهَطَتِ الْمَرْأَةُ فَرْجَهَا بِمَا : ضَرَبَتْهُ بِهِ .  
عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ <sup>(٢)</sup> ، لَغَةً فِي أَلْهَطَ .

## فصل الميم

### مع الطاء

[ م ج ر ط ]

مِجْرِيظَةٌ ، بِالْكَسْرِ <sup>(٣)</sup> ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ هُنَا وَذَكَرَ فِيهَا بَعْدَ بَقَّةٍ لِدِيمِ الرَّاءِ  
عَلَى الْجِيمِ ، وَالْمَعْرُوفُ تَقْدِيمُ الْجِيمِ ،

(١) فِي السَّانِ وَالْتِاجِ « يَرِشُ » .

(٢) الْأَنْصَالُ ٣ / ١١٥ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ « مِجْرِيظُ : يَفْتَحُ أَوَّلَهُ ، وَسُكُونُ ثَانِيَةٍ ، وَكَسْرُ الرَّاءِ ، وَبَاءُ سَاكِنَةٍ وَطَاءُ » .

[٣٣٠/ب] يُقَالُ : سَأَنَهَا وَمَا حَاطَهَا مَخَاطًا  
شَدِيدًا حَتَّى ضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ .  
وَأَمَحَطَ السَّهْمَ : أَنْفَذَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ  
لُغَةً فِي أَمَحَاطِهِ<sup>(١)</sup> .

[ م خ طه ]

الْمَخْطُ : السَّيْلَانُ وَالْخُرُوجُ .  
وَفَحْلٌ مَخْطٌ<sup>(٢)</sup> : ضِرَابٌ : يَأْخُذُ رَجُلٌ  
النَّاقَةَ وَيَضْرِبُ بِهَا الْأَرْضَ فَيَغْسِلُهَا ضِرَابًا .  
وَمَخَطُ الصَّبِيِّ وَالسَّخْلَةُ : خَطٌّ : مَسَحَ  
أَنْفَهُمَا .

وَفِي الْأَرْضِ : مَضَى فِيهَا سَرِيعًا .  
وَامْتَخَطَ رُمْحَهُ مِنْ مَرْكَزِهِ : انْتَزَعَهُ .  
وَجَمَعَ الدُّخَاطَ ، كَغُرَابٍ : أَمَحَاطَةً :  
لَا غَيْرُ .  
وَيُجْمَعُ الْمَخْطُ ، كَكَنَيفٍ لِلسَّيِّدِ  
الْكَرِيمِ عَلَى مَخِطَيْنِ .  
وَقَوْلُ رُوَيْبَةَ :

- \* وَلَنْ أَدَوَّاهُ الرَّجَالَ الْمُخْطِ .
- \* مَكَانَهَا مِنْ شَامِتٍ وَغُبَطٍ<sup>(٣)</sup> .

وهو : د بِالْأَنْثَلِيسِ ، مِنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ  
مَسْلَمَةُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الْمَجْرِيطِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ يَشْكُوَالَ هَكَذَا .  
وهو مِنْ رُفُؤِيسِ الْفَلَايِفَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٣ .

[ م ج س طه ]

الْمَجَسَّطِيُّ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ السَّيْنِ  
وَكَسْرِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وهو اسم لِوَلَدِ الْهَيْثَةِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْكِتَابُ  
الَّذِي وَصَّعَهُ بَطْلَيْمُوسُ الْحَكِيمُ ، وَغُرِبَ فِي  
زَمَنِ الْمَأْمُونِ .

[ م ح طه ]

مَخَطَ الْمَرَأَةُ : جَامَعَهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ<sup>(٤)</sup> .  
وَالْوَتَرَ وَالْعَقَبَ مَخْطًا : كَمَخَطِهِ تَمَجِيطًا .  
وَالْبَازِي رِيثُهُ مَخْطًا كَأَنَّهُ يَذْهَبُ<sup>(٥)</sup> .  
وَتَمَجِيطُ الْعَقَبِ : تَخْلِيفُهُ .  
وَامْتَخَطَ الْبَازِي كَمَا تَقُولُ أَذْهَنَ .

وَقَالَ النَّضَرُ : الْمُمَاطَةُ : شِدَّةُ سِنَانِ  
الْجَمَلِ لِلنَّاقَةِ إِذَا اسْتَنَاحَهَا لِيَضْرِبَهَا ،

(١) الْأَنْصَالُ ٣ / ١٩١ .

(٢) يَذْهَبُ : كَذَا بِالْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّكْمَلَةِ ، وَفِي الْعِيَابِ وَاللَّسَانِ « يَذْهَبُ » .

(٣) لَفْظُ الْأَنْصَالِ ٣ / ١٧٩ « وَأَمَحَطَهُ بِالسَّهْمِ : أَنْفَذْتَهُ ، وَيَاخُذُ كَذَلِكَ » .

(٤) خَبِطَ فِي الْأَسَالِ بِحُلِّ الْمَوْلُفِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالضَّبِطِ الْمَثْبُوتِ مِنَ اللَّسَانِ .

(٥) شَرَحَ الدِّيَوَانُ ١٥٧ بِرَوَايَةِ « النَّحْبَطِ » .

هكذا أنشد<sup>(١)</sup> ، وقال أرادَ بالمُحَطِّ :

الكرام ، كسره على توهم ماخط ، قال  
الأزهري : لا أعرفه والرواية « النخط »<sup>(٢)</sup> .

[ م ر ط ]

المُرُوط : سُرعة المشي والعدو .

ومرطه مرطاً : أذاه ، رواه أبو تراب عن  
مديرك الجعفري .

وشجرة مرطاء : لم يكن عليها ورق .

وامرأة مرطاء : لا شعر على ركبها

وما يليه ، عن ابن دريد<sup>(٣)</sup>

وسهم مارط : لا ريش له ، وسهم  
مُرط وموارط .

والمِرْطَةُ : السريعة من النوق . ج

ممارط ، أنشد أبو عمرو للدُّبَيْرِي :

« قوداء تهدي قُلُصاً مَمَارِطاً »

« يَشْدَحْنَ بِاللَّيْلِ الشُّجَاعَ الْخَائِطاً »<sup>(٤)</sup>

ويقال للفالوذج : المرطراط والسرطراط ،

كما في اللسان .

والمُرِيْطَاءُ : الرباط .

وفرَس مرطى ، كجَمَزَى : مريع .

وحرملة بن مُرِيْطَة ، ذكره سيف في  
الفتوح : قال : كان من صالحى الصحابة .

[ م ر ع ط ]

مرعريط ، أهمله صاحب القاموس ،

وهى : مِمَصَّر من المُرْتاحية .

[ م س ط ]

المِسْطَعة ، كسفينة : ما يخرج من

رحم الناقة من القذى إذا مُسِطَتْ .

ومُسْطَاية ، بالضم : مِمَصَّر بجَزيرة

قوسينياً .

[ م ش ط ]

المِشْطَة ، بالكسر : ضرب من المشط .

كالركبة والجلسة ، نقله الجوهري .

ولمة مَشِيط : ممشوطة .

(١) أى اللث كما في التكملة والعياب والتاج ، والمشطوران في العين ٢٢٨/٤ .

(٢) وهم الذين يزفرون من الحد ، كما في التكملة والعياب والتاج . والذي في التهذيب ٧/٢٢٢ « النخط »  
وانظر الحاشية الخاصة بهذا البيت في مادة (نخط) .

(٣) السان .

(٤) الجمهرة ٢/٣٧٤ .



والمَمْشُوط : المَمْشُوق .

ويَجِيرُ أَمْشَطُ ، مِثْلُ مَمْشُوطٍ .

والمَشَاطَة : جَارِيَةٌ تُحَسِّنُ المِشَاطَةَ .

والمِشْطُ ، بالكسر : بِمَصْرٍ مِنَ المَنْوِيَةِ .

وَمِشْطًا : ع بالصبغ .

وَكَكْتَان : مَنْ يَعْمَلُ الأَمْشَاطَ .

والشمسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَسَنِ  
ابن إِسْمَاعِيلِ الأَمْشَاطِيَّ ، سَمِعَ ابْنَ الجَزَرِيَّ  
وعنه السَّخَاوِيُّ .

وَالأَمْشَاطِيَّة : خُطَّةٌ بِالقَاهِرَةِ .

[ م ط ط ط ]

المَطُّ : سَعَةُ الخَطِّو ، وقد مَطَّ يَمْطُّ .

ومَطَّ خَطُّوهُ : مَدَّهُ وَوَسَّعَهُ .

والمَطِيطَةُ ، كَسْفِينِيَّةٌ : مَوْضِعٌ حُفِرَ  
قَوَائِمُ الدَّوَابِّ يَجْتَمِعُ فِيهِ الرَّدْغُ ج مَطَائِطُ  
قَالَ اللَّيْثُ ، وَأَنشَدَ :

لَا فَلَاحَ يَبْقَى إِلَّا نُطْفَةٌ فِي مَطِيطَةٍ

مِنَ الأَرْضِ فَاسْتَقْصِيْنَهَا بِالجَّحَافِلِ<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : المَطُّطُ : الطَّوَالُ  
مِنَ جَمِيعِ الحَيَوَانِ .

وَمِطْمَاطَةٌ ، بالكسر : قَبِيلَةٌ مِنَ البَرَبَرِ ،  
مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي القَاسِمِ  
المِطْمَاطِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عِثْمَانَ الجَزَائِرِيُّ .

[ م ع ط ]

المَعْطُ : الجَذْبُ .

وَامْتَعَطَ رُمَحَهُ : انْتَزَعَهُ .

وَالأَمْعَطُ : المُمْتَدُّ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ .

وَلِصٌّ أَمْعَطُ : خَبِيثٌ ، وَلُصُوصٌ مُعْطُ  
كَمَا فِي الصُّحَاحِ ، وَفِي الأَمَّاسِ : شُبُهَتْ  
بِالدُّنَابِ المُعْطِ . فِي خُبَيْثِهَا فُوصِفَتْ بِوَصْفِهَا .  
وَالْمَعْطَاءُ : الدَّيْبَةُ الخَبِيثَةُ .

وَشَاةٌ مَعْطَاءٌ : سَقَطَ صَوْفُهَا .

وَالتَّمْعُطُ فِي حُضْرِ الفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ  
ضَبْعِيَّهِ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا وَيَحْبِسَ رَجْلِيَّهِ  
حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا ، لِيَلْحَقَ ، وَيَكُونَ  
ذَلِكَ مِنْهُ فِي غَيْرِ الاحْتِلَاطِ يُسَبِّحُ بِبَيْدِهِ

(١) التكملة والعياب والنتاج وفي العين ٧ / ٤٠٩ ، واللسان برواية « فاستقصيها » والجحافل ج جحفلة وهي ما تناول به الدابة الملف وهي بمنزلة الشفة من الإنسان ( اللسان - جحفل ) .

وَيَضْرَحُ<sup>(١)</sup> بِرَجْلَيْهِ [ ٣٣١ / أ ] فِي اجْتِمَاعِهِمَا  
كَالسَّابِحِ .

وَالْمَتَمَعُطُ : الْمَتَغَضِّبُ ، وَالْمَتَسَخِّطُ .  
وَالْغَيْنُ لُغَةً ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ<sup>(٢)</sup> .

وَمَاعِطُ : اسْمٌ .

وَمَعِيطُ ، كَأَمِيرٍ : ابْنُ مَخْرُومِ الْقَبِيلِ  
جَدَّ حَبَانَ<sup>(٣)</sup> بَنَ حُصَيْنَ بْنِ خُلَيْفٍ بْنِ رَبِيعَةَ  
الشَّاعِرِ ، وَابْنُ عَمِّهِ ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ  
ابْنِ خُلَيْفٍ : شَاعِرٌ أَيْضًا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَمْعَاطُ : مَوْضِعٌ »  
هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ : أَمْعَطُ .  
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَعْجَمِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَهُوَ اسْمٌ  
أَرْضٍ فِي قَوْلِ الرَّائِضِ :

يَخْرُجْنَ بِاللَّيْلِ مَنْ نَفَعَ لَهُ عُرْفٌ  
بِقَاعٍ أَمْعَطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالصَّيْرِ<sup>(٤)</sup>  
قَالَه يَاقُوتٌ ، وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِكَسْرِ الهمزة .

[ م غ ط ]

الْمَغْطُ : مَدُّ الْبَعِيرِ يَدِيهِ فِي السَّيْرِ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ :

\* مَغْطًا يَمُدُّ غَضَنَ الْإِبَاطِ<sup>(٥)</sup> \*

وَالْمُتَمَعِّطُ : الْمَتَغَضِّبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ<sup>(٦)</sup>  
وَالْمُتَمَطِّطُ : الطَّوِيلُ .

[ م ق ط ]

مَقَطُهُ الشَّيْءُ مَقْطًا : جَرَمَهُ<sup>(٧)</sup> ، عَنْ  
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَمَقَطُ الْإِبِلِ تَمْقِيطًا : شَدَّهَا بِالْمِقَاطِ<sup>(٨)</sup>  
وَجَعَلَهَا مَقْطًا وَاحِدًا .

وَالْمُتَمَقِّطُ : الْمَتَغِيطُ ، وَهُوَ مَاقِطُ :  
أَيُّ شَدِيدٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مَاقِطٌ : يُكْرِى  
مَنْ مَنَزَلَ إِلَى مَنَزَلِهِ<sup>(٩)</sup> ، زَادَ غَيْرُهُ :  
كَالْمَقَاطِ ، كَشْدَادٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَصْرَحُ » بِالْعَادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَ الْمَثْبُوتِ مِنَ السَّانِ .

(٢) النِّهَايَةُ ٣٤٣ / ٤ .

(٣) فِي التَّهْمِيزِ ١٣٠٧ « حَبَانَ » .

(٤) دِيوَانُهُ ١٢٩ وَفِي الْمَبَازِ وَالتَّكْمَلَةِ « الْحَزَنُ » فِي مَكَانِ « السَّهْلِ » .

(٥) الْجُمُورَةُ ٣ / ١٠٩ مَعَزُوا لِمَعْجَاجِ . (٦) النِّهَايَةُ ٣٤٣ / ٤ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « جَرَعَهُ » ، وَ الْمَثْبُوتُ مِنَ الْعَبَابِ .

(٨) وَهُوَ الْحِيلُ ، أَيْ كَانَ ( النَّجَاجُ ) . (٩) الْجُمُورَةُ ٣ / ١١٤ .

وقيل : المَقَاط : أَجِيرُ الْكَرِيِّ ، وفي الأساس : لم أرَ في السُّقَاطِ مِثْلَ الْكَرِيِّ .

والمَقَاط : وهو كَرِيٌّ الْكَرِيُّ يَعْجُزُ عن حَمْلِ الرَّجُلِ في بَعْضِ الطَّرِيقِ فَيَسْتَكْرِى له .

[ م ل ط ]

المَلَطُ : النَّزْعُ .

والمُمَالِطَةُ : المَخَالَطَةُ .

والمُمَاطِلَةُ .

والمُخَالَسَةُ .

والمَلَطَى ، كَجَمَزَى : الذي يُزَنُّ بِمَالٍ أَوْ خَيْرٍ .

ويُقَال : بَعَثَهُ الْمَلَطَى : وهو الْبَيْعُ بِلَا عَهْدَةٍ . وَيُقَال : مَضَى فُلَانٌ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا ، فَيُقَال : جَعَلَهُ اللَّهُ مَلَطَى لَا عَهْدَةَ لَهُ ، أَيْ لَا رَجْعَةَ .

وقال ثعلبٌ : المِلَاطُ ، بالكسر : المِرْفَقُ . ج. مُلُطٌ ، ككُتِبَ .

وقال النَّصْرُ : المِلَاطَانِ : ما عَنِ يَمِينِ الْكِرْكِرَةِ وَشِمَالِهَا .

والمَلِيطُ ، كَأَمِيرٍ : السَّخْلَةُ أَوْ الْجَدِيُّ أَوَّلَ مَا تَصْعَقُهُ <sup>(١)</sup> الْعَنْزُ ، وكذلك مِنَ الضَّأْنِ .

وَلَقَبَ شَيْخُ الشَّرَفِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ ابْنِ مُوسَى الْكَافِمِ ، كان شُجَاعًا شَهْمًا يَنْزِلُ فِي أَثَالٍ ، مَنَزِلٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، وولده يُعْرِفُونَ بِالْمَلَايِطَةِ ، ذكره التَّنَوُّخِيُّ في كتاب « الْمُحَاضِرَةِ » . ومن ولده أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ <sup>(٢)</sup> الْمَلِيطِ ، لهم عَدَدٌ بِالْحِجَازِ وَالْحَلَّةِ .

والمَلَطَى ، بالكسر مَقْصُورًا : الْأَرْضُ الْمَهْلَةُ .

والمُتَمَلِّطَةُ : مَقْعَدُ رَئِيسِ الرُّكَّابِ ، وَالظَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

والمِلِيطُ ، كإِزْمِيلٍ : بِمِصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ ، منها الشَّهابُ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ ابْنِ عَلِيٍّ الْأَمِلِيطِيُّ الشَّهِيرُ بِالْبِشْتِكِيِّ ، روى عن شَيْخِ شَمِوْخِنا عَلِيِّ بْنِ عَامِرٍ بْنِ حَسَنِ الْأَنْبِيَادِيِّ .

(١) تَضَمُّهُ : في الْأَصْلِ « يَضْمُهُ » ، والمُتَبَتُّ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) بَن : لَيْسَ فِي التَّاجِ .

والمَلُوطَة ، كَسْفُودَة : قَبَاءٌ وَاسِعٌ  
الْكُمَيْن . ج مَلَالِيْط ، عَامِيَّة .

[ م ن ف س ط ]

مَنْفُسْطَة ، بِالْفَتْح : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْعُ مَنْ الصَّعِيدِ الْأَدْنَى .

[ م ن ق ب ط ]<sup>(١)</sup>

مَنْقَبَاتُ : بِالْفَتْح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ جَزِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ أُسَيْوُطٍ  
غَرْبِيِّ النَّيْلِ ، نَقَلَهُ يَاقُوت .

[ م ن ف ط ]

مَنْقُطَةٌ ، بِمُتَحَسِّنٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْعُ مَنْ الْأُسَيْوُطِيَّة .

[ م ن ق ط ]

مَنْقُطَيْن ، بِالْفَتْح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْعُ مَنْ الْبَهْنَسَاوِيَّة .

[ م ي ط ]

الْمَيْطُ : الدَّقْع ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَيْلُ : وَمِنْهُ : مَا فِيهِ مَيْطٌ . شَعْرَةٌ ،  
أَي مَيْل .

وَالْاِخْتِيْلَاطُ ، تَفَرَّدَ بِهِ ابْنُ فَارِسٍ<sup>(٢)</sup> .

وَمَاطٌ مَيْطًا : حَدَادٌ .

وَمَيْطٌ ، بَيْنَهُمَا : مَيْلٌ .

وَأَسْتَمَاطٌ : سَاعَةٌ .

[ ٣٣١ / ب ] وَمَاطٌ الشَّيْءُ : ذَهَبٌ .

وَبِهِ : ذَهَبٌ بِهِ .

وَأَمَاطُهُ : أَذْهَبُهُ .

وَعَامٌ هَيَاطٌ وَمَيْطٌ ، قِيلَ : الْهَيَاطُ :

الْاجْتِمَاعُ . وَالْمَيْطُ التَّفَرُّقُ ، أَوِ الْهَيَاطُ :

الصَّبِيحَ وَالْجَلْبَةَ وَالصَّبْحُ ، وَالْمَيْطُ :

التَّحَنُّي ، وَقِيلَ : هُمَا<sup>(٣)</sup> قَوْلُهُمْ : لَا وَاللَّهِ ،

وَبَلَى وَاللَّهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « مَيْطَانُ : كَدِيرَانُ :

مِنْ جِبَالِ الْمَدِينَةِ » ، ضَبَطَهُ يَاقُوتُ بِفَتْحِ

الْمِيمِ .

(١) موضع هذه المادة وفق نهج المؤلف بعد التي تليها (م ن ف ط) .

(٢) الهمل (ميط) ٨٢١ .

(٣) في الأصل « هو » ، والمليحت من العباب ويتفق وما في التكملة .

## فصل النون

## مع الطاء

[ ن أ ط . ]

نَاطُ. تَنْوُطًا ، مثل تَنْحَطُ تَنْحُطًا .

[ ن ب ط . ]

النَّبِيطُ ، كَأَمِيرٍ : الماء الذي يُنْبِطُ .  
من قَعَرِ البِشْرِ إِذَا حَفِرَتْ ، نقله الجَوْهَرِيُّ .

وَنَبِطَ الْعِلْمُ : أَظْهَرَهُ وَنَشَرَهُ فِي النَّاسِ .

ويقال لِلرَّكْبَةِ : نَبِطٌ ، مُحَرَّكَةٌ : إِذَا  
أَمْسَهَتْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .وهو أَيْضًا مَا يَتَحَلَّبُ مِنَ الْجَبَلِ كَأَنَّهُ  
عَرَقٌ يَخْرُجُ مِنْ أَعْرَاضِ الصَّخْرِ .وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا  
كَانَ بَعِيدٌ وَلَا يُنْجَزُ : فَلَانٌ قَرِيبُ الشَّرَى  
بَعِيدُ النَّبِطِ ، يُرِيدُ أَنَّهُ إِذَانِي الْمَوْعِدِ  
بَعِيدُ الْإِنْجَازِ .وَقُلَانٌ لَا يَنْتَالُ نَبِطُهُ ، إِذَا وُصِفَ بِالْعِزِّ  
وَالْمَنْعَةِ حَتَّى لَا يَجِدَ عَدُوَّهُ سَبِيلًا لِأَنَّهُ  
يَتَهَضَّمُهُ .وَيُقَالُ : أَنْبِطَ فِي غَضَمَاءَ ، أَيْ اسْتَنْبَطَ .  
الْمَاءُ مِنْ طِينٍ حُرٍّ .وَأَسْتَنْبَطَ : صَارَ نَبِطِيًّا . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ  
فِي كَلَامِ أَبِي بَنْبَنٍ الْقُرَيْشِيِّ : « أَهْلُ عُمَانَ  
عَرَبٌ اسْتَنْبَطُوا ، وَأَهْلُ الْبَحْرَيْنِ نَبِيطٌ .  
اسْتَعْرَبُوا » .

وَالْفَرَسَ طَابَ نِتَاجُهَا .

وَمِنْهُ عَلِمَا وَخَيْرًا وَمَالًا : اسْتَخْرَجَهُ .

وَالْإِسْتِنْبَاطُ : عَمَلٌ بِالْفَيَومِ .

وَالنَّبَاطُ ، كَكِتَابٍ : اسْتِنْبَاطُ الْحَدِيثِ  
وَاسْتِخْرَاجُهُ ، قَالَ الْمُتَنَحِّلُ :

فَلَمَّا تُعْرِضُنَّ - أُمَمٌ - عَنِّي

وَيَنْزِعُكَ الْوُشَاةُ أَوَّلُو النَّبَاطِ (١)

وَالنَّبِطَةُ ، بِالضَّمِّ : بَيَاضٌ فِي بَاطِنِ

الْفَرَسِ . وَكُلُّ دَابَّةٍ ، كَالنَّبِطِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَعَلَيْكَ الْأَنْبَاطُ : هُوَ الْكَأَمَانُ الْمُدَابُّ  
يُجْعَلُ لِرَوْقٍ لِلْمُجْرَحِ .

وَالنَّبِطُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَوْتُ ، حَكَاهُ

ثَعْلَبٌ ، هُنَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ الْأَسْمَانِ :

أَوْ صَوَابُهُ : النَّبِطُ ، بِالْيَاءِ التَّحْثِيَّةِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٧ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « إِنْبِطُ ، كِائِيدُ :  
مَوْضِعٌ » ضَبَطَهُ ياقوتٌ كَأَحْمَدَ .

وَقَوْلُهُ : « تَنْبِطُ الْكَلَامَ : اسْتَخْرَجَهُ »  
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ انْتَبِطَ . كَمَا هُوَ  
نَصُّ الْمُحِيطِ وَالتَّكْمِلَةِ ، قَالَ رُوَيْتُ :  
« يَكْفِيكَ أَثَرِي الْقَوْلِ وَانْتِبَاطِي »  
« عَوَارِمًا لَمْ تُرَمَ بِالْإِسْقَاطِ »<sup>(١)</sup> .

وَقَوْلُهُ : « نَبِطُ الرَّكِيَّةِ ، وَأَنْبِطَهَا  
وَاسْتَنْبِطَهَا وَتَنْبِطُهَا » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،  
وَفِي الْمُحْكَمِ : نَبِطَهَا بِدَلِّ تَنْبِطُهَا ، وَهُوَ  
نَصُّ التَّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

### [ ن ح ط ]

النَّحِيطُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ مَعَهُ تَوَجُّعٌ .  
أَوْ هُوَ صَوْتُ شَمِيهِ بِالسُّعَالِ .

وَشَاةٌ نَاحِطٌ : سَعِلَةٌ وَبِهَا نَحْطَةٌ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُسَبُّ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ  
أَوْ سَعَلَ فَيُقَالُ : نَحْطَةٌ<sup>(٢)</sup> .  
وَالنَّحْطُ ، كَرُكْعٍ : هُمُ الَّذِينَ يَزْفُرُونَ  
مِنَ الْحَسَدِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ  
قَوْلُ رُوَيْتٍ :  
« وَأَنَّ أَدَوَاءَ الرَّجَالِ النَّحْطُ »<sup>(٣)</sup> .

### [ ن خ ط ]

نَخَطَهُ نَخْطًا : أَشَبَّهُهُ كَأَنَّهُ رَمَاهُ مِنْ  
أَنْفِهِ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ ، قَالَ : وَهُوَ مِنْ  
الْإِبْدَالِ وَالْأَصْلُ الْمِمْ<sup>(٤)</sup> .

### [ ن خ ر ط ]

النَّخْرُطُ ، بِالْكَسْرِ<sup>(٥)</sup> ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ هُوَ نَبَتٌ ،  
وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ والعياب .

(٢) الجمهرة ١٧٣ / ٢

(٣) شرح الديوان ١٥٧ وأوردته الأزهرى في (نحط) ٧ / ٢٦٢ برواية « النحط » وعقب عليه بقوله : « ورأيت  
في شعر رُوَيْتٍ :

\* ... .. النَّحْطُ \* »

(٤) عبارة المقاييس ٤٠٦ / « انتحط من أنفه » روى به ، وكأنه من الإبدال والأصل الميم .

(٥) في الجمهرة ٣ / ٣١٦ « النخرط » بضم الناء المخففة والراء ، ضبط قلم وهو كذلك في العياب وضبط بكسر  
الطاء والراء .

## [ ن ش ط ]

النَّشْطُ : مُصَدَّرٌ مِيجِيٌّ بِمَعْنَى النَّشَاطِ .  
وَنَشَطَتِ الْإِبِلُ نَشْطًا : مَضَتْ عَلَى هُدًى  
أَوْ غَيْرِ هُدًى .

ويقال للنَّاقَةِ : حَسَنَ مَا نَشَطَتِ السَّيْرَ ،  
يَعْنِي سَدَوُ يَدَيْهَا فِي سَيْرِهَا .

وَيُقَالُ لِلْإِخْلِ بِسُرْعَةٍ فِي أَىِّ عَمَلٍ كَانَ  
وَلِلْمَرِيضِ إِذَا بَرَأَ ، وَلِلْمَعْتَبِىِّ عَلَيْهِ إِذَا  
أَفَاقَ ، وَلِلْمُرْسَلِ [ ٣٣٢ / أ ] فِي أَمْرِ يُسْرِعُ  
فِيهِ عَزِيمَتَهُ : « كَأَنَّمَا أُنْشِطَ مِنْ عَقَالٍ »  
أَى حُلٍّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَكَثِيرًا ،  
مَا يَجِيءُ فِي الرُّوَايَةِ نَشِطًا ، وَلَيْسَ  
بِصَحِيحٍ <sup>(١)</sup> .

وَنَشَطَهُ فِي جَنَبِهِ نَشْطًا : طَعَنَهُ . وَقِيلَ :  
النَّشْطُ : [ الطَّعْنُ ] <sup>(٢)</sup> أَيَا كَانَ مِنَ  
الْجَسَدِ .

وَشَعُوبٌ : أَهْلُكُنْهَ .

وَالْهُمُومُ تَنْشِيطٌ بِصَاحِبِهَا : أَى تَخْرُجُ ،  
قَالَ جَمِيان :

\* أَمَسْتُ هُمُومِي تَنْشِيطًا . النَّوْاشِيطَا \*  
\* الشَّامُ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا وَاسْطًا <sup>(٣)</sup> \*  
هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : سَمِنَ بِنَشْطَةِ الْكَلَالِ : أَى  
بِعُقْدَتِهِ وَإِحْكَامِهِ إِيَّاهُ .

وَانْتَشَطَ الشَّيْءُ : جَذَبَهُ .

وإِيَّاهُ الْحَيَّةُ ، كَانَتْشَطُهُ .

وَنَشَطَتُ الْإِبِلَ تَنْشِيطًا : إِذَا كَانَتْ  
مَمْنُوعَةً مِنَ الْمَرْعَى فَارْسَلَتْهَا تَرْعَى ، قَالَ  
أَبُو النَّجْمِ :

\* نَشَطَهَا ذُو لِمَةٍ لَمْ تُغْسَلِ \*  
\* ضَلَبُ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْزُلِ <sup>(٤)</sup> \*  
أَى أَرْسَلَهَا إِلَى مَرْعَاهَا بَعْدَ مَا شَرِبَتْ .

وَالْمِنْشَطُ ، كَمِنْبَرٍ : الْكَثِيرُ النَّشَاطِ ،  
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ يَصِفُ بَعِيرًا :  
\* مُنْشَرَحٍ سَدَوُ الْيَدَيْنِ مِنْشَطُهُ <sup>(٥)</sup> \*  
وَالْمِنْشَطُ ، كَمِنْبَرٍ : الْكَثِيرُ النَّشَاطِ ،

(١) النهاية ٥ / ٥٧ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) التاج وفي الصحاح والعياب واللسان « المناشط » .

(٤) التكملة وفي اللسان « تغزل » .

(٥) العياب والتاج .

وَالنَّفْطَانُ ، محرّكة : شبيهه بالسعال  
وَالنَّفْخُ عِنْدَ الْعَضْبِ .

وَالنَّفَاطَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَمَاعَةُ الرُّمَاءِ  
بِالنَّفْطِ : يُقَالُ : خَرَجَ النَّفَّاطُونَ وَمَعَهُم  
النَّفَاطَةُ<sup>(٢)</sup> .

وَرَعْوَةٌ نَافِطَةٌ : ذَاتُ نَفَاطَاتٍ ، وَفِي  
الْمَثَلِ « لَا يَنْفِطُ فِيهِ عَنَاقٌ »<sup>(٣)</sup> ، أَيْ  
لَا يُؤْخَذُ لِهَذَا الْقَتِيلِ بِثَأْرٍ .

وَيَنْفُطَوِيهِ ، بِالْكَسْرِ ، لَقَبَ أَبِي مُحَمَّدٍ  
النَّحْوِيُّ الْمَشْهُورُ ، أَخَذَ عَنْ ثَعْلَبٍ .

[ ن ق ط : ]

النَّقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَمْرُ وَالْقَضِيَّةُ .

وَابْنُ نُقْطَةَ : هُوَ الْحَافِظُ مُعِينُ الدِّينِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ شُجَاعٍ  
ابْنِ أَبِي نَصْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيِّ  
الْحَنْبَلِيِّ ، وَنُقْطَةُ : اسْمٌ جَارِيَةٌ عُرِفَ بِهَا  
جَدُّ أَبِيهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٢٩ .

وَيُقَالُ : أَعْطَاهُ نَقْطَةَ عَمَلٍ .

وَرَجُلٌ مُنْشَطٌ ، كُمُحَدَّثٍ : نَزَلَ عَنْ  
دَابَّتِهِ مِنْ طَوْلِ الرُّكُوبِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ  
كُمُتَنَشِّطٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « النَّشِيطَةُ مِنَ الْإِبِلِ :  
تُؤْخَذُ فَتُسْتَأَقُ<sup>(١)</sup> مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعَمَدَ لَهَا وَقَدْ  
أَنْشَطُوهُ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصُّوَابُ  
« وَقَدْ أَنْشَطُوهُ » ، كَذَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ .

[ ن ط ط : ]

النَّطْنَاطُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِهْذَارُ .

وَكَشْدَادُ : الْكَثِيرُ الذَّخَابِ فِي الْأَرْضِ .  
وَالْقَفَازُ وَالْوَقَّابُ .

وَالَّذِي يَدْعِي مَا لَيْسَ فِيهِ ، إِنَّمَا يَتَحَامَلُ  
تَكْلُفًا .

وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : نَطَّيْتُ أَصْلَهُ نَطَطْتُ ،  
إِذَا قَفَزَ فِي هَوَاةٍ مِنَ الْأَرْضِ .

[ ن ف ط : ]<sup>١</sup>

تَنَفَّطْتُ يَدُهُ مِنَ الْعَمَلِ كَنَفِطْتُ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ « الْإِبِلُ الَّتِي تُؤْخَذُ فَتُسْتَأَقُ » .

(٢) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ : « ... وَخَرَجَ النَّفَّاطُونَ ، وَبِأَيْدِيهِمُ النَّفَاطَاتُ : مَرَامِيهِمُ الَّتِي يَرْمُونَ فِيهَا بِالْهَنْطِ » .

(٣) جَمِيعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٢٥ .



وقال ابن الأعرابي : يقال ما بَقِيَ من أموالهم إِلَّا النُّقْطَةُ ، وهى قِطْعَةٌ من نخْلٍ أو قِطْعَةٌ من زرعٍ ها هنا وها هنا .

والكتابان يُعَارَضَان ، فيقال : ما اخْتَلَفَا في نُقْطَةٍ ، يعنى من نُقْطِ الحروف والكَلِمَات ، أى أَنَّ بَيْنَهُمَا من الاتِّفَاق ما لم يَخْتَلِفَا معه فى هذا الشَّيْءِ الِيسِير ، ويُرَوَّى لِعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « الْعِلْمُ نُقْطَةٌ وَإِنَّمَا كَثَرَهَا الْجَاهِلُونَ » .

وَتَصَغُرُ النُّقْطَةُ عَلَى نُقِيطَةٍ .

ومن أمثال العامة : « هُوَ نُقْطَةٌ فى الْمُصْحَفِ » لِمُسْتَحْسِنِ الصُّورَةِ .

وبالفتح : فَعَلَّةٌ وَاحِدَةٌ .

وَنُقْطَ قُوبُهُ بِالزُّعْفَرَانِ وَالْحِدَادِ تَنْقِيطًا ، نقله اللَّيْثُ<sup>(١)</sup> .

والمرأةُ وَجْهَهَا وَخَدَهَا بِالسَّوَادِ تَتَحَسَّنُ بِذَلِكَ .

وبِكَلَامٍ : آذَاهُ وَشَتَمَهُ بِالْكِنَايَةِ ، وَالاسْمُ النُّقْطُ ، بِالضَّمِّ . جَ أَنْقَاطٌ .

وَالنُّقْطُ . أَيضًا : مَا يُرْمَى كَالنَّشَارِ عَلَى الْعُرُوسِ لَيْلَةَ عُرْسِهِ . جَ نُقُوطٌ .

وهذا شَيْءٌ نُقِطَ بِهِ الزَّمَانُ نُقْطًا : أَيْ جَادَ وَسَمَحَ . كَنَقِطُ تَنْقِيطًا .

وكسفيئة : [ ٣٣٢ / ب ] بومر من المرتاجية ، منها شَيْخُنَا الْفَقِيهَ الْمُعَمَّرَ سَلِيمَانَ بنَ مُصْطَفَى بنِ مُحَمَّدٍ النَّقِيطِيَّ الْمَنْصُورِيَّ نَزِيلَ مِصْرَ ، وَلِدَ سَنَةَ ١٠٩٥ ، وَمَاتَ سَنَةَ ١١٧٠ .

[ ن ل ط ]

نِيلَاطُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ اسْمُ مَدِينَةٍ جُنْدِيَسَابُورَ .

[ ن م ط ]

النَّمْطُ ، مَحْرُكَةٌ : الْمَذْهَبُ ، وَالْفَنُّ . وَالْأَنْمَطُ : الطَّرِيقَةُ .

وَأَنْمَطَ لَهُ وَأَوْتَحَ بِمَعْنَى ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

( ١ ) النكلمة عن اللآيث ، ولم يرد في العين (نقط ١٠٥ / ٥) ، وورد في التهذيب (المستدرک) ٢٨٠ دون

عزو لآيث .

وَعَلَيْهِ : عَلَّقُ ، قَالَ رِقَاعُ بْنُ قَيْسٍ الْأَسَدِيُّ :  
يَلَادُ بِهَا نَيْطَةٌ عَلَى تَمَائِيهِ ... ٢  
وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسِّ جِلْدِي تَرَابُهَا<sup>(١)</sup>

وَالْأَنْوَاطُ : مَانُوطٌ عَلَى الْبَعِيرِ إِذَا أَوْقَرَ .  
وَذَاتُ أَنْوَاطٍ : شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي  
الْجَاهِلِيَّةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
هِيَ سَمَرَةٌ يَغْنِيهَا كَانَتْ لِلْمُشْرِكِينَ يُدْخِلُونَهَا  
بِهَا سِلَاحَهُمْ ، أَيْ يَلْعَقُونَ وَيَعْكفُونَ  
حَوْلَهَا<sup>(٢)</sup> .

وَالنَّيْطُ ، كَسِيدٌ : الْوَسْطُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ  
كَأَنَّهُ مُعْلَقٌ بَيْنَهُمَا .

وَالْعَيْنُ فِي الْبِشْرِ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَى الْقَعْرِ .  
وَانْتَطَتِ الْمَفَازَةُ : يُعْدَتْ ، وَهُوَ عَلَى  
الْقَلْبِ<sup>(٣)</sup> ، مِنْ « انْتَاطَتْ » .

وَالنَّوْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَنْصَبُ مِنْ  
الرَّحَابِ مِنَ الْبَلَدِ الظَّاهِرِ الَّذِي بِهِ الْعَصَى .  
وَفِي الصَّحَاحِ : يُقَالُ : نَوْطَةٌ مِنْ طَلْحٍ ،  
كَمَا يُقَالُ : عَيْصٌ مِنْ سِدْرٍ ، وَأَيْكَةٌ مِنْ  
أَنْثَلٍ .

وَذُو الْبِشْعَارِ : مَالِكُ بْنُ نَطَطٍ الْهَمْدَانِيُّ  
صَحَابِيٌّ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ فِي ( ش ع ر ) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْأَنْزَلِيِّ  
ذَكَرَ الْمَصْنُفُ وَالِدَهُ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْيَمَنِ  
الْكِنْدِيِّ وَغَيْرِهِ ، وَحَدَّثَ بِإِسْمَاقٍ وَبِمِصْرَ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٦٨٤ .

وَشَيْخُ الشَّافِعِيَّةِ أَبُو الْقَاسِمِ عُمَانُ  
ابْنُ سَعِيدٍ بْنُ يَسَارٍ الْأَنْمَاطِيُّ الْأَحْوَلُ ،  
أَخَذَ عَنِ الْمُزَنِيِّ ، وَعَنْهُ ابْنُ سُرَيْجٍ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ الْأَنْمَاطِيُّ  
مَاتَ سَنَةَ ٤٢٥ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ نَيْرُوزٍ الْأَنْمَاطِيُّ ، ذَكَرَهُ  
الْمَصْنُفُ فِي ( ن ر ز ) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زَيْدٍ  
الْأَنْمَاطِيُّ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ فِي ( ت و ث ) .

[ ن و ط ]

نَيْطَ بِهِ الشَّيْءُ : وَصِلَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٥ / ١٢٨ .

(٣) المراد بالقلب هنا « القلب المكاني » وهو الاختلاف في ترتيب حروف الكلمة تقديماً أو تأخيراً .

ويقال : عَرِقَ مَنَاطٌ عِذَارِهِ ، وَأَبْطَأَ  
حَتَّى نَوَطَ الرُّوحَ .

وَعَالِيَةُ مُنْتَاطَةٌ : بَعِيدَةٌ .

وَالنَّائِطَةُ : الْحَوَصَلَةُ .

وفي المَثَلِ : « كُلُّ شَاةٍ بِرِجْلَيْهَا  
سُتْنَاطٌ »<sup>(١)</sup> ، قال الْأَصْمَعِيُّ : أَيْ  
لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَأْخُذَ بِالذَّنْبِ غَيْرَ  
الْمُذْنِبِ .

## فصل الواو مع الطاء

[ و ب ط ]

وَبِطَّ الرَّجُلُ ، كَكَرَّمْ : ثَقُلَ .

وَالْوَبَاطُ ، كَسَحَابٍ : الضَّعْفُ ، قال  
الرَّاجِزُ :

« ذُو قُوَّةٍ لَيْسَ بِذِي وَبَاطٍ »<sup>(٢)</sup> .

وقال أَبُو عَمْرٍو : وَبَطَهُ اللَّهُ وَهَبَطَهُ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْوَابِطُ : الْهَابِطُ .

وَوَبَّخَ بِالْأَرْضِ : لَصِقَ بِهَا .

[ و خ ط ]

الْوَخَاطُ . كَشَدَّادُ : الظَّلِيمُ السَّرِيعُ  
الْخَطْوِ الْوَابِيعُهُ ، وَبَعِيرٌ وَخَاطٌ . كَذَلِكَ ،  
قال ذُو الرِّمَّةِ :

« عَنَى وَعَنْ شَمَرْدَلٍ مَجْفَالٍ »

« أَغَيَطَ وَخَاطِطِ الْخَطَايَ طَوَالٍ »<sup>(٣)</sup> .

وَوَطَّعَنَ وَخَاطَ ، وَرُمَحَ وَخَاطَ كَذَلِكَ ،  
قال :

« وَخَطَّ بِمَاضٍ فِي الْكُلَى وَخَاطَ »<sup>(٤)</sup> .

وفي التَّهْلِيلِ : « وَخَفَضَا بِمَاضٍ »<sup>(٥)</sup> .

وقال ابن دُرَيْدٍ : فَرُوجٌ وَاخِطٌ إِذَا  
جَاوَزَ حَدَّ الْفَرَارِيجِ وَصَارَ فِي حَدِّ الدِّيُوكِ<sup>(٦)</sup> .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٣٣ .

(٢) اللسان .

(٣) شرح الديوان ٢٨٧ .

(٤) اللسان .

(٥) اللسان عن التَّهْلِيلِ ، ورواية التَّهْلِيلِ ٧ / ٥٠٧ « وَخَطَا بِالطَّاءِ » وفيه قبل البيت « إِذَا خَالَطَتِ الطَّعْدَةُ

الجوف ولم تنفذ فذاك الوخض والوخط » .

(٦) المعجم ٢ / ٢٣٣ .

ويقال : بها وَخُطٌ من وَخْشٍ ، وَوَحْزٌ :  
أى نَبْدٌ منها .

### [ و ر ط ]

وَرَطَهَا وَرَطًا : سَمَرَهَا ، كَأَوْرَطَهَا ،  
عن ابن الأعرابي .

والوَرَطُ : الخداع والغش ، كالوِرَاط .  
ومنه الحديث : « لَا وَرَطَ في الإسلام » .  
وتَوَرَّطَ : هَلَكَ ، أَوْ نَشِبَ ، كاستَوَرَّطَ .  
واستَوَرَّطَ على فُلَانٍ : إذا تَحَيَّرَ في  
الكَلَامِ .

والمَوَارِطَةُ : الخداع والغش ، كالوِرَاط  
والمَوِرَاطَةُ ، وهذه [ ٣٣٣ / أ ] عن  
الجوهري ، يقال : لا تُوَارِطُ جَارَكَ ، فإنَّ  
الوِرَاطَ يُورِدُ الأَوْرَاطَ ، نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .  
وَالأَوْرَاطُ : جَمْعُ الوَرِطَةِ ، ومنه قَوْل  
رُؤْبَةَ :

\* فَاصْبَحُوا في وَرِطَةِ الأَوْرَاطِ <sup>(١)</sup> \*

قال ابن سيده : أَرَاهُ على حَذْفِ التَّاءِ  
فَيَكُونُ من باب زَنْدٍ وَأَزْنَادٍ ، وَفَرْخٍ ،  
وَأَفْرَاحٍ ، وَيُجْمَعُ الوَرِطَةُ أَيْضًا على  
الوَرِطَاتِ كَثْمَرَةٍ وَتَمَرَاتٍ .

وَوَرَّطَهُ تَوَرِيطًا : أَوْقَعَهُ في وَرِطَةٍ .

### [ و س ط ]

وَسَطَ الشيءَ وَسَطًا : صَارَ بَأَوْسَطِهِ ،  
قال غيلان بن حريث :

وقد وَسَطْتُ مَالَكًا وَحَنَظَلًا  
صِيَابَهَا والعَدَدَ الْمُجْتَمِعًا <sup>(٢)</sup>

وَوُسُوطُ الشَّمْسِ : تَوَسُّطُهَا السَّمَاءَ .  
وَوَاسِطَةُ القِلَادَةِ : الدُّرَّةُ الَّتِي في وَسْطِهَا ،  
وهي أَنفُسُ خَرَزِهَا .

وَوِدِينٌ وَسُوطٌ كَصَبُورٍ : مَتَوَسِّطٌ . بَيْنَ  
الغَالِي <sup>(٣)</sup> وَالتَّالِي .

وَرَجُلٌ وَسِطٌ ، مَعْرَكَةٌ : أَى حَسِيبٍ  
بَيْنَ قَوْمِهِ .

(١) شرح الديوان ١٥٢ واللسان .

(٢) اللسان والعياب بدون غزو .

(٣) في الأصل « العالى » بالعين المهملة ، والمثبت من اللسان .

وَوَسْطُ فِي حَسْبِهِ وَسَاطَةٌ وَسِطَةٌ ، وَوَسْطًا .  
تَوَسَّيْتُ .

وَوَسَاطَةُ الدُّنْيَا نِيرٌ : خَيْرُهَا .

وَوَاسِطٌ : ع بَشَجِدٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(١)</sup> .

وَجَبَلٌ لَبْنِي عَامِرٌ مَّا يَلِي ضَرْيَةً .

و : ع غَرِيَّةٌ الْغَرَائِ مَقَابِلِ الرَّقَّةِ .

وَوَاسِطَةٌ : ع بَحْسَبِ الْمَوْصِلِ ، وَأُخْرَى

فِي حَضْرَمَوْتَ ، وَأُخْرَى مِنْ قَرْوِينَ ، مِنْهَا :

مُحَمَّدُ بْنُ إِمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ الْوَاسِطِيُّ

ذَكَرَهُ الرَّافِعِيُّ فِي تَارِيخِ قَرْوِينَ .

وَوَسْطَانٌ ، بِالْفَتْحِ : ع فِي قَوْلِ الْأَعْلَمِ

الْهَلَلِيُّ :

« بَذَلْتُ لَهُمْ يَذِي وَسْطَانٍ جَهْدِي » <sup>(٢)</sup> .

وَيُرْوَى « يَذِي شَوْطَانٍ » وَهُوَ الْأَصَحُّ .

[ و ط ط : ط ]

الْوَطْوَاطُ : لَقَبُ شَاعِرٍ ، وَهُوَ الرَّشِيدُ

الْوَطْوَاطُ .

وَأَوْطَاطُ : ع بِالْمَغْرِبِ .

[ و ق ط : ]

وَقَطَ بِهِ الْأَرْضُ : صَرَعَهُ ، كَمَا فِي

الصُّحَاغِ ، وَوَقَطَهُ بِعَيْرِهِ كَذَلِكَ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : صَرَبَهُ فَوَقَطَهُ : إِذَا

صَرَعَهُ صَرَعَةً لَا يَقُومُ مِنْهَا .

وَالْوَقِيطُ : كَأَمِيرُ : الْمَكَانِ الصُّلْبُ ،

[ الَّذِي يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ] <sup>(٣)</sup> لَا يَرْزَأُ

الْمَاءَ شَيْئًا ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَالْوَقِيطَةُ : الصَّرِيعةُ .

وَوُقِطَ فِي رَأْسِهِ ، كُثْبِي : أَدْرَكَهُ الثَّقَلُ .

وَوَقَطَهُ وَقَطًا : قَلَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَرَفَعَ

رِجْلَيْهِ فَضَرَبَهُمَا مَجْمُوعَتَيْنِ بِفَخْرٍ سَمِيعٍ

مَرَّاتٍ ، وَذَلِكَ مَّا يَدَاوِي بِهِ .

وَالْوَقُطُ ، بِالْفَتْحِ : ع عَنْ ابْنِ بَرٍّ ،

وَأَنْشَدَ لَطْفِيْلُ :

عَرَفْتُ الْبَلْعَى بَيْنَ وَقُطٍ فَضْلَفَعِ

مَنَازِلُ أَقْوَتُ مِنْ مَصِيفٍ وَمَرِيعٍ <sup>(٤)</sup>

(١) الجمهرة ٣ / ٢٩٦ .

(٢) رواية شرح أشعار الهذليين ٣٢١ :

بَذَلْتُ لَهُمْ يَذِي شَوْطَانٍ ثُلْدَى

(٣) زيادة من اللسان والنتاج .

(٤) ديوانه ١٠٣ وفيه « اللَّيْلُ » وَاللَّسَانُ .

غَدَاتِيذٍ وَلَمْ أَبْذُلْ قِتَالِي

[ و ه ط ]

الْوَهْطُ : نَفَسٌ بِحَضْرَةِ وَتَ .

وَالْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسْتَوَى  
تَنَبَّهْتُ فِيهِ الْعِضَاءُ وَالسَّمَرُ وَالطَّلْحُ وَالْعَرْفُطُ .  
ج أَوْهَاطُ .

وَوَهْطُهُ وَهْطًا : ضَرْبُهُ ، كَأَوْهَطَهُ .

وَأَوْهَطَ جَنَاحَ الطَّائِرِ : كَسَرَهُ .

وَالْإِيهَاطُ : الرِّمَى الْمُهْلِكُ ، قَالَ

\* بِأَسْهُمٍ سَرِيعَةٍ الْإِيهَاطُ <sup>(١)</sup>

[ و و ط ]

الْوَاطُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ  
لُجَّةُ الْمَاءِ ، لُغَةٌ فِي الْوَاطَةِ بِالْهَمْزَةِ .

وَالْوَاطُ : نَفَسٌ بِمِصْرَ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

## فصل الهاء

## مع الطاء

[ ه ب ط ]

الْهَيْطُ : الدَّلُّ .

وَهَبَطَ مِنَ الْخَشْيَةِ : تَضَاعَلَ وَخَشَعَ .

وَمِنْ مَنَزَلَتِهِ : وَقَعَ وَانْتَضَعَ .

وَلِبْلُهُ وَغَنَمُهُ هَبُوطًا : نَقَصَتْ .

وَالشَّحْمُ : قَلٌّ ، قَالَ أُمَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

وَمِنْ أَيْنِهَا بَعْدَ إِبْدَانِهَا

وَمِنْ شَحْمٍ أَتْبَاجَهَا الْهَابِطُ <sup>(٢)</sup>وَالْعِدْلَ عَلَى الْبَعِيرِ : مَهَّدَ فَتَهَبَّطَ ، أَيْ  
تَمَهَّدَ .

وَتَهَبَّطَ تَهَبُّطًا : انْحَدَرَ .

وَانْهَبَطَ مُطَاوِعُ أَهْبَطَهُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ  
أَوْ هَبَطَهُ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَكَاثِمِيرٌ مِنَ النَّوْقِ : الضَّائِرُ ، قَالَ  
وَأَبُو عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبَرِصِ :

كَأَنَّ أَقْتَادِي تَضَمَّنَ نِسْبَتَهَا

مِنْ وَخْشٍ أَوْ رَأَى هَبِيطًا مُفْرَدًا <sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : عَنَى بِالْهَيْطِ الثَّوْرُ  
الْوَحْشِيُّ ، شَبَّهَ بِهِ نَاقَتَهُ فِي سُرْعَتِهَا ،

(١) اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٨٩ والمعاني .

(٣) ديوانه ٥٥ واللسان .

[ ه ر ط ]

هَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ : اسْتَرْخَى لَحْمُهُ  
بعد صلابَةٍ من عِلَّةٍ أو فَرْعٍ .

والهَرَطُ ، بالكسر : الكثيرُ من المَالِ  
ومن الناس ، عن ابن عِبَادٍ ، وقول المُصَنِّفِ :

« الرَّجُلُ الْمُتَمَوِّلُ » وَهَمَّ .

وبالْفَتْحِ : أَكَلَكَ الطَّعَامَ وَلَا تَشْبَعُ .

[ ه ط ط ]

المُهْطِطَةُ : اللَّيْثَةُ السَّيْرِ مِنَ الْخَيْلِ .

[ ه ل ط ]

« الْهَالِطُ : الْمُسْتَرْخِي الْبَطْنُ ، وَالزُّرْعُ  
الْمُلْتَفَّ » ، كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ وَهْمٌ  
فَنَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَالِطُ : الْمُسْتَرْخِي  
الْبَطْنُ . وَالْهَالِطُ : الزُّرْعُ الْمُلْتَفَّ ، هَكَذَا  
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ <sup>(١)</sup> وَالصَّغَانِيُّ <sup>(٢)</sup>

وَنَشَاطِلَهَا ، وَجَعَلَهُ مُنْفَرِدًا ؛ لِأَنَّهُ إِذَا انْفَرَدَ  
عَنِ الْقَطِيعِ كَانَ أَسْرَعَ لَعْدُوهِ .

[ ٣٣٣ ب ] وَمَهِيْطُ الْوَحْيِ : مِنْ أَسْمَاءِ  
مَكَّةَ ، شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْمَهِيْطَةُ <sup>(١)</sup> : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ بِالْمَغْرِبِ .

وراشِدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْقَاسِمِ الْإِدْرِيسِيِّ  
الْحَسَنِيُّ يُقَالُ لَهُ : أَمِيرُ الْمَهِيْطَةِ . فِي  
وَلَدِهِ بَقِيَّةٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَالْمَهِيْطُ عَلَى لَفْظِ الْمَصْدَرِ لُغَةٌ فِي  
الْمَهِيْطِ <sup>(٢)</sup> ، بِكَسَرَاتٍ ، لِلطَّائِرِ ، عَنْ  
أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَكَصْبُورٌ : طَائِرٌ ، وَقَالَ سُهَيْبَانٌ : هُوَ  
الذَّرُّ الصَّغِيرُ .

[ ه ر ب ط ]

هُرَيْبُطٌ ، بِضَمٍّ فَسُكُونٍ فَفَتْحٍ الْبَاءُ  
الْمَوْحِلَةُ <sup>(٣)</sup> أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :  
عَاجِصَةٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

(١) ضبطها المؤلف في التاج « بالكسر » .

(٢) في الأصل « المهبط » بالتاء المثناة الفوقية ، والمثبت من القاموس مع التاج .

(٣) في التاج « كازميل ... أو هي بالنقم » .

(٤) التهذيب ٦ / ١٧٩ .

(٥) عبارة الصغاني في العباب في النسخة التي كتبها بخطه « الهالط : الزرع الملتف » .

[ ه م ط ]

الَهْمَطُ : التَّخْلِيصُ بِالْأَبَاطِيلِ .  
وَالْخَلْطُ .

وَهَمَطَ . هَمَطًا : أَخَذَ بَعَجَلَةٍ .

وَالْهَمَاطُ . كَشَدَادَ : الظَّالِمِ .

وَاهْتَمَطَ الذُّئْبُ الْمَسْخَلَةُ : أَخَذَهَا .

[ ه ن ب ط ]

الَهَنْبَاطُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ صَاحِبُ  
الْجَيْشِ بِالرُّومِيَّةِ <sup>(١)</sup> ، وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ  
بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ بَدَلَ النُّونِ ، وَذَكَرَهُ فِي  
( ه ب ط ) <sup>(٢)</sup> ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ  
وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَا .

[ ه ن ر ط ]

« هَنْزِيْطُ ، كَقَنْدِيلٍ وَبِالرَّاءِ الْمُكَرَّرَةِ »

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ : وَالَّذِي ضَبَطَهُ  
يَأْقُوتُ بِالرَّاءِ <sup>(٣)</sup> . وَهُوَ الصَّوَابُ . قَالَ :  
وَهُوَ تَغَرُّ بِالرُّومِ فِي الْإَقْلِيمِ الْخَامِسِ .  
وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو فِرَاسٍ ؛ فَقَالَ :

رَاحَتْ عَلَى سُمْنَيْنِ غَارَةُ خَيْلِهِ  
وَقَدْ بَاكَرَتْ هَنْزِيْطَ مِنْهَا بَوَاكِرَ <sup>(٤)</sup>

[ ه و ط ]

هُطَ . هُطًا ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ أَمْرٌ  
بِالدَّهَابِ وَالْمَجِيءِ ، وَهُوَ مِنْ : هَاطَ . يَهُوْطُ  
هُنَا ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ <sup>(٥)</sup> ، أَوْ هُوَ مِنْ :  
هَاطَهُطَهُ ؛ فَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ فِي ( ه ط ط ) <sup>(٦)</sup> .

[ ه ي ط ]

الِهَاطِطُ : الدَّاهِبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : مَا زَالَ يَهِيْطُ . مَرَّةً ،

(١) النهاية ٥ / ٢٧٨ .

(٢) أَيْ « الْهَيْبَاطُ » كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(٣) وَكَذَا وَرَدَ فِي الْعِيَابِ .

(٤) دِيْوَانُ أَبِي فِرَاسٍ ١٦١ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (هَنْزِيْطُ) .

(٥) الْعِيَابِ .

(٦) ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .



وَيَمِيطُ أُخْرَى ، لَا مَاضِيَ لِيَهَيْطُ <sup>(١)</sup> . وفى

اللِّسَان : وقد أُمِيتَ فِعْلُ الْهَيْاطِ .

ويُقَال : بَيْنَهُمَا مُهَاطَةٌ . أى كَلَامٌ مُخْتَلَفٌ .

وَهَاطَةٌ : اسْتَضَعَفَهُ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

وبه تم حرف الطاء . والحمد لله الذى  
بنعمته تتم الصالحات ، وصلى الله على  
سيدنا محمد وسلم .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

صلی اللہ علی سیدنا محمد و سلم  
اللہ ناصر کل صابر

## حرف الظاء المعجمة

## فصل الهمزة

**مع الظاء**

[ أ ظ ظ ]

المِثْطُ ، كَمِثْلِس . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَهُوَ مَفْعِلٌ مِنْ « أَظَّ » يُقَالُ :  
امْتَلَأَ [ ٣٣٤ / أ ] حَتَّى لَا يَحْتَمِلَ مِثْطًا ،  
أَيَّ مَزِيدًا ، هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ <sup>(١)</sup>  
هَنَا ، وَالطَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

[أَرْض]

الأَرْطُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ السَّيِّدِ فِي كِتَابِ

## فصل الباء

**مع الظاء**

[ب ظ ظ]

بَطَّ الرَّجُلُ بَطًّا : سَمِنَ جِسْمُهُ بَعْدَ هُزَالٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَطَّ عَلَيْهِ كَذًا وَكَذَا ، أَى الْخُ .  
وَرَجُلٌ كَطَّ بَطَّ : مُلِخٌ .

(١) في اللسان : بكسر الميم ، ضبط قلم .

(٢) لم يرد في كتاب الفرق ١٨٠ لفظ «أسفل» .

[ ب ن ظ ]

وَحَيَالُ وَجْهِ الْإِنْسَانِ فِي السَّيْفِ الْيَمَانِيِّ .

وَالْقِشْرُ الرَّيِّقُ الَّذِي فِي الْبَيْضِ وَهُوَ  
الْغَرَقِيُّ .بِنْظِيَان ، بِالْكَسْرِ ، لَمْ يُسْتَعْمَلْ إِلَّا تَابِعًا  
لِبِنْظِيَان ، ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّان .

[ ب ه ظ ]

وَقَدْ نَظَّمَ هَذِهِ الْمَعَانِي الْأَرْبَعَةَ الشَّهَابُ  
ابْنُ أُخْتِ الْوَزِيرِ بْنِ الْمُجَاوِرِ ، فَقَالَ :أَبْهَظْ<sup>(١)</sup> الْجَمَلُ : أَنْقَلُهُ .

يَا سَادَةً فِي الْقَوَافِي قَلَّ مَا تَرَكَوْا

وَحَوْضَهُ مَلَأَهُ .

كَمَا تَبَحَّ الْبِشْرُ لَمْ يَتْرُكْ سِوَى الْبَيْظِ

وَالْبَاهِظَةُ : الدَّاهِيَةُ .

حَازَتْ قَوَافِيكُمْ الطَّاءَاتُ أَجْمَعَهَا

وَالْقِرْنُ الْمَبْهُوظُ : الْمَغْلُوبُ .

كَيْمِلُ مَا حِيزَ مَعُ الْبَيْضِ بِالْبَيْظِ

وَأَمْرٌ بِأَهْظُ : شَاقٌّ ، عَنْ الْجَوْهَرِيِّ .

لَكِنْ مَوَاعِيدُ نَادِيكُمْ أَبُو دُلْفٍ

[ ب ي ظ ]

لَا صِدْقَ فِيهَا كَيْمِلُ الْآلِ وَالْبَيْظِ<sup>(٢)</sup>

الْبَيْظُ : بَيْضُ النَّمْلِ خَاصَّةً ، وَمَا عَدَاهُ

كَذَا فِي الْعَقْدِ الْفَرِيدِ لِابْنِ عَبْدِ رَبِّهِ .

فَبِالضَّادِ . حَكَاهُ أَبُو حَيَّانَ فِي كِتَابِ

« الْأَرْتِضَاءِ » عَنْ بَعْضِهِمْ . قَالَ : وَزَعَمَ  
أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ أَنَّ شَاهِدَهُ مَصْنُوعٌ .

وَذَكَرَهُ كَذَلِكَ عَلِيُّ بْنُ ظَافِرٍ الْإِسْكَنْدَرِيُّ

فِي « بَدَائِعِ الْبَدَائِهِ » .

وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي نُقْرَةِ الْبِشْرِ ، وَهِيَ الْحُفْرُ

الَّتِي يَبْقَى فِيهَا الْمَاءُ بَعْدَ نَزْحِهَا .

## فصل الجيم

## مع الظاء

[ ج ح ظ ]

الْجِحَاطُ ، كَكِتَابٍ : خُرُوجُ مُقْلَةِ الْعَيْنِ ،

كَمَا فِي الْمُحْكَمِ<sup>(٣)</sup> .وَالْجِحَاطَانِ : حَدَقَتَا الْعَيْنِ<sup>(٤)</sup> ، عَنْ

(١) فِي اللِّسَانِ « جِظ » بفتح الهاء .

(٢) التَّاجُ وَفِيهِ « لِمَاتِح » وَ « قَوَافِيكُمَا » وَنَوَافِيكُمَا . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْأَبْيَاتِ الْمُنَى الْأَوَّلِ .

(٣) الْمُحْكَمُ ٣ / ٤٦ .

(٤) زَادَ بَعْدَهُ فِي الْعَيْنِ ٣ / ٧٣ « إِذَا كَانَتَا خَارِجَتَيْنِ » .

## [ ج ل ظ ]

جَلَّظَهُ جَلَّظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وقال أَبُو حَيَّان : أَى قَلَّعَهُ نِصْفَيْنِ .

## [ ج م ظ ]

الْجَمُظُ : بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وقال أَبُو حَيَّان : هُوَ الذُّنْدُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : هُوَ الْخَنْقُ وَالرَّبْطُ .  
يُقَالُ : مَا كَانَ مُجْمُوظًا ، أَى مَا كَانَ  
مَرْبُوطًا . وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ الصَّغَانِيُّ <sup>(١)</sup> .

## [ ج ن ع ظ ]

الْجَنْعِظُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ الرَّجُلَيْنِ ،  
الْعَلِيظُ الْأَثَمُ .

وَالْجِنْعَاظَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَصِيرُ [ ٣٣٤ / ب ]  
الْخُلُقُ ، كَالْجِنْعَاظِ ، بِالْكَسْرِ أَيْضًا .

## [ ج و ظ ]

الْجَوَّاطُ ، كَشَدَادٍ : الْقَصِيرُ الْبَطِينُ ،  
الْأَكُولُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .  
وَالطَّوِيلُ الْجِسْمِ الْبَطَرُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

الْيَيْثُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . لَكِنْ قَالَ : هُمَا  
الْجِحَاطَانِ . وَفِي اللَّسَانِ <sup>(٢)</sup> : هُمَا الْجَاحِظَتَانِ  
وَهُم جُحِظُ . بِالضَّمِّ : شَاخِصُوا الْأَبْصَارَ  
كَجُحِظٍ ، كَرُكْعٍ .

وَرَجُلٌ جِحْطَايَةٌ <sup>(٣)</sup> . بِالْكَسْرِ : كَثِيرُ  
اللَّحْمِ .

وَإِن جُحِظَةً ، كَجُهَيْنَةٍ : شَاعِرٌ .  
وَجِحْظَةٌ : لَقَبُ رَجُلٍ .

## [ ج ظ ظ ]

الْجُظُّ : الطَّوِيلُ الْجَسِيمُ ، الْأَكُولُ الشَّرُوبِ  
الْبَطَرُ الْكَفُورُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

## [ ج ع ظ ]

الْجِعْطَايَةُ ، بِكَسْرَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ الطَّاءِ <sup>(١)</sup> :  
الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ الْعَبِيُّ <sup>(٢)</sup> .  
وَالْجِعْظُ ، كَكَيْفٍ : لُغَةٌ فِي الْجَعْفِ ،  
بِالْفَتْحِ .

وَقَوْمٌ أَجْعَاظُ : مُرَارٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .  
وَجَعَّظَ عَلَيْنَا جَعَّظًا : خَالَفَ عَلَيْنَا ،  
وَعَيَّرَ أُمُورَنَا ، كَجَعَّظَ تَجْعِظًا ، كَذَا فِي  
اللَّسَانِ .

(١) فِي اللَّسَانِ « جِعْطَايَةٌ » وَأُورِدَهُ كَذَلِكَ فِي ( جِعْظُ ) لَكِنَّهُ أَضَافَ إِلَى هَذِهِ الصِّفَةِ « الْقَصِيرُ » فَقَالَ « قَصِيرٌ لَحِيمٌ » .

(٢) فِي التَّاجِ « بِالْكَسْرِ » وَكَذَا ضَمِيطٌ بِالْقَلَمِ فِي اللَّسَانِ .

(٣) الْعِيَابُ .

وَالْجَوَاطِةُ : الْأَكُولُ .

وَجَوِظَ ، كَفَرَحَ : سَعَى . نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١)

[ ج ي ظ ]

الْجَبَّازُ ، كَشَدَّادِ : السَّيِّئُ ، كَذَا فِي  
نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

## فصل الحاء

### مع الظاء

[ ح ب ظ ]

حَبَطَ الثَّيُّ حَبْطًا : امْتَلَأَ . قَالَ  
أَبُو حَيَّانَ : وَمِنْهُ أُخِذَ الْمُحَبَّنُظِيُّ .  
لِلْمُمْتَلِئِ الْبَقْنِ .

[ ح ر ب ظ ]

الْحَرْبُظَةُ : مَقْلُوبُ الْحَفَرَةِ : شَدُّ  
تَوْنِيرِ الْقَوْمِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

[ ح ظ ظ ]

أَحَظَّ الرَّجُلُ : اسْتَفْنَى .

وَالْحَفِظُ ، كَأَمِيرٍ : الْغَنِيُّ الْمُوْبِرُ ،  
رَوَاهُ سَلَمَةُ عَنْ الْقَرَاءِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَحَظُّ مِنْ فَلَانٍ : أَيْ أَجَدُّ  
مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : أَحَظِيَّتُهُ عَلَيْهِ ، فَقَدْ يَكُونُ  
مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْمُحَوَّلِ : وَقَدْ  
يَكُونُ مِنَ الْحُطُوءِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ ، فِيمَا كَتَبَهُ لَابِنْ بَزْرَجَ :  
يُقَالُ هُمْ يَحْظُونَ بِهِمْ وَيَجْدُونَ ؛ نَقَلَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ (٢) رَادًّا عَلَى مَنْ قَالَ : لَمْ أَسْمَعْ  
مِنْ الْحَظِّ فِعْلًا .

[ ح ف ظ ]

تَحَفَّظْتُ الْكِتَابَ : اسْتَظْهَرْتُهُ شَيْئًا  
بَعْدَ نَيْءٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَدْ يَكُونُ الْحَفِظُ مَتَعَدِّيًا ، يُقَالُ : هُوَ  
حَفِيزٌ عِلْمَكَ ، وَعِلْمٌ غَيْرَكَ .

وَالْمُحَفِّظَاتُ : حُرْمُ الرَّجُلِ .

(١) التكملة .

(٢) التهذيب ٢ / ٤٢٥ .

مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ﴿١٥﴾ أَيْ : اسْتَوْذَعُوهُ وَاتَّمَنُوا عَلَيْهِ .

والمَحْفُوظُ : الْوَلَدُ الصَّغِيرُ ، تَفَاؤُلًا ، مَكْنِيَّةً . ج : مَحَافِظٌ .

والْحَافِظُ ، عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ : مَعْرُوفٌ إِلَّا أَبَا مُحَمَّدَ النَّعَالِيَّ <sup>(٥)</sup> ؛ فَإِنَّهُ لَقَّبَ بِهِ لِحِفْظِهِ النَّعَالَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « أَحْفَظْتُ الْحَيَّةَ » ، كَمَا فِي النَّسخِ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الْحَيَفَةُ .

## [ ح ن ظ ]

حَنْظَى بِهِ : نَدَدَ وَأَسَمَعَهُ الْمَكْرُوهَ ، وَالْأَلِفُ لِلْإِلْحَاقِ بِدَحْرَجَ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .  
وَالْحَنْظُ لُغَةٌ فِي الْحَظِّ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ وَعَرَاهُ إِلَى نَاسٍ مِنْ أَهْلِ جُمْصٍ . قَالَ :  
فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْحُظُوظِ <sup>(٦)</sup> . وَتِلْكَ  
النُّونُ عِنْدَهُمْ غَنَّةٌ وَلَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ .

وَالْأُمُورُ الَّتِي تُحْفَظُ الرَّجُلُ : أَيْ تُغَضَّبُ إِذَا وَتِرَ فِي حَيِّمِهِ ، أَوْ فِي جِيرَانِهِ ، قَالَ الْقَطَّائِي :

أَحْوَكُ الَّذِي لَا يَمْلِكُ الْحَسَّ نَفْسُهُ  
وَتَرَفُّضُ عِنْدَ الْمُحْفِظَاتِ الْكِتَائِفِ <sup>(١)</sup>

وَالْحَفِيزَةُ : الْجِرْزُ يُعْلَقُ عَلَى الصَّبِيِّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْمَقْدِيرَةُ » <sup>(٢)</sup> تَذْهَبُ  
الْحَفِيزَةُ . يُضْرَبُ لَوْجُوبِ الْعَفْوِ عِنْدَ  
الْمَقْدِيرَةِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَيَقَالُ : تَقَلَّلْتُ بِحَفِيزِ الدُّرِّ ، أَيْ  
بِمَحْفُوظِهِ وَمَكُونِهِ ؛ لِئَنفَاسَتِهِ .

وَرَجُلٌ حَفَظَةٌ ، كَهَمَزَةٍ <sup>(٣)</sup> : كَثِيرٌ  
الْحِفْظِ ، عَنِ الصَّغَانِيَّ .

وَأَسْتَحْفَظُهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ عِنْدَهُ يَحْفَظُهُ <sup>(٤)</sup>  
يَتَعَلَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ . نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ  
الْقَزَازِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَمَا اسْتَحْفِظُوا ﴾

(١) التَّهْلِيلُ ٤ / ٦٠ ، وَالسَّانُ وَمَادَةُ ( كُتِفَ ) .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْمَعْدِرَةُ » ، وَالْمَبْنِيَّةُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٣) فِي الْعِيَابِ « مِثَالُ تَوْدَةِ » ، وَهُمَا مُتَّفَقَانِ فِي الْوِزْنِ .

(٤) الْمَالِئَةُ ٤٤٤ .

(٥) فِي النَّجَاحِ « النَّعَالُ » كَشَدَادٍ .

(٦) الْعَيْنُ ( حَظُّظ ) ٣ / ٢٢ .

[ خ ن ظ ]

[ ١ / ٣٣٥ ] الْمَرْأَةُ تُخَنْطِي : أَيْ  
تَتَفَاحَشُ . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الْحَارِثِيُّ :

« حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ \*  
« قَامَتْ تُخَنْطِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ »<sup>(٢)</sup> .

## فصل الدال

### مع الظاء

[ د أ ظ ]

دَاطَهُ دَاطًا : خَنَقَهُ ، نَقَلَهُ الْمَجْهَرُ .  
وَالشَّاعُ فِي الْوَعَاءِ : كَنَزَهُ فِيهِ حَتَّى يَمْلَأَهُ .  
وَحَكَى ابْنُ بَرٍّ : دَاطَتْ الرَّجُلُ :  
أَكْرَهَتْهُ أَنْ يَأْكُلَ عَلَى الشَّيْعِ .

[ د ع ظ ]

الدَّعْظُ : الدَّفْعُ ، عَنْ أَبِي حَبَّانٍ .  
وَدَعَّظَهَا دَعْظًا : نَكَحَهَا .

[ د ع م ظ ]

دَعَمَظُهُ : أَوْقَعَهُ فِي الشَّرِّ ، نَقَلَهُ  
ابْنُ بَرٍّ وَابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٤)</sup> .

وَحَنَظْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ صِلَةً أَوْ أَجْرَةً ،  
حَكَاهُ أَبُو حَيَّانٍ ، كَأَحْنَضْتُهُ . حَكَاهُ  
ابْنُ بَرٍّ .

قال ابن السِّيد في الفرق : وَالرَّجُلُ  
الَّذِي أُعْطِيَ أَجْرَةً عَلَى عَمَلِهِ أَوْ صِلَةً عَلَى  
خَبِيرٍ جَاءَ بِهِ<sup>(١)</sup> : خَنِيطٌ ، كَأَمِيرٍ .

[ ح و ظ ]

حَاطَ حَوَظًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .  
وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ : أَيْ سَارَ أَوْ سَرَّ .  
وَمَثَلًا ، كَحَوَظَ .

## فصل النحاء

### مع الظاء

[ خ ظ ظ ]

أَخَظَّ الْبَطْنُ : اسْتَرْخَى ، حَكَاهُ أَبُو حَبَّانٍ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَظَّ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى  
بَدَنُهُ وَانْدَالَ » وَهَمْ ، فِي التَّهْذِيبِ  
وَاللِّسَانِ وَالْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ : أَخَظَّ :  
اسْتَرْخَى بَطْنُهُ وَانْدَالَ<sup>(٢)</sup> .

(١) الفرق بين الأحراف الخمسة ١٩٤ .

(٢) التهذيب ٦ / ٥٦٣ .

(٣) اللسان .

(٤) المجهرة ٣ / ٣٨٣ .

## [ د ف ظ ]

دَقِظَ دَقِظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .  
وقال أَبُو حَيَّان : أَيْ غَضِبَ <sup>(١)</sup> .

وفي الْمُحِيط : الدَّقِظَانُ : الغَضَبَانِ ،  
وَنَسَبَهُ الصَّغَانِيُّ إِلَى التَّضْجِيفِ وَلَيْسَ  
كَذَلِكَ <sup>(٢)</sup> .

## [ د ل ظ ]

دَلَّظَتِ الثَّلَعَةُ بِالْمَاءِ : سَالَ مِنْهَا نَهْرًا .  
وَأَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظِي ، إِذَا رَكِبَ  
بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وقال سُمَيْرٌ : رَجُلٌ دَلَّنَظِي : إِذَا كَانَ  
ضَخَمَ الْمُسْكِينِينَ .

وَادَلَّنَظِي : سَمِنَ وَغُلِظَ . عن ابنِ عَبَّادٍ .  
وَنَاقَةُ دَلَّنَظَاةٌ . ج : دَلَانِظٌ . ودِلَازٌ .

## [ د ل ع م ظ ]

الدُّلْعِظُ ، بَضْمٌ فَفَتَحَ وَسُكُونِ الْعَيْنِ

وَكَمَرِ الْمِعْمِ : الضَّخْمُ الضَّمِيقُ الْجَوْفِ ،  
نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

## [ د م ظ ]

عُثِبَ دَمِظٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .  
وفي اللُّسَانِ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ : إِذَا كَانَ  
غَضًا . هَكَذَا اسْتَطَرَّدَهُ فِي تَرْكِيبِ (دَرَع) .

## فصل الراء

## مع الظاء

## [ ر ب ظ ]

رَبِظَ رَبِظًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .  
وقال أَبُو حَيَّانَ : أَيْ سَارَ .

## [ ر ع ظ ]

رَعِظَ ، كَفَرِحَ : عَجِلَ ، عن ابنِ عَبَّادٍ <sup>(٣)</sup>  
وَالسَّهْمُ : انْكَسَرَ رُعْظُهُ : فَهُوَ سَهْمٌ  
رَعِظٌ ، كَكَتِفَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) في الأصل « غضيب » والمثبت يتفق وسياق الكلام .

(٢) لم ترد مادة ( د ف ظ ) في اللسان والتكملة والعياب والنباح . والمنسوب لصاحب المحيط والصغاني ورد في مادة ( دقظ ) في التكملة والعياب والنباح . وذكر الناج نقلًا عن العباب أن الصواب بالذال المعجمة وأعطاه المهمة وقد تقدم ، وانظر الناج ( دقظ ) وهو كذلك في العباب ( دقظ ) .

(٣) المحيط ٢ / ٤٩ .



وَجَاءَ مُشَقَّطًا ، كَمُحَدَّثٍ إِذَا كَانَ ذَكَرُهُ  
يَسِيلُ مِنَ الشَّبَقِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ (٣)  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ ش م ظ ]

شَمْطَةٌ . بِالْفَتْحِ : ع نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .  
وَأَنشَدَ لِحُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ :

كَمَا انْقَضَتْ كَلْدَاءُ تَسْمُقِي فِرَاحَهَا  
بِشَمْطَةٍ رِفْهًا وَالْمِيَاهُ شُعُوبٌ (٤)

[ ش ن ظ ]

شَنَطَى بِهِ : إِذَا نَدَّدَ وَأَسَمَعَهُ الْمَكْرُوءَ .

[ ش و ظ ]

شَاظَ بِهِ الْغَضَبُ كَشَاظَ .

وَشَاظَ بِهِ شَوْطًا : سَابَهُ ، وَقَدَعَهُ .

وَشَاظَتْ بِهِ شَوْطَةٌ مِنْ مَرَضٍ : أَيْ وَخَزَتْ  
كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ الْعَدَوِيُّ : سَمَهُمْ مَرْعُوطٌ .  
إِذَا وُصِفَ بِالضَّعْفِ . وَأَنشَدَ :

« نَاصِلْنِي وَسَمَهُمَ مَرْعُوطٌ » (١)

وَقَالَ غَيْرُهُ : سَمَهُمَ مَرْعُوطٌ : انْكَسَرَ  
رُغْطُهُ ، فَشَدَّهُ بِالْعَقِبِ ، وَذَلِكَ عَيْبٌ ،  
نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ .

وَالْإِرْعَاطُ : التَّفْتِيرُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ (٢) .

وَقَالَ اللَّيْثُ فِي الْمَثَلِ : « مَنْ أَبْهَظَّ  
يَرْعُطُ » : أَيْ مَنْ أَلْجَأَ عَدُوَّهُ وَعَطَفَ عَلَيْهِ  
بِالشَّرِّ .

وَالرَّعْطُ : تَحْرِيكُ الإِصْبَعِ ؛ لِتَرَى  
أَيَّهَا بَأْسَ أَم لَا ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ وَمِثْلُهُ  
فِي التَّكْمِلَةِ .

[ ش ظ ظ ]

أَشَقَّطَ الْجَوَالِقَ : جَعَلَ لَهُ شِظَاظًا ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ . وَهِيَ خَشَبَةٌ عَقْفَاءُ مُجَدَّدَةٌ  
الطَّرْفِ تُجَعَلُ فِي عُرُوقِ الْجَوَالِقِ .

(١) انهباب واللسان .

(٢) الذي في التكملة « أرعطني عن الأمر : فتر في عنه » بتشديد التاء المغموسة ، وكذا في التاج دون ذكر كتابه « عنه » .

(٣) التكملة .

(٤) اللسان وفي التهذيب ١١ / ٣٣٣ « انقبضت » . وفي الديوان ٥٣ « جبيت » بتشديد الباء الأولى مع فتحها .

## [ ٢٣٥/ب ] فصل العين

## مع الظاء

[ ع ظ ظ ]

العَظْمَةُ : النُّكُوصُ عَنْ الصَّيْدِ .

وما يُعْظَمُهُ شَيْءٌ ، أَيْ مَا يَسْتَفِزُهُ .

والعُظَاظُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ عَظَمْتُ السَّهْمُ ، عَنْ كُرَاعٍ . وَهِيَ نَادِرَةٌ .

وَأَعْظُ : اغْتَابَ غَيْبَةً قَبِيحَةً ، كَعَظَهُ عَظًا ، وَهَذِهِ عَنْ أَبِي حَيَّانٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الصَّوَابُ ضَمُّ أَوَّلِ الثَّانِيَةِ » <sup>(١)</sup> تَبِعَ فِيهِ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَدْ خَطَّاهُ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ ، وَقَالَ : الصَّوَابُ مَا هُوَ الْمَشْهُورُ . وَمَعْنَاهُ : كُنْمَى وَارْتَدَعَىعَنْ وَعَظِكَ إِيَّايَ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : الَّذِي رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ هُوَ الصَّحِيحُ ؛ لِأَنَّهُ قَدَرَوِي الْمَثَلُ <sup>(٢)</sup> : « تَعَطَّطِي ثُمَّ عَظِي » . وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِهِ .

وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ تَعَطَّطِي بِمَعْنَى اتَّعَطِي  
أَنْتَ ، أَيْ فَهُوَ أَمْرٌ مِنَ الْوَعْظِ . وَهَذَا شَادٌّ  
غَرِيبٌ ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ إِذَا تَفَعَّلَ هَذَا فِي  
الْمُضَاعَفِ ؛ فَتُبْدِلُ مِنْ أَحَدِ <sup>(٣)</sup> الْحَرْفَيْنِ ،  
كَرَاهِيَةٍ لِاجْتِمَاعِهِمَا . فَيَقُولُونَ : تَحَلَّلْ ،  
وَأَصْلُهُ : تَحَلَّلْ ، وَلَوْ كَانَ « تَعَطَّطِي » مِنْ  
الْوَعْظِ لَقِيلَ مِنْهُ : تَوَعْظِي ، فَتَأَمَّلْ .

[ ع ك ظ ]

الْعَكْظُ ، كَكَيْفٍ : الْقَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عَكْظٌ : عَسِيرٌ . يُقَالُ : إِنَّهُ  
لَعَكِزُ الْعَطَاءِ ، أَيْ عَسِيرُهُ .

وَعَكْظَتُ الْأَدِيمَ عَكْظًا : مَعَسَتُهُ وَدَلَكْتُهُ  
فِي الدِّبَاغِ .

وَتَعَاكَظَ الْقَوْمُ : تَعَارَكَوْا .

وَتَعَكَّظُوا فِي مَوْضِعٍ كَذَا : اجْتَمَعُوا ،  
وَازْدَحَمُوا ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

(١) عبارة القاموس السابقة هذه : « وقوطم : لا تعطيني وتعظميني [ يفتح التاء في الفعلين ] ، أَيْ لَا تُوصِفْنِي وَأَوْصِي نَفْسَكَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « رَوَى فِي الْمَثَلِ » وَالْمَثَبُ مِنَ التَّاجِ وَاللَّسَانِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « إِحْدَى » .

[ ع ن ظ ]

عَنْظَهُ عَنْظًا : قَهَرَهُ .

وَيُقَالُ : فَعَلَ ذَلِكَ عَنَاطِيكَ : لُغَةً فِي  
الْعَيْنِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي<sup>(٥)</sup> .وَالْعُنْظَوَانُ ، بِالضَّمِّ : الْجَرَادُ الذَّكَرُ .  
وهي بهاء ، كما في الْعُيَاب . وقال أَبُو حَنِيفَةَ :  
الْعُنْظَوَانَةُ : الْجَرَادَةُ الْأُنْثَى . وَالْعُنْظُبُ :  
الذَّكَرُ .وَأَرْتَبُ عُنْظَوَانِيَّةً : تَأْكُلُ الْعُنْظَوَانُ ،  
لِلْأَجُودِ<sup>(٦)</sup> الْأَشْنَانِ .وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَحَقُّ التَّرْكِيبِ<sup>(٧)</sup> »  
أَنْ يُذَكَّرَ فِي الْمُعْتَلِّ لِتَصْرِيحِ سَبَبِيَّةِ  
بِزِيَادَةِ النُّونِ فِي عُنْظَوَانٍ . كَذَا فِي سَائِرِ  
النُّسخِ . وهو بخلاف نَصِّ سَبَبِيَّةِ فِي كِتَابِ  
الْأَبْنِيَّةِ ، عَلَى مَا نَقَلَ عَنْهُ الثَّقَاتُ ، وَهُوَوَيَوْمًا عُنْكَاطٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ، قَالَ دُرَيْدُ  
ابْنِ الصَّمَّةِ :تَغَيَّبْتُ عَنْ يَوْمِي عُنْكَاطٌ كِلَيْهِمَا  
وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ ثَالِثٌ أَتَغَيَّبُ<sup>(١)</sup>

قُلْتُ : وَهُمَا مِنْ أَيَّامِ الْفِجَارِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَعَكَّظَ أَمْرُهُ : التَّوَيَّ  
وَتَسَمَّرَ وَتَشَدَّدَ ، وَفُلَانٌ : اشْتَدَّ سَفَرُهُوَبَعُدَ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَهُوَ  
غَلَطٌ مُخَالِفٌ لِلْأُصُولِ . فَالَّذِي فِي نَصِّ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَى  
الرَّجُلِ [ السَّفَرُ ]<sup>(٢)</sup> وَبَعُدَ ، قِيلَ :تَنَكَّظَ<sup>(٣)</sup> ، فَإِذَا التَّوَيَّ عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدْ-  
تَعَكَّظَ . تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْتَ مَرَّةً تَعَكَّظُ  
وَمَرَّةً تَنَكَّظُ ، تَعَكَّظُ : تَمْنَعُ<sup>(٤)</sup> وَ[ تَنَكَّظُ :  
تَعَجَّلُ . هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ الْمَسَامِينِ  
وَالصَّغَانِي فِي كِتَابَيْهِ ؛ فَتَأَمَّلْ .

(١) الصبح والأيام واللسان .

(٢) زيادة من العباب واللسان .

(٣) إذا اشتد ... تنكظ : ليس في التكملة .

(٤) زيادة من التكملة واللسان .

(٥) الناج ( عنظ ) و ( غنظ ) والذئ في اللسان ( غنظ ) « غنظيك » بفتح الغين وكسر هـ ، والعبارة بتمامها فيه  
« وفعل ذلك غنظيك » بفتح الغين [ وغنظيك ] بكسر الغين ] ، أي ليشق عليك مرة بعد مرة ، كلاهما عن اللحياني  
وهي عبارة القاموس في ( غنظ ) دون عزو الحياتي مع ضبط اللغتين بالعبارة .

(٦) لفظ العباب « وهو أجود » .

(٧) « أي عنظي » بفتح فسكون ففتح في قول صاحب القاموس « وعنظي به : أسمعه كلاماً قبيحاً » .

كما رَوَى عَنْهُ الصَّغَانِيُّ . وَنَصَهُ : الْمُعْظَمَةُ  
وَالْمُعْظَمَةُ بِالطَّاءِ وَالطَّاءُ : الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ  
الْعَلْيَانِ . فَطَنَ الْمُصَنَّفُ أَنَّهُمَا كِلَاهُمَا بِالطَّاءِ  
فَجَعَلَ الْاِخْتِلَافَ فِي الْحَرَكَاتِ ، فَتَمَّامٌ .

## [ غ ل ظ ]

المُعَالِظَةُ : شِبْهُهُ الْمُعَارَضَةُ .

وَعَلَّظَ الشَّيْءَ تَعْلِيْظًا : جَعَلَهُ غَلِيْظًا .

والتَّغْلِيْظُ : الشَّدَّةُ فِي الْيَمِينِ . وَيُقَالُ :  
حَلَفَ بِأَغْلَظِ الْيَمِينِ <sup>(٦)</sup> .

وَعَهْدٌ غَلِيْظٌ : مُوَكَّدٌ مُشْدُودٌ <sup>(٧)</sup> . قِيلَ :  
الْمُرَادُ بِهِ عَهْدُ الْمَهْرِ فِي الْآيَةِ <sup>(٨)</sup> .

وَرَجُلٌ غَلِيْظٌ : ذُو قَسَاوَةٍ .

وَعَلِيْظُ الْقَلْبِ : سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَأَمْرٌ غَلِيْظٌ : شَدِيدٌ صَعْبٌ .

وَمَاءٌ غَلِيْظٌ : مُرٌّ .

أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ ، وَوَزَنُهُ : فُعْلَوَانٌ <sup>(١)</sup> وَهَذَا  
هُوَ الَّذِي صَوَّبَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ،  
وَرَدًّا عَلَى اللَّيْثِ قَوْلُهُ : الْعُظْلَوَانُ : نَبَتْ  
وَنُونُهُ زَائِدَةٌ . وَأَصْلُ الْكَلَامِ : الْعَيْنُ وَالطَّاءُ  
وَالْوَاوُ <sup>(٢)</sup> ، فَقَالَ الصَّغَانِيُّ : إِذَا كَانَتْ  
النُّونُ عِنْدَهُ زَائِدَةً ، فَوَزَنُهُ عِنْدَهُ : فُنْعُلَانُ  
وَكَانَ ذِكْرُهُ إِيَّاهُ فِي هَذَا التَّرْكِيْبِ بِمَعْرِ  
مِنَ الصَّوَابِ ، وَحَقُّهُ عِنْدَهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي  
تَرْكِيبِ ( ع ظ و ) . وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِيهِ <sup>(٣)</sup> ،  
فَتَمَّامٌ [ ٣٣٦ / أ ] .

## فصل الغين

### مع الظاء

## [ غ ظ غ ظ ]

« الْمُعْظَمَةُ » . وَيُكْسَرُ الْغَيْنُ الشَّانِي <sup>(٤)</sup> :  
الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْعَلْيَانِ . هَكَذَا ذَكَرَهُ  
الْمُصَنَّفُ . وَأَصْلُ السِّيَاقِ لِابْنِ الْفَرَجِ

(١) الكتاب ٤ / ٢٦٢ .

(٢) العين ٢ / ٨٧ .

(٣) المعيار .

(٤) في الأصل « الثَّانِيَّة » ، والمثبت من القاموس .

(٥) في الأصل « الْقَدْرَةُ » ، والمثبت من المعيار والقاموس .

(٦) لفظ الأساس : « حَلَفَ لَهُ بِأَغْلَظِ الْأَيْمَانِ » .

(٧) في اللسان والنتائج « مُشْدَدٌ » بِتَشْدِيدِ الدَّالِ الْأَوَّلِيِّ مَعَ فَتْحِهَا .

(٨) أَيْ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَخَذْنَا مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيْظًا ﴾ (النساء ٢١) كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَطَعَنَهُ فِي مُسْتَعْلَظٍ ذِرَاعِهِ .

وفي المحكم : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ : غير سهلة  
وقد غَلِظْتُ غَلِظًا ، وَرَبَّمَا كُنِيَ عَنِ الْغَلِيظِ  
مِنَ الْأَرْضِ بِالْغَلِظِ . فَلَا أُدْرِي : أَهوَ بِمَعْنَى  
الْغَلِيظِ أَمْ هُوَ مُصَدَّرٌ وَصِفَ بِهِ ؟ <sup>(١)</sup>

## [ غ ن ظ ]

الْغِنَاطُ ، ككِتَابٍ : الْجُهدُ وَالْكَرْبُ .  
قال الفقهسي :

\* تَنْتَبِحُ ذِفْرَاهُ مِنَ الْغِنَاطِ <sup>(٢)</sup> \*

وَعَانِظَهُ غِنَاطًا : شَاقَّهُ . وَرَجُلٌ مُغَانِظٌ :  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِلرَّاجِزِ :

\* جَافٍ دَلَنَظَى عَرِكَ مُغَانِظُ \*

\* أَهْوَجُ إِلَّا أَنَّهُ مُمَاطِظُ <sup>(٣)</sup> \*

وقال رُوْبَةُ <sup>(٤)</sup> :

\* تَوَاكَلُوا بِالْيَرُوبِدِ الْغِنَاطَا \*

وَيَغْنُظُ ، كَيَنْصُرُ : لُغَةٌ فِي يَغْنُظُ ،  
كَيَنْصُرِب .  
وَأَغْنِظْهُ الْهَمُّ : لَزِمَهُ ، لُغَةٌ فِي : غَنْظُهُ <sup>(٥)</sup>  
عَنِ اللَّيْثِ .

وَعَنْظُهُ غَنْظًا : مَلَأَهُ غِيظًا .

وهو أَغْنِظُهُم : أَشَدُّهُمْ كَرْبًا .

وَالْغَنْظُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَغْيِيرُ النَّبَاتِ مِنَ  
الْحَرِّ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

وَرَجُلٌ غِنْظِيَانٌ ، بِالْكَسْرِ : جَافٍ  
وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : إِذَا كَانَ يَسْخَرُ بِالنَّاسِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَعَلَ ذَلِكَ غَنَاظِيكَ »  
وَيُكْسَرُ « خَطَأً . وَنَصُّ اللَّحْيَانِيِّ فِي  
النُّوَادِرِ : غَنَاظِيكَ وَعَنَاظِيكَ ، بِالْغَيْنِ  
وَالْعَيْنِ . فَجَعَلَ الْمُصَنِّفُ الْاِخْتِلَافَ فِي  
الْحَرَكَاتِ .

(١) المحكم ٥ / ٢٨٢ .

(٢) اللسان وفي الأصل « تَنْتَبِج » . والتصويب من اللسان ، والتاج وتفتح بمعنى تخرج العرق (اللسان - نتج) .

(٣) الصحاح والعياب واللسان .

(٤) زاد في العباب بعده « ويروى للميجاج » .

(٥) اللسان دون عزوليث ولم يرد في العين (غنظ) ٤ / ٣٩٨ و ٣٩٩ .

## [ غ ي ظ ]

غَايَظَهُ مُغَايَظَةً : بَارَاهُ وَغَالَبَهُ ، فَصَنَعَ  
مِثْلَ مَا يَصْنَعُ .

وَالْمُغَايَظَةُ فِعْلٌ فِي مُهْلَةٍ أَوْ مِنْهُمَا جَمِيعًا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ  
الْعَرِيطِ ﴾ <sup>(٢)</sup> أَيْ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ سَمِعُوا لَهَا تَغِيْظًا ﴾ <sup>(٢)</sup>  
أَيْ : صَوْتَ غَلِيَّانٍ ، قَالَهُ الزَّجَّاجُ .

وَعِيَاظُ بْنُ الْحَضَمِ بْنِ الْمُنْذِرِ السُّدُوسِيُّ  
ذَكَرَ الْمُصَنِّفَ وَالِدَهُ فِي ( ح ز ن ) وَهُوَ  
الْقَائِلُ فِي ابْنِهِ الْمَذْكُورِ :

وَسَمِيتُ عِيَاظًا وَلَسْتُ بِغَايِظٍ  
عَدُوًّا وَلَكِنِ الْمَصْلِقِ تَغِيْظُ <sup>(٢)</sup>

## فصل الفاء

## مع الظاء

## [ ف ظ ظ ]

أَفْظَهُ إِفْظَاظًا : رَدَّهُ عَمَّا يُرِيدُ .

وَهُوَ أَفْظُ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ أَضْعَبُ خُلُقًا  
وَأَشْرُسُ .

وَجَمْعُ الْفَظِّ ، لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ :  
أَفْظَاظٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ جُنَى لِلرَّاجِزِ :

\* حَتَّى رَوَى الْجَوَاظُ مِنْ فُظَاظِهَا \*

\* مُذْلُولِيًّا بَعْدَ شَذَا أَفْظَاظِهَا <sup>(٤)</sup> \*

وَجَمْعُ فَظٍّ الصَّبْدِ : فُظُوْظٌ ، قَالَ مُتَمِّمٌ  
ابْنُ نُوَيْدَةَ :

وَكَانَ لَهُمْ إِذْ يَعْبِرُونَ فُظُوْظِهَا

بِدِلْجَةٍ أَوْ فَيْضِ الْخُرَيْبَةِ مَوْرَدٌ <sup>(٥)</sup>

يَقُولُ : يَسْتَسِيلُونَ خَيْلَهُمْ لِيَشْرَبُوا  
بَوْلَهَا مِنْ [ ٣٣٦ / ب ] الْعَطَشِ ، فَيَاذَنُ  
الْفُظُوْظُ هِيَ تِلْكَ الْأَبْوَالُ بَعَيْنِهَا ، كَمَا فِي  
اللِّسَانِ .

وَإِذَا أَدَخَلْتَ الْخَيْطَ فِي الْخَرْتِ ،  
فَقَدْ أَفْظَطْتُهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) الْمَلِكُ ٨ .

(٢) الْفَرَقَانُ ١٢ .

(٣) اللَّسَانُ .

(٤) اللَّسَانُ .

(٥) الْعَبَابُ وَبِدُونِ عَزْوٍ فِي اللَّسَانِ .

وَأَفْظَ الْكَرْشِ : اعْتَصَرَ مَاءَهَا ، لُغَةً فِي  
فَظِّهِ وَافْتَنَّهُ ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

## [ ف و ظ ]

الْفَوْظُ : الْمَوْتُ . يُقَالُ : حَانَ فَوْظُهُ ،  
أَي مَوْتُهُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي الَّتِي تَلِيهَا اسْتَطْرَادًا<sup>(١)</sup> .

## [ ف ي ظ ]

تَفَيَّظُوا أَنْفُسَهُمْ : تَقَيَّظُوا . نَقَلَهُ  
الْبُجْهَرِيُّ .

وَالْفَيْظَانُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْفَيْظَانِ ،  
بِالتَّحْرِيكِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

## فصل القاف

### مع الظاء

## [ ق ر ظ ]

قَرَطْنُهُ قَرَطًا : حَدَوْتُهُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .  
وَأَيْلُ قَرَطِيَّةٌ : تَأْكُلُ الْقَرَطَ .

( ١ ) أَي مَادَّة ( فَيْظ ) .

( ٢ ) بِمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ / ٤٤ وَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ فَقِيلَ : « أَعَزُّ مِنْ مَرَوَّانِ الْقَرَطُ » .

( ٣ ) لَفْظُ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْأَشْتِقَاقِ ٩٠ « ... أَحَدُهَا : يَقْدُمُ بْنُ عَنَزَةَ ، وَالْآخَرُ : هَيْمُ [ بِهَمْزِ الرَّاءِ ] بْنُ عَامِرِ بْنِ عَنَزَةَ » .

وَأَدِيمُ قَرَطِيٌّ : مَدْبُوعٌ بِالْقَرَطِ . وَقَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي مَسْحَلٍ : أَدِيمٌ مُقَرَّطٌ :  
كَأَنَّهُ عَلَى أَقْرَطَتِهِ . قَالَ : وَلَمْ نَسْمَعْهُ .

وَأَسْمُ الصَّبِغِ : الْقَرَطِيُّ ، عَلَى إِضَافَةٍ  
الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ .

وَكَرْبِيرٍ : فَرَسٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ .

وَقَرَطَةٌ ، مُحَرَّكَةً : بَعْضُ مِصْرَ .

وَمَرَوَّانُ الْقَرَطِ : لُقِّبَ بِهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ  
يَحْمِي الْقَرَطَ لِعِزَّتِهِ ، ذَكَرَهُ الْمِيدَانِيُّ<sup>(٢)</sup> .

وَقَوْلُهُمْ : لَا آتِيكَ الْقَارِطُ الْعَنْزِيُّ ،  
أَي مَا غَابَ الْقَارِطُ الْعَنْزِيُّ ، فَأَقَامَ الْقَارِطُ  
الْعَنْزِيَّ مَقَامَ الدَّهْرِ ، وَنَصَبَهُ عَلَى الظَّرْفِ ،  
وَهَذَا اتِّسَاعٌ ، وَلَهُ نَظَائِرُ .

وَالْقَارِطَانِ : أَحَدُهُمَا مِنْ بَنِي هُمَيْمٍ ،  
وَالْآخَرُ : يَقْدُمُ بْنُ عَنَزَةَ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٣)</sup> .  
وَنَقَلَ ابْنُ بَرٍّ عَنِ الْفَرَّازِ أَنَّ أَحَدَهُمَا  
يَقْدُمُ بْنُ عَنَزَةَ ، وَالْآخَرُ عَامِرُ بْنُ هَيْصَمٍ .

وقِيلَ: الْقَارِطُ الثَّانِي هُوَ رُفْهُمُ بْنُ عَامِرٍ،  
وهو الْأَصْغَرُ.

[ ق ن ف ظ ]

الْقَنْفُظُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَنَقَلَ النَّوَوِيُّ عَنْ عِيَّاضِ بْنِ  
الْمَشَارِقِ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْقَنْفُذِ وَهُوَ غَرِيبٌ<sup>(١)</sup> .

[ ق ي ظ ]

قَيْظٌ : عَ قُرْبَ مَكَّةَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ  
مِنْ نَحْلَةٍ .

وَقَيْظٌ قَائِظٌ : شَدِيدٌ .

وَالْقَيْبَاطُ ، كَكَيْتَابٍ مِنَ الزُّرْعِ : مَا زُرِعَ  
فِي زَمَنِ الْحَرِيفِ وَأَوَّلِ الشَّتَاءِ .

وَقَائِظُهُ مُقَائِظَةٌ : قَائِظٌ مَعَهُ ، عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ . وَأَنْشَدَ لَامِرِيُّ الْقَيْسِ :

قَائِظُنَا يَا كُلَّنْ فِينَا

قِدَا<sup>(٢)</sup> . . . . .

قَالَ ثِيَارَادُ : قَيْظُنْ مَعَنَا .

وَقَوْلُهُمْ : اجْتَمَعَ الْقَيْظُ ، أَيْ : اجْتَمَعَ  
النَّاسُ فِي الْقَيْظِ ، عَلَى الْحَذَفِ وَالْإِيجَازِ ،  
كَقَوْلِهِمْ : اجْتَمَعَتِ الْيَمَامَةُ .

وَاقْتَنَظُوا : أَقَامُوا زَمَنَ قَيْظِهِمْ ، قَالَ  
تَوْبَةُ بْنُ الْحُمَيْرِ :

تَرْبَعُ لَيْلٍ بِالْمُضِيِّحِ فَالْحِمَى

وَتَقْتَنَظُ مِنْ بَطْنِ الْعَقِيقِ السَّوْاقِيَا<sup>(٣)</sup>

وَقَيْظُوا : أَصَابَهُمْ مَطَرُ الْقَيْظِ ، كَصَيَفُوا  
وَرَبَّعُوا .

وَقَيْظِيُّ بْنُ شَدَّادِ السُّلَمِيِّ : رَوَى عَنْهُ وَلَدُهُ  
عَمْرُو . وَهَذَا الْأِسْمُ فِي نَسَبِ الْأَنْصَارِ

يَتَكَرَّرُ كَثِيرًا ، مِنْهُمْ : قَيْظِيُّ بْنُ عَمْرٍو  
الْأَشْهَلِيُّ وَالْمَدْصِيقِيُّ وَخَبَابُ<sup>(٤)</sup> الصَّحَابِيِّينَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « قَيْظِيُّ بْنُ لُؤْدَانَ  
الصَّحَابِيُّ » كَأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى جَدِّهِ ، فَإِنَّهُ

قَيْظِيُّ بْنُ قَيْسِ لُبَيْنِ وَذَانَ .

(١) الإضافة .

(٢) ديوانه ٢١١ والبيت بتمامه :

قَائِظُنَا يَا كُلَّنْ فِينَا قِدَا وَمَحْرُوتَ الْخُمَالِ

(الخمال : شجر يكون في الرمال ، ومحروث الخمال : أصوله)

(٣) اللسان .

(٤) كذا في الأصل بالحاء المعجمة والباء الموحدة التحتية متفق مع المشتبه ٥٢٠ والتبصير ١١٥٨ وذكر حقيقه

أنه في الإكمال ١/١٤٥ « حباب » بالحاء المهملة والباء ، وفيه أيضا رواية أخرى بالميم والنون (جناب) ، وهذه الرواية ذكره الزبيدي في التاج .



## فصل الكاف

## مع الظاء

[ ك ر ظ ]

كَرَظَ عَلَى الشَّيْءِ : لَزِمَهُ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ  
فِي الْإِرْتِضَاءِ .

[ ك ظ ظ ]

كَظَّ الْجَبَلُ كَظًّا : شَدَهُ .  
وَكَظَّهُ كِظَّةً : غَمَّهُ مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ ،  
عَنِ اللَّيْثِ .

وَحَصَمَهُ كَظًّا : أَلْجَمَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَخْرَجًا  
يَخْرُجُ إِلَيْهِ .

وَالْمَسِيلُ ، كَاكْتَظَّ .

وَإِكْتَظَّهُ الْغَيْظُ : كَكْظَلَهُ .

وَإِكْتَظَّ بَطْنُهُ .

وَالْقَوْمُ فِي الْمَسْجِدِ : أَرْدَحَمُوا .

وَهَذَا الطَّعَامُ مَكْظَةٌ ، أَيْ مَنُخَمَةٌ .

وَجَمَعَ الْكِظَّةُ أَكِظَّةً ، وَمِنْهُ « الْأَكِظَّةُ  
عَلَى الْأَكِظَّةِ مَسْمُومَةٌ مَكْسُومَةٌ مَسْقَمَةٌ » (١) .

وَكَأَمِيرٍ : الْأَزْدِيحَامُ وَالْإِمْتِلَاءُ .

وَالْمَغْتَاطُ أَشَدُّ الْغَيْظِ ، قَالَ الْحَضِيئُ

ابن [ ٣٣٧ / أ ] الْمُنْبَرِّ : يَهْجُو ابْنَهُ :

عَدُوُّكَ مَسْرُورٌ وَذُو الْوُدِّ بِاللَّذِي

يَرَى مِنْكَ مِنْ غَيْظٍ عَلَيْكَ كَظِيظٌ (٢)

وَتَكْظُكُظُ السَّقَاءُ : امْتَلَأَ .

وَالْتَكَاظُ وَالْمُكَاطَةُ : تَجَاوَزُ الْحَدَّ فِي  
الْعَدَاوَةِ .

وَكِكْتَابٍ : مَا يَمْلَأُ الْقَلْبَ مِنَ الْهَمِّ .

وَرَجُلٌ كَظٌّ لَظٌّ : عَيسٍ مُتَشَدِّدٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ . وَذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ اسْتِطْرَادًا

فِي ( ل ظ ظ ) (٣) .

(٢) ( ل ظ ظ )

(١) حديث النخعي ( انظر النهاية ٤ / ١٧٧ ) .

(٣) الذي ذكره المصنف في ( لظظ ) هو « اللظ » فقط وفسره فقال : « اللظ : الرجل العسر المتشدد » وزاد صاحب التاج بعد كلمة « اللظ » لفظ « الكظ » نقلا عن الجوهري .

وقال ابن عَبَّاد : يقال : جَاءَ يَكْفُظُ :  
لِلَّذِي يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ ،  
صَوَابِهِ يَكْفُظُهُ ، بِالتَّخْفِيفِ وَكَفْظًا .

[ ك غ ظ ]

الكَاغِظُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْكَاغِدِ <sup>(١)</sup> وَالْكَاغِظِ .

[ ك ن ع ظ ]

الْكِنْعَاظُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وقال ابن بَرِّي : هُوَ الَّذِي يَتَسَخَّطُ عِنْدَ  
الْأَكْلِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

## فصل اللام

### مع الظاء

[ ل ح ظ ]

اللَّحْظُ ، بِالْفَتْحِ : لِحَاظُ الْعَيْنِ . ج :  
أَلْحَظُ . يُقَالُ : فَتَنَنِي بِلِحَاظِهَا وَأَلْحَظَهَا .  
وَجَمَعَ اللَّحَاظُ اللَّحْظُ ، كَسَحَابٍ وَسُحُبٍ  
وقال ابن بَرِّي : الْمَشْهُورُ فِي لِحَاظِ الْعَيْنِ :

الْكَسْرُ لَا غَيْرَ . قُلْتُ : وَوَجَدَ كَذَلِكَ  
مَضْبُوطًا بِحِظِّ الْأَرْهَرِيِّ فِي التَّهْذِيبِ <sup>(٢)</sup> .  
وَاللَّحْظَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ اللَّحْظِ .

وَيَقُولُونَ : جَلَسْتُ عِنْدَهُ لِحْظَةً ، أَيْ :  
كَلْحْظَةِ الْعَيْنِ . ج : لِحْظَاتٌ . وَيَصْغُرُ وَهْ  
فَيَقُولُونَ : لِحْظَةً وَلِحْظَاتٍ .

وَرَجُلٌ لِحَاطٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ اللَّحْظِ .  
وَتَلَاَحَظُوا : لَحَظَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .  
وَلَاَحَظَهُ مُلَاَحَظَةً وَلِحَاطًا : رَاعَاهُ .

وَلِحَاظُ الدَّارِ ، ككِتَابٍ : فِتَاوَاهَا ،  
قال الشاعر :

وَهَلْ بِلِحَاظِ الدَّارِ وَالصَّخْنِ مَعْلَمٌ  
وَمِنْ آيِهَا بَيْنَ الْعِرَاقِ تَلُوحٌ <sup>(٣)</sup>

الْبَيْنُ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ قَدَرُ  
مَدِّ الْبَصَرِ .

وَاللُّحُوظُ ، كَصَبُورٍ : الضَّيِّقُ .

وَالْمُلْحَظُ : اللَّحْظُ أَوْ مَوْضِعُهُ . ج :  
مُلَاحِظٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْكَاغِ » بِالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَالنَّصِيبِ مِنَ الْإِصَاءَةِ وَعَنْهَا الْبَقْلُ وَفِيهَا : « . . . لُغَةٌ فِي الدَّالِ وَالطَّاءِ

الْمُهْلَكَيْنِ » .

(٢) التَّهْذِيبُ ٤ / ٤٥٧ .

(٣) اللِّسَانُ .

وَجَمَلٌ مَلْحُوطٌ : مَوْسُومٌ بِاللَّحَاطِ . وَقَدْ لَحِظَهُ ، وَلَحِظَهُ تَلَحُّيْظًا .

[ ل ظ ظ ]

الْإِلْطَاطُ : الْإِشْتِمَاقُ عَلَى الشَّيْءِ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ <sup>(١)</sup> .

وَالْمُلَاطَظَةُ فِي الْحَرْبِ : الْمَوَاطَبَةُ ، وَلِزُومُ الْقِتَالِ .

وَرَجُلٌ مِلْطٌ <sup>(٢)</sup> : مِلْحٌ : شَدِيدُ الْإِبْلَاجِ بِالشَّيْءِ يُلْحُ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ لِلْغَرِيمِ اللَّحِكِ <sup>(٣)</sup> الْزُّومُ : مِلْطٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَهُوَ مِلْطٌ وَمِلْطَاطٌ ، بِكَسْرِ هُمَا : عَسِيرٌ مُضَيِّقٌ مُشَدَّدٌ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ لَفْلَاطٌ ، بِالْفَتْحِ : فَصِيحٌ .

[ ل ع م ظ ]

الْلَعْمَظَةُ : التَّطْفِيلُ .

وَرَجُلٌ لَعْمَظَةٌ : حَرِيصٌ لِحَاسٍ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

\* أَذَلِكَ خَيْرٌ أَيْهَا الْعَصَارِطُ \*

\* وَأَيْهَا اللَّعْمَظَةُ الْعَمَارُ <sup>(٤)</sup> \*

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : اللَّعْمَظُ وَاللَّعْمُوطُ ، بضمهما : الَّذِي يَخْدُمُ بَطْعَامَ بَعْنَةٍ . قَالَ رَافِعُ بْنُ هُرَيْرٍ <sup>(٥)</sup> .

لَعَامِظَةٌ بَيْنَ الْعَصَا وَلِحَائِهَا

أَدِقَاءُ نِيَالَيْنِ مِنْ سَقَطِ السَّفَرِ <sup>(٦)</sup>

نَقَلَهُ ابْنُ بَرَرٍ .

[ ل غ ظ ]

اللَّغْظُ ، بِالْفَتْحِ <sup>(٧)</sup> : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ مَا سَقَطَ فِي

الْعَدِيدِ مِنْ سَقَطِ الرِّيحِ ؛ زَعَمُوا .

(١) المجلد ٧٩٣ .

(٢) ضبطه المؤلف بضم الميم ، ضبط قلم والضميط المثلث من اللسان وتابعه محقق التاج .

(٣) في التاج « الملح » في مكان « اللحك » والمثلث يتفق والعياب ، وعنه النقل .

(٤) اللسان ومادة (عسوط) والتكلمة (والعصارط : الأجزاء . والعمارط : القوم لا شيء لهم اللسان - عسوط ، عسوط ) .

(٥) في الأصل كاللسان « هزيم » بالزاي والتصحیح من غزاة الأدب ٤ / ٨١ .

(٦) اللسان .

(٧) في اللسان بالتحريك ، ضبط قلم ، وتابعه محقق التاج .

[ ل ف ظ ]

اللَّفْظُ : واحدُ الْأَلْفَاظِ . وهو في الْأَصْلِ مُصَدَّرٌ .

ومأطرح به ، عن ابنِ بَرِّي ، كالألفاظِ بالضم . وأنشد الجوهريُّ لامرئ القيسِ يصفُ جَمَارًا :

يُؤَارِدُ مَجْهُولَاتِ كُلِّ حَمِيلَةٍ  
يَمُجُّ لُفَاظَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ <sup>(١)</sup>  
وقال غيره :

\* وَالْأَزْدُ أَمْسَى شِلْوَهُمْ لُفَاظًا <sup>(٢)</sup> \*

أَي مَتَرُوكًَا مَطْرُوحًا لَمْ يُدْفَنَ .

والمَلْفُظُ : اللَّفْظُ . ج : مَلَفِظٌ .

وَاللَّافِظَةُ : الْأَرْضُ [ ٣٣٧ / ب ] ؛ لِأَنَّهَا تَلْفِظُ الْمَيِّتَ ؛ أَي : تَرِي بِهِ .

وَالْبَحْرُ وَالْدِّيْكُ . وَهَاءُ فِيهِمَا لِلْمِبَالَعَةِ .  
ومنه : أَجَوُودٌ مِنْ لَافِظَةٍ ، وَأَسْمَحٌ مِنْ لَافِظَةٍ <sup>(٣)</sup> .

(١) العباب واللسان ورواية الديوان ٤٥ :

أَقْبَ رَبَاعٌ مِنْ حَمِيرٍ عَمَائَةٍ

(٢) اللسان .

(٣) المستقصى ١ / ١٧١ .

وَلَفَظَ نَفْسَهُ لَفْظًا : رَمَى بِهَا ، كِنَايَةً عَنِ الْمَوْتِ .

وَلَفَظَ عَصَبَهُ : مَاتَ . وَالْعَصَبُ : رِيقُهُ

الَّذِي عَصَبَ بِهِ ، أَي غَرَى بِهِ ؛ فَيَبَسَ .

وَلَفَظَتِ الرَّجْمُ مَاءَ الْفَحْلِ : أَلْقَتْهُ .

وكذا : الْحَيَّةُ سَمَهَا .

وَالْبِلَادُ أَهْلَهَا .

وَاللَّفْظَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ ل م ظ ]

التَّحَظُّ النَّحْيُ : أَكَلَهُ . نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ

عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالْإِلْمَاطُ : الطَّعْنُ الضَّعِيفُ .

وَالْمَظَّ الْبَعِيرُ بِذَنَبِهِ : أَدْخَلَهُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ .

وَالْقَوْسُ : شَدَّ وَتَرَهَا .

يَمُجُّ لُعَاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ

## فصل الميم

## مع الظاء

[ م أ ظ ]

المأظ: أهملد صاحبُ القاموس. وقال  
أبو حيان: هو الرجل الذي يؤذي جيرانه.

[ م ح ظ ]

المحاظ، ككتاب: المماحظة: عن  
ابن شميل<sup>(٥)</sup>.

[ م ر ظ ]

المَرْظُ، بالفتح: أهملد صاحبُ  
القاموس. وقال أبو حيان: هو الجوع.

[ م ش ظ ]

المَشْطُ، بالفتح<sup>(٦)</sup>: المشق.

ولَمْظُهُ تَلْمِظًا: ذَوْقُهُ كَلَمْجُهُ.  
وَكُثْمَامَةٌ: بَقِيَّةُ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ. ومنه  
قَوْلُ الشَّاعِرِ، يَصِفُ الدُّنْيَا:  
\* لُمَاظَةُ أَيَّامٍ كَأَخْلَامِ نَائِمٍ<sup>(١)</sup> \*

وبالفتح: ذِلَّةُ اللِّسَانِ.

وقال أبو عمرو: الْمُتَمَلِّظَةُ: مَقْعَدُ  
الْإِشْتِيَامِ<sup>(٢)</sup>، وهو رَيْسُ الْمَلَّاحِينَ<sup>(٣)</sup>؛  
كما في التَّكْوِيلَةِ، وَالطَّاءُ لُغَةٌ<sup>(٤)</sup>.

[ ل م ع ظ ]

اللَّمْعُظُ، كَجَعْفَرٍ: الشَّهْوَانُ، الْحَرِيصُ  
عَنْ أَبِي زَيْدٍ. وَرَجُلٌ لَمْعُوظَةٌ، وَلَمْعُوظٌ:  
مَنْ قَوْمٌ لَمَاعِظَةٌ.

(١) الصحاح والعياب واللسان.

(٢) في مطبوع التكملة «الاستيَام» بالسين المهملة وكذلك في التاج وذكر محققه أنه «في التكملة - ويعني نسخة مخطوطة - كتبها الاستيَام وتحت السين ثلاث فقط أي الاشتيَام أيضًا، وفي مادة (ملط) والمتملطة: مقعد الاشتيَام والاشتِيَام: رئيس الركاب».

(٣) في التكملة «رئيس الركاب والملاحين».

(٤) والطاء لغة: عبادة التاج «وسبق مثل ذلك في (م ل ط) ولا أدري أيها أصح».

(٥) وهو «أن يستنبح الفعل الناقه بالقوة ليضربها» كما في القاموس وعقب الزبيدي حل ذلك في التاج بقوله:  
«وذكره الزخشرى وصاحب اللسان في (م ح ط) وكذا في التكملة وقد تقدم».

(٦) في التاج المحقق كاللسان بالتحريك، ضبط قلم.

وَالْخَشْيَةُ الَّتِي يُسَكِّنُ بِهَا قَلْقُ نِصَابِ  
الْفَأْسِ ، نَقَلَهُ الْخَارَزْنَجِيُّ .  
وَتَشَقَّقُ فِي أَصُولِ الْفَخْدَيْنِ .  
وَبِالتَّحْرِيكِ : الْمَذْعُ <sup>(١)</sup> فِي الْفَخْدِ ،  
عَنِ الْخَارَزْنَجِيِّ .

وَمِثَّلَتْ يَدُهُ ، كَفَرِحَ : دَخَلَتْ فِيهَا  
شَطِيبَةُ مِنَ الْجِدْعِ  
وَقَنَاةٌ مَشْطَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : جَلِيدَةٌ  
صَلْبَةٌ ، تَمْشُطُ بِهَا يَدُ مَنْ تَنَاوَلَهَا .  
وَجَمْعُ الْمَشْطَةِ ، بِالْكَسْرِ : مِشَاطٌ .  
قَالَ جَرِيرٌ :

\* مِشَاطٌ قَنَاةٌ دَرَّوْهَا لَمْ يُقَوِّمْ <sup>(٢)</sup> \*

[ م ظ ظ ]

أَمَظَ : شَتَمَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْعُودُ : تَرَكَهُ لِيَجِفَّ وَتَذْهَبَ نُدُوَّتُهُ ،  
نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

وَالْمَمَاطَةُ : الْمُشَاتَمَةُ .

وَمَمَاطُ الْقَوْمِ : تَلَاَحَوْا .

وَمِطَّةٌ : لَقَبَ سُفْيَانَ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ الْحَكَمِ  
ابْنَ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ م ع ظ ]

مَعْظُ السَّهْمِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .  
وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ انْتَزَعَ مِنَ الْقَوْسِ  
بِسُرْعَةٍ ، كَأَمَعْظَ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ .

وَأَمْتَعَطَ : شَقَّ عَلَيْهِ . هَكَذَا رَوَاهُ الْأَصْبَلِيُّ  
وَأَبْنُ عَسَاكِرٍ فِي حَلِيثِ الْبُخَارِيِّ فِي غَزْوَةِ  
تَبُوكَ : « فَكَّرَهُ الْمُؤْمِنُونَ ذَلِكَ وَأَمْتَعَطُوا »  
وَرَوَاهُ الْبَاقُونَ بِالضَّادِ . وَهِيَ الْمَشْهُورَةُ .

[ م ل ظ ]

الْمِلْطُوطُ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الطَّاءِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

( ١ ) فِي الْأَصْلِ كَافٍ فِي التَّاجِ « الْمَذْعُ » بِأَلْهَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَقَدْ صَوَّبَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ مِنْ مَادَّةِ ( مَذْعُ ) « وَالْمَذْعُ ، بِالسُّكُونِ :  
اصْطِلَاحُ الْفَخْدَيْنِ » ( الْقَامُوسُ - مَذْعُ ) وَانْفَرَّ اللِّسَانُ وَالْمَحِيطُ ٣ / ٢٩٠ .

( ٢ ) اللِّسَانُ وَفِي الدِّيَوَانِ ٢٧١ « مِشَاطٌ » وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ :

\* بَنَى عَبْدُ عَمْرٍو قَدْ أَصَابَ أَكْفَكُكُمْ \*

من اللَّأْظِ، وهو الطَّرْدُ والمُعَارَضَةُ كما هو  
في المَحِيط وغيره. [١١١]

## فصل النون

### مع الظاء

[ ن ب ظ ]

نَبَطَ الشيءُ نَبْطًا : أَهْمَلَهُ صاحِبُ  
القامُوسِ . وقال أبو حَيَّان : أَيْ قَلَّعَهُ .

[ ن ش ظ ]

« النَّشْطُ : سُرْعَةُ فِي اخْتِلَاسٍ » ،  
كذا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وهو هَكَذَا فِي مَثَرِ  
النَّسْخِ ، وَأَصْلُ السِّيَاقِ مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ  
قال : « النَّشْطُ : اللَّسْعُ فِي سُرْعَةٍ  
وَاخْتِلَاسٍ » <sup>(٥)</sup> . وقد تَبِعَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي  
المَحِيطِ ، وَالْعَزِيزِيُّ . وقال الْأَزْهَرِيُّ  
وَالصَّغَانِيُّ <sup>(٦)</sup> : هو تَصْغِيفٌ ظَاهِرٌ .

هو عَصًا يُضْرَبُ بِهَا ، أَوْ سَوْطٌ ، فِعُولٌ  
لَا مِفْعَلٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

« ثُمْتَ أَغْلَى رَأْسَهُ الْبِلَوْطًا » <sup>(١)</sup> .

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ل و ظ ) تَبَعًا  
لِلصَّغَانِيِّ <sup>(٢)</sup> ، وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ . قال  
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَإِنَّمَا حَمَلْتُهُ عَلَى فِعُولٍ دُونَ  
مِفْعَلٍ ؛ لِأَنَّ فِي الْكَلَامِ فِعُولًا وَلَيْسَ فِيهِ  
مِفْعَلٌ . قال : وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
[ مِلْوَطٌ <sup>(٣)</sup> ] مِفْعَلًا ، ثُمَّ يُوقَفُ عَلَيْهِ  
التَّشْدِيدُ ؛ فَيُقَالُ : مِلْوَطٌ ، ثُمَّ إِنَّ الشَّاعِرَ  
اجْتَنَبَ فَاجْتَرَاهُ فِي الْوَصْلِ مُجْرَى الْوَقْفِ ؛  
لَا فَقَالَ : الْمِلْوَطُ ، كَقَوْلِهِ :

« بَبَازِلٍ وَجَسَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ » <sup>(٤)</sup> .

[ ١ / ٣٨٨ ] أَرَادَ : أَوْعَيْهَلٍ . قال : وَعَلَى  
: أَيْ « الْوَجْهَيْنِ وَجْهَتُهُ » ؛ فَإِنَّهُ لَا يَعْرِفُ  
اشْتِقَاقَهُ . قُلْتُ : قَدْ تَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ أَنَّهُ

(١) اللسان .

(٢) العباب (لوط) .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) العين ٦ / ٢٤٧ والمباراة أيضا في التكملة والعباب وفي اللسان « الكسع » مكان « اللسع » .

(٦) التكملة والعباب .

وصَوَّاهُ : النَّشْطُ ، بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ (١) .  
وقد ذكره الجوهريُّ في موضعه وتبعه  
المُصَنِّفُ ؛ ففي سياق المُصَنِّفِ مع قُصُورِهِ  
على المَنَقُولِ منه نَظَرٌ ظَاهِرٌ ، حيث قَلَدَ  
التَّصْحِيفَ مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ عَلَيْهِ .

### [ ن ع ظ ]

أَنَعُظْ ذَكَرُهُ : انْتَشَرَ ، كَمَا فِي  
المُحْكَمِ (٢) . وَأَنَعُظْ صَاحِبُهُ ، يَتَعَدَّى  
وَلَا يَتَعَدَّى . قَالَ الفَرَزْدَقُ :

كَتَبْتُ إِلَى تَسْتَهْدِي الْجَوَارِي

لَقَدْ أَنَعُظْتَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ (٣)

وَأَنَعُظْ : اشْتَهَى النِّكَاحَ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .  
وَذَكَرُ نَاعُظْ : مُنْتَشِرٌ ، كَمَا فِي  
الْأَسْمَارِ .

### [ ن ك ظ ]

أَنكَظْهُ عَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ ، كَنكَظْهُ

تَنَكِّظُ . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْمَنَكُظَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الشَّدَّةُ فِي السَّفَرِ .  
وَنَكَظْتُ لِلخُرُوجِ نَكْظًا ، كَأَفَدْتُ لَهُ أَفْدًا ،  
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَنَكَظْتُ الرَّجِيلُ . كَفَرِحَ : أَرْفَ :  
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّكْظُ : الإِعْجَالُ »  
هَكَذَا ضَمِيظُهُ بِالتَّحْرِيكِ . وَهُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ (٤)  
وَالْمُحْكَمِ (٥) بِالْفَتْحِ : نَكَظْتُهُ نَكْظًا :  
أَعَجَلْتُهُ .

وَقَوْلُهُ : « النَّكْظُ : الْإِلْتِوَاضُ ، وَالْبُخْلُ ،  
وَشِدَّةُ الْحَالِ فِي السَّفَرِ » هَكَذَا خَلَطَ  
بَيْنَ الْمَعْنِيَيْنِ وَنَصَّ النُّوَادِرُ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
تَنَكَّظَ ، إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ سَمَرُهُ : فَإِذَا التَّوَسَّى  
عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدْ تَعَكَّظَ . وَقَدْ سَبَقَ لَهُ مِثْلُ  
هَذَا التَّخْلِيضِ فِي ( ع ك ظ ) فَلْيُحَذَرْ .

(١) كَذَا فِي اللِّسَانِ عَنْ الْأَزْهَرِيِّ وَفِي التَّهْنِيبِ (نشط) ١١ / ٣٣١ « النَّشْطُ ، بِالتَّاءِ » .

(٢) انظر : المحكم ٥٠ / ٢ .

(٣) ديوانه ١٨٤ و المحكم ٥٠ / ٢ .

(٤) الجمهرة ١٢٤ / ٣ .

(٥) فِي المحكم ٦ / ٤٨٨ بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ ، ضَبْعُ قَلَمٍ .



## فصل الواو

## مع الظاء

[ و ش ظ ]

الوشيطُ ، كأميرٍ : الخسيس .

والوشايطُ : الدُّخْلَانُ في القومِ

والسَّفِيلَةُ من النَّاسِ .

والأوشاطُ : لفائفُ النَّاسِ ، قال  
رُؤْبَةُ<sup>(١)</sup> :

\* إذا الصَّميمُ ساقطَ الأوشاطُ \*

[ و ع ظ ]

الوَاعِظُ : النَّاصِحُ ، وقد اشتهَرَ به  
جَمَاعَةٌ من المُحدِّثِينَ . ج : وُعَاطٌ .

وككَّانٍ : الواعِظُ .

والوَاعِظَاتُ جَمْعُ الواعِظِ . والعِظَةُ . بفتح  
العينِ : لُغَةٌ في العِظَةِ ، بكسرها .وتعظَّعَظَ : اتَّعَظَ : كما قالوا :  
تَخَضَّعْصُ المَاءُ . وأصلُه من خَضَّ<sup>(٢)</sup> .نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ هَكَذَا . وقد تَقَدَّمَ خَطَأُ  
هَذَا الْقَوْلِ فِي ( ع ظ ط ) .

[ و ف ظ ]

لَقِيَّتُهُ عَلَى أَوْفَاطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وهو لُغَةٌ فِي الطَّاءِ . وَسَبَقَ لَهُ  
هُنَاكَ أَنَّ الطَّاءَ أَعْرَفُ . وَأَغْفَلَهُ هُنَا نِسْيَانًا .

[ و ق ظ ]

وَقَطَّهْ وَقَطَّ : أَنْثَنَهُ بِالضَّرْبِ . ويقالُ :  
ضَرَبَهُ ، فَوَقَطَّهُ . أَيْ أَنْثَلَهُ ، أَوْ كَسَرَهُ وَهَذِهِ .[ ٣٨٨ / ب ] وقول المصنِّف :  
« وَقَطَّ بِهِ فِي رَأْسِهِ ، بِالضَّمِّ ، كَوَقَطَّ  
بِالطَّاءِ أَوْ الصَّوَابِ بِالطَّاءِ » لم يَذْكُرْهُ  
فَهُوَ أَحَالُهُ عَلَى مَجْهُولٍ ، وَلَمْ يَذْكُرْ مَعْنَاهُ .  
وَهَذَا الْحَرْفُ قَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ الْوَحْيِ أَنَّهُ  
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « كَانَ إِذَا نَزَلَ  
عَلَيْهِ الْوَحْيُ وَقَطَّ فِي رَأْسِهِ وَارْبَدَّ وَجْهُهُ  
وَوَجَدَ بَرْدًا فِي أَمْسَانِهِ » . أَيْ أَدْرَكَهُ  
الثَّقَلُ فَوَضَعَ رَأْسَهُ .

(١) زاد بعده في العباب « ويرى للعجاج » وهو ليس في شرح ديوان روية .

(٢) وأصله من خَضَّ وفي التهذيب ٣ / ١٤٦ « وأصله من خاض » .

## [ و ك ظ ]

مَرَّ يَكْظُهُ وَكَظًا : إِذَا مَرَّ يَطْرُدُ شَيْئًا  
مِنْ خَلْفِهِ ، قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ . هَذَا مَوْضِعُ  
ذِكْرِهِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمُحِيطِ فِي  
(ك ظ ظ) وَقَلَّدَهُ الصَّغَانِيُّ <sup>(١)</sup> ثُمَّ الْمُصَنِّفُ <sup>(٢)</sup>  
وَهُوَ غَلَطَ .

## [ و م ظ ]

الْوَمْظَةُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ الرَّمَانَةُ  
الْبَرِّيَّةُ ، أَكَلَهَا فِي اللَّسَانِ .

## فصل الياء

## مع الظاء

## [ ي ق ظ ]

يَقْظُ ، كَضَرْبٍ : لُغَةٌ فِي يَقْظُ ، كَفَرَحٍ  
عَنْ صَاحِبِ الْمَوْصِبَاحِ .  
وَأَسْتَيْقَظُهُ : أَيْقَظُهُ ، قَالَ أَبُو حَيَّةَ  
النَّمِيرِيُّ :

إِذَا اسْتَيْقَظْتُهُ شَمَّ بِحَانًا كَأَنَّهُ

بِمَعْبُوعَةٍ وَأَنَّى بِهَا الْهِنْدُ رَادِعُ  
وَتَيْقَظُ مِنْ نَوْمِهِ : تَنَبَّهَ .

وَالْيَقْظَةُ ، بِسُكُونِ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي  
التَّحْرِيكِ ، قَالَ التَّهَائِيُّ :

الْعَيْشُ نَوْمٌ وَالنَّيْبَةُ يَقْظَةٌ

وَالْمَرْءُ بَيْنَهُمَا خِيَالٌ سَارِي <sup>(٣)</sup>

وَالْأَكْثَرُونَ عَلَى أَنَّهُ ضَرْوَةٌ الشَّعْرِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : لَئِنْ فَلَانًا لَيَقْظُ ، بضم  
الْقَافِ ، إِذَا كَانَ خَفِيفَ الرَّأْسِ .

وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ أَيْقَظَ مِنْهُ . وَتَيْقَظُ  
لِلْأَمْرِ : تَنَبَّهَ لَهُ ، وَقَدْ يَقْظُهُ .

وَرَجُلٌ يَقْظَانُ الْفِكْرَ ، وَمُتَيْقَظُهُ ، وَيَقْظُهُ ،  
وَهُوَ يَسْتَيْقِظُ إِلَى صَوْتِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلَّذِي يُثِيرُ التَّرَابَ .  
قَدْ يَقْظُهُ ، وَأَيْقَظُهُ : إِذَا فَرَقَهُ .

وَأَيْقَظْتُ الْعُبَّارَ : أَثَرْتُهُ . وَكَذَلِكَ  
يَقْظُهُ تَيْقِظًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا

(١) العباب (كظظ) .

(٢) لم يرد في القاموس (كظظ) وإنما ذكره الزبيدي في مستدرك المادة ونبه على أنه غلط ثم أوردته هنا في

(وكظ) .

(٣) اللسان .

تَصْخِيفُ والصَّوَابُ : بَقَطَ التُّرَابَ  
تَبْقِيطًا<sup>(١)</sup> . وَتَبِعَ الزَّمْخَشَرِيُّ اللَّيْثَ فِي :  
إِيْقَاطِ الْغُبَارِ بِمَعْنَى الْإِثَارَةِ<sup>(٢)</sup> .

\* وَعَادَنِي الْعَرُّ مِنْ بَنِي يَنْقَطَهَ<sup>(٣)</sup> «  
وَأَبُو الْيَقْطَانِ : عَمَّارُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ أُخْتِ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ : مُحَدِّثٌ .

\* \* \*

وَيَقْطَهُ ، مُحَرَّكَةً : اسْمُ رَجُلٍ . وَهُوَ  
أَبُو مَخْزُومٍ يَقْطَهُ بْنُ مُرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ  
لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ . وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الظَّاءِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
بِنِعْمَتِهِ تَمَّ الصَّالِحَاتِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى  
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(١) التهذيب ٩ / ٢٦١ .

(٢) انظر : العين ٥ / ٣٠٠ .

(٣) اللسان وهو عجز بيت صدره :

\* وَلَمْ يُعْدِنِي سَهْمٌ وَلَا جُمَحٌ \* .

وقبله :

جَاعَتْ قُرَيْشٌ تَعُوْدُنِي زُمَرًا وَقَدْ وَعَى أَجْرَهَا لَهَا الْحَفَظَةُ

## بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

## حرف العين المهملة

[ أ ش ع ]

أَيْشُوع ، بِالْفَتْح : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوس . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ اسْمُ عَيْسَى  
عَلَيْهِ السَّلَام ، بِالْجِزْزَانِيَّةِ .

### فصل الباء

#### مع العين

[ ب ت ع ]

الْبَتْعُ ، بِالْفَتْح : الْقُوَّةُ وَالصَّلَابَةُ .  
وَهُوَ بَاتِعٌ ، أَيْ شَدِيدٌ قَوِيٌّ .  
وَكَشْدَادٌ : الْخَمَارُ ، بُلْعَةُ الْيَحْنِ .  
وَكِكْتَابٌ : الْمَتَاعُ ، مُضْرِبَةٌ .

### فصل الهزنة

#### مع العين

[ أ ث ع ]

أَشِيع : وَالِدُ زَيْدِ النَّابِغِيِّ . سِبَاقُ الْمُصَنَّفِ  
يَقْتَضِي أَنَّهُ كَرِيبٌ . وَلَيْسَ كَذَلِكَ . بَلْ  
هُوَ كَأَمِيرٌ <sup>(١)</sup> كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ أ ف ع ] <sup>(٢)</sup>

[ ٣٣٩ / أ ] غَلَامٌ أَفْعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ لُغَةٌ فِي  
« وَقَعَةٌ » أَيْ مُتْرَعْرَعٌ .

(١) ضبط في التبصير ٧ كزير .

(٢) هذه المادة ترتبها بعد « المادة التالية لها ( أشع ) وفق منهج المؤلف .

وَبَيْعَةً ، بِالْفَتْحِ <sup>(١)</sup> : جَبَلٌ لَبْنِي نَصِيرِ  
ابْنِ مَعَاوِيَةَ ، فِيهِ قُبُورٌ لِقَوْمٍ مِنْ عَادٍ ،  
كَذَا قَالَهُ يَاقُوتٌ وَسَيَذْكُرُهُ الْمُصَنِّفُ فِي  
( ت ب ع ) ، بِتَقْدِيمِ التَّاءِ . وَهُوَ  
تَصْحِيفٌ قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَيْعُ : الطَّوِيلُ  
مِنْ الرُّجَالِ » ظَاهِرٌ بِمِيقَاتِهِ أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ،  
وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كَكَيْفٍ .

### [ ب ث ع ]

بَيْعَ الْجُحِّ ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي بَيْعٍ  
تَبْيِيحًا .

وَلِشَّةٌ بَشُوعٌ وَمُبَشَّةٌ ، كَصَبُورٍ وَمُحَلَّةٌ :  
كَثِيرَةُ اللَّحْمِ وَالْدَّمِ . وَالْأَسْمُ مِنْهُ : الْبَيْعُ ،  
مُحَرَّكَةً .

وَأَمْرَأَةٌ بَيْعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : حَمْرَاءُ اللَّشَّةِ  
وَأَرْمَتُهَا .

### [ ب ج ع ]

بَجَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَمَعْنَاهُ : أَكْثَرُ مِنَ الْأَكْثَرِ حَتَّى  
كَأَنَّ يَنْشَقُّ بَطْنُهُ ، كَانْبَجَعَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَجَعَهُ » بِالْجِيمِ :  
« قَطَعَهُ بِالسَّيْفِ ، كَحَذَعَهُ » . هَكَذَا فِي  
النَّسَخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ : بِحَذَعَهُ <sup>(٢)</sup>  
بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ ، كَحَذَعَهُ . وَهُوَ مَقْلُوبٌ  
مِنْهُ . وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُحَةِ  
إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : ضَرَبَهُ فَبَحَذَعَهُ <sup>(٣)</sup> . وَالظَّاهِرُ  
أَنَّ فِي مِيقَاتِ الْمُصَنِّفِ سَقَطًا .

### [ ب خ ش ع ]

بَخْتِيشُوعُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .  
وَهُوَ أَسْمٌ وَالِدِ جَبْرِيلَ الْمُتَطَبِّبِ الْمَشْهُورِ .  
عَبْرَانِيٌّ .

### [ ب خ ث ع ]

بَخَّعَ ، كَجَعَفَرَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ أَسْمٌ ،  
زَعَمُوا . وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ <sup>(٤)</sup> ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « بَحَذَعَهُ » بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمُثَبَّتِ مِنَ التَّاجِ وَفِيهِ : « بَحَذَعَهُ ، بِالتَّحَادِ وَالذَّالِ الْمَعْجَمَتَيْنِ » وَهُوَ يَنْتَفِقُ  
وَقَوْلُ الْمُؤَلِّفِ هُنَا « كَحَذَعَهُ » وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

(٣) الْجُمُحَةُ ٣ / ٣٠١ وَفِي الْأَصْلِ « فَبَحَذَعَهُ » بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، تَصْحِيفٌ .

(٤) الْجُمُحَةُ ٣ / ٢٩٦ .

[ ب خ ع ]

لِبَخَاعٍ ، ككِتَابٍ : عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ،  
مُسْتَبْطِنُ الْفَقَا ، كما في الكُشَاف .  
وقال البَيْضَاوِيُّ : هو عِرْقٌ مُسْتَبْطِنُ الْفَقَارِ ،  
بِتَقْلِيمِ الْفَاءِ عَلَى الْقَافِ ، وَزِيَادَةِ الرَّاءِ .  
وقال قَوْمٌ : هو تَحْرِيفُ . وَالصُّوَابُ :  
الْفَقَا ، كما في الكُشَاف . وقول المصنّف :  
« يَجْرِي فِي عَظْمِ الرِّقَبَةِ » . كذا في النسخ ،  
وهو مخالفٌ لِنَصِّ الْفَائِي (١) . وقوله :  
« وَهُوَ غَيْرُ النَّخَاعِ ، بِالنُّونِ ، فَمَا زَعَمَ  
الزَّمْخَشَرِيُّ » . وقد تَبِعَهُ الْمُطَرِّزِيُّ فِي  
الْمُغْرَبِ (٢) . وقال ابنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ :  
وَلَمْ أَجِدْهُ لَغَيْرِ الزَّمْخَشَرِيِّ (٣) . قال :  
وَطَالَمَا بَحَثْتُ عَنْهُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ وَالطَّبِّ  
وَالْتَشْرِيحِ فَلَمْ أَجِدِ الْبَخَاعَ - بِالْبَاءِ - مَذْكُورًا  
فِي شَيْءٍ مِنْهَا . وَإِذَا قَالَ الْكَوَاشِي فِي  
تَفْسِيرِهِ : الْبَخَاعُ - بِالْبَاءِ - لَمْ يَوْجَدُوا إِنَّمَا هُوَ  
بِالنُّونِ .

[ ب د ع ]

أَبْدَعَ الرَّجُلُ ، وَأَبْدَعَ : أَنَّى يَبْدَعُهُ .  
وَزِمَامٌ يَدِيْعٌ : لَجِيْدٌ .  
وَرَكِيٌّ بَدِيْعَةٌ : حَدِيْثَةُ الْحُمْرِ .  
وَيُقَالُ : مَا هُوَ أَيْبَى يَبْدِيْعٍ كَبْدَعٍ .  
وَأَمْرٌ بَادِعٌ : يَدِيْعٌ .  
وَفِي الْمَثَلِ : « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أَبْدَعِ  
بِكَ » (٤) .  
وَأَبْدَعُوا بِهِ : ضَرَبُوهُ .  
وَأَبْدَعَ يَمِيْنًا : أَوْجَبَهَا .  
وَبِالسُّفَرِ : عَزَمَ عَلَيْهِ .  
وَالْبِدَائِعُ : ع فِي قَوْلِ كُثَيْرٍ :  
بَكَى ، لِأَنَّهُ سَهْلُ اللُّغَةِ ، كَمَا بَكَى  
عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا نِجَادَ الْبِدَائِعِ (٥)  
وَالْبَدِيْعُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ ، أَشْهُرُهُمْ :  
أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ يَحْيَى

(١) حرفه الفائق ١ / ٨٢ بأنه « العرق الذي في الصلب » .

(٢) المغرب ٤٤٦ .

(٣) النّهاية ١ / ١٠٢ .

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٤٤ .

(٥) ديوانه ٢٣٣ وفيه « سهو » بدل « سهل » وها بمعنى ، ومعجم البلدان ( البدائع ) . وفي الأصل « بلى »

مكان « بكى » و « نجاد » بدل « نجاد » .

## [ ب ر ذ ع ]

ابْرَنْذَعُ أَصْحَابُهُ : تَقَدَّمَهُمْ ، كَذَا فِي  
الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ . وَتَبِعَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي  
الرُّوْضِ أَثْنَاءَ غَزْوَةِ بَدْرٍ . وَفِي اللِّسَانِ :  
وَهُوَ نَادِرٌ ، لِأَنَّ مِثْلَ هَذِهِ الصِّيْغَةِ لَا تَنْتَعِلُ .  
وَجَوْ بَرْدَعَةَ : أَرْضُ لَبْنِيِّ نُمَيْرٍ بِالْيَمَامَةِ  
فِي جَوْفِ الرَّمْلِ وَفِيهَا نَخْلٌ ، قَالَه يَاقُوتُ .  
وَبَرْدُخُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَامِرٍ : صَحَابِيُّ .  
وَتَلُّ الْبَرْدَعِيِّ : هُةٌ بِمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

## [ ب ر ش ع ]

الْبِرْشَاعُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَحَقُّ الطَّوِيلُ ،  
أَوْ الْمُنْتَفِخُ الْجَوْفُ الَّذِي لَا فُؤَادَ لَهُ .

## [ ب ر ع ]

بَرَعَ الْجَبَلُ : غَلَا .

وَسَعَدَ الْبَارِعُ : نَجِمٌ مِنَ الْمَنَازِلِ .

وَجَارِيَةٌ بَارِعَةٌ : جَمِيلَةٌ .

وَالْبَارِعُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ  
ابْنِ أَحْمَسَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْحَارِثِيِّ

ابْنِ سَعِيدِ الْهَمْدَانِيِّ ، صَاحِبِ الْمَقَامَاتِ  
الَّتِي حَدَّثَنَا عَلَيْهَا الْحَرِيرِيُّ مَقَامَاتِهِ . مَاتَ  
سَنَةَ ٣٩٨ .

[ ٣٣٩ / ب ] وَلَقَبُ أَبِي مَنُصُورٍ أَحْمَدُ

ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْعَجَلِي  
الْهَمْدَانِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٣٥ .

وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ  
الزَّنْجَانِيِّ <sup>(١)</sup> الْوَاعِظُ الصُّوفِيُّ ، صَحْبٌ  
أَبَا النَّجِيبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٨١ .

## [ ب ذ ع ]

بَذِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : وَالِدُ صُبْحِ الْمُحَدَّثِ ،  
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ . وَقَالَ الْحَافِظُ :  
هُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ . قَالَ : وَكَذَا ضَبَطَهُ  
الْأَمِيرُ أَيْضًا .

## [ ب ر د ع ]

الْبَرَادِعَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، يَنْزِلُونَ  
شَرْقِيَّ مَضَرَ . وَلِلْإِيهِم نُسَبُ الْكُفَرِ .  
وَالْبَرَادِعِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

(١) فِي التَّاجِ « الرِّجَالُ » .

البُغْدَادِيُّ الْأَدِيبُ ذَكَرَهُ ابْنُ الْعَدِيمِ  
فِي تَارِيخِ حَلَبٍ .

وَبَرُوعٌ ، كَجَرَّوَلٍ : اسْمُ أُمِّ الرَّاعِي  
الشَّاعِرِ . نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي . وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ  
يَهْجُوهُ :

فَمَا هَيْبَ الْفَرَزْدَقِ - قَدْ عَلِمْتُمْ -

وَمَا حَى ابْنِ بَرُوعٍ أَنْ يَهَابَا (١)

### [ ب ر ق ع ]

بِرْقَعٌ ، بِكَسْرِ فَسُكُونٍ فَفَتْحٌ : اسْمٌ  
لِلسَّيْفِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ . وَقَالَ : نَادِرُ نَدْرَةٍ  
هَجَرَ ع . وَنَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ أَيْضًا . وَقَالَ :  
جَاءَ عَلَى فِعْلَلٍ ، وَهُوَ غَرِيبٌ نَادِرٌ . وَلَعَلَّ  
قَوْلَ الْمُصَنِّفِ فِي ضَبْطِهِ : كَقُنْفُذٍ ،  
خَطَأً . وَالصَّوَابُ هَذَا .

وَالْمِيرِقَعُ : لَقَبُ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى الْكَاطِمِ ، الْمَدْفُونِ بِقُمَّ .  
وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ الرَّضَوِيُّونَ .

### [ ب ر ك ع ]

الْبُرُكُّ ، كَقُنْفُذٍ : الْقَصِيرُ مِنَ الْإِبِلِ ،  
خَاصَّةً ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .  
وَالْمُسْتَرْجِي الْقَوَائِمُ فِي ثِقَلٍ .

وَبُرُوعٌ بِرُكُوعٍ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي  
بُرُكُوعٍ ، بِالضَّمِّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَهُوَ  
نَادِرٌ نَدْرَةٍ صَعْفُوقٍ .

### [ ب ز ع ]

الْبَزِيعُ ، كَأَمِيرٍ : السَّيِّدُ الشَّرِيفُ ،  
حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ عَنِ الشَّيْبَانِيِّ .

وَقَصْرُ بَزِيعٍ : مَشِيدٌ .

وَبَزِيعُ بْنُ حَسَّانَ ، رَوَى عَنْ الْأَعْمَشِ .

وَعُمَرُ بْنُ بَزِيعٍ ، عَنْ حَارِثِ بْنِ حَجَّاجٍ .  
وَأَبُو عَمْرٍو بَزِيعٌ ، مَوْلَى بَنِي مَخْزُومٍ .

وَبَزَاعِي ، كَسَمَانِي : لُغَةٌ فِي بَزَاعَةٍ ،  
بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ . وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ ابْنُ الْعَدِيمِ  
فِي التَّارِيخِ . قَالَ : وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا :  
بَابُ بَزَاعِي .

### [ ب ش ع ]

بَشَعٌ بِالشَّيْءِ بَشَعًا : بَطَّشَ بِهِ بَعَاطًا  
مُنْكَرًا .

وَأَسْتَشْمَعَ الْمُقَامَ فِي مَحَلٍّ كَذَا :  
أَسْتَحْشَنَهُ .

وَكَكْتَيْفٌ : الطَّعَامُ الْحَافُ الْيَابِسُ ،  
الَّذِي لَا أَدَمَ فِيهِ .

(١) الديوان ٨١٩ وفيه « فَمَا هَيْبَتْ » وَاللسان .



وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْبُضْعُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ ابْضَعُ » إِنْ كَانَ جَمْعًا لِابْضَعُ ، بِمَعْنَى الْأَحْمَقِ فَهُوَ مَقْيَسٌ ، كَالْخَمْرِ وَحُمُرٍ ، لَكِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى بَيَانٍ وَدَلِيلٍ .<sup>(١)</sup> وَإِنْ كَانَ لِابْضَعُ الَّذِي هُوَ تَأْكِيدٌ لِاجْتِمَاعِ فَعَيْرٍ مُسَلَّمٍ ؛ فَإِنَّ الصَّوَابَ فِي جَمْعِهِ كَصُرْدٍ كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ .

### [ ب ض ع ]

الْبِضْيُوعُ ، كَأَمِيرٍ : اللَّحْمُ . يُقَالُ : دَابَّةٌ كَثِيرَةُ الْبِضْيُوعِ ؛ وَهُوَ مَا انْتَهَزَ مِنْ لَحْمِ الْفَخِذِ ، الْوَاحِدَةِ بَهَاةٍ . وَيُقَالُ : رَجُلٌ خَاطِئُ الْبِضْيُوعِ ، أَيْ سَمِيمٌ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي : يُقَالُ : سَاعِدٌ خَاطِئُ الْبِضْيُوعِ ، أَيْ مُمْتَلِئُ اللَّحْمِ . قَالَ الْحَادِرَةُ :

عَرَسَتْهُ وَوَسَّادُ رَأْيِي سَاعِدٌ

خَاطِئُ الْبِضْيُوعِ عُرُوقُهُ لَمْ تَنْسَعِ<sup>(٢)</sup>  
أَي عُرُوقٌ سَاعِدُو غَيْرُ مُمْتَلِئَةٍ مِنَ الدَّمِ ؛  
لَآنَ ذَلِكَ إِنَّمَا يَخُونُ لِلشَّبْوِخِ .

وَالْبِضْيُوعُ ، أَيْضًا : جَمْعُ بَضْعَةِ اللَّحْمِ ،

وَلَيْتَأَسَّ بَشِيعٌ : خَشِينٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَرَجُلٌ ، وَطَعَامٌ بَشِيعٌ : مِثْلُ بَشِيعِ .  
وَكَلَامٌ بَشِيعٌ : خَشِينٌ كَرِيهٌ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَالْبَشِيعُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَضَائِقُ الْحَلَقِ  
بِطَعَامٍ خَشِينٍ .

وَأَبْشَعَةُ الطَّعَامِ : حَمَلَهُ عَلَى الْبَشْعِ .

وَبَشَعَ الْوَادِي بِالنَّاسِ : ضَمَّاقَ ، عَنْ  
الرَّمْثِيِّ .

وَالْبُشْعُ ، كَقُنْفُذٍ : شَجَرُ الْخِرْوَعِ .  
وَكَصُرْدٍ : بِمَصْرٍ مِنَ الْمُتَرَاثِيَةِ .

### [ ب ص ع ]

بَصَعَ الْعَرَقُ مِنَ الْجَسَدِ بَصَاعَةً : رَشَحَ  
مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ .

وَكَزْبِيرٌ : مَكَانٌ فِي الْبَحْرِ .

وَأَبْصَعَةُ [ ١ / ٣٤٠ ] : اسْمٌ مُلْكٍ مِنْ  
مُلُوكِ كِنْدَةَ .

وَبُصَاعَةٌ ، كَتُمَامَةٍ : يَشُرُّ بِالْمَدِينَةِ .  
وَالضَّادُ فِي كُلِّ ذَلِكَ لَفَةٌ .

وهو نادرًا، ونظيره الرهينُ جمع الرهنِ ،  
وكليبٌ ومعيزٌ ، جمع كلبٍ . ومعز .

ويقال : إن فلانًا لشديد البضعة ،  
حسنها : إذا كان ذا جسمٍ وسمنٍ . ويُجمع  
البضعة أيضًا على بضيعٍ ، ومنه قول الشاعر :

ولا عيـل لي جئلي كأن بضيعه  
يرابيع فوق المنكبين جثوم<sup>(١)</sup>

ويقال : سمعتُ للسياط خضعةً ،  
وللسيوف بضعةً ، بالتحريك فيهما : أى  
صوتٌ وقع وصوتٌ قطع ، كما فى الأساس .

والمبضوعةُ : القنوس . قال أوس  
ابن حجر :

\* ومبضوعةٌ من رأس فرع شطيئة<sup>(٢)</sup> \*

يعنى قوسًا بضعتها ، أى قطعها .

وبضعتُ من فلانٍ : سئمتُ منه ، كما  
فى الصبحاح . وفى الأساس : سئمتُ من  
تكرير نصيحہ فقطعتہ .

والبُضْعُ ، بالضم : ملك الولي للمرأة .  
أو الكفء . ومنه الحديث : « هذا البضع  
لا يُفترج أنفه » . أى هذا الكفء لا يُرد  
نكاحه . وقرع الأنف عبارة عن الرد .

والاستبضاعُ : نوعٌ من نكاح الجاهلية ،  
وذلك أن تطلب المرأة جماع الرجل لتنال  
منه الولد فقط . كان الرجل منهم يقول  
لأمته أو امرأته : أرسلى إلى فلان ،  
فامشيعى منه ، ويعتزلها فلا يمسها حتى  
يتبين حملها من ذلك الرجل . وإنما يقول  
ذلك رغبةً في نجابة الولد ، نقله ابن الأثير<sup>(٣)</sup> .

والبضاعةُ ، بالكسر : السلعة . والمائة  
تضمها . وهى القطعة من مالٍ يتجر فيه .  
ج : البضائع .

وأبضعه البضاعة : أعطاه إياها .

وابتضع منه : أخذ . والاممُ : البضاعُ  
بالكسر .

وبضعت جبهته : مالت عرقًا .

(١) الحكم ١ / ٢٥٨ واللسان .

(٢) ديوانه ٨٥ واللسان وهو صدر بيت عجزه كما فى الديوان :

\* بطود تراه بالسحاب مجللاً \*

(٣) النهاية ١ / ١٢٣ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُرَّارَةَ بْنِ يَمْعٍ الْحَنْفِيُّ :  
حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ الْمُتَوَكِّلِيِّ ، وَعَنْ أَبِي غَالِبٍ  
الْمَأُورِيّ .

## [ ب ق ع ]

الْأَبْقَعُ : الْأَبْرَصُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَالسَّرَابُ ؛ لِقَوْلِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

[ ٣٤٠ ب / ] وَأَبْقَعُ قَدْ أَرَعْتُ بِهِ لِيَصْحَبِي  
مَقِيلًا وَالْمَطَايَا فِي بُرَاهَا <sup>(٣)</sup>  
وَعَلَمَ أَبْقَعُ : إِذَا بَقَعَ فِيهِ الْمَطَرُ .

وَعُرَابٌ أَبْقَعُ : فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .  
وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّ فَقَالَ : فِي صَدْرِهِ بَيَاضٌ .  
وَهُوَ أَحَبُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْغُرْبَانِ ، ثُمَّ صَارَ  
مَثَلًا لِكُلِّ خَبِيثٍ . ج : بَقْعَانُ .

وَالْبَاقِعُ : الظَّرْبَانُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .  
وَالْبَقْعَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَغْزَاءُ ذَاتُ  
الْحَصَى الصَّغِيرِ .  
وَبِلَالًا : اسْمُ امْرَأَةٍ .  
وَجَارِيَةٌ بَقْعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : أَقْبَعَةٌ . ي

وَقَالَ الْخَارِزْمِيُّ : مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ  
أَجْمَعِينَ ، أَبْضَعِينَ . وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي  
( ب ص ع ) ، وَقَالَ : لَيْسَ بِالْعَالِي .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : بَلْ هُوَ تَضْعِيفٌ وَاضِحٌ .  
وَالَّذِي رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ :  
أَبْضَعِينَ ، بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ <sup>(١)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الْبِضْعُ غَيْرُ  
مَعْلُودٍ » كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصُّوَابُ :  
غَيْرُ مَحْدُودٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْبَضْعَةُ » ، وَقَدْ تَكْسَرُ :  
الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ » ، قَدْ حَكَى فِيهِ  
التَّنْثِيلُ . نَقَلَهُ الزُّرْقَانِيُّ فِي مَرْحُومَةِ الْمَوَاهِبِ <sup>(٢)</sup> .

## [ ب ع ع ]

بَعَّ الْمَطَرُ مِنَ السَّحَابِ : خَرَجَ .  
وَالْبَعَا ، كَسَحَابٍ : نَبَتْ . وَأَخْرَجَتْ  
الْأَرْضُ بَعَاعَهَا : إِذَا أَنْبَتَتْ أَنْوَاعَ الْعُشْبِ  
أَيَّامَ الرَّبِيعِ .  
وَأَلْقَى بَعْبَعَهُ ، كَبَعْبَعٍ <sup>(٣)</sup> : كَبَعَاعِهِ .

(١) اللسان عن الأزهري و انظر التهذيب (بضع) ٢ / ٥٢ .

(٢) في المحكم ١ / ٥٢ واللسان والتاج « بعه » بفتح أوله وثانيه وثالثه .

(٣) المحكم ١ / ١٤٨ واللسان .

وَبَقَعَ الْمَطَرُ فِي مَوَاضِعَ مِنَ الْأَرْضِ  
تَبْقِيْعًا : إِذَا لَمْ يَسْمَلْهَا .  
وَالصَّبَاغُ الثَّوْبَ : لَمْ يَعْمَهُ بِالصَّبْغِ ؛  
فَبَقِيَ فِيهِ لُحْمٌ .

وَهُوَ مُبْقِعُ الرَّجُلَيْنِ ، إِذَا أَصَابَ الْمَاءُ  
مَوَاضِعَ مِنْهَا ؛ فَخَالَفَ لَوْنُهَا لَوْنَ مَا أَصَابَهُ  
الْمَاءُ .

وَأَرْضٌ بَقْعَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : نَبْتُهَا مُتَقَطٌّ (١) .  
وَيُقَالُ : هُوَ حَسَنُ الْبُقْعَةِ عِنْدَ الْأَمِيرِ ،  
بِالضَّمِّ : أَيِ الْمَنْزِلَةِ .

وَفِي الْأَرْضِ بُقْعٌ مِنْ نَبْتٍ ، أَيْ نُبْدٌ .  
وَالْبَاقِعَةُ : الدَّاهِيَةُ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ .  
وَيَقَعَتُهُمْ : أَصَابَتْهُمْ .

وَالْبِقَاعُ ، بِالْكَسْرِ : ضِدُّ الْمَشَارِعِ .  
وَقَالُوا : « يَجْرَى بُقْيَعٌ وَيَنْدُمُ كَرْبِيْرٌ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْأَعْرَفُ : بُلِيْقٌ .

## [ ب ك ع ]

الْأَبْيَعُ : الْأَقْطَعُ .

وَكَلَّمْتُهُ فَبَكَعَنِي بِجَوَابِ خَشْيَةٍ .  
وَبَوَّكَعَهُ بِالسَّيْفِ : ضَمَرَهُ بِهِ . قَالَ  
الْقُرَّاءُ : الْمَحْمُوطُ بِرُكْعَةٍ .

## [ ب ل ع ]

تَبَلَّتَع : أَعْجِبَ بِتَفْسِيرِهِ وَصَلَفِهِ ؛ عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

• لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ وَإِنْ تَبَلَّتَعَا (٢) •  
وَبَلَّتَعَةً : اسْمُ رَجُلٍ .

## [ ب ل ع ]

تَبَلَّعَ الشَّيْءُ تَبَلُّعًا : جَرَعَهُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَلْعَةُ مِنَ الشَّرَابِ ، بِالضَّمِّ : كَالْجُرْعَةِ .  
وَالْبَلُوعُ ، كَصَبُورٍ : الشَّرَابُ .  
وَأَسْمٌ لِلدَّوَاءِ يُبَلِّعُ .

وَيَلْعَ الطَّعَامَ وَأَيْدِيَهُ : لَمْ يَمْضُغْهُ  
وَأَيْدِيَهُ غَيْرَهُ .

وَرَجُلٌ بَلْعٌ ، بِالْفَتْحِ : كَأَنَّهُ يَبْتَلِعُ

(١) فِي الْأَصْلِ « مَنْقُوعٌ » وَالتَّائِيْتُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ١٤٨ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الْحَكَمُ ٢ / ٣٢٣ وَاللَّسَانُ .

الكَلَامَ ، عن الليث <sup>(١)</sup> ، وأنشد قول  
العجاج :

\* بلغ إذا استنطقته صموت <sup>(٢)</sup> \*

قال الصغاني : الرجز لرؤية ، والرواية  
« بلغ » ، بالغين ، أى أنا : بليغ إذا  
استنطقتني [ وأنا ] صموت إذا لم  
استنطق <sup>(٣)</sup> .

وبلغ فيه الشيب : ظهر ، عن  
ابن الأعرابي .

وبلغ بن قيس الشداخ جاهل <sup>(٤)</sup> .  
وفيه يقول ربيعة الدلي :

وأقلت بالغ منّا وخلى

خلائله وقد بدت المعازي <sup>(٥)</sup>

قال الحافظ : هكذا قيده الجاحظ .

وامرأة بلعة : كهمة : تبلى كل  
شيء ، عن الفراء .

ومن شتم أهل الشام : يابلغ الأثير ،  
وهو مستهجن .

والمُتَبَلِّغ : فرس مزينة الحارثي .  
هنا ذكره ابن بري . وذكره المصنف في  
( ت ل ع ) .

وعبد الملك بن أبي الفتح بن محاسن  
ابن البلّاع ؛ روى عن أبي المطهر بن  
الشبل ، ذكره ابن نقطة .

والشمس محمد بن أحمد بن علي  
الأسدي ، يُعرف بالبلّاع أحد مشايخ  
اليمن .

وهبلع ، كبرهم : هفعل ، من البلع ؛  
على قول من قال بزيادة الهاء . وقد ذكر  
المصنف مثل ذلك في ( ج زع ) .

والبليعة ، كجميزة : لغة في البلّاعة ،  
بضربة .

(١) العين ١٥١ / ٢ .

(٢) عزى في العين ١٥١ / ٢ إلى رؤبة ، وهو في شرح ديوان رؤبة ١٣١ رواية « بلغ » .

(٣) العباب وما بين المعرفتين زيادة منه .

(٤) في الأصل « كاهل » والمثبت من التبيين ٥٧ .

(٥) التبيين ٥٨ .

[ ب ل ق ع ]

ابْلَقْنَعُ الشَّيْءُ : ظَهَرَ وَخَرَجَ .

وَيُقَالُ : دِيَارٌ بَلْقَعٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

حَيُّوا الْمَنَازِلَ وَاسْأَلُوا أَطْلَالَهَا

هَلْ يَرْجِعُ الْخَبَرُ الدِّيَارُ الْبَلْقَعُ<sup>(١)</sup>

كَانَهُ وَضَعَ الْجَمِيعَ مَوْضِعَ الْوَاحِدِ .

[ ب و ع ]

الْبَاعُ : السَّعَةُ فِي الْمَكَارِمِ . وَقَدْ قَصُرَ  
بَاعُهُ عَنْ ذَلِكَ : لَمْ يَسْمَعْ . وَلَا يُسْتَعْمَلُ  
الْبَوْعُ هُنَا .

وَرَجُلٌ طَوِيلُ الْبَاعِ ، أَيْ الْجِسْمِ .

وَطَوِيلُ الْبَاعِ : وَقَصِيرُهُ فِي الْكَرَمِ .  
وَلَا يُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ فِي [ ١ / ٣٤١ ]  
الْجِسْمِ .

وَيُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ : عَاجِزٌ بِخَيْلٍ .

وَجَمَلٌ بَوَاعٌ : جَسِيمٌ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : أَنْبَاعٌ : جَرَى  
جَرِيًّا لَيْسًا ، وَتَشَنَّى وَتَلَوَّى . وَقَالَ غَيْرُهُ :  
أَنْبَاعٌ : سَطَا وَأَنْبَسَطَ .

وَالشُّجَاعُ مِنَ الصَّفِّ : بَرَزَ ، عَنْ  
الْفَارِسِيِّ .

وَنَاقَةٌ بَالِغَةٌ : بَعِيدَةُ الْخَطْوِ ، وَنُوقٌ  
بَوَائِغُ .

وَتَبَوَّعَ لِلْمَسَاعِي : مَدَّ بَاعَهُ .

وَيُقَالُ : بُعِيَ بُعٌ ، إِذَا أَمَرْتَهُ بِمَدِّ بَاعِيهِ  
فِي طَاعَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَوَّعَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ . هُنَا ذَكَرَهُ  
الزَّمَخْشَرِيُّ : وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي  
( ب و ع ) .

[ ب ي ع ]

الْبَيْعُ : اسْمُ الْمَبِيعِ : قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ  
يَصِفُ سَحَابًا :

فَأَقْبَلَ مِنْهُ طَوَالَ الدُّرَا

كَأَنَّ عَلَيْهِنَّ بَيْعًا جَزِيْفًا<sup>(٢)</sup>

أَيِ اشْتَرَى جُزَافًا ، فَلَاخِذَ بغيرِ حِسَابٍ  
مِنَ الْكُثْرَةِ . يَعْنِي السَّحَابَ . ج : بُيُوعٌ .

وَبَيْعُ الْأَرْضِ : كِرَاؤُهَا . وَقَدْ نَهَى عَنْهُ  
فِي الْحَدِيثِ .

( ١ ) ديوانه ٩١٠ وفيه « حيوا الديار » والمحكم ٢ / ٢٩٣ واللسان .

( ٢ ) شرح أشعار الهذليين ٢٩٥ والمحكم ٢ / ١٨٩ واللسان .

وَالْبَيْعَةُ : الصَّفَقَةُ عَلَى إِيجَابِ الْبَيْعِ ،  
وَعَلَى الْمُبَايَعَةِ وَالطَّاعَةِ .

وَبَايَعَهُ عَلَيْهِ مُبَايَعَةً : عَاهَدَهُ .

وَبَايَعَهُ مُبَايَعَةً وَبَيْعًا : عَارَضَهُ بِالْبَيْعِ ،  
قَالَ قَيْسُ بْنُ الدَّرِيحِ :

كَمَعْبُونٍ يَعْصُ عَلَى يَدَيْهِ

تَبَيَّنَ غَبْنُهُ بَعْدَ الْبَيْعِ <sup>(١)</sup>

وَرَجُلٌ بَيْعٌ ، كَصَبُورٍ : جَيْدُ الْبَيْعِ ،

وَبَيْعٌ : كَثِيرُهُ . وَبَيْعٌ ، كَسَيْدٍ مِثْلُ

بَيْعٍ . وَلَا يُكْسَرُ . وَهِيَ بَاءٌ . ج .

بَيْعَاتٍ وَلَا يُكْسَرُ ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهٌ .

وَقَدْ سَمَوْا بَيْعًا ، كَشَدَادٍ .

وَعُرُوهُ بْنُ شُبَيْمٍ بِنِ الْبَيْعِ الْكِنَانِيُّ :

أَخَذَ رُؤَسَاءَ الْمِصْرِيِّينَ الَّذِينَ سَارُوا إِلَى

عُمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَبَيْعُ الطَّعَامِ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدٍ

ابْنِ غَالِبٍ بِنِ حَرْبِ الصَّبِيِّ التَّمْتَامِ .

وَأَبُو طَالِبٍ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَيْهَقِيِّ

الْجَرَجَانِيِّ . سَمِعَ مِنْهُ الْمَالِئِيُّ شِعْرًا .

وَبَاعَ دُنْيَاهُ بِأَخْرَجَتْهُ : اشْتَرَاهَا <sup>(٢)</sup> .

وَتُبَاعِيعُ ، بِالضَّمِّ بَغْيٌ هَمْزٌ ع . قَالَ  
أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَكَانَهَا بِالْجَزْعِ جَزَعٌ تُبَاعِيعُ  
وَأَلَاتٌ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعٌ <sup>(٣)</sup>

قَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ فِعْلٌ مَنْقُولٌ ، وَزُنْتُ :

تُفَاعِلُ ، كَتَضَارِبُ وَنَحْوُهُ ، إِلَّا أَنَّهُ

سُمِّيَ بِهِ مُجَرَّدًا مِنْ ضَمِيرِهِ . فَلِذَلِكَ أَعْرَبَ

وَلَمْ يُحْكَمْ . وَلَوْ كَانَ فِيهِ ضَمِيرُهُ لَمْ يَقَعْ

فِي هَذَا الْمَوْضِعِ لِأَنَّهُ كَانَ يَلْزَمُ حَكَايَتَهُ إِنْ

كَانَ جُمْلَةً ، كَذَرَى حَبًّا ، وَتَابَطَ شَرًّا ؛

فَكَانَ ذَلِكَ يَكْثُرُ وَزَنَ الْبَيْتُ . وَقَدْ جَعَلَ

الْمُصَنِّفُ نَوْنَهُ أَصْلِيَّةً ؛ فَذَكَرَهُ فِي ( نَبْع ) .

## فصل التاء

### مع العين

[ ت ب ع ]

تَبَيَّعْتُ الثَّيْلَةَ تَبْوَعا : سِرْتُ فِي أَثَرِهِ .

وَالْتَابِعُ : التَّالِي . ج . : تَبِعَ وَتَبَاعَ ،

كَسُكِّرَ وَرُمَانٍ .

( ١ ) اللسان .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « اشْتَرَاهُ » سَهْوٌ وَهَبَارَةٌ الْأَسَاسُ - وَعَنْهُ النُّقْلُ - « اسْتَبْدَاهَا » .

( ٣ ) شَرَحَ أَشْعَارُ الْغَزَلِيِّينَ ١٧ وَفِيهِ « بَيْنَ » بِدَلْ « جَزَعٌ » وَالْحَكْمُ ١٨٩/٢ وَاللسان .

وَاتَّبَعَ الْقُرْآنَ : اَتَمَّ بِهِ وَعَمِلَ بِمَا فِيهِ .  
وَاتَّبَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ ، فِي الْآيَةِ : هُوَ  
الْمُطَالَبَةُ بِالذِّبَةِ . أَيْ لِمُصَاحِبِ الدَّمِ .  
وَالْمُتَابَعَةُ : التَّبَاعُ .  
وَالْمُطَالَبَةُ .

وَهُوَ يُتَابِعُ الْحَدِيثَ ، [ ٣٤١/ب ]  
إِذَا كَانَ يَسْرُدُهُ . وَفِي الْأَسَاسِ : إِذَا كَانَ  
يُحْسِنُ سِيَاقَهُ .  
وَتَابَعُهُ عَلَى الْأَمْرِ : اُتَمَعَدَهُ عَلَيْهِ .

وَتَابِعَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ عَلَى الْخَيْرَاتِ ،  
أَيَّ اجْعَلْنَا نَتَّبِعُهُمْ <sup>(٧)</sup> عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ .  
وَتَتَابَعَ الْفَرَسُ : جَرَى جَرِيًّا مُسْتَوِيًّا ،  
لَا يَرْفَعُ بَعْضُ أَعْضَائِهِ .  
وَالْإِبِلُ : حَسُنَتْ وَسَمِينَتْ .  
وَالْتَّبَعَ : بِالْكَسْرِ : تَبِعَ الْبَقَرِ . ج :  
اَتَّبَعَ .

وَالْخَادِمُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَوِ التَّابِعِينَ ﴾  
غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ <sup>(١)</sup> ، قَالَ ثَعْلَبٌ : هُمْ اَتَّبَاعُ  
الزَّوْجِ مَنْ يَخْدُمُهُ ، مِثْلُ الشَّيْخِ الْفَانِي  
وَالْعَجُوزِ الْكَبِيرَةِ ، كَالْتَّبِيعِ ، كَأَمِيرٍ .  
وَمِنْهُ حَدِيثُ [ الْحَدِيثِيَّةِ ] <sup>(٢)</sup> : « كُنْتُ تَبِيعًا  
لَطَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ » <sup>(٣)</sup> .

وَتَبِعَ كُلُّ شَيْءٍ ، مُخَرَّكَةً : مَا كَانَ  
عَلَى آخِرِهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَا تَبِعَ  
أَثَرُ شَيْءٍ <sup>(٤)</sup> .

وَأَتَمَّ الدَّبْرَانَ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

وَأَتَّبَعَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ لَهُ تَابِعًا .

وَأَتَّبَعَ فَلَانٌ بِفُلَانٍ : أَجِيلٌ لَهُ عَلَيْهِ .

وَأَتَّبَعَهُ عَلَيْهِ : أَحَالَهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :

« وَإِذَا أَتَبَعَ أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّبِعْ » <sup>(٥)</sup> .

هَكَذَا ضَبَطَهُ الْخَطَّابِيُّ . قَالَ : وَأَهْلُ

الْحَدِيثِ يَرُوُونَهُ بِالتَّشْدِيدِ <sup>(٦)</sup> .

وَأَسْتَتَبَعُهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَتَّبِعَهُ .

(١) النذر ٣١ .

(٢) زيادة من النهاية ١٧٩/١ واللسان .

(٣) النهاية ١٧٩/١ .

(٤) التهذيب ٢٨٢/٢ .

(٥) المجموع المغيث ٢١٦/١ والنهاية ١٧٩/١ .

(٦) أي بتشديد التاء من « اتبع » كما في النهاية واللسان .

(٧) في الأصل « تبعهم » والمثبت من النهاية ١٨٠/١ واللسان .



ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ وَيَأْقُوتُ ، وَالْمُصَنَّفُ  
قَلَّدَ الصَّغَانِيَّ كَمَا تَقَدَّمَ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

### [ ت ر ع ]

التَّرْعُ ، كَكَتِفٍ : الْمُسْتَعِدُّ لِلْغَضَبِ  
السَّريْعُ إِلَيْهِ .  
وَالسَّفِيهِ .

وبهاء من النساء : الفاحِشَةُ الْخَفِيَّةُ .  
وَسَحَابٌ تَرَعٌ : كَثِيرٌ الْعَطَارِ ، قَالَ  
أَبُو وَجْزَةَ :

كَأَنَّمَا طَرَقَتْ لَيْلَى مُعَهَّدَةٌ  
من الرِّياضِ وَلَاهَا عَارِضٌ تَرَعٌ <sup>(٣)</sup>  
وَعُشْبٌ تَرَعٌ : إِذَا كَانَ غَضًّا .

وَحَوْضٌ مُتَرَعٌ ، كَمَكْرَمٍ : مَمْلُوءٌ ،  
وَجَفَنَةٌ مُتَرَعَةٌ كَذَلِكَ .

وتَرَعُ الْإِنَاءُ ، كَفَرَحٍ : كَأَتَرَعٍ ، حَكَاهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَالزَّمْخَشَرِيُّ ، وَأَنكَرَهُ اللَّيْثُ <sup>(٤)</sup> .

ويُقَالُ : هُوَ تَبِعٌ ضِلَّةٌ : إِذَا كَانَ  
يَتَّبِعُ النِّسَاءَ . وَتَبِعٌ ضِلَّةٌ عَلَى النَّعْتِ : أَيْ  
لَاخِرٌ فِيهِ ، وَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هُوَ تَبِعٌ  
ضِلَّةٌ ، مُضَافٌ . وَحَكَى كُرَاعٌ : هُوَ تَبِعٌ  
نِسَاءً ، كَسَكَّرٍ : إِذَا جَدَّ فِي طَلَبِهَا <sup>(١)</sup> .

والتَّبِعُ أَيْضاً : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .  
وَمُظَفَّرُ الدِّينِ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ السُّحُولِيُّ  
النُّبَاعِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، رَوَى عَنْ ابْنِ أَبِي  
الضُّبَيْثِ ، وَعَنْهُ وَلَدُهُ إِبرَاهِيمُ بْنُ عَمْرٍو .  
وَأَبُو الْأَمْدَادِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ الْحَقِّ  
السُّرَاكِيُّ ، يُعْرَفُ بِالنُّبَاعِ ، كَشَدَادٍ .  
أَخَذَ عَنِ الْجَزُولِيِّ صَاحِبِ الدَّلَائِلِ ، مَاتَ  
سنة ٩١٤ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « تَبِعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ :  
هَضْبَةٌ بِجِلْدَانٍ مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ » خَطَأً  
فِي الضُّبُطِ ، صَوَابُهُ : تَبْعَةٌ ، بِفَتْحٍ  
الْمُوحَدَةِ وَسُكُونِ الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، وَهَكَذَا

(١) انظر المنجد ١٤٩ .

(٢) في مادة (ب ت ع) .

(٣) التهذيب ٢٦٧/٢ والسَّنَنُ .

(٤) لفظ العين ٦٧/٢ « وقال بعضهم : لا أقول ترع [ كفرح ] إلا إنا في موضع الامتلاء . ولكن أترع » . أي

أن صاحب العين أنكر « ترع » وقد نص على ذلك المؤلف في التاج .

والمُتَرَعُ : الشَّرِيرُ المُسَارِعُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِي لَهُ .

والتَّرَعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرُّوْضَةِ .

وَشَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ تَنْبُتُ مَعَ الْبَقْلِ وَتَبِينُ مَعَهُ . هِيَ أَحَبُّ الشَّجَرِ إِلَى الْحَوِيرِ .  
و : عَرَفَ بِمَضَرٍ .

وَمِيزَ أَتْرَعُ : شَدِيدٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَأَشْهَدَ عَلَيْهِ بِقَوْلِ رُؤْبَةٍ .

\* فَافْتَرَشَ الْأَرْضَ بِسِيرٍ أَتْرَعًا <sup>(١)</sup> .

وهكذا وَفَعَ فِي الْمُجْمَلِ وَالْمَقَائِيسِ  
لَابِنِ فَارِسٍ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِيهِ غَلَطَانُ :  
تَوْجِيدَ افْتَرَشَ ، وَالثَّانِي : قَوْلُهُ « بِسِيرٍ »  
وَالرَّوَايَةُ « بِسِيلٍ » <sup>(٢)</sup> .

والتَّرِياعُ ، بِالكَسْرِ : عَرَفَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : هُوَ تَرِياعٌ ،  
بِالْمُوحَاوَةِ <sup>(٣)</sup> .

وَأُمُّ تَرِيْعَةٍ ، كُجَيْيْتَةٌ : فَرَسٌ نَجِيبٌ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَرِعَ فُلَانٌ :  
افْتَحَمَ الْأُمُورَ مَرَحًا وَنَشَاطًا ، فَهُوَ تَرِيْعٌ »  
كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصُّوَابُ : تَرِعَ ،  
كَكَتِفٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَالْأَسَاسِ .  
وَقَوْلُهُ : « التَّرَعَةُ : الْوَجْهُ » خَطَأٌ ،  
وَقَدْ أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدٍ حِينَ قَسَرَ  
الْحَدِيثَ ، وَذَكَرَ تَفْسِيرَ رَاوِي الْحَدِيثِ ؛  
فَقَالَ : هُوَ الْوَجْهُ عِنْدَنَا ، فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ  
أَنَّهُ مِنْ مَعَانِي التَّرَعَةِ . وَإِنَّمَا هُوَ يُشِيرُ إِلَى  
تَرْجِيحِ مَافَسَرَةِ الرَّاوِي ، فَتَأَمَّلْ .

وَقَوْلُهُ : فُلَانٌ « ذُو تَرَعَةٍ ، لَا يَغْضَبُ  
وَلَا يَعْجَلُ » هُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . نَقَلَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ هَكَذَا ، وَقَالَ : وَهَذَا ضَيْدٌ  
التَّرِعِ <sup>(٤)</sup> قَالَ الصَّغَانِيُّ : لَمْ يَزِدْ وَلَمْ يَرُدْ  
عَلَيْهِ ، وَسُكُوتُهُ عَلَى مَا قَالَ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ  
عِنْدَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَلَا أَشْكُ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ  
الْمُتَرَعَةِ ، بِالنُّونِ وَالزَّايِ <sup>(٥)</sup> .

(١) الصحاح والمجمل ١٤٧ والمقاييس ٣٤٥/١ بلون عزو فيها . وهكذا ورد رجز رؤبة في شرح ديوانه ٦٨ وفسر « أترع » على أنه فعل ماضٍ .

(٢) العباب والرواية عنده معزوة لرؤبة :

\* فَافْتَرَشُوا الْأَرْضَ بِسِيلٍ أَتْرَعًا \*

(٣) انظر مادة ( ت ر ع ) في التكملة .

(٤) التهذيب ٢/٢٦٧ . وضبطت كلمة « الترع » في نسخة المؤلف بالتحريك والضبط المثلث من التهذيب واللسان .

(٥) العباب .

وقوله : « تَسْرَعُ بِهِ إِلَى الشَّرِّ : تَسْرَعُ »  
هكذا في النسخ . والذي في الصحاح :  
تَسْرَعُ إِلَيْهِ بِالشَّرِّ : تَسْرَعُ . ومثله في العباب  
واللسان .

### [ ت س ع ]

حَبْلٌ مُتَسَوِّعٌ : على تَسْعٍ قَوِيٌّ .

وقولهم : تِسْعَ عَشْرَةَ ، مَفْتُوحَانِ  
على كُلِّ حَالٍ ؛ لِأَنَّهُمَا اسْمَانِ جُعِلَا اسْمًا  
وَاحِدًا ؛ فَأُعْطِيَا إِعْرَابًا وَاحِدًا غَيْرَ أَنَّكَ  
تَقُولُ : تِسْعَ عَشْرَةَ امْرَأَةً ، وَتِسْعَةَ عَشَرَ  
رَجُلًا [ ٣٤٢ / أ ] ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
﴿ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ <sup>(١)</sup> ؛ أَيْ : تِسْعَةَ  
عَشَرَ مَلَكًا . وَأَكْثَرَ الْقُرَاءِ عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ .  
وَقَدْ قُرِئَ : تِسْعَةَ عَشَرَ ، بِسُكُونِ الْعَيْنِ  
وَلَمَّا أَسْكَنَهَا مِنْ أَسْكَنَهَا لِكثْرَةِ الْحَرَكَاتِ .  
وقولهم : تِسْعَةُ أَكْثَرُ [ مِنْ ] ثَمَانِيَةٍ ،  
فَلَا تُضَرُّ إِلَّا إِذَا أَرَدْتَ قَدَرَ الْعَدَدِ ،

لِلنَّفْسِ الْمُعْدُودِ ، فَإِنَّمَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا تُصَوِّرُ  
هَذَا اللَّفْظَ . عَلَمًا لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : رَجُلٌ  
مُسْتَعٌ ، كَمُحْسِنٍ <sup>(٢)</sup> ؛ هُوَ الْمُتَكَمِّلُ  
الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَعْرِفُ  
مَا قَالَ إِلَّا أَنَّ يَكُونُ مُفْتَعِلًا مِنَ السَّعَةِ ،  
وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ . قَالَ الصَّغَانِيُّ :  
وَلَمْ يَقُلِ اللَّيْثُ شَيْئًا مِنْ هَذَا فِي التَّرَكِيبِ ،  
وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ ( س ت ع ) :  
رَجُلٌ مُسْتَعٌ : لُغَةٌ فِي مُسَدِّعٍ ، فَانْقَلَبَ  
عَلَى الْأَزْهَرِيِّ . قُلْتُ : هَذَا الَّذِي رَدَّ بِهِ  
عَلَى الْأَزْهَرِيِّ ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ  
فِيهَا بَعْدَ ، فَإِنَّهُ قَالَ : وَفِي نُسْخَةٍ مِنْ كِتَابِ  
اللَّيْثِ : مُسْتَعٌ . وَيُقَالُ . مُسَدِّعٌ ، لُغَةٌ <sup>(٣)</sup> ،  
وَهُوَ الْمُتَكَمِّلُ الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . وَرَجُلٌ  
مُسْتَعٌ : سَمَرِيْعٌ <sup>(٤)</sup> فَتَأَدَّلُ .

(١) المدثر ٣٠ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) في التهذيب ٧٧/٢ واللسان : يضم الميم وتشديد اللام المفتوحة وكسر السين ، غيبط قلم : وهو يتسق مع قول  
الأزهري بعد ذلك « إلا أن يكون مفتعلا » .

(٤) التهذيب ٧٨/٢ .

## [ ت ع ع ]

أَتَعَ الرَّجُلُ : اُسْتَرْخَى : عن ابنِ دُرَيْدٍ <sup>(١)</sup> .  
والتَّعْتَعَةُ : كَلَامُ الْأَتْعِ .

وقد تُعْتَعُ فَلَانٌ ، بِالضَّمِّ : إِذَا رُدَّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ .

وانْتَعَّ : قَاءَ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ <sup>(٢)</sup> .

## [ ت ل ع ]

أَتْلَعَ النَّهَارُ : اِرْتَفَعَ ، نقله ابنُ سَيِّدِهِ <sup>(٣)</sup> .  
وَالزَّيْمُ خَيْرٌ .

وَالضُّحَى : اُنْبَسَطَتْ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ <sup>(٤)</sup> .

وَتَلَعَ الرَّأْسُ نَفْسَهُ : خَرَجَ . نقله الْأَزْهَرِيُّ <sup>(٥)</sup> .

وَتَلَعَ الضُّحَى ، مُحَرَّكَةً : وقتُ تَلَوُعِهَا  
عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأُنشِدَ :

تَعَالَيْنِ فِي عُيْرِيهِ تَلَعَ الضُّحَى  
على فَنَنْ قَدْ نَعَمْتَهُ السَّرَائِرُ <sup>(٦)</sup>

وَالْأَتْلَعُ : الطَّوِيلُ ، أَوِ الطَّوِيلُ الْعُنُقُ ،

كَالتَّلْعِ والتَّلْعِ ، كَكَيْفٍ وَأَمِيرٍ . وقال

الَلَيْثُ : التَّلْعُ : الْأَتْلَعُ ؛ لِأَنَّ فَعْلًا قَدْ

يَدْخُلُ عَلَى أَفْعَلٍ <sup>(٧)</sup> . وقال الْأَزْهَرِيُّ :

التَّلْعُ ، أَى كَكَيْفٍ : الطَّوِيلُ الظَّهْرِ <sup>(٨)</sup> .

يُقَالُ : رَجُلٌ تَلَعَ بَيْنَ التَّلْعِ ، وَهِيَ تَلْعَاءُ

بَيِّنَةُ التَّلْعِ ، كَتَلْعَةٍ وَتَلْعَةٍ ، كَفَرِحَةٍ

وَسَفِينَةٍ . وهذه عن ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(٩)</sup> .

(١) لم يرد في الجمهرة (ت ع ع) ٤١/١ ولعل سبب هذا الخطأ أن الزبيدي نقل عن اللسان فيه « التَّعُّ : الاسترخاء .

« نَعَّ تَعًا وَاتَّعَ : قَاءَ كَشَعَّ عن ابنِ دُرَيْدٍ » والعزو لابنِ دُرَيْدٍ هنا ليس منصبا على التَّعِّ بمعنى الاسترخاء وإنما على المعنى

الذي يليه ففي الجمهرة ٤١/١ « تَعَّ تَعًا وَتَعَّةٌ : قَاءَ » وانظر الجمهرة (ت ع ع) ٤٦/١ هنا والتَّعُّ بمعنى الاسترخاء ورد في التكملة للصفاني ، معزوا لابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(٢) في المحكم ٣٩/١ عن ابنِ دُرَيْدٍ . والذي في الجمهرة ٤١/١ : « تَعَّ » ولم يرد « اُنْتَعَّ » .

(٣) المحكم ٣٦/٢ واللسان .

(٤) الجمهرة ٢١/٢ .

(٥) التهذيب ٢٧٢/٢ .

(٦) المحكم ٣٦/٢ وفي الأصل « عورته » تصحيف (والعُبَيْرِيُّ) من السدر : مانيت على غير النهر .

(٧) العين ٧٠/٢ .

(٨) التهذيب ( ين ) ٢٨٧/٢ .

(٩) المحيط ٣٦/٢ .

والتَّلَاعُ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : جَمْعُ تَلْعَةٍ ،  
كَفَرَحَةٍ ، لُقُوعِ السُّفْنِ . وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ  
غِيْلَانَ الرَّبِيعِيِّ :

\* يَسْتَمْسِكُونَ مِنْ حِذَارِ الْإِلْقَاءِ \*

\* بِتَلْعَاتٍ كَجُذُوعِ الصَّيْبَاءِ <sup>(١)</sup> \*

وَرَجُلٌ تَلْعٌ ، كَكَتِفٍ : كَثِيرُ التَّلَفُّتِ  
حَوْلَهُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَكَذَلِكَ : رَجُلٌ  
تَلِيعٌ .

وَسَيِّدُ تَلِيعٍ ، وَتَلْعٌ : رَفِيعٌ ، نَقْلَهُ  
الليث <sup>(٢)</sup> .

والتَّلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ الرَّحْبَةِ . ج  
تَلْعٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ عَارِقِ الطَّائِيَّ :

\* يَسْمِيلُ بِنَا تَلْعُ الْمَلَأَ وَأَبَارِقُهُ <sup>(٣)</sup> \*

والتَّلَاعَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا ارْتَمَعَ مِنْ  
الْأَرْضِ ، وَتُسَبَّحُ بِهِ النَّافَةُ ، قَالَ كُنَيْزٌ عَزَّةُ :

بِكُلِّ تِلَاعَةٍ كَالْبَذْرِ لَمَّا

تَشَوَّرَ وَاسْتَقَلَّ عَلَى الْجِبَالِ <sup>(٤)</sup>

وَقِيلَ : التَّلَاعَةُ هُنَا : الطَّوِيلَةُ الْعُنْتِي <sup>(٥)</sup>  
الْمُرْتَفِعَةُ .

وَتَلْعَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع بِالْيَمَامَةِ ، قَالَ  
جَرِيرٌ :

وَقَدْ كَانَ فِي بَقَعَاءَ رَأَى لَشَائِكُمْ

وَتَلْعَةً وَالْجَوْفَاءَ يَجْرِي غَيْرُهَا <sup>(٦)</sup>

هَكَذَا فَسَّرَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْمُتَلْعُ : فَرَسٌ

مَزِيدٌ الْحَارِثِيُّ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ . وَفِي

التَّكْمِلَةِ : الْمُحَارِثِيُّ <sup>(٧)</sup> . وَضَبَطَهُ ابْنُ يَرَبُورَ

بِالْمُوحَدَةِ بِدَلِّ التَّاءِ الثَّانِيَةِ <sup>(٨)</sup> .

(١) المحكم ٣٧/٢ واللسان .

(٢) الذي في العين ٧٠/٢ « وسيد تلح ورجل تلح ، أي كثير التلقت حوله » .

(٣) عجز بيت صدره كما في المحكم ٣٧/٢ واللسان والتاج :

\* وَكُنَّا أَنْاسًا دَائِنِينَ بِخِطَّةِ \*

(٤) ديوانه ٢٢٨ واللسان والمحكم ٢٧/٢ وضبط « تلاءة » فيه وفي تفسير البيت بفتح التاء .

(٥) في الأصل « انظر » سهو والمثبت من المحكم ٣٨/٢ واللسان والتاج .

(٦) ديوانه ٨٩٣ واللسان .

(٧) وهو كذلك في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٦٩ .

(٨) انظر : اللسان ( بلع ) .

وَمَتَالِجٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِي أَرْضِ  
كَلَّابٍ بَيْنَ الرُّمَّةِ وَضَرْيَةَ .

وَشُعْبٌ فِيهِ نَخْلٌ لَبْنَى مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ ،  
أَوْ جَبَلٌ فِي دِيَارِ أَمَدٍ ، أَوْ : ع بَيْنَ  
فَزَارَةَ وَطَبْيٍّ حَيْثُ يَلْتَقِي رَعْيُ الْحَبِيثِينَ ،  
عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « جَبَلٌ بِالْبَاقِيَةِ »  
أَطْلَقَهُ وَهُمَا مَتَالِجَانِ : الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ ،  
فَالْأَبْيَضُ لَبْنَى جُوزَيْنَ مِنْ جَرَمٍ طَبْيٍّ  
مُلَاصِقٍ لِأَجَا ، وَالْأَسْوَدُ لَبْنَى صَخْرٍ بَنَ  
جَرَمٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَجَا لَيْلَةٌ .

### [ ت ن ع ]

[ ٣٤٢/ب ] « تَنْعَةٌ ، بِالْكَسْرِ :  
قَرَبٌ حَضْرَمَوْتٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ .  
وَمِثْلُهُ لِأَيْمَةِ النَّسَبِ . وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ بِالْفَتْحِ  
وَلِإِعْجَامِ الْغَيْنِ ، وَسَمَّاهُ .

### [ ت و ع ]

« التَّيُوعُ ، مُشَدَّدَةً عَلَى تَفْعُولٍ :  
بَقْلَةٌ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنَّفُ . وَهُوَ مَعَ

طُولِهِ <sup>(١)</sup> يَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّاءَ زَائِدَةٌ . وَلَوْ قَالَ :  
كَتَنُورٌ لَأَصَابَ الْمَحْزُورَ .

### [ ت ي ع ]

التَّيْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَسِيلُ عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ مِنْ جَمَدٍ ذَائِبٍ وَنَحْوِهِ .  
وَشَى تَائِعٌ : مَائِعٌ .

وَتَتَيَّعَ <sup>(٢)</sup> الْمَاءُ : انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ .

وَتَمَاعُ السُّبُلِ : بَيْسَ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ  
رَطْبٌ .

وَالسَّكَرَانُ يَتَتَائِعُ : يَرَى بِنَفْسِهِ سَرِيعاً  
مِنْ غَيْرِ تَثَبُّتٍ .

وَكَذَا : الْحَيْرَانُ .

أَوْ التَّتَائِعُ : الْوُقُوعُ فِي الشَّرِّ مِنْ غَيْرِ  
فِكْرَةٍ وَلَا رَوِيَةٍ .

وَتَتَائِعُ الْجَمَلُ فِي مَشْيِهِ فِي الْحَرِّ ، إِذَا  
حَرَّكَ أَلْوَانَهُ حَتَّى يَكَادَ يَنْفُكُ .

وَالْقَوْمُ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَسُوا فِيهَا  
عَلَى عَمَى وَشِدَّةٍ .

(١) أَيْ الضَّبْطُ ، كَمَا فِي النَّجَاحِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ كَالنَّجَاحِ « وَتَتَيَّعَ » وَصَحَّحَهُ مُحَقِّقُ النَّجَاحِ عَنِ اللِّسَانِ .

## فصل الثاء

## مع العين

[ ث ع ع ]

الثَّعَّةُ : المَرَّةُ الواحدة من القِيءِ .

وَتُعِثُّ أَثْعَ ، كَنَزَحَ ، ثُعَعًا ، لُذَّةٌ

في ثَعَّ يَثْعُ ، كَضَرَبَ ، عن ابن الأعرابي .

نقله ابن بَرِّي .

وَأَنْثَعَ مِنْخِرَاهُ أَنْثِعَاعًا : هُرَيْقًا دَمًا .

وَتَشْعَثُ بِقَيْئِهِ ، مثل ثُعَثَ .

وقول المصنف : « أَنْثَعُ » : انْصَبَّ

القِيءُ من رِيءٍ « كذا في النسخ . ولفظ

الصغاني عن أبي زيد : أَنْثَعُ ، مِثَالُ انْصَبَّ

القِيءُ من فِيهِ <sup>(١)</sup> .

[ ث ل ع ]

الْمُثَلَّعُ ، كَمُثَلَّمٍ ، من الرُّطْبِ : الذي

سَقَطَ من النخلة فانشَدَخَ ، نَقَلَهُ

الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ ث م ع ]

عُشِبُ ثَمَعٍ ، كَكَتِفٍ : أهمله صاحب

القاموس ، وقال بعض الأعراب : هو

إذا كان غَضًّا ، هكذا أورده صاحب

اللسان في تركيب ( درع ) .

[ ث و ع ]

أَذَاعَ إِثَاعَةً : قَاءَ ، عن ابن الأعرابي .

وذكر ابن بَرِّي عن ابن خَالَوَيْهِ أَنَّهُ حَكَى .

عن العامري أَن الثَّوَاعَةَ : الرَّجُلُ النُّحْسُ

الْأَحْمَقُ .

[ ث ي ع ]

ثَاعَ الْمَاءُ يَبِيعُ ثِيْعًا : أهمله صاحب

القاموس . وفي الْمُحْكَمِ : أَى سَالَ . وزاد

غَيْرُهُ : يَتَّاعُ ثِيْعَانًا <sup>(٢)</sup> ، كما في اللسان .

## فصل الجيم

## مع العين

[ ج د ع ]

الْجَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا انْقَطَعَ مِنْ مَقَادِيرِ

(١) العباب / ١٢ .

(٢) بل القائل هو صاحب المحكم نفسه ونص لفظه ١٦٦/٢ : « ثاع الماء يشيع ويشاع ثيما وثيمانا : سأل » والنص

أوقع الزبيدي في هذا الخطأ أنه نقل عن اللسان ما نقله عن المحكم وغيره والنص عنده « قال ابن سيده : ثاع الماء وقال غيره : ثاع

الشيء يشيع ويشاع ثيما وثيمانا : سأل »

وَالْمُجْدَعُ مِنَ الذَّبَابِ ، كَمَعَطَمٌ : مَاقْطَعٌ  
مِنْ أَغْلَاهُ وَنَوَاجِيهِ أَوْ أَرِكَلٍ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْحَكَمُ وَرَافِعُ ابْنَا عَمْرِو بْنِ الْمُجْدَعِ :  
صَحَابِيَّانِ . كَذَا فِي الْعُبَابِ . قُلْتُ :  
وَيُقَالُ لهُمَا : الْغِفَارِيَّانِ <sup>(٤٤)</sup> ، وَإِنَّمَا هُمَا  
مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ <sup>(٤٥)</sup> أَخِي غِفَارٍ .

وَكُمُحَدَّثٌ : رَجُلٌ مِنْ صَعَالِيكِ الْعَرَبِ ؛  
لأنه كَانَ إِذَا أَخَذَ أُسِيرًا جَدَعَهُ .

وَجَدَعَهُ وَشَرَّاهُ : لَقَّاهُ شَرًّا وَسُخْرِيَةً <sup>(٤٦)</sup> ،  
كَمَنْ يَجْدَعُ أَذُنَ عَبْدِهِ وَيَبِيعُهُ . [١/٣٤٣]  
وَفِي الْمَثَلِ : « أَنْفَكَ مِنْكَ [١/٣٤٣] »  
وَإِنْ كَانَ أَجْدَعٌ <sup>(٤٧)</sup> ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ يَلْزَمُكَ  
خَيْرُهُ وَشَرُّهُ وَإِنْ كَانَ لَيْسَ بِمُسْتَحْكَمٍ  
الْقُرْبِ . وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ قَتْنُذُ بْنُ جَعْوَنَةَ  
الْمَازِنِيُّ لِلرَّبِيعِ بْنِ كَعْبٍ الْمَازِنِيِّ . وَلِ  
قِصَّةٍ ذُكِرَتْ فِي الْعُبَابِ .

الْأَثْفِ إِلَى أَقْصَاهُ . رَوَاهُ أَبُو نَصْرٍ عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ ، سُمِّيَ بِالْمَصْطَرِ .

وَجَدَعُ الْفَصِيلِ ، كَفَرِحَ : سَاءَ غِذَاؤُهُ ،  
أَوْ رُكِبَ صَغِيرًا ؛ فَوَهَنَ .

وَجَدَعٌ عِيَالُهُ جَدَعًا : حَبَسَ عَنْهُمْ  
الْخَيْرَ .

وَأَجْدَعْتُ أَنْفَهُ : لَغَعْتُ فِي جَدَعْتُ .

وَنَاقَةُ جَدَعَاءُ : قُطْعُ سُدُسٍ أَذْنُهَا <sup>(٤٨)</sup>  
أَوْ رُبْعُهَا أَوْ مَازَادَ عَلَى ذَلِكَ <sup>(٤٩)</sup> إِلَى النَّصْفِ .

وَالْجَدَعَاءُ مِنَ الْمَغَزِ : الْمَقْطُوعُ ثُلُثُ  
أُذُنِهَا فَصَاعِدًا . وَعَمَّ بِهِ [ابن] <sup>(٥٠)</sup> الْأَنْبَارِيُّ  
جَمِيعَ الشَّاءِ الْمُجْدَعِ الْأَذْنِ . [١/٣٤٣]

وَأَجْدَعُهُمْ بِالْأَمْرِ حَتَّى يَذَلُّوا . حَكَاهُ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ <sup>(٥١)</sup> ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ . قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ عَلَى الْمَثَلِ ، أَيْ :  
أَجْدَعُ أَنْوَفَهُمْ .

(١) عَلَى ذَلِكَ : فِي الْأَصْلِ « كَذَلِكَ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْحَكَمِ ١٨٤/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْحَكَمِ ١٨٤/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْحَكَمِ ١٨٤/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْغَفَارِيُّ » وَالثَّبُوتُ مِنْ « التَّاجِ » .

(٥) يَذْكُرُ الْأَسَدُ الْجَائِسُ أَنَّ صَوَابَ الْكَلِمَةِ نَعِيلَةٌ ، كَجَهِينَةٍ ، كَمَا فِي التَّاجِ ( نَعْل ) .

(٦) وَسُخْرِيَّةٌ : فِي الْأَصْلِ « وَسُخْرُ بِهِ » وَالثَّبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَعَنِ النِّقْلِ .

(٧) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢١/١ .



## [ ج ذ ع ]

جَذَعَهُ جَذْعًا : عَقَسَهُ وَذَكَكَهُ .

وَالرَّجُلُ عِيَالُهُ : حَبَسَ عَنْهُمْ خَيْرًا ،  
وَالدَّلَالُ لُغَةً .

وَالْمَجْدُوعُ : الْمَسْجُوبُ عَلَى غَيْرِ مَرَعَى .  
وَالْجُدُوْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِجْدَاعِ .  
وَقُلَانٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ جَذَعٌ ، إِذَا كَانَ  
أَخَذَ فِيهِ حَدِيثًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَرَّ الْأَمْرَ جَذْعًا : أَبْذَاهُ .

وَأَعَادَ الْأَمْرَ جَذْعًا : أَى جَدِيدًا كَمَا بَدَأَ .  
وَلِذَا طُفِئَتْ حَرْبٌ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
إِنْ شِئْتُمْ أَعَدْنَاهَا جَذْعَةً ، <sup>(١)</sup> أَى أَوَّلَ  
مَا يَبْتَدَأُ فِيهَا .

وَتَجَادَعَ : أَرَى أَنَّهُ جَذَعٌ ، قَالَ الْأَمْسُودُ :  
فَإِنْ أَكُ مَذْلُولًا عَلَى فَإِنِّى

أَخُو الْحَرْبِ لَأَقْعَمُهُمْ وَلَأَمْتَجَادِعُ <sup>(٢)</sup>

وَأَجْذَعَهُ : حَبَسَهُ ، وَالِدَّلَالُ لُغَةً . نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْجَذْعُ ، بِالْكَسْرِ : سَهْمُ السَّقْفِ <sup>(٣)</sup> .  
وَجَذَاعُ الرَّجُلِ ، كِتَابٌ : قَوْمُهُ ،  
لَا وَاحِدَ لَهُ .  
وَجَذْبَعٌ ، كَرْبِيْبٌ : اسْمٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ  
الْمُرَائِيَّةُ ، عُرِفَ بِالْجَذَاعِ ، كَشَدَّادٌ :  
مَحَلَّدٌ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ ،  
نَقَلَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

## [ ج ر ع ]

جَرَعَ الْغَيْظَ ، كَعَلِمَ : كَطَّمَهُ .

وَأَجْرَعَ الْحَبْلَ أَوْ الْوَرْدَ : أَغْلَظَ بَعْضُ  
قَوَاهُ .

وَتَجَرَّعَ : تَابَعَ الْجَرَعَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ،  
كَالْمُتَكَارِهِ : أَوْ شَرِبَ فِي عَجَلَةٍ ،  
أَوْ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالْجَرَعُ ، مُحَرَكَةٌ : ع . قَالَ لَقِيْطٌ  
الْإِيَادِيُّ :

يَا دَارَ عَمْرَةٍ مِنْ مُحْتَلِّهَا الْجَرَعَا

هَاجَتْ لِي الْهَمُّ وَالْأَحْزَانُ وَالْجَرَعَا <sup>(٤)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ « جَذْعًا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْبَيْتُ لِلْأَمْسُودِ بْنِ يَغْفَرٍ كَمَا فِي الْهَكَمِ ١/ ١٨٦ وَهُوَ فِي الصَّبْحِ الْمُنِيرِ ( دِيْوَانُ الْأَعْشِيْنِ ) ٣٠٢ .

(٣) الْعِبَابُ وَالتَّاجِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : مَالَهُ بِدِ جُرَاعَةٍ  
كُرْمَاةً وَلَا يُقَالُ : مَا ذَاقَ جُرَاعَةً ، وَلَكِنْ  
جُرَيْعَةً <sup>(٢)</sup> ، كَمَا فِي الْعِيَابِ .

وَهَجَرَ ، كَلِذْهُمْ : هَفَعَلَ ، مِنْ الْجَرْعِ عَلَى  
قَوْلٍ مِنْ قَالَ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ . وَقَدْ ذَكَرَ  
الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي تَلِيهِ : الْهَجَرَ ، فَهَذَا مِثْلُهُ .

### [ ج ز ع ]

تَجَرَّعَ الشَّيْءُ تَجَرُّعًا : تَوَرَّعَهُ وَاقْتَسَمَهُ .  
وَتَمَرَّعَ مُتَجَرِّعٌ : بَلَغَ الْإِرْطَابُ نِصْفَهُ .  
وَلَحْمٌ مُجَرَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : فِيهِ بَيَاضٌ  
وَحُمْرَةٌ .

وَوَرَّرَ مُجَرَّعٌ : مُخْتَلِفُ الْوَضْعِ ، بَعْضُهُ  
رَقِيقٌ وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ . وَفِي الْأَمْسَاسِ :  
وَتَرَّ مُجَرَّعٌ : لَمْ يُحْسِنُوا إِغَارَتَهُ فَاخْتَلَفَتْ <sup>(٣)</sup>  
قُوَاهُ .

وَجَزَعْتُ فِي الْقَرِيبَةِ تَجْزِيعًا : جَعَلْتُ  
فِيهَا جَزْعَةً .

وَرَطَبَةٌ مُجَرَّعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : لُغَةٌ فِي مُجَرَّعَةٍ  
كَمُحْتَمَةٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٤)</sup> .

وَالْأَجْرَعُ : جِ أَجْرَاعٌ . وَجَمْعُ الْجَرَعَةِ ؛  
بِالْفَتْحِ : جِرَاعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَجَمْعُ الْجَرَعَاءِ  
جِرَعَاوَاتٌ ، وَجَمْعُ الْأَجْرَعِ أَجْرَاعٌ . وَجَمْعُ  
الْجَرَعَةِ ، مُحَرَكَةٌ ، جِرْعَانٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَيُقَالُ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ الرَّيِّقِ »  
إِذَا مَبَقَكَ ، فَأَبْتَلَعَتْ رَيْقَكَ عَلَيْهِ غَيْظًا .  
وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ اللَّقَنِ » <sup>(١)</sup>

قَالَ الصَّغَانِيُّ : أَفْلَتَ عَلَى هَذِهِ الرُّوَايَةِ  
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُتَعَدِّيًا ، وَمَعْنَاهُ خَلَصَنِي  
وَنَجَانِي ، أَوْ لَازِمًا وَمَعْنَاهُ تَخَلَّصَ وَنَجَانِي  
وَأَرَادَ بِأَفْلَتَنِي : أَفْلَتَ مِنِّي ، فَخَلَفَ

وَأَوْصَلَ . وَتَضْيِيزُ جُرَيْعَةٍ ، تَضْيِيزُ تَحْقِيقِ  
وَتَقْلِيلِ . وَأَضَافَهَا إِلَى اللَّقَنِ ؛ لِأَنَّ حَرَكَةَ  
اللَّقَنِ تَنَدُّ عَلَى قُرْبٍ زُهْوَكَ الرُّوحِ .  
وَالْتَقْلِيلُ : أَفْلَتَنِي ، مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ .

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جُرَيْعَةً بَدَلًا عَنِ الضَّمِيرِ  
فِي أَفْلَتَنِي . أَيْ أَفْلَتَ جُرَيْعَةً دَقَنِي ، أَيْ  
بَاقِي رُوحِي ، وَتَكُونُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ فِي  
اللَّقَنِ بَدَلًا عَنِ الْإِضَافَةِ .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣٢١ .

(٢) المحيط ٢٧٥/١ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « إِعَادَتُهُ فَاخْتَلَفَ » وَالْمَثَبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَهِيَ النِّقْلُ .

(٤) الجوهرة ٨٩/٢ .

وقال أبو زيد : كَلَّا جَزَاعٌ ، كُفْرَابٍ : وهو الذى يَقْتُلُ الدُّوَابَّ .

وكَجْهُيْنَةٍ : القِطْعَةُ من الغَنَمِ ، تَصْغِيرُ الجَزْعَةِ ، بالكَمَرِ . وهو القليلُ من الشَّيْءِ هَكَذَا هو بِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ الهَرَوِيُّ فى نسخ الصحاح . وقال ابن الأثير : هَكَذَا ضَبَطَهُ الجَوْهَرِيُّ مُصَغَّرًا <sup>(١)</sup> ، والذى جاءَ فى المُجَمَّلِ لابنِ فارس : كَسْفِيْنَةٍ ، وقال : هى القِطْعَةُ من الغَنَمِ <sup>(٢)</sup> ، فَعَمِلَةَ بِمَعْنَى مَمْعُولَةٍ . قال : وما سَمِعْتُهَا فى الحديث إِلَّا مُصَغَّرًا <sup>(٣)</sup> .

## [ ج ش ع ]

[ ٣٤٣/ب ] الجَشْعُ ، مُعَرَّكَةٌ : الجَزْعُ لِفِرَاقِ الْإِلْفِ .

والفَزْعُ .

وقَوْمٌ جَشَاعِيٌّ وَجَشَعَاءُ وَجَشَاعٌ ككِتَابٍ .

وَرَجُلٌ جَشِعٌ بِشَعُ ، كَكَيْفٍ فِيهِمَا : يَجْمَعُ جَزْعًا وَجِرْصًا <sup>(٤)</sup> وَخُبْتُ نَفْسِي .

وكَلَامِيرٍ : الْمُتَخَلِّقُ بِالْبَاطِلِ وَمَالِيَسٍ فِيهِ .

وَكَكَيْفٍ : الْأَسَدُ . قال أبو زيد الطائِيُّ .

وَرَدَيْنِ قَدْ أَخَذَا أَخْلَاقَ شَيْخِيهِمَا

فِيهِمَا جُرْأَةُ الظُّلْمَاءِ وَالْجَشْعُ <sup>(٥)</sup>

## [ ج ج ع ]

الْجَجْعَجُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ . نَفْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو عمرو : هى الصَّلْبَةُ .

وقال الأصمَعِيُّ : هى التى لا أَحَدَ بِهَا .

وقِيلَ : هى الْمَخْبِيسُ <sup>(٦)</sup> و

وَجَعَجَعَ بِهِ : أَنْزَلَهُ الْجَعَجَاعَ وَأَزْعَجَهُ وَشَرَّدَهُ .

(١) ضبطت فى الصحاح المطبوع بالقلم كسفية .

(٢) المجلد ١٨٦ .

(٣) النهاية ٢٦٩/١ .

(٤) فى الأصل « جزعا وفزعا » والمثبت من التهذيب ٣٣٣/١ واللسان والتاج .

(٥) فى الأصل « واللبشع » مكان « والجشع » تحريف . والمثبت من الطراف الأدبية ١٠٠ برواية « ... أخلاف شمعهما » فنيهما عزمة « والعباب والتاج .

(٦) وقيل هى المخبس : لم يرد فى « أ » وأثبتها المؤلف فى هامش نسخه ، ولم يظهر فى صورتها الجزء الأخير من كل من الكلمتين : « من » و « المخبس » وأثبت من التاج .

وَصَيَّقَ عَلَيْهِ [أَيِ الْغَرِيمِ] <sup>(١)</sup> فِي الْمَطَالِبَةِ .  
وَجَعَّجَ الْقَوْمُ : نَزَلُوا فِي مَنْزِلٍ لَا مَرْعى فِيهِ .

وَعِنْدَهُ : أَقَامَ وَلَمْ يَجَاوِزْهُ .

وَالثَّرِيدُ : سَغْسَغَةٌ . ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(٢)</sup> .

## [ ج ل ع ]

جَلَعَتِ الْمَرْأَةُ : كَمَنَعَتْ ، فَهِيَ جَالِعٌ :  
لُغَةٌ فِي جَلَعَتْ ، بِالْكَسْرِ ، كَجَالَعَتْ ،  
فَهِيَ مُجَالِعٌ . كُلُّ ذَلِكَ إِذَا تَرَكَتِ الْحَيَاءَ  
وَتَبَرَّجَتْ .

وَالْجَلَاعَةُ : الْأَسْمُ مِنَ الْجَلِيلِ .

وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ : كَشَمَرَتْ عَنْ أَشْنَانِهَا .  
وَالْتَجَالَعُ وَالْمُجَالَعَةُ : الْمُجَاوِبَةُ بِالْفُحْشِ .

وَالْجَلْعُ ، مُحَرَّكَةً : انْقِلَابٌ غِطَاءِ  
الشُّفَةِ إِلَى الشَّارِبِ . وَشَفَةُ جَلْعَاءُ .

وَجَلَعَتِ اللَّئِنَةُ : كَفَرِحَ ، جَلْعَاءُ وَهِيَ  
جَلْعَاءُ ، إِذَا انْقَلَبَتِ الشُّفَةُ عَنْهَا حَتَّى تَبْدُو .

وَجَلَعَ الْفُلْفَةُ ، مُحَرَّكَةً : صَبَرُورَتُهَا  
خَلَفَ الْحَوْقِ .

وَعُلَامٌ أَجْلَعٌ ، وَقَدْ جَلَعَ ، إِذَا انْقَلَبَتْ  
قُلْفَتُهُ عَنْ كَمَرَتِهِ ، عَنْ اللَّيْثِ <sup>(٣)</sup> .

وَالْجَلِيلُ ، كَسَمِيلَعٍ : الْأَجْلَعُ .

وَكَسْفَرَجَلِي : الضَّبُّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وَالْقَلِيلُ الْحَيَاءُ ، عَنْ اللَّيْثِ <sup>(٤)</sup> .

## [ ج ل ف ع ]

اجْلَنْفَعُ : غَلَطَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَالْجَلَنْفَعُ : كَسَمْتَدَلُ : الْمُسِينُ ،  
وَأَكْثَرُ مَا تُوصَفُ بِهِ الْإِنَاثُ .

وَمِنَ الْإِيْلِ : الْغَلِيظُ النَّأَمُ الشَّدِيدُ .  
وَهِيَ بَهَاءٌ . وَقَدْ قِيلَ : نَاقَةٌ جَلَنْفَعٌ بَغِيرُ  
هَا .

وَالضَّخْمُ الْوَاسِعُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

عَيْدِيَّةٌ أَمَا الْقَرَأَ فَمُضْجِرٌ  
مِنْهَا ، وَأَمَّا دَفُّهَا فَجَلَنْفَعٌ <sup>(٥)</sup> .

(١) زيادة يقتضيا السياق ( انظر : الصحاح والامان والناج ) .

(٢) المحيط ١ / ٦٢ .

(٣) (٤) ليس في العين ( ج ل ع ) ١ / ٢٣١ .

(٥) اللسان ، وفي المحكم ٢ / ٣٠٨ « عَيْدِيَّةٌ » بفتح العين والياء ( عن نسخة كزوبريل ) .

وَلَيْتَهُ جَلَنْفَعَةً : كَثِيرَةَ اللَّحْمِ .

[ ج ل ق ع ]

الْجَلَنْفَعُ ، بِالْقَافِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هِيَ لُغَةٌ <sup>(١)</sup> فِي الْجَلَنْفَعِ ، بِالْفَاءِ فِي مَعَانِيهِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ <sup>(٢)</sup> .

[ ج م ع ]

الْجَامِعُ : الْبَطْنُ . يَمَانِيَّةٌ .

وَلَقَّبَ أَبِي عَصَمَةَ الْمَرْوَزِيُّ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ فِيهِ أَبِي حَنِيفَةَ ، أَوْ لِأَنَّهُ جَمَعَ الْعُلُومَ ، كَانَ لَهُ أَرْبَعَةُ مَجَالِسَ : الْأَثَرُ ، وَالْفِقْهُ ، وَالنَّحْوُ ، وَالْأَشْعَارُ . رَوَى عَنْ الزُّهْرِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ١٧٣ .

وَفِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْخُمْسِيُّ : هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ الْخَلَائِقَ أَيُّومَ الْحِسَابِ ، أَوِ الْمُؤَلَّفَ بَيْنَ الْمُتَمَائِلَاتِ وَالْمُتَضَادَّاتِ فِي الْوُجُودِ .

وَأَمْرٌ جَامِعٌ : يَجْمَعُ النَّاسَ ، أَيْ إِيَّاهُ خَطَرٌ اجْتَمَعَ لِأَجْلِهِ النَّاسُ ، فَكَانَ الْأَمْرُ نَفْسَهُ جَمْعَهُمْ .

وَأَمْرَةٌ جَامِعٌ : فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ .

وَالْجَوَامِعُ مِنَ الدُّعَاءِ : الَّتِي تَجْمَعُ الْأَغْرَاضُ الصَّالِحَةُ وَالْمَقَاصِدُ الصَّحِيحَةُ وَالنِّسَاءُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَآدَابُ الْمُسَالَةِ .

وَالْجَمْعُ : الْجَيْشُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «لَهُ سِتُّهُمْ جَمْعٌ» <sup>(٣)</sup> أَيْ كَسَتْهُمْ الْجَيْشُ مِنْ الْغَنِيْمَةِ .

وَجَمَعَ عَلَيْهِ نِيَابَهُ : لَبَسَهَا .

وَأَمْرُهُ : عَزَمَ عَلَيْهِ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ نَفْسَهُ لَهُ . وَالْإِجْمَاعُ : أَنْ تَجْمَعَ الشَّيْءُ الْمُتَفَرِّقَ جَمِيعًا ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ جَمِيعًا ، بَقِيَ جَمِيعًا وَلَمْ يَكُنْ يَتَفَرَّقُ ، كَالرَّأْيِ الْمَعْرُومِ عَلَيْهِ الْمُقْصَى .

وَأَجْمَعَتِ الْأَرْضُ سَائِلَةً : سَالَ رَغَابُهَا .

وَالْقِدْرُ : غَلَتْ ، عَنْ الرَّمْخَشَرِيِّ .

وَأَرْضٌ مُجْمِعَةٌ ، كُمُجْمِعَةٍ : جَدِبُ لَا تَتَفَرَّقُ فِيهَا الرُّكَّابُ لِرَعْيِ .

وَقَلَاةٌ مُجْمِعَةٌ : يَجْمَعُ فِيهَا الْقَوْمُ وَلَا يَتَفَرَّقُونَ خَوْفَ الضَّلَالِ وَنَحْوِهِ ، كُلُّهَا هِيَ الَّتِي تَجْمَعُهُمْ ، كُمُجْمِعَةٍ ، كُمُجْمَعَةٍ .

(١) عبارة ابن سيده في المحكم ٢ / ٣٠٨ «وَأَرَى أَنْ كُرَاعَ حَكِيَ الْفَاءَ مَكَانَ الْغَاءِ . . .» .

(٢) المرجع السابق .

(٣) النهاية ١ / ٢٩٦ .

وَجَمَعَ النَّاسُ تَجْمِيعًا : شَهِدُوا الْجُمُعَةَ  
وَقَضَوْا الصَّلَاةَ فِيهَا ، نَقَلَهُ [ ٣٤٤ / ١ ]  
الْجَوْهَرِيُّ .

زَادَ الرَّائِغُ<sup>(١)</sup> : أَوْ شَهِدُوا الْجَامِعَ  
أَوِ الْجَمَاعَةَ .

وَكُمُحِلِّثٌ : لَقَبُ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ ؛  
لَأَنَّهُ جَمَعَ قِبَائِلَ قُرَيْشٍ ، وَأَنْزَلَهَا مَكَّةَ ،  
وَبَنَى دَارَ النَّدْوَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِيهِ  
يَقُولُ حُذَافَةُ بْنُ غَانِمٍ لِأَبِي لَهَبٍ :  
أَبُوكُم قُصَيٌّ كَانَ يُدْعَى مُجَمِّعًا

بِهِ جَمَعَ اللَّهُ الْقِبَائِلَ مِنْ فِيهِ<sup>(٢)</sup>  
وَأَسْتَجَمَعَ الْبَقْلُ : يَبَسُ كُلُّهُ .

وَالْوَادِي : لَمْ يَبْقَ مِنْهُ مَوْضِعٌ إِلَّا سَالٍ .  
وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا كُلُّهُمْ<sup>(٣)</sup> ، لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ  
أَحَدٌ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْتَجِيشِ : اسْتَجَمَعَ كُلَّ  
مَجْمَعٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْتَجَمَعُوا<sup>(٢)</sup> لَهُمْ : حَشَدُوا لِقِتَالِهِمْ  
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَكُمُقَعَّدٌ : يَكُونُ اسْمًا لِلنَّاسِ وَلِلْمَوْضِعِ  
الَّذِي يَجْتَمِعُونَ فِيهِ . ج : مَجَامِعُ ، يَقَالُ :  
هَذَا الْكَلَامُ أَوْلَجٌ فِي الْمَسَامِعِ ، وَأَجُولُ  
فِي الْمَجَامِعِ .

وَكُمُرَحَلَةٌ : مَجْلِسُ الْاجْتِمَاعِ . قَالَ  
زُهَيْرٌ :

وَتُوْقِدُ نَارَكُمْ شَرَرًا وَيُرْفَعُ

لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَةٍ لِيَوَاءَ<sup>(٤)</sup>

وَرَجُلٌ جَمِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : مُجْتَمِعُ الْخَلْقِ  
قَوِيٌّ لَمْ يَهْرَمْ وَلَمْ يَضْعَفْ .

وَجَمِيعُ الرَّأْيِ : شَدِيدُهُ<sup>(٥)</sup> ، لَيْسَ  
بِمُنْتَشِرِهِ ، كَمُجْتَمِعِهِ .

وَقَوْمٌ جَمِيعٌ : مُجْتَمِعُونَ .

( ١ ) المفردات ٩٦ .

( ٢ ) اللسان .

( ٣ ) في الأساس « وجمعوا » .

( ٤ ) ديوانه ٨٥ واللسان ، في المحكم ١ / ٢١١ « وينصب » مكان « ويرفع » .

( ٥ ) في الأصل « شديد » بالسين المهملة ، والمثبت من اللسان والتاج .

وهو جميع الأمة ، أي مُجْتَمِعُ السَّلاحِ  
وإِبِلُ جَمَاعَةٍ ، بالتشديد : مُجْتَمِعَةٌ .  
قال :

« لَأَمَالَ إِلَّا إِبِلُ جَمَاعَةٍ »

« مُشْرِبَهَا الْجِيَّةَ أَوْ نَقَاعَهُ »<sup>(١)</sup>

وَالْجَمَاعَةُ : عَدَدُ كُلِّ شَيْءٍ وَكَثْرَتُهُ .

ويلا لام : أَبُو بَطْنٍ مِنْ كِنَانَةَ ، وَهُوَ  
جَمَاعَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ جَمَاعَةَ بْنِ حَازِمِ بْنِ  
صَخْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ، مِنْ وَلَدِهِ :  
الْبُرْهَانُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ،  
أَوَّلُ مَنْ سَكَنَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ ، وَمَاتَ بِهَا  
سَنَةَ ٦٧٥ ، وَوَلَدَهُ بِهَا خُطْبَاءُ الْحَرَمِ إِلَى  
الْآن .

ويُقال : فُلَانٌ جَمَاعٌ لِبَنِي فُلَانٍ ،  
كَكِتَابٍ ، إِذَا كَانُوا يَأْوُونَ لِرَأْيِهِ وَسُؤْدُدِهِ  
كَمَا يُقال : مَرَبُّ لَهُمْ .

وفى حَبِيشِ أَبِي ذَرٍّ : « وَلَا جَمَاعَ لَنَا  
نِيَا بَعْدَ » أَيْ لَا اجْتِمَاعَ لَنَا .

وَجُمَاعٌ جَسَدُ الْإِنْسَانِ ، كَرُمَانٍ :  
رَأْسُهُ .

ومن النَّمْرِ : مَا يُجْمَعُ بِرَاعِيَمِهِ فِي مَوْضِعٍ  
وَاحِدٍ عَلَى حِمْلِهِ .

وَامْرَأَةٌ جُمَاعٌ : قَصِيرَةٌ .

وَنَاقَةٌ جُمُعٌ ، بِالضَّمِّ : فِي بَطْنِهَا وَكَدٌّ ،  
قال الشاعر :

وَرَدَّاهُ فِي مَجْرَى سُهَيْلٍ يَمَانِيَا

يُصْعَقُ الْبُرَى مَا بَيْنَ جُمُعٍ وَخَادِجٍ<sup>(٢)</sup>

وَالْخَادِجُ : الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا .

وَأَسْتَأْجَرَ الْأَجِيرَ مُجَامَعَةً وَجِمَاعًا ، عَنْ  
اللَّحْيَانِيِّ : كُلُّ جُمُعَةٍ يَكْرَاهُ .

وَحَكِي تَعَلَّبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُنْ  
جُمُعِيًّا ، بِفَتْحِ الْمِيمِ ، أَيْ مِمَّنْ يَصُومُ يَوْمَ  
الْجُمُعَةِ وَحْدَهُ .

وَالْجُمُعِيُّ ، كَسْمِيئِهِ<sup>(٣)</sup> : ع .

(١) اللسان .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢١٣/١ « الأوى » مكان « البرى » .

(٣) ضبط اللغزان في الأصل بخط المؤلف بتشديد الميم المفتوحة . وضبط اللفظ الأول - كما ضبطناه في المتن -  
بالقلم دون تنظير في المحكم ٢١٤/١ و اللسان بالضم ثم الفتح ثم الياء الساكنة ، وضبط كذلك بالعبارة في معجم البلدان .  
و اللفظ المنطوي ( السمي ) - ومن معانيه الكذب - بتشديد الميم المفتوحة وتخفيفها ( انظر : القاموس - ص ٨ )

وقد سَمَوْا جُمُعًا ، بَضَمَتَيْنِ ، وَجُمُعًا ،  
وَجُمُعَةً ، وَجُمُعَانِ : مُصْغَرَاتُ ، وَجِمَاعًا  
كِتَابٍ ، وَجِعَانًا ، كَسَجَانًا .

وَابْنُ جُمَيْعٍ الْغَمَّانِيُّ <sup>(١)</sup> ، صَاحِبُ  
الْمُعْجَمِ : مَشْهُورٌ .

وَجُمَيْعُ بْنُ دُوَيْبِ الْجُمَيْصِيِّ ، عَنْ خَالِدِ  
ابْنِ مَعْدَانَ ، رَوَى أَكْرَبِيرَ وَأَمِيرَةَ .

وَكَذَا الْحَكَمُ بْنُ جُمَيْعٍ ، شَيْخُ  
لَأَبِي كُرَيْبٍ : رَوَى بِالْوَجْهَيْنِ .

وَيُنَوِّ جُمَاعَةً ، كَتُمَامَةً : بَطْنٌ مِنْ  
خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ :

عُمَرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ  
ابْنِ يُونُسَ بْنِ عَلَقَمَةَ بْنِ جُمَاعَةَ الْجُمَاعِيُّ  
الْخَوْلَانِيُّ ، شَيْخٌ لِلْعِمْرَانِيِّ صَاحِبِ الْبَيَانِ  
فِي عِلْمِ النَّحْوِ . مَاتَ سَنَةَ ٥٥١ هـ ؛ كَذَا  
فِي تَارِيخِ الْيَمَنِ لِلجَنْدِيِّ .

وَمِنْهُمْ أَيْضًا : صَاحِبُنَا الْمُفِيدُ  
أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجُمَاعِيُّ ، صَاحِبُ  
الدَّرِيْمِيِّ لِتَقْرِيرَةِ بِالْيَمَنِ ، سَمِعَ مِنِّي ،

وَسَمِعْتُ مِنْهُ ، لَقِيْتُهُ بِبَلَدِهِ وَكَانَ عَبْدًا  
صَالِحًا .

وَأَبُو جُمُعَةَ سَعِيدُ بْنُ مَسْعُودٍ الْمَاغُورِيُّ  
الضَّنْهَاجِيُّ الْمَرَكَشِيُّ : شَيْخٌ لِلشُّهَابِ  
الْمَقْرِي .

وَالْجُمَيْعَاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَبُو حَبِيبٍ مُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى  
الْجَامِعِيُّ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ مُجَاوِرًا بِالْجَامِعِ قَرِيبًا  
مِنْ خَمْسِينَ سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ . مَاتَ  
سَنَةَ ٣٥١ هـ .

## [ ج ن د ع ]

الْجُنْدُعة مِنَ الرُّجَالِ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي  
لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا غَنَاءَ عِنْدَهُ : عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْجُنْدُعُ ، كَقُنْفُذٍ : الْقَصِيرُ ، عَنْ  
ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

• مَا عَرَّهْمُ بِالْأَسْمَاءِ الْعَصْمَنْفَرِ •  
• بَخَى اسْتَهَا وَالْجُنْدُعُ الرِّبَنْتَرِ <sup>(٢)</sup> •

(١) الغساني : كذا في الأصل بخط المؤلفات متفقاً مع النوائ بالوفيات ٦٠/٢ والأعلام للزركلي ، وفي التاج  
« المتك » . تحريف .

(٢) التهذيب ٣ / ٣١٤ واللسان .



وبالآلام : الداهية ، كذات الجنداع .  
وهذه عن الجوهرى

[ ٣٤٤ / ب ] واسم ، وهو أبو قبيلة .  
وكجندب : صحابى ، ضبطه الحافظ .  
قلت : هو جندع بن ضمرة الليثى ،  
أو الضمرى ، قاله بعضهم عن ابن إسحاق  
عن ابن قسيط .

وجندع الأنصارى الأوى ، قيل له :  
صحة . وفيه نظر .

ويقال للشرير المنتظر هلاكه : « ظهّرت  
جندعه » ، والله جادعه » ، وقال ثعلب :  
يُضْرَبُ الَّذِي يَأْتِي عَنْهُ الشَّرُّ قَبْلَ أَنْ يُرَى .

وقال الأصمعى : « جاءت جندعه » (١) ،  
يعنى حوادث الدهر وأوائل شره . وقال  
غيره : يقال : « رماه بجنداعه » .

والقوم جنداع : إذا كانوا فرقا .  
لا يجتمع رأيهم ، وأنشد مسبوته نراعى :

بحى نُمَيْرٍ عليه مهابة  
جبيح إذا كان اللثام جنادعا (٢)

## [ ج و ع ]

الجوعة : المرة الواحدة ، نقله  
الجوهري .  
وإفطار الحى .

وجنّع نائع : إتباع . وكذا فى الدعاء :  
جوعاً له ونوعاً . قال مسبوته : هو من  
المصاير المنصوبة على إثمار الفيل  
المثروك لإظهاره .

وهو جنّع القدر : إذا لم تكن قدره  
ملأى .

ومجاع الشبمان : اسم قبيلة ، سموا  
بجبل لهمدان ، نقله الزمخشري .

والقاسم بن عثمان الجوعى الدمشقى  
المحدث الصوفى . قيل : إلى ربيعة  
الجوع ، أو لأنه كان يجوع أياماً . وعلى  
الأخير اقتصر ابن الأثير فى اللباب .

( ١ ) الأمثل لأب عبيد ٣٣٥ .

( ٢ ) ديوانه ١٧٧ و التهذيب ٣ / ٣١٣ و اللسان و الكتاب ٣ / ٢٥٢ بدون عزو .

أَنْ يَقُولَ لِلْكَبِشِ : حَلْحَأُ ، زَجْرُ . ومن  
رَسَمَ أَبِي عَمْرٍو فِي هَذَا الْكِتَابِ أَنْ يُمَثِّلَ  
الْهُمَزَةَ بِالْعَيْنِ أَبَدًا .

## فصل الحاء

### مع العين

[ خ ب ذ ع ]

خُبَيْذٌ ، بِالضَّمِّ وَالذَّالِ مُعْجَمَةٌ : هُوَ  
الضَّفْدَعُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ  
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٤)</sup> .

[ خ ب ع ]

الْخُبْعَةُ ، بِالضَّمِّ <sup>(٥)</sup> : الْمُرْعَةُ مِنَ الْقُطْنِ ،  
عَنْ الْهَجَرِيِّ .

[ خ ت ع ]

خَتَعَ فِي الْأَرْضِ خُتُوعًا : ذَهَبَ وَانْطَلَقَ .  
وَرَجُلٌ خَتَعَةٌ ، كَهَمَزَةٍ : سَرِيعٌ فِي  
الْمَشْيِ .

وَجَوْعَى ، كَسَكْرَى : عَ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ <sup>(١)</sup> ،  
أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ .

## فصل الحاء

### مع العين

هَذَا الْفَصْلُ أَمْتَقَطُهُ الْأُثْمَةُ مِنْ كَتَبِهِمْ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَيْنُ وَالْحَاءُ لَا يَتَلَفَّانِ  
فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ <sup>(٢)</sup> . قُلْتُ : وَلَكِنِّي وَجَدْتُ  
كَلِمَةً وَاحِدَةً هِيَ :

[ ح ع ح ع ]

الْحَمْعَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ زَجْرٌ بِالْكَبِشِ مِثْلَ  
الْحَاحَاةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ  
الْحَضْرَمِيُّ <sup>(٣)</sup> عَنْهُ ، قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ :  
هَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي حَاشِيَةِ نُسْخَةِ التَّهْذِيبِ .  
قَالَ : وَأَنْكَرَهُ الْجُرْجَانِيُّ ، وَقَالَ : مَا ذَكَرَهُ .  
لَسْتُ أَعْرِفُهُ لِأَبِي عَمْرٍو ، وَإِنَّمَا قَالَ فِي  
كَتَابِ النُّوَادِرِ : الْحَاحَاةُ ، وَزَنَ الْحَمْعَةُ :

( ١ ) الْكَلِمَةُ .

( ٢ ) التَّهْذِيبُ ١ / ٥٥ زَادَ بَعْدَهُ « أَصْلِيَّةُ الْحُرُوفِ » .

( ٣ ) فِي التَّاجِ « أَبُو الْحَسَنِ الْخَضْرَمِيُّ » فِي اللِّسَانِ « أَبُو إِسْحَاقَ النَّجِيرِيُّ »

( ٤ ) اللِّسَانُ ( خُبَيْذٌ ) فِي الْهِمَزَةِ ٣ / ٣٠١ « خُبَيْذٌ » أَيْ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

( ٥ ) فِي التَّاجِ « كَهَمَزَةٌ » وَكَذَا ضَبَطَ بِالْقَطْرِ فِي اللِّسَانِ .

وَحَوْتَعُهُ بْنُ صَبْرَةٍ : جَدُّ لِرَقَبَةٍ بْنِ  
مَصْقَلَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَيْتِيُّ ، كَأَبِيرِ :  
الدَّاهِيَةُ » وَنَصُّ صَاحِبِ الْمُحِيطِ : الْخَيْتِيُّ  
كَحَيْلٍ . هَكَذَا نَقَلَهُ عَنِ الصَّغَانِيِّ <sup>(١)</sup> .

[ خ ذ ر ع ] <sup>(٢)</sup>

خَذَرَعٌ ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ أَسْرَعَ  
هَكَذَا ضَبَطَهُ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٣)</sup> .

[ خ د ع ]

خَذَعَهُ خَذْعًا : ظَفِرَ بِهِ .  
وَالشَّيْءُ : كَتَمَهُ وَأَخْفَاهُ ، كَأَخَذَعُهُ .

وَمِنْهُ فَلَانٌ : تَوَارَى وَلَمْ يَظْهَرْ .

وَالذُّعْلَبُ : أَحَدُ فِي الرُّوْعَانِ .

وَالشَّيْءُ : فَسَدَ .

وَالْعَيْنُ : لَمْ تَنْهَمْ .

وَالسَّعْرُ : ارْتَفَعَ وَغَلَا .

وَالْخَادِعُ : [ ٣٤٥ / أ ] الْفَاسِدُ مِنَ  
الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

وَمَا خَادِعٌ : لَا يَهْتَدِي لَهُ .

وَدِينَارُ خَادِعٌ : نَاقِصٌ .

وَفَلَانٌ خَادِعُ الرَّأْيِ ، إِذَا كَانَ لَا يَثْبُتُ  
عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ .

وَرَجُلٌ خَادِعٌ : نَكِيدٌ .

وَخَدَعَهُ تَخْلِيْعًا : خَدَعَهُ ، كَتَخَذَعَهُ ،  
وَوَخَدَعَهُ ، وَاخْتَدَعَهُ .

وَهُوَ خَدَاعٌ ، كَشَدَادٌ ، وَخَدِيعٌ ، كَكَيْفٍ ،  
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَخَدِيعٌ ، كَحَيْلٍ .

وَتَخَادَعُوا : خَدَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَانْخَدَعَ ، أَرَى أَنَّهُ مَخْدُوعٌ وَلَيْسَ بِهِ .

وَالضَّبُّ : اسْتَرْوَحَ فَاسْتَشْتَرَى لِثَلَاثًا يُخْتَرَسُ .

وَالْخُدْعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا تُخَدَعُ بِهِ .

وَبِالْفَتْحِ : النِّعْسَةُ . يُقَالُ : مَا خَدَعْتُ

( ١ ) العباب .

( ٢ ) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل ( خ ذ ع ) .

( ٣ ) الذي في اللسان ( خلدع ) « الخلدعة [ بالفتح ] : السرعة » دون عزو لابن دريد ، وفي الجمهرة « الخلدعة »

أي بالذال المهملة .

بِعَيْنِهِ خَدَعَهُ ، أَيْ نَعَسَهُ تَخَدَعُ ، أَيْ مَا مَرَّتْ  
بِهَا . قَالَ الْمُمَرِّقُ الْعَبْدِيُّ :

أَرِقْتُ وَلَمْ تَخْدَعْ بِعَيْنِي خَدَعَةً  
وَمَنْ يَلْقَ مَا لَا قِيَّتَ لَا يَدَّ بِأَرْقٍ<sup>(١)</sup>

وَبِلَالٍ : ائْتَمُّ رَجُلٌ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يُكْثِرُ  
ذِكْرَ خَدَعَةٍ . وَهِيَ نَاقَةٌ أَوْ امْرَأَةٌ ؛  
فُسِّمَتْ بِهِ .

وَالْمَخْدَعُ ، كَمَقْعَدٍ : لُغَةٌ فِي الْمَخْدَعِ ،  
بِالْكَسْرِ ، وَالْقَمِّ ، عَنْ أَبِي سُلَيْمَانَ الْغَنَوِيِّ .

وَمَا تَحْتَ الْجَائِزِ الَّذِي يُوضَعُ عَلَى الْعَرْشِ ،  
وَالْعَرْشُ : الْحَافِظُ يُنْبِئُ بَيْنَ حَافِظَيْ  
الْبَيْتِ لَا يَبْلُغُ بِهِ أَقْصَاهُ ، ثُمَّ يُوضَعُ  
الْجَائِزُ مِنْ طَرَفِ الْعَرْشِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى  
الْبَيْتِ وَيُسْقَفُ بِهِ .

وَخَادَعَهُ : كَاسَدَهُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :  
بَنُو أَمَدٍ يَقُولُونَ : إِنْ السَّعْرُ لَمْخَادِعُ إِذَا  
كَانَ غَالِيًا .

وَالْخَدَعُ ، بِالْفَتْحِ : حَبْسُ الْمَاثِيَةِ

وَالدَّوَابُّ عَلَى غَيْرِ مَرَعَى وَلَا عِلَافٍ ، عَنْ  
كُرَاعٍ ، وَالْجِمِّ : لُغَةٌ .

وَالْمُخْدَعُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَخْدُوعُ . قَالَ :  
سَمِعْتُ الْيَمِينَ إِذَا أُرِدْتَ يَمِينُهُ  
بَسْمَاةَ السُّفَرَاءِ غَيْرُ مُخْدَعٍ<sup>(٢)</sup>

أَرَادَ : غَيْرَ مُخْدُوعٍ . وَقَدْ رَوَى :  
« جِدُّ مُخْدَعٍ » أَيْ أَنَّهُ مُجْرَبٌ . وَالْأَكْثَرُ  
فِي مِثْلِ هَذَا أَنْ يَكُونَ بَعْدَ صِفَةٍ مِنْ لَفْظِ  
الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : أَنْتَ عَالِمٌ  
جِدُّ عَالِمٍ .

وَرَجُلٌ شَدِيدُ الْأَخْدَعِ : أَيْ شَدِيدُ  
مَوْضِعِهِ ، كَمَا فِي الصُّحاحِ . وَكَذَلِكَ :  
شَدِيدُ الْأَبْهَرِ ، أَيْ مُمْتَنِعٌ أَبِي . وَإِذَا أَرَادُوا  
ضِدَّهُ قَالُوا : لَيْنُ الْأَخْدَعِ .

وَلَوْى أَخْدَعَهُ : أَعْرَضَ وَتَكَبَّرَ .

وَمَوَى أَخْدَعَهُ : دَرَكَ التَّكَبُّرَ .

وَالْجَيْدَعُ ، كَحَيْدَرٍ : السَّنَوْرُ ، عَنْ  
ابْنِ بَرِّي .

( ١ ) الْأَصْمَعِيَّاتُ ١٦٤ وَالْمَحْكَمُ ٧٢/١ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَيُدُونُ عَزُو فِي الصَّحاحِ ، وَفِي الْأَصْمَعِيَّاتِ « وَسَنَةٌ » وَفِي  
الصَّحاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ « نَعَسَةٌ » .  
( ٢ ) اللَّسَانُ .

والرَّجُلُ والبَيَرُ ، كُئِي : وَقَعَ ،  
أَوْ جُنَّ . وَنَاقَةُ مَخْرُوعَةٍ : أَصَابَهَا الْخُرَاجُ ،  
وهو مَرَضٌ يُفَاجِئُهَا .

وكأَمِير : الغَضَنُ النَّاعِمُ الْمُتَشْنِي .

والمَرْأَةُ الحَسَنَاءُ ، أَوِ الشَّابَّةُ النَّاعِمَةُ  
أَوِ المَاجِنَةُ المَرَحَةُ ، ج : خُرُوعٌ ، وَخُرَائِعُ  
- حكاهما ابنُ الأَعْرَابِيِّ - أَوِ الَّتِي لَا تَرُدُّ  
يَدَ لَامِسٍ ، كَلَّمَهَا تَنْخَرِعُ<sup>(١)</sup> لَهُ ، كَالْخَرِيعَةِ .  
ج : خُرْعٌ ، كُسْكِرٌ ، قَالَ كُئِيَرُ :

\* نَوَاعِمُ بَيِضٌ فِي الْهَوَى غَيْرُ خُرْعٍ \*<sup>(٢)</sup>

أَرَادَ : غَيْرَ فَوَاجِرٍ ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا نَفَى عَنْهَا  
الْمَقَابِيحَ لَا الْمَحَابِرَ .

والمُرِيبُ ؛ لِأَنَّهُ خَائِفٌ ، فَكَانَتْ خَوَارٌ ،

قال :

خَرِيعٌ مَتَى يَمِشِي الْخَبِيثُ بِأَرْضِهِ  
فَإِنَّ الْحَلَالَ لَا مَحَالَهَ ذَائِقَهُ<sup>(٣)</sup>

وَيَلَا لَام : اسْمُ امْرَأَةٍ . وَهِيَ أُمُّ يَرْبُوعٍ  
وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « لَقَدْ خَلَّى ابْنُ خَيْدَعٍ  
ثُلْمَةً » حَكَاهُ يَعْقُوبُ .

وَابْنُ خَيْدَعٍ ، كَكِتَابٍ : مِنْ أُلْمَةٍ  
النَّسَبِ ، كُنْيَتُهُ أَبُو جَعْفَرٍ وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ ،  
نُسِبَ إِلَى حَاضِنَةِ جَدِّهِ .

## [ خ ذ ع ]

الْخَذَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْقَرَعِ  
وَنَحْوُهُ ، كَالْخَذَعُونَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَتَخْلَعُ الشَّيْءُ : تَقَطَّعَ .

وَالْخَذَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَيْلُ .

وَكُمُوعُظَمَ : لَقَبَ مَالِكُ بْنُ عَمْرِو بْنِ  
عَنَمٍ الْكَلْبِيُّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

## [ خ ر ع ]

خَرَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَرْخَى رَأْيُهُ  
بَعْدَ قُوَّةٍ ، وَضَعَفَ جِسْمُهُ بَعْدَ صَلَاطَةٍ ،  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا عَلَى الْحُكْمِ ١ / ٧٤ وَفِي النَّجَاحِ وَاللَّسَانِ « يَنْخَرِعُ » .

(٢) عَجَزِيَّتٌ صَدْرُهُ :

\* وَفِيهِنَّ أَشْيَاءُ الْمَهَا رَعَتِ الْمَلَا .

وَالْبَيْتُ بِأَكْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ ١٢٤ وَاللَّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

(٣) الْبَيْتُ مَعْزُومٌ الرَّاعِي فِي الْحُكْمِ ١ / ٧٣ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ١٨٨ وَبِدُونِ عَزْوٍ فِي اللَّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

وَشَفَعَهُ خَرِيعٌ : لَيْذَةٌ .

وكثيرهم : كُلُّ نَبْتٍ ضَعِيفٍ يَنْدَنَى ،  
أَيُّ نَبْتٍ كَانَ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَيْشُ خِرْوَعٌ ، وَشَبَابُ خِرْوَعٌ ، أَيُّ  
نَاعِمٍ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

\* فَهِيَ تَمَطَّى فِي شَبَابٍ خِرْوَعٍ <sup>(١)</sup> \*

[ ٣٤٥ / ب ] وَالْخَرَاوِيعُ مِنَ النِّسَاءِ :  
الْحَسَنُ . وَامْرَأَةُ خِرْوَعَةٍ : حَسَنَةٌ رَخِصَةٌ  
لَيْذَةٌ .

وَتَخَرَّعَ : اسْتَرْخَى وَضَعَفَ وَلَانَ .

وَأَعْصَاءُ الْبَعِيرِ : زَالَتْ عَنْ مَوْضِعِهَا ،  
كَانْخَرَعَتْ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* وَمَنْ هَمَزْنَا عَزَهُ تَخَرَّعًا <sup>(٢)</sup> \*

وَالْخَرْعُ ، مُحَرَّكَةً : الْجَبِينُ وَالْخَوَرُ .

وَكَثِيفٌ : الْفَصِيلُ الضَّعِيفُ أَوِ الصَّغِيرُ  
الَّذِي يَرُضَعُ .

وَعُضْنُ خِرْعٌ : نَاعِمٌ لَيِّنٌ .

وَانْخَرَعَ لَهُ : لَانَ .

وَالْخَرَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلَاعَةُ ، عَنْ  
ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنشَدَ لِنُعْلَبَةَ بِنِ الْأَوْسِ  
الْكَلابِيِّ :

\* إِنْ تُشْبِهُنِي تُشْبِهُي مُخْرَعًا \*

\* خَرَاعَةٌ مِنِّي وَدِينًا أَخْضَعًا \*

\* لَا تَصْلُحُ الْخَوْدُ عَلَيْهِنَ مَعًا <sup>(٣)</sup> \*

وَرَجُلٌ مُخْرَعٌ ، كَمُعْطَمٍ : ذَائِبٌ فِي  
الْبَاطِلِ .

وَتَوْبٌ مُخْرَعٌ : مَصْبُوعٌ بِالْمُضْمَرِ .

وَالْخَتْرَعُ عَوْدًا مِنَ الشَّجَرَةِ : كَدَّرَهُ .

وَالشَّيْءُ : ارْتَجَلَهُ ، وَالْاسْمُ : الْخِرْعَةُ .  
بِالْكَسْرِ .

## [ خ ر ف ع ]

الْخِرْفَعُ ، بِالْكَسْرِ وَضَمُّ الْفَاءِ : لُذَّةٌ فِي  
الْخُرْفَعِ ، كَقَنْفُذٍ وَزَبْرِجٍ ، عَنْ ابْنِ جَنِّيٍّ  
كَمَا فِي اللِّسَانِ <sup>(٤)</sup> .

( ١ ) اللسان .

( ٢ ) المحكم ١ / ٧٤ واللسان ، وليس في ديوانه .

( ٣ ) اللسان .

( ٤ ) نقلا عن المحكم ٢ / ٢٨٣ .

## [ خ ز ع ]

خَزَعَ مِنْهُ شَيْئًا : أَخَذَهُ ، كَاخْتَزَعَهُ ،  
وَتَخَزَعَهُ .

وَرَجُلٌ خَزُوعٌ : يَخْتَزِلُ أَمْوَالَ النَّاسِ ،  
كَمِخْزَاعٍ .

وَاخْتَزَعَهُ عَنِ الْقَوْمِ : قَطَاعَهُ عَنْهُمْ .  
وَفَلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ : اقْتَطَعَهُ دُونَ الْمَكَارِمِ  
وَقَعَدَ بِهِ .

ومنه : نَالَ وَوَضَعَ .

وَخَزَعَ الشَّيْءُ بَيْنَهُمْ تَخْزِيعًا : قَسَمَهُ .

وَخَزَعْنِي ظَلْعٌ فِي رِجْلٍ : قَطَعْنِي عَنْ  
الْمَشْيِ ، كُنَا فِي نُسْخِ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .  
وَيَحْطُّ بَعْضُ الْفُضَلَاءِ أَنَّ صَوَابَهُ :  
خَزَعْنِي ، بِالتَّخْفِيفِ .

وَكَمُوعٌ : الْكَثِيرُ الْاِخْتِلَافِ فِي أَخْلَاقِهِ .  
ومنه قَوْلُ ثَعْلَبَةَ بْنِ أَوْسٍ :

\* إِنَّ تَشْبِيهِي تَشْبِيهُ مُخْزَعًا <sup>(٢)</sup> \*

كُنَا فِي اللَّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ بَرٍّ <sup>(٢)</sup> بِالرَّاءِ .  
وَتَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ بْنُ خُزَاعِيٍّ التَّمِيمِيُّ :  
شَاعِرٌ .

## [ خ ش ع ]

الْخُشُوعُ : الْخَوْفُ .

وَخَشَعَتِ الشَّمْسُ : كَسَفَتْ .

وَالْوَرَقُ : ذَبِيلٌ .

وَبَصَرُهُ : انْكَسَرُ .

وَنُخْفٌ <sup>(٤)</sup> خَاشِعٌ : لَاطِيءٌ بِالْأَرْضِ .

وَجِدَارٌ خَاشِعٌ : تَدَاوَى وَاشْتَوَى مَعَ  
الْأَرْضِ .

وَحَشِيشَةٌ خَاشِعَةٌ : يَابِسَةٌ سَاقِطَةٌ عَلَى  
الْأَرْضِ .

وَاخْتَشَعَ : طَاطَأَ صَدْرَهُ ، وَتَوَاضَعَ وَزَوَّى  
بِصَدْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ وَخَفَضَ صَوْتَهُ ، كَتَخَشَعَ .

وَقَوْمٌ خُشَعٌ ، كَرُكْعٍ : مُتَخَشِعُونَ .

وَتَخَشَعَ : تَكَلَّفَ الْخُشْيَ - وَعَ ، عَنْ  
الْجَوْهَرِيِّ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « فَلَان » وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٢ ) اللِّسَانُ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « ابْنُ فَارَسٍ » سَبَو ، وَالتَّصْوِيبُ عَنْ مَادَّةِ ( خَرَجَ ) فِي هَذَا الْكِتَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٤ ) فِي الْأَسَاسِ « وَقَفٌ » .

وُخْضَعَانُ ، بِالضَّمِّ : ذَا الْيَمَنِ .

وَأَبُو طَاهِرٍ بَرَكَاتُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخُشُوعِيُّ :  
الْمُحَلِّثُ . لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّهُ جَدُّهُ الْأَعْلَى كَانَ  
يَوْمَ النَّاسِ فِي الْمِحْرَابِ ، فَمَاتَ فَسُمِّيَ  
بِذَلِكَ . نَقَلَهُ الْمُتَنَذِرِيُّ .

### [ خ ض ع ]

الْخَضْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَضْمُونُ خَضَعَ ،  
كَسَعَ ، كَالْخُضْعَانِ ، بِالضَّمِّ ، وَيُكْسَرُ  
كَفُفَرَانٍ ، وَوَجْدَانٍ ، وَيَكُونُ الْخُضْعَانُ  
جَمْعُ خَاضِعٍ ، كَخَضَعٍ ، كَرُكْعٍ .

وَالْخُضْعُ أَيْضًا : اللَّوَاتِي قَدْ خَضَعْنَ  
بِالْقَوْلِ وَمِلَنَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفَرَسٌ أَخْضَعُ : بَيْنُ الْخَضَعِ . وَكَذَلِكَ  
الْبَيْعِيرُ وَالظَّلِيمُ وَالطَّبَاءُ .

وَأَخْضَعْتَنِي إِلَيْكَ الْحَاجِسَةُ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَلَمْ يُقَسِّرْهُ . وَهُوَ قَوْلُ الرَّجَّازِ .

أَرَادَ : الْجَائِئِي وَأُحْوَجَتْنِي .

وَمَنْكِبٌ أَخْضَعُ وَأَخْضَعُ : مُعْذَرٌ .

وَنَعَامٌ أَخْوَاضِعُ ، وَكَذَلِكَ الطَّبَاءُ ، أَيْ  
مُيَلَّاتٌ يُؤَوَّسُهَا إِلَى الْأَرْضِ فِي مَرَاغِبِهَا .

وَنَبَاتٌ خَضِعٌ ، كَكَيْفٍ : مُثَنَّنٌ مِنْ  
النَّعْمَةِ ، كَأَنَّهُ مُنْحَنٌ <sup>(١)</sup> . قَالَ ابْنُ سَيِّدَةٍ :

وَهُوَ عَنِّي عَلَى النَّسَبِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَفُـلُّ  
لَهُ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ خَضِعٌ مَحْمُولًا عَلَيْهِ .  
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي فَقْعَسٍ يَصِفُ الْكَلَّا : « خَضِعٌ  
مَضْعُ صَافٍ رَتِعٌ » <sup>(٢)</sup> ، كَذَا حَكَاهُ ابْنُ جَنِّي <sup>(٣)</sup> .

وَاخْتَضَعَ الصَّقَرُ : طَافَ رَأْسُهُ  
لِلْإِنْفِضَانِ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَفِي الصَّحَاحِ : قَوْلُهُمْ : سَمِعْتُ لِلْسَّيَاطِ  
خَضْعَةً ، وَلِلْسُيُوفِ بَضْعَةً ، فَالْخَضْعَةُ :  
وَقَعُ السَّيَاطِ . وَالْبَضْعُ : الْقَطَاعُ . وَمِثْلُهُ  
فِي الْأَسَاسِ . وَقَدْ ضَبَطَاهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،  
وَفِي اللِّسَانِ : الْخَضْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « مُنْحَنٌ » . مَبْنِيٌّ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « صَافٍ رَتِعٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ٦٩ وَاللَّسَانُ ( صَافٍ ) وَانْظُرْ أَيْضًا بِشَأْنِ تَصْوِيبِ  
« رَتِعٌ » اللَّسَانِ ( خَضِعٌ ) وَصَحَّفَتْ فِيهِ « صَافٍ » إِلَى « صَافٍ » .

(٣) الْحَكَمُ ١ / ٦٩ وَبَعْدَهُ « بِالْعَيْنِ » ، قَالَ : أَرَادَ مَضْعُ فَايْدِلُ الْعَيْنِ مَكَانَ النَّعِينِ السَّجِجِ ، إِلَّا تَرَى أَنَّ قَبْلَهُ  
خَضِعَ وَبَعْدَهُ رَتِعٌ .



عن الفراء . وقال أبو حاتم : إنما قال  
لبيد : « تحت الخَصْعة » فزادوا الياء  
فزاراً من الزحاف .

وخَضَعَ الرَّجُلُ خَضْعاً : أَلَانَ كَلَامَهُ  
لِلْمَرْأَةِ ، وَتَكَلَّمَ بِمَا يُطْمِعُهَا فِيهِ .

### [ خ ف ع ]

الْخُقُوعُ ، بِالضَّم : السُّقُوطُ .

وَرَجُلٌ خَفُوعٌ ، كَصَبُورٍ : خَافِعٌ .

وُخِفَ عَلَى فِرَاشِهِ ، كَعُنِيَ : عُثِيَ عَلَيْهِ  
أَوْ كَادَ ، كَانْخَفَعَ .

وَالْخَفْعَةُ ، بِالْفَتْح : قِطْعَةُ أَدَمٍ  
تُطْرَحُ عَلَى مُوْخِرَةِ الرَّحْلِ .

وَالْخَيْفُ : كَحَيْدَرٍ : اسْمٌ .

وَالْمَخْفُوعُ : الْمَصْرُوعُ .

### [ خ ل ع ]

خَلَعَ دَابَّتَهُ خَلْعاً : أَطْلَقَهَا مِنْ قَيْدِهَا ،  
كَخَلْعِهَا تَخْلِيْعاً ، وَخَلَعَ قَيْدَهُ كَذَلِكَ ،

السَّيَاطُ ؛ لِانْتِصَابِهَا عَلَى مَنْ تَفَعَّ عَلَيْهِ .  
وقيل : هِيَ السُّيُوفُ . ويُقال للسُّيُوفِ :  
خَضَعَةٌ ، وَهُوَ صَوْتُ وَقْعِهَا . وقال  
[ ابن بَرِّي ] <sup>(١)</sup> : الْخَضَعَةُ : أَصْوَاتُ  
السُّيُوفِ [ ٣٤٦ / أ ] وَالْبَضْعَةُ : أَصْوَاتُ  
السَّيَاطِ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ مُجَرَّكاً ،  
كما قال :

\* أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعَةٌ \*

\* اجْتَمَعَا بِالْبَلْقَعَةِ \*

\* لِمَالِكِ بْنِ بَرْدَعَةَ \*

\* وَلِلْسُّيُوفِ خَضَعَةٌ \*

\* وَلِلْسَّيَاطِ بَضْعَةٌ <sup>(٢)</sup> \*

وَسَمَوْا مَخْضَعاً ، كَمَقْعَدٍ .

وَالْخَيْضَةُ ، كَحَيْدَرَةٍ : الْبَيْضَةُ ،  
حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :

\* الضَّارِبُونَ الْهَامَ تَحْتَ الْخَيْضَةِ <sup>(٣)</sup> \*

وَأَنْكَرَهُ عَلَى بَنِي حَمْرَةَ . وقال : إنما هو  
الْأَصَوْتُ فِي الْحَرْبِ ، كما حَكَاهُ سَلَمَةُ

( ١ ) زيادة من اللسان والتاج .

( ٢ ) اللسان .

( ٣ ) ديوانه ٣٤٢ والصحيح واللسان .

قال :

وَكُلُّ أُنَاسٍ قَارِبُوا قِيَادَ فَخْلِهِمْ

يَذْخَرُ خَلْعُنَا قِيَادَهُ فَهُوَ سَارِبٌ<sup>(١)</sup>وَعِدَارُهُ : أَلْقَاهُ عَنْ نَفْسِهِ ؛ هَذَا  
بِالشَّرِّ عَلَى النَّاسِ ، لَا زَاجِرَ لَهُ . قَالَ :

وَأَخْشَى تَكَادُ مَخْلُوعَةٍ

عَلَى النَّاسِ فِي الشَّرِّ أَرْسَانُهَا<sup>(٢)</sup>

وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَمْرِدِ : خَالِجُ الْعِدَارِ .

وَأَوْصَالُهُ : أَزَالَهَا .

وَالرَّبِيقَةُ عَنْ عُنُقِهِ : نَقَضَ عَهْدَهُ .

وَالْوَالِي الْعَامِلَ : عَزَلَهُ .

وَقِيلَ لِلْإِمِينِ : الْمَخْلُوعُ .

وَمِنَ الْغَرِيبِ : كُلُّ سَائِسٍ مَخْلُوعٌ ،  
ذَكَرَهُ الدَّبِيرِيُّ وَغَيْرُهُ .وَأَخْلَعَ مِنْ مَالِهِ : خَرَجَ مِنْهُ جَبِيصُهُ  
وَعُرَى كَمَا يُعْرَى الْإِنْسَانُ إِذَا خَلَعَ ثَوْبَهُ .  
وَأَخْلَعَ : خَلَعَ .وَالْمُخْتَلِعَاتُ : الدُّمُوءُ اللَّاتِي يُخَالِغُنَ  
أَزْوَاجَهُنَّ مِنْ غَيْرِ مُضَارَّةٍ مِنْهُنَّ .وَتَخْلَعُ الْقَدَومُ : تَسْلُكُوا وَذَهَبُوا ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَدَعَا بَنَى خَلْفَ فَبَاتُوا حَوْلَهُ

يَتَخَلَّوْنَ تَخْلَعُ الْأَجْمَالِ<sup>(٣)</sup>

وَرَجُلٌ مُخْلَعٌ ، كُتِّعَظَمَ : مَجْنُونٌ .

وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ : قَارِبُوا أَنْ يُرْسَبُوا الْفَحْلَ  
فِي الطَّرِيقَةِوَالْخَلْعُ ، بِالْفَتْحِ : زَوَالُ الْوِفْصِ مِنْ  
مِنَ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ مِنْ غَيْرِ بَيِّنَتٍ ، كَالْخَلْعِ  
بِالتَّحْرِيكِ .

وَالْمَخْلُوعُ : الْمَعْرُوفُ .

وَالْمَقْمُورُ مَالَهُ .

وَهُوَ مَخْلُوعُ الْفَوَادِ : فَزِعٌ .

وَالْمُخَالِجُ : الْمُقَامِرُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي الْأَسَاسِ : خَالَعَهُ : قَامَرَهُ ؛ لِأَنَّ الْمُقَامِرَ  
يَخْلَعُ مَالَ صَاحِبِهِ .

وَكَاثِمِيرُ : الْمَلَاذِمُ لِلْقِمَارِ .

(١) الحكم ١ / ٧٥ واللسان ، ونسب في اللسان (سرب) إلى الأغصن التغليظ .

(٢) العباب .

(٣) الحكم ٧٦/١ واللسان .

وَالْخَبِيثُ .

وَالْمُسْتَهْتَرُ بِالشَّرْبِ وَاللَّهْوِ .

وَالْمُبَاعِدُ <sup>(١)</sup> ، وَقَدْ خَلَعَ خِلَاعَةً .

وَاللَّحْمُ تَخْلَعُ عِظَامُهُ وَيَبْرَزُ وَيَرْفَعُ .

وَبِهَاءٍ : الْخِلَاعَةُ .

وَالْخَالِجُ : الْجَذَى .

وَجَبْنٌ خَالِجٌ ، أَيْ شَدِيدٌ كَأَنَّهُ يَخْلَعُ  
فَوَاقِدَهُ مِنْ شِدَّةِ خَوْفِهِ .

وِخَالَعٌ قَسَمٌ : بِحَضْرَمَوْتَ .

وَرَجُلٌ خَالِجٌ ، كَحَيْلَرٍ : ضَعِيفٌ .  
وَفِيهِ خِلَاعَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَيْ ضَعْفٌ .

وَالْخَيْلَعُ : الزَّيْتُ ، كَذَا هُوَ فِي اللِّسَانِ

عَنْ كُرَاعٍ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّفًا عَنْ  
الذَّنْبِ .

وَالْقُبَّةُ مِنَ الْأَدَمِ ، أَوْ هُوَ الْأَدَمُ عَامَّةً ،

قَالَ رُؤْيَةُ :

• نَفْضًا كَنَفَضِ الرِّيحِ تُلْفِي الْخَيْلَعَا <sup>(٢)</sup> .

وَكَجَوْهَرٍ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفِصَالَ .

وَالْجُنُونُ .

وَالْحَنْظَلُ الْمَذْقُوقُ ، وَالْمَلْتَوْتُ بِمَا  
يُطَيَّبُهُ ثُمَّ يُؤْكَلُ ، وَهُوَ الْمُبْسَلُ .

أَوِ الْهَيْدُ حِينَ يُهْبَدُ حَتَّى يَخْرُجَ سَمْنُهُ ،  
ثُمَّ يُصَفَّى [ ٣٤٦ / ب ] فَيَنْحَى ، وَيُجْعَلُ  
عَلَيْهِ رَضِيضُ التَّمْرِ الْمَنْزُوعِ النَّوَى وَاللَّيْقُ ،  
وَيُسَاطُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ثُمَّ يُنْزَلُ وَيُوضَعُ ،  
فَإِذَا بَرَدَ أُعِيدَ عَلَيْهِ سَمْنُهُ .

وَاللَّحْمُ يُغْلَى بِالْحَلِّ ثُمَّ يُحْمَلُ فِي الْأَسْفَارِ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْحُسَيْنِ <sup>(٣)</sup> عَلَى بْنِ الْحَمَنِ  
ابْنِ الْحُسَيْنِ الْخَلِيعِيُّ ، بِالْكَسْرِ <sup>(٤)</sup> ، الْمِصْرِيُّ  
الشَّافِعِيُّ ، صَاحِبُ الْفَوَائِدِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْخُلَعِيَّاتِ

(١) ضبط العين بالكسر يتفق وسياق عبارة اللسان والتاج : « واخلع [ عل وزن كرم ] خلاعة ، فهو خليع : تبعاء » .

(٢) المحكم ١ / ٧٦ واللسان ، ورواية شرح الديوان ٦٥ « ملنا كنفض » .

(٣) في التبصير ٥٥٠ « أبو الحسن » .

(٤) في التبصير « بالكسر » وضبطه بالقلم بكسر الخاء وفتح اللام .

لأنه كان يبيع خيل الملوك : مُحَدَّثٌ مشهور . وابنه الحسن حدث أيضاً .

وبالضم<sup>(١)</sup> : الأعر بن علي الحلبي ، عن ابن السميرقندي . ذكره ابن نقطة وقال : كان يبيع الثياب الخليفة ، أي القديمة .

[ خ ن ب ع ]

الخنبعة ، بالضم : غلاف نور الشجرة ، كذا في اللسان .

ويقولون : ماله هنيئ : ولا خنيئ ، بالضم فيهما ، أي شيء .

[ خ ن ت ع ]

خُنُئ ، كخُنُفَذ : ع ، عن ابن سيده<sup>(٢)</sup> .

[ خ ن ذ ع ]

الخُنْدُوع ، كخُنُفَذ : القليل الغيرة على أهله . وهو الديوث ، عن ابن خالويه .

[ خ ن ع ]

الخنعة ، بالفتح : ما يستحي منه .

وبالضم : الاضطراب والغدر<sup>(٣)</sup> .

وبالتخريك : جنع خانيع ، للمريب الفاجر .

والخناعة : الشناعة .

ورجل ذو خنعات ، بضمتين : إذا كان فيه فساد .

والخنوع ، بالضم : الغدر .

والخانع : الذي يضع رأسه للسواد ، يأتي أمراً قبيحاً ، فيرجع عاره عليه فيستحي منه ، ويُنكس رأسه . قاله الأضمر ، سمعه من أعرابي يقول ذلك .

[ خ ن ش ع ]

الخنيئ ، كزبرج : أهمله صاحب القاموس . وفي اللسان : هو الضيع .

[ خ و ع ]

الخوئ ، بالفتح : ع .

[ خ ه ف ع ]

الخيهفعي ، بالفتح مقصوراً : الأسد .

(١) كذا في التيسير ٥٥٠ وضبط بالقلم بضم الخاء وفتح اللام .

(٢) في التاج « والغدر » .

(٣) الحكم ٢ / ٢٨٢ .

ابن هَمَامٍ بن مَرَّةَ ، بن ذُهَلٍ بن شَيْبَانَ .  
ومن ولده : عبدُ الرحمن بنُ علي بن  
محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن علي  
المذكور ، كان مُحَدِّثًا جَلِيلًا ، مَمَّعٌ من  
الحافظ السَّخَاوِي (٢) وغيره . وعنه :  
مُحَدِّثُ اليَمَنِ ، طاهر بن حُسَيْن (٤)  
الأَهْلِي .

## [ د ر ع ]

الدَّرْعُ ، بالكسْرِ : الثَّوبُ الصَّغِيرُ ،  
تَلْبَسُهُ الْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ فِي بَيْتِهَا .

وَقَوْمٌ دَرَعٌ ، بِالضَّمِّ : أَنْصَافُهُمْ بَيْضٌ  
وَأَنْصَافُهُمْ سُودٌ .

وَدُرْعُ الْمَاءِ ، كَعُنَى : مِثْلُ أَذْرَعٍ .  
وَالْأَسْمُ : الدَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَالْأَذْرَعُ ، مُشْدَدَّةٌ : التَّقْلُمُ فِي السَّيْرِ .

وَأَذْرَعَ الْخَوْفَ : جَعَلَهُ شِعَارَهُ ، كَأَنَّهُ  
لَبَسَهُ لِشِدَّةِ لُزُومِهِ .

وَدَابَّةٌ تَخْرُجُ بَيْنَ النَّيْرِ وَالضُّبُعِ ، يَكُونُ  
بِالْيَمَنِ ، أَغْضَفُ الْأُذْنَيْنِ ، غَائِرُ الْعَيْنَيْنِ .  
مُشْرِفُ الْحَاجِبَيْنِ ، أَغْضَلُ (١) الْأَنْيَابِ ،  
ضَخَمُ الْبَرَائِنِ ، يَفْتَرِسُ الْأَبَاعِرَ .

وَبِهِ كُنِيَ حَتْرَابُ (٢) بْنُ الْأَقْرَعِ . وَهُوَ  
الْأَعْرَابِيُّ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ ،  
حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ ، عَنْ ابْنِ  
خَالَوَيْهِ .

## فصل الدال

### مع العين

## [ د ب ع ]

الدَّبِيعُ ، كَحَيْلٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَهُوَ لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ يُوسُفَ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ  
ابْنِ عُمَرَ بْنِ يَحْيَى بْنِ مَالِكٍ بْنِ حَرَامٍ .  
ابْنُ عَمْرِو بْنِ مَالِكٍ بْنِ مُطَرِّفَ بْنِ  
شَرِيكٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ بْنِ شَرَّاحِيلَ

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « أَغْضَلُ » وَالمُتَّبِعُ مِنَ التَّاجِ . وَالتَّاجُ الْعَصَلُ : الْمَوْجُ ( انظر : اللسان - عصل ) .

( ٢ ) انظر هامش اللسان .

( ٣ ) فِي التَّاجِ « الْبَخَارِيُّ » .

( ٤ ) فِي التَّاجِ : « الظاهر بن حسن » مكان « طاهر بن حسين » .

[ د س ع ]

الدَّسْعُ : خُرُوجُ جِرَّةِ البَعِيرِ ، إِذَا دَسَعَهَا إِلَى فَيْحِهِ .

وَدَسِيعًا الفَرَسُ : صَفَحَتَا عُنُقِهِ .

وَمِنَ الشَّاةِ : مَوْضِعُ التَّرِيبَةِ .

وَدَسَعَ دَسْعًا : امْتَلَأَ .

وَالْبَحْرُ بِالنَّبْرِ : جَمْعُهُ كَالزَّبْدِ ، ثُمَّ قَذَفَهُ إِلَى نَاجِيَةٍ .

وَهُوَ ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ ، أَيْ كَثِيرُ الْعَطِيَّةِ .

[ د ع ع ]

دَعَدَعَ الشَّيْءُ : حَرَّكَهُ حَتَّى اكْتَنَرَ ،

كَالْمَكْبَالِ ، وَالْجَوَالِقِ ؛ لِيَتَمَعَ .

وَالشَّاةُ الْإِنَاءُ : مَلَأَتْهُ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .

وَأَدَعَ الرَّجُلُ : كَثُرَ عِيَالُهُ .

وَدَعَّ دَعً ، بِالْفَتْحِ : لُغَةً فِي دُعٍ دُعٍ ، بِالضَّمِّ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

وَفِي الْمَثَلِ : « انْدَرَعَ انْدِرَاعَ الْمُخَّةِ <sup>(١)</sup> ، وَانْقَصَفَ انْقِصَافَ الْبَرُوقَةِ » .

وِدِرْعَةٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ عَنَرٍ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

أَلَمَّا أَغْرَزْتَ فِي الْعَسِّ بَزْلٌ

وِدِرْعَةٌ يَنْثُنْهَا نَسِيًّا فَعَالِي <sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : هُوَ أَذْرَعُ مِنْهُ ، أَيْ أَفْقَرُ .

وَدَرَعُ الْخَوَلَانِيِّ ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ الصُّنَابِيحِيِّ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَاضِي تَاجُ الدِّينِ يَحْيَى بْنُ الْقَاسِمِ

ابْنِ دِرْعٍ ، بِالْكَسْرِ : التَّغْلِييُّ التَّكْرِييُّ <sup>(٣)</sup> .

مَاتَ سَنَةَ ٦١٦ .

[ ١ / ٣٤٧ ] وَالْأَشْفَعُ بْنُ الْأَذْرَعِ : فِي

' هَمْدَانَ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

[ د ر ق ع ]

جُوعٌ تُرْقَوْعٌ ، بِالضَّمِّ : أَيْ شَدِيدٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ <sup>(٣)</sup> .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْمُخَّةُ » ، وَالمثبت من المحكم ٢ / ٨ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٥٩ واللسان وشعراء النصرانية قبل الإسلام ٩١٤ وفيها « برك » بدل « بزل » .

(٣) التهذيب ٣ / ٢٨٨ .

دَعَّ دَعَّ بِالْعُنُقِكَ النِّوَامِ إِنَّنِي

فِي بَاذِخٍ يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ عَلِيٍّ<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي : قال أعرابي :  
كَمْ تَدْعُ لِيَلْتَكُمُ هَذِهِ مِنَ الشَّهْرِ ؟ أَى  
كَمْ تُبْقِي سِوَاهَا ؟ قال : وَأَنْشَدَنَا :

\* وَلَسْنَا لِأَصْيَافِنَا بِالْمُدْعِ<sup>(٢)</sup> \*

وامرأة مُدْعَدَّةُ الْحَلْخَالِ : مَمْلُوءَةٌ  
السَّاقِ .

## [ د ف ع ]

دَفَعَ مِنْ عَرَافَاتٍ دَفْعًا : ابْتَدَأَ السَّيْرَ .  
وَدَفَعَ نَفْسَهُ مِنْهَا ، وَنَحَّاهَا ، أَوْ دَفَعَ نَاقَتَهُ  
وَحَمَلَهَا عَلَى السَّيْرِ .

وَدَفَعَ ، كَرَجَّعَ ، وَزَنَّا وَمَعْنَى .

وإِلَى مَكَانٍ كَذَا : انْتَهَى إِلَيْهِ .

وإِلَى كَذَا : اضْطَرَّه .

وَالرَّجُلُ قَوْسُهُ : سِوَاهَا ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَيَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ : فَإِذَا رَأَى قَوْسَهُ  
قَدْ تَغَيَّرَتْ ، قَالَ : مَا لَكَ لَا تَدْفَعُ  
قَوْسَكَ ؟ أَى مَا لَكَ لَا تَعْمَلُهَا<sup>(٣)</sup> هَذَا الْعَمَلُ ؟  
وَدَفَعَهُ دَفْعًا : أَعْطَاهُ ، حَكَاهُ الرَّائِبِيُّ<sup>(٤)</sup> .

وَيُقَالُ : غَشِيَتْنا سَحَابَةٌ ، فَدَفَعْنَاهَا  
إِلَى غَيْرِنَا . أَى انْصَرَفَتْ عَنَّا إِلَيْهِمْ .

وَالدَّفَاعُ . كَسَحَابٍ : الدَّفْعُ .

وَدَفَعَهُ تَدْفِيعًا فَتَدَفَّعَ وَتَدَافَعَ .

وَرَجُلٌ دَفَّاعٌ ، كَشَدَّادٍ : شَدِيدُ الدَّفْعِ .

وَرُكْنٌ مَنُفَعٌ ، كَمَنْبَرٍ : قَوِيٌّ .

وَتَدَفَّعَ السَّيْلُ ، وَتَدَافَعَ : دَفَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا ،  
كَانْتَفَعَ ، وَكَذَا : قَوْلُ مُتَدَفِّعٍ .

وَالْمُتَدَفِّعُ : الْمُحَقَّقُ الْمُهَانُ<sup>(٥)</sup> ، عَنِ  
الْلَيْثِ .

وَالدَّفُوعُ مِنَ النُّوقِ ، كَصَبُورٍ : الَّتِي  
تَدْفَعُ بِرِجْلِهَا عِنْدَ الْحُلْبِ .

(١) شرح الديوان ٧٢٦ واللسان .

(٢) اللسان ، وفي الباب « بأصافنا » بدلا من « لأصافنا » .

(٣) في الأصل « تعمل » والمثبت من اللسان .

(٤) ليس في المفردات ( دفع ) ١٧٠ .

(٥) عبارة العين ٤٦/٢ « المدفع [ كمعظم ] : الرجل المحقور ، الذي لا يقوى الضيف ولا يهوى إن اجتنى » .

وَالْمُدَافَعَةُ : الْمُرَاحِمَةُ .

وَيُقَالُ : دَفَعَ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا : إِذَا وَلَعَ بِهِ <sup>(١)</sup> وَانْهَكَ فِيهِ .

وَأَنَا مُدْفِعٌ إِلَى أَمْرٍ كَذَا ، كَمُكْرَمٍ : مُدْفِعٌ إِلَيْهِ اضْطِرَّارًا .

وَالْمُدَافِعُ : الْأَمَدُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّفَاعُ مِنَ النَّارِ ، كَرُمَانٍ : الْكَثِيرُ مِنْهُمْ .

وَمِنْ جَرَى الْفَرَسِ : إِذَا تَدَفَّعَ جَرِيَّهُ .

وَفَرَسٌ دَفَاعٌ ، كَشَدَادٍ ، مِنْ ذَلِكَ .  
أَوْ الدَّفَاعُ ، كَرُمَانٍ : الْفَرَسُ الْمُتَدَفِّعُ فِي جَرِيهِ .

وَجَاءَ دَفَاعٌ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ : إِذَا زَاحَمُوا <sup>(٢)</sup> ، تَرَكَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالِانْدِفَاعُ : الْمُضِيُّ فِي الْأَرْضِ كَالِانْسَاءِ مَا كَانَ ، عَنْ اللَّيْثِ <sup>(٣)</sup> .

وَفِي الْأَسَاسِ : انْدَفَعَ فِي الْأَمْرِ : مَضَى فِيهِ .

وَالدَّفْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : انْتِهَاءُ جَمَاعَةٍ الْقَوْمِ إِلَى مَوْضِعٍ بِمَرَّةٍ ، قَالَ :

فَتَدْعَى جَمِيعًا مَعَ الرَّاشِدِينَ

فَتَدْخُلُ فِي أَوَّلِ الدَّفْعَةِ <sup>(٤)</sup>

وَقَدْ سَمَوْا دَافِعًا ، وَمُدَافِعًا ، وَدَفَاعًا كَشَدَادٍ .

[ د ق ع ]

أَدْفَعَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ ، وَلَصِقَ بِالتُّرَابِ ، كَدَنْقَعَ . وَالذُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالْمُدَفَاعُ : الرَّاضِي بِالذُّونِ .

وَالْمَدَاقِيعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَأْكُلُ النَّبْتِ ، حَتَّى تُلْصِقَهُ بِالْأَرْضِ لِقِلَّتِهِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَأَيْتُ الْقَدُومَ صَقَعَ دَفْعِي ، أَيْ لِاصِّقِينَ بِالْأَرْضِ .

وَدَفَعَ دَفْعًا : أَسَفَ إِلَى مَدَاقِ الْكُتُبِ ، كَأَذْفَعَ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدَّافِعُ : الْكَثِيبُ الْمُهْتَمُّ .

(١) حَبَارَةُ الْقِيسَانِ وَالتَّاجُ : « دَفَعَ الرَّجُلُ أَمْرًا كَذَا ، إِذَا وَلَعَ بِهِ » .

(٢) لَفْظُ الْقِيسَانِ وَالتَّاجُ « اَزْدَحَمُوا » .

(٣) الْعَيْنُ ٢ / ٤٦ .

(٤) الْحَكَمُ ٢ / ١٨ وَاللِّسَانُ .



وقد دَفَعَ دَفْعاً ودُفُوعاً ، ودَفَعَ ، كَصَرَحَ  
دَفْعاً : خَضَعَ واسْتَكَانَ واهْتَمَّ .

والدَّفْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الخُصُوعُ في طَلَبِ  
الحَاجَةِ والِحِرْصِ عليها .

والدُّوْقَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وكَيْتَبَرٍ : الذى لا يُبَالِي في أى شَيْءٍ  
وَقَعَ .

والْمُسِفُ إلى الأمور الدُّنْيَا ، كالدَّفَاقِعِ .

وَأَدَقَّ له ، وإليه ، في الشُّنْمِ ، وَغَيْرِهِ :  
بَالِغٌ ولم يَتَكَّرَمْ عن قَبِيحِ الْقَوْلِ ولم  
يَبَالُ قَلْعاً ، عن أبى زَيْدٍ .

[ د ل ث ع ]

[ ٣٤٧/ب ] الدَّلْتَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْكَثِيرُ  
اللَّحْمِ مِنَ الرِّجَالِ .

وطَرِيقٌ كَلْتَنَعٌ ، كَمَفْرَجَلٍ : وَاضِحٌ .

[ د ل ع ]

الدَّلْدُوعُ ، كَصَبُورٍ : الطَّرِيقُ .

وَالْأَدْلَعُ : الْفَرَسُ الذى يَذْلَعُ لِسَانَهُ  
في الْعَدُوِّ عن ابنِ عَبَّادٍ <sup>(١)</sup> .

وَكُرْمَانٍ : نَبْتٌ .

واسمُ البَطِيخِ ، في لُغَةِ الْمَغْرِبِ ، وفي  
تَوَارِيخِهِمْ : سُمِّ مَوْلَاىَ إِدْرِيسُ في دَلَّاعَةٍ .

وَكُمُضَمٌّ : الْمَرْبِيُّ في الْعِزِّ وَالنَّعْمَةِ .  
وَالْإِثْمُ : الدَّلَّاعَةُ ؛ مُؤَلَّدَةٌ .

وَالْأَذْلَعِيُّ ، لِلذَّكَرِ : تَصْغِيفٌ  
لِلخَارِزْنَجِيِّ ، فَالَّذِي الْمُصْنَفُ من غير  
تَنْبِيهِ عَلَيْهِ ، كَمَا سَبَّأْنِي في ( ذ ل ع ) .

[ د م ع ]

الدَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَانُ مِنَ الرَّأْوِقِ ،  
وهو مَصْفَاةُ الصَّبَاغِ .

وَدَمَعٌ <sup>(٢)</sup> إِثْنَاءُهُ : مَلَأَهُ .

وَالْمَسْحَابُ : سَالٌ .

( ١ ) العباد عن ابن عباد ، والمحيط ٢ / ١٧ وفيهما « يفرج » مكان « يدلع » ، وفي المحيط « جريه » بدل  
« العدو » .

( ٢ ) في الأساس « وأدمع » بشأن هذا المعنى فقط ، وأما بالنسبة للمعنيين التاليين فالفعل الخاص بهما هو « دمع » .

وَالْجَفْنَةُ : كَثُرَ دَسَمُهَا وَسَالَ ، قَالَ  
لَيْبِدُ :

وَلَكِنَّ مَالِي غَالَهُ كُلُّ جَفْنَةٍ  
إِذَا جَاءَ وَرْدُ أَسْبَلَتْ بِدُمُوعٍ <sup>(١)</sup>

يُرِيدُ : سَالَتْ الْجَفْنَةُ ، وَدُمُوعُهَا :  
دَسَمُهَا .

وَالدَّمَاعَةُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي فَوْقَ مُؤَخَّرَةِ  
الرَّحْلِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَالْعَيْنُ : لُغَةٌ .  
وَالدَّمَاعَانُ ، مَحْرَكَةٌ ، مَصْدَرُ دَمَعَتِ  
الْعَيْنُ ، كَدَمَعَتْ ، كَالدَّمُوعِ ، بِالضَّمِّ .

وَامْرَأَةٌ دَمِيعٌ ، بَغِيرُهَا : سَرِيعَةُ الْبُكَاءِ ،  
كَثِيرَةُ دَمْعِ الْعَيْنِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ  
مَنْ نِسْوَةٍ دَمَعَى وَدَمَائِعَ .

وَرَجُلٌ دَمِيعٌ ، مَنْ قَوْمٍ دَمَعَاءَ وَدَمَعَى .  
وَعَيْنٌ دُمُوعٌ : كَثِيرَةُ الدَّمْعَةِ أَوْ سَرِيعَتُهَا .  
وَلَهُ عَيْنٌ دَامِعَةٌ ، وَدَمَاعَةٌ ، وَعِيدُونُ  
ذَوَامِعُ .

وَالْمَدَامِغُ : الْمَلَقَى ، وَهِيَ أَطْرَافُ الْعَيْنِ .

وَالْمَدْمَعُ : مَيْسِلُ الدَّمْعِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
الْمَدْمَعُ : مُجْتَمَعُ الدَّمْعِ فِي نَوَاحِي الْعَيْنِ .  
ج : مَدَامِعُ . يَقَالُ : فَاضَتْ مَدَامِعُهُ .  
قَالَ <sup>(٢)</sup> : وَالْمَلَقِيَانِ مِنَ الْمَدَامِعِ وَالْمُؤَخَّرَانِ  
كَذَلِكَ . وَقَدْ نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ .

وَهُوَ يَسْتَدْمِعُ ، أَيْ يَتَكَلَّفُ الْبُكَاءَ .  
وَوَثَرَى دُمُوعٌ : يَتَحَلَّبُ مِنْهُ الْمَاءُ .  
وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : مِنَ الْهَيَاوِ الْمَدَامِعُ :  
وَهِيَ مَاقَطَرٌ مِنْ عُرْضِ جَبَلٍ .

وَكُفْرَابُ : مَاءُ الْعَيْنِ مِنْ عِلَّةٍ أَوْ كِبَرٍ ،  
لَيْسَ الدَّمْعُ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ :

• يَا مَنْ لِعَيْنٍ لَا تَنِي تَهْمَاعًا •  
• قَدْ تَرَكَ الدَّمْعُ بِهَا دُمَاعًا <sup>(٣)</sup> •

وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَّا : هُوَ أَثَرُ الدَّمْعِ فِي  
الْوَجْهِ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ .

وَدَمْعَةُ الْكَرْمِ : الْخَمْرُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

( ١ ) ديوانه ٧٠ والعياب والأساس .

( ٢ ) القائل هو الأثرث كما في التهذيب ٢ / ٢٥٧ وما نقله الأزهرى عنه في العين ٢ / ٦٣ .

( ٣ ) الصحاح والعياب واللسان والأساس .

## فصل الذال مع العين

[ ذ ر ع ]

الذُّرْعُ ، بالفتح : البَدَنُ .

وَذَرَعُ كُلِّ شَيْءٍ : قَدَرُهُ مَا يُلْتَمَعُ .

وَسَحْلَةُ ذَرْعِ رَجُلٍ ، أَيْ قَامَتُهُ .

وَأَبْطَرَنِي ذَرْعِي : أَبْلَى بَلَنِي ، وَقَطَعَ  
مَعَاشِي .

وَأَبْطَرَنُهُ ذَرْعُهُ : كَلَفْتُهُ أَكْثَرَ مِنْ  
طَوِّفِهِ .

وَمَالِي بِهِ ذَرْعٌ : أَيْ مَالِي بِهِ طَاقَةٌ ، كَمَالِي  
بِهِ ذِرَاعٌ ، ككِتَابٍ .

وَكَبَّرَ فِي ذَرْعِي ، أَيْ عَظَّمَ وَقَعَهُ ، وَجَلَّ  
عِزِّي .

وَكَسَّرَ ذَلِكَ مِنْ ذَرْعِي ، أَيْ ثَبَّطَنِي  
عَمَّا أَرَدْتُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : اقْصِدْ بِذِرْعِكَ ، أَيْ ارْتَبِعْ  
عَلَى نَفْسِكَ ، وَلَا يَعْدُ بِكَ قَدْرُكَ .

وَذَرَعَ الْبَعِيرُ يَدَهُ ، إِذَا مَدَّهَا فِي السَّيْرِ .

وَيَنْوِي أَبِي دُمَيْعَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : قَوْمٌ  
بِالسُّوَيْسِ الْأَقْصَى .

[ د ن ع ]

دَنَعَ الثَّيْبُ ، كَنَفَحَ : دَقَّ .

وَأَذْنَعُ : اتَّبَعَ طَرِيقَةَ الصَّالِحِينَ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَلَمِيرٌ : الْخَسِيسُ .

وَجَمْعُ الدَّيْعَةِ : الدَّنَائِعُ .

وَرَجُلٌ دَنَعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : لَانْخِرَ فِيهِ .

[ د ن ف ع ]

دَنَعَمَ الرَّجُلُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ افْتَقَرَ .

هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ  
بِالْقَافِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمِلَةِ  
فِي آخِرِ تَرْكِيبِ ( د ق ع ) قَالَ : وَالنُّونُ  
زَائِدَةٌ ، <sup>(١)</sup> وَقَدْ ذَكَرَ .

[ د ه ع ]

دَمَعَ الرَّأْيُ تَدْهِيعًا : لَغَا فِي دَهَعٍ ،  
كَمَنَعَ ، وَدَهَلَعَ . كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ .

(١) هبارة « والنون زائدة » لم ترد في التكملة (دفع) .

وناقه ذَارِعَةً : بارِعَةٌ .

وهذه ناقهٌ تُذَارِعُ بُعْدَ الطَّرِيقِ ، أَى تَمُدُّ بِأَعْمَارِهَا وَذِرَاعِهَا ؛ لِتَقْطَعَهُ : وهى تُذَارِعُ الْفَلَاحَةَ [ ٣٤٨ / أ ] وَتَلْدِرُهَا ، إِذَا أَمْرَعَتْ فِيهَا ، كَأَنَّهَا تَقْيِسُهَا . قَالَ يَصِفُ الْإِبِلَ :

\* وَهْنٌ يَلْدِرُ عَنْ الرِّقَاقِ السَّلْمَقَا \*  
\* ذَرَعَ النَّوَاطِى السُّحُلَ الْمَرْقَقَا <sup>(١)</sup> \*

وَدَوْبٌ مُؤَمِّى الذَّرَاعِ ، كَكِتَابٍ ، أَى الْكُتُبِ ، وَمُؤَمِّى الْمَذَارِعِ كَذَلِكَ . جَمَعَهُ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ ، كَمَلَامِحَ <sup>(٢)</sup> ، وَمَحَامِينِ .

وَرَجُلٌ رَحْبُ الذَّرَاعِ ، أَى وَاسِعُ الْقُوَّةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْبَطْشِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « هُوَ لَكَ عَلَى حَبْلِ الذَّرَاعِ » <sup>(٣)</sup> أَى أَعْجَلُهُ لَكَ نَقْدًا ، أَوْ هُوَ مُعَدُّ حَاضِرٌ .

وَالْحَبْلُ : عِرْقٌ فِي الذَّرَاعِ .

وَيُقَالُ : قَتَلُوهُمْ أَذْرَعَ قَتْلٍ ، أَى أَمْرَعَهُ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَغْرَابِ : أَنْتَ ذَرَعْتَ بَيْنَنَا هَذَا ، وَأَنْتَ سَجَلْتَ ، بِالنَّشِيدِ فِيهِمَا : يُرِيدُ مَسَبَّتَهُ .

وَجِمَارٌ مَذْرَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : لِمَكَانِ الرِّقْمَةِ فِي ذِرَاعِهِ .

وَأَمَدٌ مَذْرَعٌ : عَلَى ذِرَاعِيهِ دَمٌ فَرَانِيهِ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* قَدْ بِيْهَكَ الْأَرْفَمُ وَالْمَفَاعُوسُ \*

\* وَالْأَسَدُ الْمَذْرَعُ النَّهْوسُ <sup>(٤)</sup> \*

وَذَرَعَهُ تَلْدِرِعًا : قَتَلَهُ .

وَالْتَلْدِرِعُ : فَضْلٌ حَبْلٍ الْقَيْدِ يُؤْتَقُ بِالذَّرْعِ ، أَسْمٌ ، كَالْتَلْدِيَتِ ، لَا مَصْلَرٍ .

وَأَذْرَعَ الْقَبِيءَ : أَخْرَجَهُ .

وَتَلْدَرَعَ الْبَعِيرُ : مَدَّ ذِرَاعَهُ فِي الْمَيْسِرِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* كَأَنَّ ضَبْعَيْكَ إِذَا تَلْدَرَعَا \*

\* أَبْوَاغُ مَتَاحٍ إِذَا تَبَوَّعَا <sup>(٥)</sup> \*

(١) التهذيب ٢ / ٣١٨ والمسان .

(٢) فى الأصل « كلائح » ، والمثبت من المحكم والمسان والتاج .

(٣) روايته فى مجمع الأمثال ٢ / ٣٨٨ : « هُوَ عَلَى حَبْلِ ذِرَاعِكَ » .

(٤) المحكم ٢ / ٥٧ والمسان .

(٥) فى الأصل « متاع » بالعين ، والمثبت من ديوانه (مجموع أشعار العرب ٨٩) وشرح الديوان ٦١ والعياب .

وَكَمِيبَرٍ : الرُّقُّ الصَّغِيرُ .

وَكَسْفِينَةٍ : حَلَقَةٌ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الرَّمْيُ .  
وما أَذْرَعَهَا من بابٍ « أَحْنَكُ الشَّائِئِينَ » .

وَذَرْعِيْنَةُ : ذَرْعٌ بِبُخَارَى .

وَكَاذُلِيْسٌ : ع بَنَجْدٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

« وَأَوْفَدْتُ نَارًا لِلرَّعَاءِ بِأَذْرُعٍ »<sup>(١)</sup>

وَأَذْرُعُ أَكْبَادٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

أَمْسَتْ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحُمَّ لَهَا

رَكْبٌ بَلِيْئَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَامَوِيْنَا<sup>(٢)</sup>

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَتَسْقُطُ لِأَرْبَعٍ

يَخْبُونُ مِنْ كَانُونِ الْأَوَّلِ » نَصُّ الْعُبَابِ :

ن كَانُونُ الْآخِرِ ، وَعَرَاهُ لَاِبْنَ قُتَيْبَةَ .

وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ : تَسْقُطُ فِي سِتٍّ مِنْ

كَانُونِ الْآخِرِ .

وإِمْعَائِيلُ بْنُ أُمَيَّةَ النَّارِغِ : مُحَدِّثٌ .

وَزِقُّ ذَارِعٍ : كَثِيرُ الْإِخْذِ لِلْمَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْلَادُ ذَارِعٍ أَوْ ذِرَاعٍ ،

بِالْكَسْرِ : الْكِلَابُ وَالْحَمِيرُ » وَنَصُّ

الْجَمْهَرَةُ : يُقَالُ : لِلْكِلابِ<sup>(٣)</sup> أَوْلَادُ ذَارِعٍ .

وَأَوْلَادُ وَارِعٍ . الْأَوَّلُ بِالذَّالِ ، وَالثَّانِيَةُ

بِالْوَاوِ وَالزَّايِ . وَهَكَذَا نَقَلَهُ أَيْضًا الصَّغَانِيُّ

فِي كِتَابَيْهِ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ . فِي رِبَاقِ

الْمُصَنَّفِ تَصْغِيفٌ وَمُخَالَغَةٌ مِنْ وَجْهَيْنِ

كَمَا لَا يَخْفَى .

وَقَوْلُهُ : « ذَرْعٌ فِي السَّقَى : اسْتَعَانَ

بِيَدَيْهِ ، وَحَرَّكَهُمَا فِيهِ » هَكَذَا هُوَ فِي

سَائِرِ النُّسخِ بِالْقَافِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ

وَالْمُحِيطِ<sup>(٤)</sup> وَالصُّوَابُ : « فِي السَّقَى »

بِالْعَيْنِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ ، ثُمَّ قَالَ

فِيهِ بَعْدَ : « وَذَرْعٌ فِي الْمَشْيِ : حَرَكٌ

ذِرَاعِيْهِ » . هَكَذَا نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَّقَ

الصَّغَانِيُّ بَيْنَ هَذَا الْقَوْلِ وَالَّذِي تَقَدَّمَ

تَبَعًا لِصَاحِبِ الْمُحِيطِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ

مِنْ غَيْرِ تَنْبِيْهِ عَلَيْهِ ، وَهَذَا وَاحِدٌ .

[ ذ ع ذ خ ]

تَدْعَدَعُ شَعْرُهُ : تَشَعَّتْ وَتَعَرَّطَ .

وَالْبَيْئَاءُ : تَفَرَّقَتْ أَجْزَاؤُهُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي

( ١ ) فِي الْأَصْلِ كَالْتِاجِ « لِلرَّعَاءِ » وَصَوَبَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( أَذْرِعَ ) .

( ٢ ) دِيَوَانُهُ ٣١٧ وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْمَجَ ( أَذْرِعَ ) ١٣١ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « يَقَالُ الْكِلَابُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْجَمْهَرَةِ ٣٠٨/٢ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجِ .

( ٤ ) الْمُحِيطُ ٢ / ٦٢ .

وَأَشْدَدَ :

« بَادَتْ وَأَمْسَى خَيْمُهَا تَدْعَدَعَا »<sup>(١)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « مُدْعَدَعٌ ، كَمُعْظَمٍ :  
دَعَى »<sup>(٢)</sup> . أَوِ الصَّوَابُ : بَزَائِيْنٌ . الْأَوَّلَى  
كَمُلْحَرَجٍ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَى إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ  
إِيَّاهُ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ يَصِحَّ عِنْدِي مِنْ  
جِهَةٍ مَنْ يُوثَقُ بِهِ »<sup>(٣)</sup> . وَأَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ فِي  
الْعُبَابِ ، فَقَالَ : إِنَّ الصَّوَابَ : مُدْعَدَعٌ ،  
هَكَذَا رَسْمًا لَا ضَبْطًا . وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ نَقْلًا  
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ : وَالصَّوَابُ : مُدْعَدَعٌ ،  
بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ . وَأَزَالَ الْإِسْكَالَ الصَّغَانِيُّ  
فِي التَّكْمَلَةِ ، حَيْثُ قَالَ : وَالصَّوَابُ :  
بِدَالَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ ، وَغَيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ .  
فَقَدْ انْتَضَحَ خَطًا الْمُصَنَّفُ بِذَلِكَ .

[ ذ ل ع ]

« الْأَذْلَعِيُّ : الضَّخْمُ مِنَ الْأَيُّورِ الطَّوِيلِ ،  
وَلَيْسَ بِتَصْصِيفٍ » . هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْمُصَنَّفُ

وَقَدْ [ ٣٤٨ / ب ] أَخَذَهُ مِنْ تَكْوِيلَةِ الْعَيْنِ  
لِلخَارَزَنْجِيِّ حَيْثُ قَالَ : هُوَ وَصِفٌ لِلذَّكَرِ  
إِذَا كَانَ فِيهِ شُبُهَةٌ وَرَمٌ . وَحُكِيَ بِالْعَيْنِ ،  
مُعْجَمَةٌ ، وَبِالدَّالِّ وَالْعَيْنِ غَيْرَ مُعْجَمَتَيْنِ  
أَيْضًا . وَقَدْ نَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى التَّصْصِيفِ ،  
وَكَذَا الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ : الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ  
الْمُعْجَمَةِ لَا غَيْرَ »<sup>(٤)</sup> . فَقَوْلُهُ : « لَيْسَ  
بِتَصْصِيفٍ » عَجِيبٌ . وَالخَارَزَنْجِيُّ إِذَا  
انْفَرَدَ لَا يَتَّبِعُ ، فَإِنَّهُ غَيْرُ يَثْقَوُ عِنْدَهُمْ

[ ذ ي ع ]

ذَاعَ الْجَوْرُ : انْتَشَرَ .

وَالجَرْبُ فِي الْجِلْدِ : عَمٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « وَاَوِيَّةٌ يَائِيَّةٌ » فِيهِ

نَظَرٌ . وَكَأَنَّهُ قَلَّدَ الْخَارَزَنْجِيَّ فِي إِثْبَاتِ

تَرْكِيْبِ ( ذ و ع ) . وَخَالَفَهُ الْأَيْمَةُ .

وَهُوَ لَيْسَ بِيَثْقَوُ عِنْدَهُمْ .

(١) العباب معزوا إلى روية ، وهو في شرح ديوانه ٥٧ .

(٢) في الأصل « الدعى » والمثبت من القاموس .

(٣) التهذيب ١ / ٩٧ .

(٤) انظر التهذيب ٣ / ٣٢٠ ولم يقل العفاني في العباب وكذلك في التكملة أن الصواب بالعين المعجمة لا غير

ولما نقل رأى الأزهرى .

## فصل الرابع

## مع العين

[ ر ب ع ]

الرَّبْعُ ، بِالْفَتْحِ : طَرَفُ الْجَبَلِ .

وَأَهْلُ الْبَيْتِ ، يُقَالُ : أَكْثَرَ اللَّهُ رَبْعَكَ ،

وَهُمُ الْيَوْمَ رَبْعٌ : إِذَا كَثُرُوا وَنَمَوْا .

وَكَلْبِيَر : مَا تَعْتَلِفُهُ الْبُؤَابُ مِنْ

الْخُضْرِ ، ج : أَرْبَعَةٌ .

وَالْغَيْثُ .

وَالدَّافِقَةُ الصَّغِيرَةُ تَجْرِي إِلَى النَّحْلِ .

حِجَازِيَّةٌ ، ج : أَرْبَعَاءُ ، وَرُبْعَانُ ، بِالضَّمِّ .

وَالرُّبُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْأَخْيَانَةُ .

وَكَصْبُورٍ : لُغَةٌ فِي الْأَرْبَعَاءِ ، مُؤَلَّدَةٌ .

وَنَاقَةُ رَبُوعٌ : تَحْلُبُ أَرْبَعَةَ أَقْدَاحٍ :

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَبَعَ الرَّجُلُ يَرْبِعُهُ : رَضِيَ بِهِ وَاقْتَصَرَ

عَلَيْهِ .

وَرَبَعَهُ اللَّهُ رَبْعًا : نَعَّشَهُ .

وَرَبِعْتُ عَلَى فِعْلٍ <sup>(١)</sup> فَلَانٌ : لَمْ أَتَجَاوَزْهُ  
وَاقْتَدَيْتُ بِهِ فِيهِ .وَرَبَعَ فَلَانٌ رَبْعَةً : كَدَّرَ فِيهَا رَبْعَاهُ ، أَيْ  
بَدَّلَ فِيهَا كُلَّ مَا مَلَكَ ، حَتَّى بَاعَ [فِيهَا] <sup>(٢)</sup>  
مَنَازِلَهُ .وَالْحَجَرُ : مَالُهُ ، كَارْتَبَعَهُ ، وَتَرَبِعُهُ ،  
الْأَخِيرَةَ عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَالرَّبِيعُ رُبُوعًا : دَخَلَ .

وَأَرْبَعَ الْغَيْثُ : أَنْبَتَ الرَّبِيعُ ، أَوْ جَاءَ  
فِي الرَّبِيعِ ، أَوْ حَمَلَ النَّاسُ عَلَى أَنْ يَرْبِعُوا  
فِي دِيَارِهِمْ ، وَلَا يَرْتَادُونَ .

وَالْقَوْمُ : صَارُوا إِلَى الرَّيْفِ وَالْمَاءِ .

وَالْإِيلُ : أَوْرَدَهَا رَبْعًا أَوْ رَعَاهَا الرَّبِيعُ .

وَلِلْمَرْأَةِ سَاعَةٌ بِمَا تَكْرَهُهُ .

وَالرَّجُلُ : جَاءَتْ إِلَيْهِ رَوَابِعٌ ، أَوْ وُلِدَ

لَهُ فِي شَبَابِهِ ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ بِالرَّبِيعِ .

وَعَلَيْهِ الْحُمَى : أَخْلَتْهُ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «عَقَلَ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ •

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَعَنْهُ التَّقْلُ .

وَيُقَالُ : هُوَ رَابِعُ أَرْبَعَةٍ . أَيْ وَاحِدٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ .

وَجَاءَتْ عَيْنَاهُ بِأَرْبَعَةٍ ، أَيْ بِدُمُوعٍ جَرَتْ مِنْ نَوَاحِي عَيْنَيْهِ الْأَرْبَعِ . وَقَالَ الرَّمَّحَشَرِيُّ : أَيْ جَاءَ بَاكِيًا أَشَدَّ الْبُكَاءِ .

وَيُقَالُ : يَوْمٌ قَائِظٌ ، وَصَائِفٌ ، وَشَائِثٌ ، وَلَا يُقَالُ : يَوْمٌ رَابِعٌ ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَبْنُوا مِنْهُ فِعْلًا ، قَالَهُ ابْنُ بَرٍّ .

وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى رِبْعِيهِمْ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ حَالِهِمُ الْأَوَّلَى وَاسْتِقَامَتِهِمْ .

وهو رَابِعٌ عَلَيْهَا ، أَيْ ثَابِتٌ مُقِيمٌ .  
وَفِي الْمَثَلِ : « حَدَّثَ حَلِيثَيْنِ امْرَأَةً فَإِنْ أَبَتْ فَأَرْبَعَةٌ ، فَإِنْ لَمْ تَفْهَمْ فَالْمَرْبَعَةُ »  
أَيْ الْعَصَا ، يُضْرَبُ فِي سُوءِ السَّمْعِ وَالْإِجَابَةِ .

وَالْتَرْبِيعُ ، فِي الزَّرْعِ : السَّقْيَةُ الَّتِي بَعْدَ التَّثْلِيثِ .

وَرَجُلٌ رُبْعُ الْحَاجِبَيْنِ : كَثِيرٌ شَعْرُهُمَا ، كَأَنَّ لَهُ أَرْبَعَةَ<sup>(١)</sup> حَوَاجِبَ ، قَالَ الرَّائِي :  
مُرْبِعٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ أُمُّهُ  
شَقِيقَةٌ عَبْدٌ مِنْ قَطِينٍ مَوْلَدُ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : أَرْبَعَتُهُ الْحُمَى ، وَلَا يُقَالُ : رَبْعَتُهُ .

وَالْأَرْضُ : كَثُرَ رِبْعُهَا ؛ فَهِيَ مُرْبِعَةٌ . وَكَمْكُمُ ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يُورِدُ الْمَاءَ كُلَّ وَقْتٍ .

وَمِنَ النَّاسِ : مَنْ تَأَخَّذَهُ الْحُمَى رِبْعًا . وَالْمَرْبُوعُ : الْحَجَرُ الَّذِي يُشَالُ لِلْمُتَحَنِّانِ .

وَمِنَ الشَّعْرِ : الَّذِي ذَهَبَ جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَةٍ أَجْزَاءً مِنَ الْمَلِيدِ وَالْبَيْسِيطِ .

وَرُبْعٌ مَرْبُوعٌ : طُولُهُ أَرْبَعَةٌ<sup>(١)</sup> أَذْرُعٌ ، أَوْ لَا طَوِيلَ وَلَا قَصِيرَ .

وَشَجَرٌ مَرْبُوعٌ : أَصَابَهُ مَطَرُ الرَّبِيعِ ؛ فَاخْضَلَّ .

وَالْمَرْابِيعُ مِنَ الْخَيْلِ : الْمُجْتَمِعَةُ الْخَلْقِ .

وَالرَّوْبِعُ ، كَجَوْهَرٍ : النَاقِصُ الْخَلْقِ ، وَأَصْلُهُ فِي وَلَدِ النَّاقَةِ إِذَا خَرَجَ نَاقِصُ الْخَلْقِ .

وَالرَّوْبَعَةُ : فِعْدَةُ الْمُتَرَبِّعِ . تَقُولُ : أَيُّهَا الرَّوْبَعَةُ ، مَا هَذِهِ الرَّوْبَعَةُ ؟ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَرْبَعٌ » .

(٢) دِيَوَانُهُ ٨٦ وَالمَحْكَمُ ٢ / ٩٨ وَالسَّانِ .



[٣/٤٩] وقال الزمخشري : فلأن  
مربع الجبهة ، أى عبد .

وربيع الرجل ، كعنى : أصيبت أرباع  
رأيه ، وهى نواحيه .

وارتفعت الناقة : امتثلقت رحمها .

والأرض : كثرت يرابيعها .

والدواب : رعت الربيع ، فسميت ،  
ونشطت .

وأمر القوم : انتظر أن يؤمر عليهم .

والبعير : أسرع ، ومر يضرب بقواتمه  
الأرض ، والاسم : الربعة ، محركة .

وتريعت النخيل : خرفت وضربت ،  
نقله الأزهري سمعا من العرب<sup>(١)</sup> .

والمتربيع : الموضع الذى ينزل فيه أيام  
الربيع .

وحرب رباعية ، كثنائية : شديدة  
فتية .

والربعة ، بالكسر : اجتماع الماشية  
فى الربيع . يقال : بلدٌ ميثٌ أريث ،  
طيب الربعة مريء العود .

والربعية : العير المتارة<sup>(٢)</sup> فى الربيع ،  
أو فى أول السنة . ج : رباعي ، بالفتح .

وإنما يذهبون بأول السنة إلى الربيع .

والغزوة فى الربيع . قال الذابغة :

وكانت لهم ربعة يحلزونها

إذا خضخت ماء السماء القنابل<sup>(٣)</sup>

يعنى أنه كانت لهم غزوة ينزونها فى  
الربيع .

وفصيل ربعى : نتج فى الربيع . نسب  
على تيمير قياس .

وربيعة النجاج والقيظ : أوله . وكذا  
من كل شيء .

وربى الطعان : أحده ، أنشد ثعلب :

عليكم بربى الطعان فإنه

أشق على ذى الرئية المتصعب<sup>(٤)</sup>

(١) التهذيب ٢ / ٣٧٢ .

(٢) فى الأصل « المارة » والمثبت من اللسان .

(٣) اللسان فى الديوان ٨٩ والمحكم ٢ / ١٠٠ « القبائل » .

(٤) اللسان فى المحكم ٢ / ١٠٠ واللسان (ضعف) « المتضعف » .

وَالسَّبْطُ الرَّبِّيُّ : نَخْلَةٌ تَدْرِكُ آخِرَ  
الْقَيْظِ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : سُمِّيَ رَبِّيًّا ؛  
لَأَنَّهُ آخِرُ الْقَيْظِ وَقَبْتُ الْوَسْمَى .

وَنَاقَةُ رَبِّيَّةٌ : مُتَقَدِّمَةُ النَّجَاحِ .

وَحَكِي مُعَلَّبٌ فِي جَمْعِ الْأَرْبَعَاءِ : أَرْبَابُ .  
قَالَ ابْنُ مَيْدَةَ : وَلَسْتُ مِنْ هَذَا عَلَى ثِقَةٍ <sup>(١)</sup> .  
وَحَكِي مُعَلَّبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُ  
أَرْبَعَاوِيًّا ، أَيُّ مَنْ يَصُومُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ  
وَحْدَهُ .

وَالْأَرْبَعَاءُ : عَصَبَةُ أَبُو الْحَسَنِ الزُّبَيْدِيِّ  
بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ تَرَنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلُنَا

غَدَاةَ دَعَانَا قَعْنَبُ وَاللِّيَاهِمُ <sup>(٢)</sup>

قَالَ : وَقَدْ قِيلَ فِيهِ أَيْضًا : بِضَمِّ أَوَّلِهِ  
وَالثَّالِثِ وَسُكُونِ الثَّانِي .

وَسُقُوقُ الْأَرْبَعَاءِ : دَمَنُ نَوَاحِي خُوزِشْتَانَ  
عَلَى نَهْرِ دُوزْجَانِيَّتَيْنِ ، وَالْجَانِبِ الْعِرَاقِيِّ  
أَعْمَرُ ، وَفِيهِ الْجَامِعُ ، قَالَهُ يَاقُوتُ .

وَحَكِي ابْنُ هِشَامٍ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ كَسْرَ  
الْهَمْزِ مَعَ الْبَاءِ ، وَكَسْرَ الْهَمْزِ مَعَ فَتْحِ الْبَاءِ .

وَمَشَتْ الْأَرْبَابُ الْأَرْبَعَاءُ ، بِضَمِّ فَتْحِ  
مَنْصُورًا : وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .  
وَهِيَ أَرْبَعُهُنَّ لِقَاحًا ، أَيْ أَمْرَعُهُنَّ ،  
عَنْ مُعَلَّبٍ .

وَأَرْبَاعٌ : ع ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَالْتَرْبَاعُ . بِالْكَسْرِ : ع . قَالَ :

لِمَنْ الدِّيَارُ عَقَوْنَ بِالرَّضْمِ  
فَمَدَاغِرُ التَّرْبَاعِ فَالرَّجْمِ <sup>(٣)</sup>

وَأَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الرَّبِيعِ . بِالْفَتْحِ  
شَيْخُ لَابْنِ طَبَرَزْدِ .

وَكَهْمَزَةٍ : ابْنُ زُشْدَانِ ، بَطْنُ مَنْ  
جُهَيْنَةٍ .

وَمَرْبِعُ بْنُ سُمَيْعٍ ، كُوثَبَرُ : قَاتِلُ  
غَضُوبٍ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ض ب ع ) .

وَأَبُو مَنْصُورٍ نَصْرُ بْنُ الْفَتْحِ الْمُرَبِّيُّ ،  
عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ : مُعَدِّثٌ .

وَرَايَعَةُ بِنْتُ إِسْمَاعِيلَ الْعَدَوِيَّةُ الْبَصْرِيَّةُ :  
زَاهِدَةٌ مَشْهُورَةٌ .

( ١ ) الْمُهَكِّمُ ٢ / ١٠٢ .

( ٢ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( أَرْبَعَاءُ ) مَعْرُوفٌ إِلَى سَحْمِ بْنِ وَثِيلٍ وَفِيهِ « وَالْكِيَامِ » .

( ٣ ) الْمُهَكِّمُ ٢ / ١٠٢ وَاللَّسَانُ وَالظَّاهِرُ تَعْلِيقُ مَصْنُوعِهِ بِهَامِشِهِ .

وَأَبُو الرَّبِيعِ : صَحَابِيُّ ، أَخْرَجَ حَدِيثَهُ  
النَّسَائِيُّ .

وَتَابِعِيُّ مَدَنِيٌّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ . ٢

وَالزُّهْرَانِيُّ : مِنْ شُيُوخِ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ .

وَالرَّبِيعُ بْنُ ضُبَعٍ الْفَزَارِيُّ : صَحَابِيُّ  
عَاشَ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتِّينَ سَنَةً ، مِنْهَا سِتُّونَ  
فِي الْإِسْلَامِ ، أَوْ هُوَ كَزَيْبِرٌ .

وَأَمَّا الرَّبِيعُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَادِنِيُّ ، فَإِنَّهُ  
كَذَّابٌ ظَهَرَ فِي حَدُودِ سَنَةِ ٥٩٩ هـ ، وَادَّعَى  
الصَّحْبَةَ ؛ فَلْيَحْذَرُ مِنْهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الرَّبِيعِ السُّلَمِيُّ ،  
مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : شَيْخٌ لِابْنِ عِيَيْنَةَ .

وَبِهَاءٍ : رَبِيعَةُ بْنُ حَزْنٍ الْمُقْبِلِيُّ ، مِنْ  
أَجْدَادِ رَافِعِ بْنِ مَقْلَدٍ .

وَرَبِيعَةُ : جَدُّ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ  
التَّابِعِيِّ .

وَكَزَيْبِرٌ : رَبِيعُ بْنُ عَامِرٍ ، جَدُّ  
لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَمَةَ  
الشَّاعِرِ الْآخِي ذِكْرُهُ فِي ( ه ر م ) .

وَرَبِيعُ بْنُ أَصَمَ بْنِ خَارِجَةَ الْعَنْبَرِيُّ :  
شَاعِرٌ ذَكَرَهُ الْأَمِيدِيُّ .

وَحَوْضُ الْأَرْبَعِينَ : بَوَصْرٌ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَمُنِيَّةٌ رَبِيعَةٌ : قَرْيَتَانِ بِبَوَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ،  
إِحْدَاهُمَا تُعْرَفُ بِالْبَيْضَاءِ ، وَالثَّانِيَّةُ  
[ ٣٤٩ / ب ] بِالنَّسْوَاءِ .

وَمُنِيَّةٌ يَرْبُوعٌ : أُخْرَى مِنَ الشَّدَقِيَّةِ .

## [ ر ت ع ]

الرَّتَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : التَّنْعَمُ .

وَرَتَعَ حَوْلَ الْحِمَى : طَافَ ، وَدَارَ حَوْلَهُ .

وَفِي مَالِ فُسْلَانٍ : تَقَلَّبَ فِيهِ ، أَكَلًا  
وَشُرْبًا .

وَفِي لَحْمِهِ : اغْتَابَهُ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ  
[ أَبِي ] كَاهِلٍ الْيَشْكُرِيُّ :

وَيُحْيِيْنِي إِذَا لَاقَيْتُهُ  
وَإِذَا يَخْلُو لَهُ لَحْيِي رَتَعَ (١)

وَقَوْمٌ مُرْتَبِعُونَ رَاتِبُونَ : إِذَا كَانُوا  
مَخَاصِيبَ .

وَقَوْمٌ رَتِعُونَ : عَلَى النَّسَبِ .

وكذلك : كَلَّا رَجِعْ . على النَّسَبِ .

وَأَرْتَعُوا : وَقَعُوا فِي خَيْصَبٍ وَرَعَوْا .

وَأَرْتَعَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ كَلْوُهَا .

وَكَشَدَادٍ : الَّذِي يَتَّبِعُ بِإِلْهِهِ الْمَرَاتِعَ الْمُخْصِيَّةَ .

وَالْمُرْتِجُ ، كُمُخِّينٍ : الَّذِي يُخَلِّي رِكَابَهُ تَرْتِجَ .

وقال سِمْرٌ : أَتَيْتُ عَلَى أَرْضٍ مُرْتِجَةٍ ،

وهي التي قد طَمَعَ مَالُهَا فِي الشَّيْعِ .

### [ ر ج ع ]

الرَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْغُرْسُ يَكُونُ فِي بَطْنِ الْمَرْأَةِ يُخْرَجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ .

ومن الرِّشْقِ فِي الرَّحْمِ : مَا يَرُدُّ عَلَيْهِ .

وَالْبِرْدُ : لَرْدٌ مَا تَنَاوَلَهُ مِنَ الْمَاءِ .

وَالرَّعْدُ ، حَكَاهُ أَبُو الْهَيْثَمِ عَنِ الْأَسَدِيِّ ،

وَمَا لَهُ لِهَاتِلٍ ١٠ .

وقولنا تعالى : ﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ١١ ﴾

أَيْ عَلَى رَجْعِ الْمَسَاءِ إِلَى الْإِخْلِيلِ ، أَوْ إِلَى

الصُّلْبِ ، أَوْ عَلَى إِعَادَتِهِ حَيًّا بَعْدَ بِلَاءٍ ،

أَوْ عَلَى بَعْثِ الْإِنْسَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أَقْوَالٌ .

وَالرَّجْعَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الرَّجُوعِ .

وَعَوْدُ طَائِفَةٍ مِنَ الْعُزَاةِ إِلَى الْعَزْوِ ، بَعْدَ قُتُولِهِمْ .

وَالْإِيلُ تَشْتَرِيهَا الْأَعْرَابُ لَيْسَتْ مِنْ

نِتَاجِهِمْ ١٢ ، وَلَيْسَتْ عَلَيْهَا بِمَاتِهِمْ ،

وَيُكْسَرُ .

وَأَرْتَجَعَهَا : اشْتَرَاهَا .

وَسَكَى اللَّحْيَانِ : جَاءَتْ رِجْعَةُ الصَّبَاغِ ،

أَي مَاتَ عَوْدُ بَه عَلَى صَاحِبِهَا مِنْ غَلَّةٍ .

وَالرَّجْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحُجَّةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ١٣ .

وَأَنْ يَبِيعَ الذُّكُورَ وَيَشْتَرِيَ الْإِنَاثَ .

ج : رَجِعْ ، كَعَنْبٍ ، عَنْ ابْنِ بَرِّ

وقال الصَّغَانِيُّ : هُوَ بِالضَّمِّ . وَجَمَعَهُ :

رُجِعَ كَصَرَدَ . وَبِهِمَا رُؤْيُ قَوْلٍ مِنْ سُئِلَ

مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : بِمِ كَثُرَتْ أَمْوَالُكُمْ ؟

فَقَالُوا : أَوْضَانَا أَبُونَا بِالنَّجْعِ وَالرَّجْعِ ١٤

هَكَذَا ضَبَطَهُ ثَعْلَبٌ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

( ١ ) الطَّارِقُ ٨ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « نَتَاجِهِمْ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَفِيهَا النُّصُ .

( ٣ ) الْخَيْطُ ١ / ٢٧٣ .

( ٤ ) ضَبَطَ الْمُؤَلِّفُ التَّوْنَ مِنْ « النَّجْعِ » وَالرَّاءَ مِنْ « الرَّجْعِ » بِالضَّمِّ وَكَتَبَ فَوْقَ كُلِّ مِثْمَا كَلِمَةَ

« مَعَا » .

وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ بَيْعُ الْهَرَمِيِّ وَشِرَاءُ الْبِكَارَةِ الْفَتِيَّةِ . وَأَرْجَعَ إِبْلًا : شَرَّاهَا وَبَاعَهَا عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ .

وَرَجَعَ الْكَلْبُ فِي قَبَيْتِهِ : عَادَ فِيهِ .  
وَالنَّاقَةُ رِجَاعًا : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَهَا بِرِ تَمَامٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . أَوْ هُوَ أَنْ تَطْرَحَهُ مَاءً .  
وَالْحَوْضُ إِلَى إِزَائِهِ : كَثُرَ مَائُهُ .

وإليه : إِذَا كَرَّ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : خَالَفَنِي ثُمَّ رَجَعَ إِلَى قَوْلِي ، وَصَرَمَنِي ثُمَّ رَجَعَ بِكَلْمَتَيْنِ . وَمَارَجَعَ إِلَيْهِ فِي خُطْبٍ إِلَّا كَفَى .

وَأَرْجَعَ اللَّهُ هَمَّهُ سُورًا : أَى أَبْدَلَهُ ، كَرَجَعَهُ تَرْجِيْعًا ، حَكَاهُ سِيَبَوَيْهٌ .

وَأَرْجَعَهُ نَاقَتَهُ : بَاعَهَا مِنْهُ ، ثُمَّ أَعْطَاهُ إِيَّاهَا ؛ لِيَرْجِعَ عَلَيْهَا ، عَنْ اللَّحْيَانِي ، وَهُوَ كَمَا نَقُولُ : أَسْقَيْتُكَ إِهَابًا .

وَرَجَعَ الْبَعِيرُ فِي شِفْشِفَتِهِ تَرْجِيْعًا : هَدَرَ .  
وَالنَّاقَةُ فِي حَيْنِيْنِهَا : قَطَعَتْهُ .

وَالْقَوْمُ : صَوَّتَتْ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .  
وَالْحَمَامُ فِي غِنَائِهِ : رَدَّدَ ، كَأَشْرَجَجَ .  
وَالْكِتَابَةُ : أَعَادَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى .

والتَّرَاجُعُ بَيْنَ الْخَلِيْطَيْنِ : أَنْ يَكُونَ لَأَحَدِهِمَا - مَثَلًا - أَرْبَعُونَ بَقَرَةً ، وَالْآخَرُ ثَلَاثُونَ ، وَمَا لَهُمَا مُشْتَرَكٌ ، فَيَأْخُذُ الْعَامِلُ<sup>١</sup> عَنْ الْأَرْبَعِينَ مُسِنَّةً ، وَعَنِ الثَّلَاثِينَ تَسْبِعًا ، فَيَرْجِعُ بِإِذْلِ الْمُسِنَّةِ بِثَلَاثَةِ أَشْبَاعِهَا عَلَى خَلِيْطِهِ ، وَبِإِذْلِ التَّسْبِيعِ بِأَرْبَعَةِ أَشْبَاعِهِ عَلَى خَلِيْطِهِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ السَّنِينَ وَاجِبٌ عَلَى الشُّيُوعِ ، كَأَنَّ الْمَالَ مَلِكٌ وَاحِدٌ .  
وَيُقَالُ : تَفَرَّقُوا فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، ثُمَّ تَرَاجَعُوا مَعَ اللَّيْلِ ، أَى رَجَعَ كُلُّ إِلَى مَحَلِّهِ .  
وَتَرَاجَعَ الشَّيْءُ إِلَى خَلْفٍ - نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ - أَى تَرَادَّ .

وَأَحْوَالُ فُلَانٍ : تَرَادَّتْ إِلَى صِلَاحٍ .  
وَيُقَالُ : انْتَفَضَ الْفَرَسُ ثُمَّ تَرَاجَعَ .  
وَرَجُلٌ رَاجِعٌ ، إِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ شِدَّةٍ ضَمَنَى . وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ إِذَا ثَابَتَ إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ نُفُوكٍ مِنَ الْعِلَّةِ : رَاجِعٌ .  
وَرَاجِعُ الرَّجُلِ : رَجَعَ إِلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .  
وَرَاجَعُهُ فِي مُهِمَّاتِهِ : حَاوَرَهُ .  
وَتَرَجَّعَ : إِصْدَرِي كَذَا : تَرَدَّدَ .

وَارْتَجَعَ : اَكْرَجَعَ .

أَوْ عَلَى الْغَرِيمِ وَالْمَتَّهِمِ : طَالَبَهُ .

وإِلَيْهِ الْأَمْرُ : رَدَّهُ .

وَالرَّاءَةُ : رَاجَعَهَا .

وَالرَّاءَةُ جَبَابُهَا : رَدَّتْهُ عَلَى وَجْهِهَا -  
[ ٣٥٠ / ١ ] وَتَجَلَّتْ بِهِ .

وَيُقَالُ : هَذَا أَرْجَعُ فِي يَدِي مِنْ هَذَا ،  
أَيُّ أَنْفَعُ .

وَالْمَرْجُوعُ : الَّذِي أُعِيدَ مَوَادُّهُ . ج :  
مَرَّاجِيعُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

\* مَرَّاجِيعُ وَشَمٍ فِي نَوَائِيرِ مَعْصَمٍ <sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ : دَابَّةٌ لَهَا مَرْجُوعٌ ، إِذَا كَانَ  
يُمْكِنُ بَيْعُهَا بَعْدَ الْأَسْتِعْمَالِ .

وَلَيْسَ لِهَذَا الْبَيْعِ مَرْجُوعٌ ، أَيْ لَا يُرْجَعُ  
فِيهِ <sup>(٢)</sup> .

وَهَذَا مَتَاعٌ مُرْجِعٌ ، كَمُحْسِنٍ ، أَيْ لَهُ  
مَرْجُوعٌ . حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَفِي النَّوَادِرِ : يُقَالُ : طَعَامٌ يُسْتَرْجَعُ  
عَنْهُ . وَتَفْسِيرُ هَذَا فِي رِغَى الْمَالِ وَطَعَامِ  
النَّاسِ ، مَا نَفَعَ مِنْهُ وَاسْتَمْتَرِي ؛ فَسَوْنُوا  
عَنْهُ .

وَالرَّجْعِيُّ مِنَ الدَّوَابِّ ، بِالْفَتْحِ : نَضُو  
سَمَرٍ ، كَالْمُرْجَعَانِي . وَهَذِهِ عَامِيَّةٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الرَّجِيعَةُ ، كَسْفِينَةٌ ؛  
بَعِيرٌ ارْتَجَعَتْهُ . أَيْ اشْتَرَيْتَهُ مِنْ أَجْلَابِ  
النَّاسِ ، لَيْسَ هُوَ مِنَ الْبَلَدِ الَّذِي هُوَ بِهِ .  
وَهِيَ الرَّجَائِعُ . قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرَبِّي :

عَلَى حِينٍ يَأْتِي مِنْ رِيَاضٍ لَصْعَبَةٍ

وَبَرَحَ بَنِي أَنْقَاضَهُنَّ الرَّجَائِعُ <sup>(٣)</sup>

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ تَبَاعُ ،  
وَيُشْتَرَى بِشَمَنِهَا مِثْلُهَا ، فَالْثَّانِيَةُ رَجِيعَةٌ  
وَرَاجِعَةٌ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَزَمَةَ : الرَّجِيعَةُ :  
أَنْ يَبَاعَ الذَّكَرُ وَيُشْتَرَى بِشَمَنِهِ الْأُنْثَى ؛  
فَالْأُنْثَى هِيَ الرَّجِيعَةُ . وَقَدْ ارْتَجَعَهَا  
وَتَرَجَّعَهَا وَرَجَّعَهَا .

(١) التهذيب ١ / ٣٦٨ واللسان وهو عجز بيت صدره ، كما في ديوانه ٥ :

\* دِبَارٌ لَهَا بِالرَّقَمَتَيْنِ كَأَنَّهَا \*

وفيه «مراجع» .

(٢) اللسان وفيه : «ماي» بدل «يأت» ، والمعجز غير معزو في التآيب ١ / ٣٦٧ .

وقال ابن شُمَيْل : الرَّاجِعَةُ : النَّاثِثَةُ  
من نَوَاشِغِ الْوَادِي ، أَيْ الْمَجْرَى من  
مَجَارِيهِ .

وَالرَّوَّاجِعُ : الرِّيحُ الْمُخْتَلِفَةُ ؛ لِمَجِيئِهَا  
وَذَهَابِهَا ، وَكَذَا رَوَّاجِعُ الْأَبْوَابِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ  
إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ ﴾ (١) أَيْ : يَتَلَاوَمُونَ .

وَكَلَامُهُ : الشَّمَاةُ يُسَخَّنُ ثَاثِيَةً . عن  
الْأَصْمَعِيِّ .

وَسَفَرُ رَجِيعٍ : مَرْجُوعٌ فِيهِ مَرَارًا ، عن  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَيُقَالُ لِلْإِبَابِ مِنَ السَّفَرِ : سَفَرُ رَجِيعٍ  
قَالَ الْقُحَيْفِيُّ :

وَأَمَّا - قَبِي فِتْيَةٍ وَمُنَقَّهَاتٍ  
أَضَرَّ بِنِقِيهَا سَفَرُ رَجِيعٍ (٢)

وَسَيْفُ نَجِيعِ الرَّجِيعِ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا  
فِي الضَّرِيئَةِ ، قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ السَّيْفَ :

بَلَّخَ - لَقَى مَحْمُودٌ نَجِيعَ رَجِيعُهُ  
وَأَخْشَنَ مَرْهُوبٍ كَرِيمٍ الْمَذْقَ (٣)  
وَكَذَلِكَ نَجِيعُ الرَّجْعِ .

وَرَجِيعٌ : اسْمٌ نَاقَةٍ جَرِيرٍ ، قَالَ :  
إِذَا بَلَغَتْ رَحْلِي رَجِيعُ أَمَلِهَا  
نُزُولِي بِالْمَوْمَاءِ ثُمَّ ارْتِيحَالِيَا (٤)  
وَكَشَمَدَادٌ : الْكَثِيرُ الرَّجُوعِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى .

## [ ر د ع ]

الرَّدْعُ . بِالْفَتْحِ : الْعُنُقُ عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ  
قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِلْقَتِيلِ : رَكِبَ رَدْعَهُ ،  
أَيْ سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ ؛ فَإِنْدَقَتْ عُنُقُهُ .  
وَالْتَقْدِيرُ : رَكِبَ ذَاتَ رَدْعٍ أَيْ عُنُقَهُ ،  
فَحَذَفَ الْمُضَافَ ، سَمَى الْعُنُقَ رَدْعًا عَلَى  
الِاتِّسَاعِ (٥) . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَكِبَ  
رَدْعَهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ ، وَرَكِبَ  
كُسْنَاهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى قَفَاةٍ ، أَوْ هُوَ كُأُ  
مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الصَّرِيعِ حِينَ يَهْوِي

(١) سِأ ٣١

(٢) اللسان، وبدون نسبة في الحكم ١ / ١٩٢ .

(٣) ديوانه ٢٢٨ .

(٤) ديوانه ٧٧ والحكم ١ / ١٩٢ واللسان .

(٥) النهاية ٢ / ٢١٤ .

إليها، فما مَسَّ منه الأَرْضُ أَوَّلًا فهو رَدْعٌ ،  
 أَيْ أَقْطَارُهُ كَانَ . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : مَعْنَا  
 مَقَطٌ فَلْتَحَلَّتْ عُنُقُهُ فِي جَوْفِهِ . وَيُقَالُ :  
 رَكِبَ رَدْعَهُ : فَعَلَ مَارِدِعَ عَنْهُ ، كَمَا  
 يُقَالُ : رَكِبَ النَّهْيَ : إِذَا فَعَلَ مَا نَهَى  
 عَنْهُ ، وَرَكِبَ رَدْعَ الْمَنِيَّةِ ، عَلَى الْمَثَلِ .  
 وَاللُّقُّ بِالْحَجَرِ .

وَتَرَكِبُ النَّضْلَ فِي السَّهْمِ ، وَضَرْبُهُ  
 بِحَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ ؛ حَتَّى يَنْخُلَ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ ، فَرَدَعَهُ بِهِ الْأَرْضُ ،  
 أَيْ ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضُ .

وَرَدَعَهُ الرَّغْفَرَانُ عَلَى الْجِلْدِ : نَفَضَ  
 صَبْغَهُ عَلَيْهِ .

وَرَدَعْتَهُ رَوَادِعُ الشَّيْبِ .

وَأَحْمَرُ رَدَاعٌ ، كَسَحَابٍ : صَافٍ .

وَرَدَاعُ الْعَرِيشِ : مَلِينَةٌ أَهْلُ فَارِسَ  
 بِالْيَمَنِ .

وَفِي الْأَسَاسِ : رَدَعْتُهُ بِالرَّغْفَرَانِ تَرْدِيْعًا ،  
 فَهُوَ مُرْدَعٌ [ب/٣٥٠] وَمُرْدَعٌ .

وَكَاثِمِيرٌ : الْأَحْمَقُ . رَوَاهُ الْمُؤَنِّدِيُّ  
 لِأَبِي عُيَيْدٍ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ . وَبِالْعَيْنِ رَوَاهُ  
 الْإِيَادِيُّ ، عَنْ شَمُورٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
 وَكَلَاهُمَا صَحِيحٌ <sup>(١)</sup> .

وَالصَّرِيْعُ يَرْكَبُ ظِلَّهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
 أَبِي دُوَادٍ :

فَعَلَّ وَأَنْهَلَ مِنْهَا السَّنَا

نَ يَرْكَبُ مِنْهَا الرَّدِيْعُ الظَّلَالَا <sup>(٢)</sup>

وَرَجُلٌ رَدِيْعٌ : بِهِ رُدَاعٌ ، كَغُرَابٍ .  
 وَكَذَلِكَ الْمُؤَنَّثُ ، قَالَ صَخْرُ الْهَلْدِيُّ :

وَأَشْفَى جَوَى بِالْيَأْسِ مِنْى قَدْ ابْتَدَرَى

عِظَايَ كَمَا يَبْرَى الرَّدِيْعُ دِيَامَهَا <sup>(٣)</sup>

وَدَوْبٌ رَدِيْعٌ : مَضْبُوعٌ بِالرَّغْفَرَانِ .

وَمُرْتَدَعٌ : مُتَصَبِّغٌ بِالْعَرَقِ الْأَسْوَدِ ،

كَمَا يُرْدَعُ الثَّوْبُ بِالرَّغْفَرَانِ ، نَقَلَهُ  
 الْأَزْهَرِيُّ <sup>(٤)</sup> .

(١) انظر التهذيب ٢ / ٢٠٦ .

(٢) التهذيب ٢ / ٢٠٥ واللسان .

(٣) شرح الديوان ٩٥٤ واللسان .

(٤) التهذيب ٢ / ٢٠٦ .



والرُدْعُ ، بضمّتين : جمعُ الرّادِعِ ،  
قال :

بَنَى نُمَيْرٌ دَرَكْتُ سَيِّدِكُمْ  
أَثْوَاهُ مِنْ دِمَائِكُمْ رُدْعٌ<sup>(١)</sup>

والرُّدْعُ من الغنمِ : الذى صَدَرَهُ  
أَسْوَدٌ ، وباقية أبيه أبيض . يُقال :  
تَيْسٌ أَرْدَعٌ ، وشاةٌ رَدْعَاءُ ، ج : رُدْعٌ .

ورُدْعٌ بفُلاَنٍ ، كعُتْبَى : ضَرْعٌ .

والمِرْدَعَةُ : نَضْلٌ ، كالنَّوَاذِ .

والرُّدُوعُ ، بالضّمّ : جمع رُدْعٍ ، وهو  
النُّكْسُ . قال :

وماماتٌ مُلْبِرَى اللَّذَمِ بِل مَاتَ مِنْ بِهِ

ضَنْئِي بَاطِنٌ فِي قَلْبِهِ وَرُدُوعٌ<sup>(٢)</sup>

وماءٌ رَدْعَةٌ ، وَرَدْعَةٌ ، بالتَّخْرِيقِ فِيهِمَا ،  
بِمَعْنَى ١٠ .

وكُغْرَابٌ : مَاعَةٌ لَبِى الْأَعْرَجِ بْنِ كَعْبٍ  
ابن سَعْدٍ ، أَوْ هُوَ بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرُّدْعُ ، كَمُنِيرٍ :  
مَنْ بِهِ رَدْعٌ مِنْ طَيْبٍ كَالرُّدُوعِ » هَكَذَا  
فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ؛ فَإِنَّ الرُّدْعَ  
بِالضَّمِّ لَا يُسْتَعْمَلُ فِي الطَّيْبِ ، إِنَّمَا هُوَ فِي  
النُّكْسِ . وَانْظُرْ نَصَّ الْعُبابِ : رَجُلٌ  
مِرْدَعٌ . وَمِرْدُوعٌ ، مِنَ الرُّدْعِ ؛ فَلَمْ يَقُلْ :  
مِنْ طَيْبٍ . وَقَالَ قَبْلَ ذَلِكَ : الرُّدْعُ :  
النُّكْسُ ، وَكَذَلِكَ الرُّدْعُ . وَانْشُدْ :

أَلِمَّا بَدَاَتِ الْخَالِ إِنْ مُقَامَهَا  
لدى الْبَابِ زَادَ الْقَلْبَ رَدْعًا عَلَى رَدْعٍ<sup>(٣)</sup>

وَلَقَيْسُ بْنُ الْمَدْلُوحِ :

صَفَرَاءُ مِنْ بَقَرِ الْجَوَاءِ كَأَنَّمَا  
تَرَكَ الْحَيَاةَ بِهَا رُدْعًا سَقِيمٌ<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

فَوَاحِزَتْنِي وَعَاوَدَتْنِي رُدْعَايَ  
وَكَانَ فِرَاقُ لُبْنَى كَالْخِلْدَاعِ<sup>(٥)</sup>

وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ .  
زَادَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ : الرُّدْعُ : وَجَعٌ

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) العباب .

(٤) العباب واللسان .

(٥) العباب والأغاني ٩ / ١٨٥ وفيه « فواكبي » .

الجَسَدِ أَجْمَعَ . وفي الأساس : من شَكَا  
الرُّذَاعَ شَكَرَ الصَّدَاعَ .

وقد رُذِعَ ؛ فهو مَرْدُوْعٌ ، ومثله في  
الصُّحاح . وفي اللسان - عن ابن الأعرابي -  
رُذِعَ ، إذا نُكِسَ في مَرَضِهِ . والمَرْدُوْعُ :  
المُنْكُوسُ . وكلُّ ذلك يُؤَيِّدُ أَنَّ الرُّذَاعَ ،  
بالضَّمِّ ، يُسَعَّمَلُ في النُّكْسِ لافي الطَّيِّبِ .  
وفي سياق المصنَّف نظراً من وجوه .

### [ ر ذ ع ]

رزعة بنُ عبْدِ اللهِ الأنصاريّ : ذكره  
ابن السَّكَنِي في الصُّحابة ، وضبطه هكذا  
بتقديم الرَّاء على الزَّاء مُجَوِّداً مَضْبُوطاً<sup>(١)</sup> .

### [ ر س ع ]

رَسَعَ به الشيءُ : لَزِقَ .

ورَسَعَهُ تَرْسِيعاً : أَلَزَقَهُ .

والرَّسِيعُ : المَلُوقُ<sup>(٢)</sup> .

ورَسَعَ الصَّبِيَّ وَغَيْرَهُ ، تَرْسِيعاً : لَغَةً  
في رَسَعَ ، كَمَنَعَ .

والرَّسْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَاثِدٌ بِهِ .

وَكَمِثَبَرٍ : من انْسَلَقَتْ عَيْنُهُ من  
السَّهَرِ .

وَرَجُلٌ مُرْسَعَةٌ : كُمُحْدَثَةٌ : فَسَدَ  
مَوْقُ عَيْنِهِ ، أَوَّلًا يَمْرُحُ مَنْزِلَهُ ، زَادُوا  
الهَاءَ لِلْمُبَالَغَةِ : كَرَجُلٍ هِلْبَاجَةٍ .

وَكُمُعْظَمَةٍ : تَمِيعَةٌ تُعَلَّقُ في الأَرْسَافِ ؛  
دَفْعاً لِلْعَيْنِ .

وَرَسَعَ تَرْسِيعاً : أَقَامَ في مَنْزِلِهِ فلم يَبْرَحْ<sup>(٣)</sup> .

وَقَوْلُ المصنَّف : « رَسَعَتْ أَعْضَاءُ

الرَّجُلِ : فَسَدَتْ وَاسْتَرْخَتْ » مُقْتَضَى

سِيَاقِهِ أَنَّهُ من بابِ مَنَعَ ، وهو الذي

في الْعَبَابِ ، وَلَكِنْ ضَبَطَهُ في التَّكْمِلَةِ

بِالتَّشْدِيدِ ، ثُمَّ قال : وَلَيْسَ التَّرْسِيعُ

مَقْصُوراً على فَسَادِ الْعَيْنِ فَقَطْ . كَأَنَّهُ

رَدَّ بِهِ على الجَوْهَرِيِّ : حَيْثُ قال : وَفِيهِ

لُغَةٌ أُخْرَى : رَسَعَ الرَّجُلُ تَرْسِيعاً .

### [ ر ص ع ]

١ : [ ٣٥١ / أ ] رَصَعَ الطَّاوِثُ أَنْشَاءَ رَضْعاً :

سَفَكَهَا ، كَرَأَصَهَا . هذا هو الْأَصْلُ . وكذلك

(١) ضبطه ابن حجر في تهذيب التهذيب ٣ / ٣٢٥ بتقديم الزاي على الراء .

(٢) في الأصل « المازق » ، والمثبت من اللسان .

فِي التَّبَيُّسِ وَامْتَعَارَتِهِ الْخَنَسَاءُ فِي الْإِنْسَانِ ،  
فَقَالَتْ حِينَ أَرَادَ أَخُوهَا مَعَاوِيَةَ أَنْ يُزَوِّجَهَا  
مَنْ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

مَعَاذَ اللَّهِ يَرْصَعُنِي حَبْرَكِي

فَقَصِيرُ الشُّبْرِ مِنْ جُثْمٍ بِنِ بَكْرٍ <sup>(١)</sup>  
وَرَصَعْتُ ، كَفَرِحَ : فَسَدْتُ ، وَالسَّيْنُ  
أَكْثَرُ .

وَرَصَعَ الثَّيِّءُ ، كَمَنَعَ ، رَصْعًا : عَقَدَهُ  
عَقْدًا مُثَلَّثًا مُتَدَاخِلًا كَمَثَلِ التَّجِيمَةِ وَنَحْوِهَا ،  
وَلِذَا أَحْذَنْتَ سَيْرًا فَمَعَدْتِ فِيهِ عَقْدًا  
ثَلَاثَةً ، فَذَلِكَ التَّرْصِيعُ .

وَالرَّصْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : أَنَّ يَكْثُرَ عَلَى الزَّرْعِ  
الْمَاءُ وَهُوَ صَغِيرٌ ، فَيَصْفَرُّ وَيَحْدَدُ ،  
وَلَا يَقْتَرِشُ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَيَصْغُرُ حَبُّهُ .

وَدَقَّةُ الْأَلْيَةِ ، أَوْ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ  
الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالْمَرَاصِعُ : الْخُثُومُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :  
وَجِزْبَ بَأُولَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ  
حَبَلَى وَفِي أَغْنَاقِهِنَّ الْمَرَاصِعُ <sup>(٢)</sup>

وَالرَّصِيعَةُ ، كَسَفِينَةٍ : سَيْرٌ يُقْدَرُ  
بَيْنَ حِمَالَةِ السَّيْفِ وَجَفْزِهِ ، كَالرَّصِيعِ ،  
كَامِيرٌ .

وَرَصَعَ الْعَقْدَ بِالْجَوْهَرِ تَرْصِيعًا :  
نَظَّمَهُ فِيهِ وَصَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ : « رَصِيعُ أَبِيهِقَانَ »  
يُرْوَى بِالضَّادِّ وَالضَّادُّ . يَعْنَى أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ  
قَدْ صَارَ بُحْسِنٍ <sup>(٣)</sup> ، هَذَا التَّنْبِتُ ، كَالشَّيْءِ  
الْمُحْسِنِ الْمُزِينِ بِالتَّرْصِيعِ . وَالْأَبِيهِقَانَ :  
نَبَاتٌ .

وَالرَّصْعَانُ بِالْكَسْرِ : صَلَافَةٌ عَظِيمَةٌ  
مِنَ الْحِجَارَةِ وَفُهِرٌ <sup>(٤)</sup> مُدَوَّرَةٌ تَمْلَأُ الْكَفَّ  
عَنْ أَى حَنِيْفَةٍ . وَرَصَعْتُ بِهِمَا : دَأَمْتُ <sup>(٥)</sup> .

(١) المحكم ١ / ٢٧١ واللسان ، ورواية الديوان (أنيس الجلساء) ١٢٠ « يرصعني » ، وذكر محققه أنه برواية « يتنكني » في خطوطتين .

(٢) التهذيب ٢٣ واللسان ، وفي شرح الديوان ٥٢٢ « المدارع » .

(٣) في الأصل « يحسن » بالياء المثناة التحتية و« فرق السين شدة » ، والمثبت من النهاية ٢ / ٢٢٧ واللسان ، والنص فيهما .

(٤) في الأصل « أو فهر » ، والمثبت من المحكم ١ / ٢٧١ واللسان والتاج .

(٥) في الأصل « دئيت » ، والمثبت من المحكم ١ / ٢٧١ واللسان .

والتَّرْصِيعُ : نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْجِنَاسِ .  
البَيْعِ ، مُؤَكَّدٌ .

وَيَنْتَوِي الرِّصَاعُ : جَمَاعَةٌ يَتَوَنَسُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « التَّرْصِيعُ : النَّشَاطُ »  
هَكَذَا هُوَ فِي الْمَحِيطِ <sup>(١)</sup> . وَلَفْظُ الْجَوْهَرِيِّ :  
التَّرْصِيعُ : النَّشَاطُ . زَادَ فِي اللِّسَانِ : مِثْلُ  
التَّعْرِضِ ، أَيْ هُوَ مَقْلُوبُهُ .

### [ ر ض ع ]

رَضَعَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ ، كَمَنْعَ : لُغَةً ،  
حَكَاهَا صَاحِبُ الْمَصْبَاحِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ <sup>(٢)</sup> .

رَأَتْ رَضَعَ ، كَرَضَعَ .

وَالرَّاضِعُ : ذَاتُ الثَدِّ وَاللَبَنِ ، عَلَى  
النَّسَبِ .  
وَالشَّحَادُ .

وَاللَّيْثُ . ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٣)</sup> .

وَتَرَضَعَا : رَضَعَ كُلُّ مَنِهْمَا مَعَ الْآخَرِ .

وَكَلَامِيرُ : الْمَرَضِيعُ ج رَضَعَاءُ .

وَجَمْعُ الْمَرَضِيعِ : الْمَرَضِيعُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
« وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ <sup>(٤)</sup> » ، وَالْمَرَاضِيعُ

- عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مَسِيبِيَّةٌ - فِي هَذَا  
النَّحْوِ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :

وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ عَطْلٍ

وَشُعْتُ مَرَضِيعٍ لِمِثْلِ السَّعَالِي <sup>(٥)</sup>

وَالْمُسْتَعَارُ أَبُو ذُوَيْبٍ « الْمَرَاضِيعُ »  
لِلنَّحْلِ ، فَقَالَ :

تَظَلُّ عَلَى الثَّمَرِ مِنْهَا جَوَارِسُ

مَرَضِيعُ صُهْبِ الرِّيشِ زُغَبٌ رِقَابُهَا <sup>(٦)</sup>

(١) المحيط ١ / ٣٧٧ .

(٢) انظر الأفعال ٢ / ٤٤١ .

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٦١ .

(٤) القصص ١٢ .

(٥) اللسان وهو من شعر أبي مائة الهذلي كما في شرح أشعار الهذليين ٥٥٧ والرواية فيه :

له نِسْوَةٌ عَاطِلَاتُ الصَّدْوِ رِ عَوْجُ مَرَضِيعٍ لِمِثْلِ السَّعَالِي

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥١ واللسان .

وفي حديث قُتُس : « رَضِيعُ أَيُّهَمَان »  
فَعِيلٌ بمعنى المفعول . يعنى أَنَّ النِّعَامَ فى ذلك  
المكان يَرْبَعُ هذا النِّبْتُ وبعصُهُ بمنزلة اللَّبَنِ ؛  
لِشِدَّةِ نَعُومَتِهِ وكثْرَةِ مَائِهِ <sup>(١)</sup> .

والرَّضْعُ ، محرَّكةٌ : سفادُ الطائرِ ؛  
عن كُرَاع ، والمعروفُ بالصَّا <sup>(٢)</sup> .

[ ر ع د ع ]

رَعْرَعُ المَرَابُ <sup>(٣)</sup> : تحرُّكٌ واضطَّرَبَ .  
وشابُّ رُعْرُعَةٍ ، بالضمِّ : مُراهقٌ ،  
عن كُرَاع .  
وجَمْعُ الرُّعْرُعِ والرُّعْرَاعِ : رَعَارِعُ ،  
قال لبيد :

تُبَكِّى عَلَى إِثْرِ الشَّبَابِ الَّذِى مَضَى

أَلَا إِنَّ أَخْدَانَ الشَّبَابِ الرُّعَارِعُ <sup>(٤)</sup>  
والرُّعْرَاعُ : نَبْتُ ، يُقال : هو مَقْلُوبُ  
رُعْرَاعٍ .

والرُّعْرَعَةُ : حُسْنُ شَبَابِ الغُلامِ وتَحَرُّكُهُ .  
وقد وُلِّدَ المصنَّفُ : « رَعْرَعَ الفَارِسُ  
دَارَتَهُ . إذا كانت رِيضاً ، فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا »  
كذا فى النُّسخِ ، ومثله فى العُبابِ والتَّكْملة .  
وفى يَفْعُصِ نُسْخِ الكِتَابِ : « رَكِبَهَا  
رِيضاً لِيَرُوضَهَا » ولفظُ اللِّسانِ : إذا لم  
تَكُنْ رِيضاً ؛ فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا <sup>(٥)</sup> .

[ ر ف ع ]

[ ٣٥١ / ب ] الرُّفْعُ : يُقال ، تَارَةً ،  
فى الأجسامِ المَوْضُوعَةِ إذا أُعْلِيَتَتْهَا من  
مَقَرِّهَا <sup>(٥)</sup> ، وتَارَةً فى البناءِ إذا طَوَّلَتْهُ ؛  
وتارة فى المَنْزِلَةِ إذا شَرَفَتْهَا ، نقله  
الرَّاغِبُ <sup>(٦)</sup> . وهو فى الإعرابِ كالضَّمِّ فى  
البِنَاءِ ، وهو من أَوْضَاعِ النُّحُويِّينَ ،  
نقله الجَوْهَرِيُّ .

والرَّافِعُ ، فى أَسْمَاءِ اللَّهِ الحُسْنَى :  
هو الذى يَرْفَعُ الْمُؤْمِنَ بِالْإِسْعَادِ ، وأَوْلِيائَهُ  
بالتَّقَرُّبِ .

(١) النهاية ٢ / ٢٣٠ وسبق فى (دصح) .

(٢) فى الأصل « السحاب » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ١٧٢ واللسان والتاج .

(٤) حجارة اللسان : « . . . إذا لم يكن ريفاً فركبه ليروضه » .

(٥) فى الأصل « أعليته من مقره » والمثبت من التاج .

(٦) المفردات ١٩٩ .

وَرَفَعَ الْقُرْآنَ عَلَى السُّلْطَانِ ، إِذَا تَأَوَّلَهُ ،  
وَرَأَى بِهِ الْخُرُوجَ عَلَيْهِ .

وَالسُّرَابُ الشَّخْصُ رَفْعًا : زَهَاهُ .  
وَالرَّجُلُ : نَمَاهُ وَنَسِيَهُ .

وَكَذَلِكَ الْحَدِيثُ .

وَهُوَ رَفَاعٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ الرَّفْعِ لِلْحَدِيثِ  
أَوْ كَثِيرُ الرَّفْعِ لِلْمَوْقُوفِ مِنْهُ .

وَرَفَعَهُ عَلَى صَاحِبِهِ : قَدَّمَهُ .

وَفِي صَنْدُوقِهِ وَخِزَانَتِهِ : خَبَاءَهُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ﴾ <sup>(١)</sup>

قَالَ مُجَاهِدٌ : أَيْ يَرْفَعُ الْعَمَلُ الصَّالِحُ

الْكَلَامَ الطَّيِّبَ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَا يُقْبَلُ

قَوْلٌ إِلَّا بِعَمَلٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ

يَرْفَعُ الْعَدْلَ وَيَخْفِضُهُ » قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

مَعْنَاهُ : أَنَّهُ يَرْفَعُ الْقِسْطَ وَهُوَ الْعَدْلُ ؛

فِيُعْلِيهِ عَلَى الْجَوْرِ وَأَهْلِيهِ ، وَمَرَّةً يَخْفِضُهُ ؛

فَيُظْهِرُ أَهْلَ الْجَوْرِ عَلَى الْعَدْلِ ابْتِلَاءً لَخَلْقِهِ .

وَهَذَا فِي الدُّنْيَا ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ <sup>(٢)</sup> .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فِي يُبُوتِ أُنْزِلَ اللَّهُ أَنْ  
تُرْفَعُ ﴾ <sup>(٣)</sup> قَالَ الزَّجَّاجُ : قَالَ الْحَسَنُ :

أَيْ تُعْظَمُ ، وَقِيلَ : تُبْنَى . وَقَالَ الرَّائِغُ :  
أَيْ قَشَرَفُ <sup>(٤)</sup> .

وَيُقَالُ : هُوَ لَا يَرْفَعُ الْعَصَا عَنْ عَاتِقِهِ :

هُوَ كِتَابِيَةٌ عَنْ كَثْرَةِ الْأَشْفَارِ ، أَوْ عِبَارَةٍ  
عَنِ التَّأْدِيبِ وَالضَّرْبِ .

وَيُقَالُ : دَخَلْتُ إِلَيْهِ ، فَلَمْ يَرْفَعْ رَأْسًا  
أَيْ لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيَّ .

وَرَفَعَ لَهُ الشَّيْءُ ، كَعُنِيَ : أَبْصَرَهُ مِنْ  
بُعْدٍ .

وَرَفَعَتْ لَهُ غَايَةً فَمَسَمَا لَهَا .

وَيُقَالُ : أَرْفَعُهُ ، أَيْ أَخْذُهُ وَاحْمِلُهُ .

وَرَفَاعُهُ مُرَافَعَةٌ : تَارَكَهُ .

وَيُقَالُ لِلدَّاحِلِ : ارْتَفَعَ ، أَيْ تَقَدَّمَ .

وَجَبَلٌ مُرْتَفِعٌ : عَالٍ .

وَالْمُورْتَفِعُ : جَدُّ النُّجْمِ بِنِ الرَّفْعَةِ ، بِالْكَسْرِ ،  
مِنْ أَثَمَةِ الشَّافِعِيَّةِ .

(١) فاطر ١٠ .

(٢) التَّيْسُ ٢ / ٣٥٨ .

(٣) النور ٣٦ .

(٤) المفردات ١٩٩ .

وَارْتَفَعَ السَّعَرُ : ضِدُّ انْخَضَطَ .

وَتَرَفَّعَ الضُّحَى : عَلَا .

وَتَرَفَّعَتْ بِهِ هِمَّتُهُ عَنْ كَذَا .

وَالرَّافِعَةُ ، الْجَمَاعَةُ تُذَيِّعُ إِلَى النَّاسِ مَا يُقَالُ .

وقوله تعالى : فِي صَفَةِ الْقِيَامَةِ : ﴿ خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ ﴾ <sup>(١)</sup> قَالَ الزَّجَّاجُ : أَيْ تَخْفِضُ أَهْلَ الْمَعَاصِي ، وَتَرْفَعُ أَهْلَ الطَّاعَةِ .

وقوله : ﴿ وَفُرِّشَ مَرْفُوعَةٌ ﴾ <sup>(٢)</sup> أَيْ : مَشْرِفَةٌ <sup>(٣)</sup> . وَكَذَا قَوْلُهُ : ﴿ فِي صُحُفٍ مُكْرَمَةٍ ﴾ مَرْفُوعَةٌ <sup>(٤)</sup> .

وَرَفَاعًا إِلَى الْحَاكِمِ : رَفَعَ كُلُّ مَنَّهُمَا قِصَّتَهُ إِلَيْهِ . وَتِلْكَ الْقِصَّةُ : الرَّفِيعَةُ ، كَمَقْبُولَةٍ . يُقَالُ : لِي عَلَيْهِ رَفِيعَةٌ ، وَرَفَائِئِلُ .

وَرَفَعَهُ تَرْفِيعًا : مِثْلُ رَفَعَهُ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَالْمَرْفُوعُ مِنَ الدَّابَّةِ : خِلَافُ الْمَوْضُوعِ . وَهُمَا مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى مَفْعُولٍ . كَأَنَّهُ لَهُ مَا يَرْفَعُهُ ، وَلَهُ مَا يَضَعُهُ . وَفِي الصُّبْحِ : هُوَ عَذُوْ ذُوْنَ الْخَضِرِ ، وَفِي اللِّسَانِ : السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، يَكُونُ لِلْخَيْلِ وَالْإِبِلِ ، يُقَالُ : ارْفَعْ مِنْ دَابَّتِكَ . هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : إِذَا ارْتَفَعَ الْبَعِيرُ عَنْ الْهَمَلِجَةِ ، فَذَلِكَ السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، وَالرَّوْفُوعُ ، إِذَا رَفَعُوا فِي مَسِيرِهِمْ .

وَكَلَامُ مَرْفُوعٌ : جَهِيرٌ .

وَيُقَالُ فِي وَصْفِ الْمَرْأَةِ : حَدِيثُهَا مَوْضُوعٌ لَا مَرْفُوعٌ .

وَكَمْتَبَرٌ : مَا رُفِعَ بِهِ .

وَكَمْتَعَلِدٌ : الْكُرْسِيُّ ، يَمَانِيَةٌ .

وَكِكْتَابَةٌ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ أَهْلِ الْمَرْأَةِ .

وَجَدُّ الْقُطْبِ أَبِي الْعَبَّاسِ الرَّفَاعِيُّ نَزِيلُ الْبَطَائِحِ بِالْعِرَاقِ .

(١) الواقعة ٣ .

(٢) الواقعة ٣٤ .

(٣) في التاج « شريفة » .

(٤) عيس ١٣ ، ١٤ .

« وَهُمْ رَفَعُوا لِلظُّعْنِ أَبْنَاءَ مَدْرَجٍ <sup>(٢)</sup> »

### [ ر ق ع ]

رَفَعَ ذَنْبَهُ بِسَوْطِهِ رَفْعًا : ضَرَبَهُ بِهِ .  
وكذا : رَفَعَهُ كَفًّا .

وهو يَرْفَعُ الْأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ ، أَيْ يَضْرِبُ .  
وَالشَّيْخُ : اعْتَمَدَ عَلَى رَاحَتَيْهِ ، لِيَقُومَ .  
وَرَفَعَ النَّاقَةَ بِالْهَيْئَةِ : تَتَبَّعَ نَقَبَ  
الْجَرَبِ مِنْهَا .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ : هُوَ  
صَاحِبُ تَنْبِيهِ وَتَرْفِيعٍ وَتَوْصِيلٍ .  
وَيُقَالُ فِيهِ مُتَرَفِّعٌ : لَمَنْ يُضْلِحُهُ ، أَيْ  
مَوْضِعُ تَرْفِيعٍ ، كَمَا قَالُوا فِيهِ مُتَنَصِّحٌ ،  
أَيْ مَوْضِعُ خِيَاطَةٍ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِيهِ مُتَرَفِّعًا ، أَيْ مَوْضِعًا  
لِلشَّتْمِ وَالْمُهْجَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَشَدُّ  
لِلْبَحِيثِ :

وَمَا تَرَكَ الْهَاجُونَ لِي فِي أَيِّدِكُمْ

مَضْحًا وَلَكِنِّي أَرَى مُتَرَفِّعًا <sup>(٣)</sup>

وَجَدْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ  
السَّعْدِيَّ ، رَاوِيَةَ الْخُلَعِيِّ .  
وَرَفِيعُ الْمُخَلَجِيِّ ، كَزُبَيْرٍ : ذَكَرَهُ  
المُصَنِّفُ فِي ( خ د ج ) هَكَذَا . وَصَوَابُهُ  
« أَبُو رُفَيْعٍ » .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ حَمْدٍ بْنُ  
عَبْدِ الْكَرِيمِ الرَّافِعِيُّ الْقَزْوِينِيُّ : أَحَدُ الْأَثَمَةِ  
الشَّافِعِيَّةِ ، نُسِبَ إِلَى رَافِعِ بْنِ خَلِيجٍ ،  
وَأَخُوهُ إِمَامُ الدِّينِ وَأَبُوهُ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَمَّا أَيُّوبُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الرَّافِعِيُّ ،  
فَالِإِلَى جَدِّهِ أَبِي رَافِعٍ ، مَوْلَى رُمُولِ اللَّهِ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [ ٣٥٢ / أ ] وَصَلَّمَ :  
مُحَدِّثٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَفْلَحَ  
الرَّافِعِيُّ ، إِلَى جَدِّهِ رَافِعِ الْأَنْصَارِيِّ . مَاتَ  
سَنَةَ ٣٦٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَفَعَهُمْ تَرْفِيعًا :  
بَاعًا لَهُمْ فِي الْحَرْبِ » هَكَذَا هُوَ نَصُّ  
الْمُحِيطِ <sup>(١)</sup> . وَقَالَ غَيْرُهُ : قَدَّمَهُمْ لِلْحَرْبِ ،  
وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) المحيط ١/ ٩٧ .

(٢) التهذيب ٢ / ٣٥٩ .

(٣) الصحاح ولم ينسب القائله وعزاه الحق .



وَيُسَالُ : لَا أَجِدُ فِيكَ مَرْقَعًا لِلْكَلَامِ ،  
كَمُتَّعِدٍ .

وَكَذَا قَوْلُهُ : مَا رَفَعَ مَرْقَعًا ، أَيْ مَا صَنَعَ  
شَيْئًا .

وَمَاعِرٌ مَرْقَعٌ ، كَمُحَدَّثٌ : يَصِلُ الْكَلَامُ  
إِلَى مَرْقَعٍ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَالرُّقْعَةُ ، بِالضَّمِّ : رُقْعَةُ الشُّطْرَنْجِ ؛  
سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مَرْقُوعَةٌ .

وَمِنَ الْغَرَضِ : قِرْطَاسُهُ .

وَمِنَ الشَّيْءِ : جَوْهَرُهُ وَأَصْلُهُ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيِّ :

كَسَحَنِي الْيَمَانِي قَدْ تَقَادَمَ عَهْلُهُ

وَرُقْعَتُهُ مَا شَتَّتَ فِي الْعَيْنِ وَالْيَدِ <sup>(١)</sup>

وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ تَلْتَزِقُ بِأُخْرَى .

وَيُقَالُ : أَرِقَاعُ الْأَرْضِ مُخْتَلِفَةٌ .

وَهَذِهِ رُقْعَةٌ مِنَ الْكَلَامِ ، وَمَا وَجَدْنَا غَيْرَ  
رِقَاعٍ مِنَ الْمُتَشَبِّهِ .

وَرَجُلٌ مَرْقَعٌ ، كَمُعْظَمٌ ، مُجَرَّبٌ .

وَكَمُعْظَمَةٌ مِنْ لِبَاسِ الصُّوفِيَّةِ ؛ لِمَا يَدُ  
[مِنْ] <sup>(٢)</sup> الرِّقَاعِ الْمُخْتَلِفَةِ .

وَالْأَرْقُعُ : اسْمُ السَّمَاءِ الدُّنْيَا ، وَالْأَحْمَقُ .  
يُقَالُ : مَا تَحْتَ الْأَرْقُعِ أَرْقَعُ مِنْهُ .

وَهُوَ رِقَاعِيٌّ مَالٌ ، كَرِقَاجِيٌّ ؛ لِأَنَّهُ  
يَرْقَعُ حَالَهُ .

وَقِنْدَةُ الرِّقَاعِ ، ككِتَابٍ : ضَرْبٌ مِنَ  
الشَّمْرِ ، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ .

وَذَوَاتُ الرِّقَاعِ : مَصَانِعُ بَنَجْدٍ تُشْمِكُ  
الْمَاءَ لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

وَوَادِي الرِّقَاعِ : بَنَجْدٌ أَيْضًا .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مِهْرَانَ الرِّقَاعِيُّ ، عَنْ  
مُهَلِّ بْنِ أَسْلَمٍ .

وَأَبُو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ  
الرِّقَاعِيُّ الصَّرِيرِيُّ ، عَنِ الطَّبْرَانِيِّ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٤٢٣ .

وَيَزِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الرِّقَاعِيُّ : شَيْخٌ  
لِلطَّبْرَانِيِّ .

(١) الصَّحاح .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

## [ ر ك ع ]

رَكَعَ إِلَى اللَّهِ رُكُوعًا : اطمأن ، نقله  
الرُّمَّحَشْدِيُّ .

وَهُوَ يَتَرَكَّعُ : أَيْ يُصَلِّي .

وَكَانَتِ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُسَمِّي  
الْحَنِيفَ رَاكِعًا ، إِذَا لَمْ يَعْبُدِ الْأَوْثَانَ .

وَجَمْعُ الرَّائِعِ : رُكْعٌ ، وَرُكُوعٌ .

وَالْعَرَاكِعُ : حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ ، مُسْتَطِيلَةٌ ،  
يُطْعَنُ عَلَيْهَا . بِمِائِيَّةٍ .

وَمَرَاكِعُ مُوسَى : عَ قَرُبَ مِضْرٍ .

وَيُقَالُ : لَفِيسَتِ الْإِبِلُ حَتَّى رَكَعَتْ ،  
وَهِيَ رَوَاكِعُ : طَأْطَأَتْ رُؤُوسَهَا وَأَكْبَتَتْ  
عَلَى وُجُوهِهَا .

## [ ر م ع ]

رَمَعَ رَأْسَهُ رَمْعًا : سَثَلَ ، فَقَالَ : لَا ،  
حُكِي ذَلِكَ عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ .

وَيَبْدِيهِ : قَالَ : لَا تَجِيْ ، [ ٣٥٢/ب ]  
وَأَوْمَأَ بِيَدَيْهِ : قَالَ : تَعَالَ ، كَذَا فِي  
اللَّسَانِ . وَنَقَلَ الصَّغَانِيُّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ :

وَأِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرَّقَائِيُّ :  
شَيْخُ لَابِنِ مَرْقُونِهِ .

وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّقَائِيُّ : عَنْ  
عَنِ الْمَحَامِلِيِّ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّقَائِيُّ :  
رَوَى عَنْ ابْنِ مَرْقُونِهِ .

وَخَالِدُ بْنُ رُقَيْعٍ التَّمِيمِيُّ : لَهُ ذِكْرٌ  
بِالْبَصْرَةِ ، ذَكَرَ الْمُنْصَفَ وَالَّذِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ  
اسْمَهُ . وَاسْمُهُ رُبَيْعَةُ بْنُ رُقَيْعٍ .

وَجُوعٌ يُرْقُوعٌ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي يَرْقُوعٌ  
بِالْفَتْحِ ، عَنِ السَّيْرَانِيِّ .

وَالْأَرْقَعَةُ : السَّمَوَاتُ السَّبْعَةُ ؛ لِأَنَّ  
كُلَّ سَمَاءٍ مِنْهَا رَفَعَتْ الَّتِي تَلِيهَا ؛ فَكَانَتْ  
طَبَقًا لَهَا ، كَمَا يُرْفَعُ الثُّوبُ بِالرُّقْعَةِ .

وَأَشْتَرَقَ : طَلَبَ أَنْ يُرْفَعَ .

وَقَسُولُ الْمُصَنَّفِ : « كَمُعْظَمٌ » : مُرْفَعٌ  
بِـ صَنِيعِي الْحَنْظَلِيِّ ، تَابِعِي « وَالَّذِي ضَبَطَهُ  
الْحَافِظُ كَمُحَدَّثٍ .

الْبَطْنُ يَصْفَرُ مِنْهُ الْوَجْهُ . وَتَخْصِيصُ  
الْمُصَنَّفِ ذَلِكَ بِوَجْهِ الْمَرْأَةِ ، غَرِيبٌ ، مُخَالَفٌ  
لنُصُوصِ الْأَيْمَةِ .

## [ ر ن ع ]

رَنَعَ الزُّنْعُ : احْتَبَسَ عَنْهُ الْمَاءُ ؛ فَضَمَرَ ،  
عَنْ أَبِي حَاتِمٍ . قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : فِيهِ نَظَرٌ <sup>(٣)</sup> .  
وَالرَّجُلُ بِرَأْسِهِ ، إِذَا مُثِلَ ؛ فَحَرَكَهُ ،  
يَقُولُ : لَا . هَكَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ  
فِي هَذَا التَّرْكِيبِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ لِي فِي الذِّى  
قَبْلَهُ .

وَالرُّنُوعُ ، بِالضَّمِّ : اللَّهُو .

## [ ر و ع ]

رَاعَ الشَّيْءُ يَرُوعُ : فَسَدَ ، كَذَا فِي  
الْأَقْتِطَافِ .

وَرَاعَنِي الْأَمْرُ رُوعًا <sup>(٤)</sup> ، وَرُوعًا ، وَرُوعًا  
بِالضَّمِّ فِي الْكُلِّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . كَذَلِكَ

رَمَعَ بِيَدَيْهِ : أَوْمَأَ بِهِمَا ، وَقَالَ : تَعَالَى <sup>(١)</sup> .  
وَكَانَ الْمُصَنَّفُ نَظَرَ إِلَى هَذَا الْاِخْتِلَافِ ؛  
فَقَسَرَهُ بِمَطْلَقِ الْإِيمَاءِ .

وَالرَّمِيعُ ، كَكَثِيفٍ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ  
طَرَفُ أَتْفِهِ مِنَ الْغَضَبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَرَمَعَ رَمَعَانًا : لَمَعَ لَمَعَانًا .

وَكَشَدَادٍ : الَّذِي يَأْتِيكَ مُغْضَبًا .

وَالَّذِي يَشْتَكِي صُلْبَهُ ، مِنَ الرُّمَاعِ ،  
كَغَرَابٍ ؛ لِيُوجَعَ يَغْتَرِضُ فِي الظَّهْرِ .

وَكَذَبَتْ رَمَاعَتُهُ : حَبَقَ بِهَا ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَرْمَعَ الرَّجُلُ ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ : أَصَابَهُ  
الرُّمَاعُ ؛ فَهُوَ مُرْمَعٌ ، لَغَةً فِي رَمِعٍ ، كَعُنَى ؛  
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الرُّمَاعُ : اضْفِرَارٌ ،  
وَتَغْيِيرٌ فِي وَجْهِ الْمَرْأَةِ » [ مِنْ دَاءٍ ] <sup>(٢)</sup> يُصِيبُ  
بَطْنَهَا « كَذَا فِي النُّسَخِ . وَالصُّوَابُ :  
بَطْنُهَا ؛ فَقَبِي اللِّسَانِ : الرُّمَاعُ : دَاءٌ فِي

(١) التكلة والعباب وفيهما الأفعال الثلاثة : « رمع ، وأومأ ، وقال » بصيغة المضارع .

(٢) زيادة من القاموس .

(٣) مقاييس اللغة ٢ / ٤٥ ؛ وفيه « الحرث » في مكان « الزروع » .

(٤) في التاج « رواعا » ولم يرد هذا اللفظ في اللسان .

حكاها بغير همز ، وإن شئت همزت ، وكذلك : رُوعُهُ ، بالفتح : إذا أفرغه بكثرة ، أو جماله .

ورأه أمر كذا : بلغ الرُوعُ رُوعَهُ ، نقله الأزهري<sup>(١)</sup> .

ويقال : ما راعني إلا مَجِينُك ، معناه ما شغرت إلا بمَجِينُك ، كأنه قال : ما أصاب رُوعي إلا ذلك .

والأروع : الذي يُسرِعُ إليه الانتياعُ ، نقله ابنُ بَرِّي في ترجمة ( ع ج ص ) .

وفرَّسَ أروعُ كرجل أروع ، عن ابن الأعرابي .

وقلب أروعُ : يرتاعُ لجلته من كلِّ ما سمع أو رأى ، كرواع كغراب .

وارتاع للخير ، وارتاح له : بمعنى واحد عن أبي زيد .

والرُوعُ ، بالفتح : الحرب .

ورجل رُوعُ : مُتَرُوعٌ ، كرائع . كلاهما على النسب . صحَّ الواوُ في رُوعٍ ؛ لأنَّهم

شبهوا حركة العينِ التابعة لها بحرف اللين التابع لها ، فكانَ فعلاً فيعل . وقد يكونُ رائعُ فاعلاً في معنى مفعولٍ كقولِه :

\* ذَكَرْتُ حَبِيباً فاقداً تحت مَرَمَيْنِ<sup>(٢)</sup> .  
أى مَفْقُوداً .

وقوله :

\* شُدَّانَهَا رَائِعَةً من هَذَرِهِ<sup>(٣)</sup> .

أى : مُرْتَاعَةً .

والرائع من الجمال : الذي يُعْجِبُ رُوعٌ من يراه ، فيسرُّه .

وكلام رائعُ : فائقُ .

وزينة رائِعَةٌ : حَسَنَةٌ .

وفرَّسَ رَائِعَةً ، وروَّعاه : تروَّعك بعنفها وصفتها<sup>(٤)</sup> ، قال :

\* رَائِعَةٌ تَحُولُ سَيْحاً رَائِعاً .

\* مُجَرَّباً قد شَهَدَ الوقائِعُ<sup>(٥)</sup> .

ونسوة رَوَّاعٍ ، ورُوع .

وقاب إليه رُوعُهُ ، بالصَّم : أى ذَهَبَ

إلى شيء ثم عادَ إليه .

(١) التهذيب ٣ / ١٧٨ .

(٢) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٤) كذا في الأصل كاللسان في التاج « وخفتها » .

(٥) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان والتاج .

والرَّوَّاعُ ، كغُرَّابٍ : الفَرْعُ .

وأبو الرَّوَّاعِ : من كُتِّاهم .

والرَّوَّاعُ بنتُ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ  
ابنِ نُمَيْرٍ : أُمُّ زُرْعَةَ وَعَلَسٍ وَمَعْبِدٍ وَحَارِثَةَ  
بَنِي عَمْرٍو بْنِ خَزِيمَةَ بْنِ نَفِيلِ بْنِ عَمْرٍو  
ابنِ كِلَابٍ .

وَكَمَفَعَدٍ : ع ، عن ابنِ تُوَيْدٍ .

وَالْمُرَاوَعَةُ ، مُفَاعَلَةٌ ، من الرَّوْعِ : ع  
بِالْيَمَنِ بِهَا قَبِيرُ الْقُطَيْبِ أَبِي الْحَسَنِ عَلَى بْنِ  
عُمَرَ الْأَهْلَلِ .

أَيُّ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَاعٍ فِي يَدَيِ كَذَا  
أَفَادَ » كَذَا فِي الْمُسَخِّ . وَقَدْ قُلِدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ؛  
فَإِنَّهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِيهِ هَكَذَا ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ :  
كَأَدَ . وَهُوَ تَضْعِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : زَادَ ،  
كَمَا هُوَ نَصُّ النَّوَائِرِ . وَنَقَلَهُ صَاحِبُ  
اللِّسَانِ ، فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي يَلِيهِ ، عَلَى  
أَنَّهُ يَأْتِيَةٌ .

وقوله : « دَارٌ رَائِعَةٌ ، بِمَكَّةَ » هَكَذَا  
ضَبَّطَهُ الصَّغَانِيُّ <sup>(١)</sup> ، وَالصَّوَابُ بِالْعَيْنِ ، كَمَا

ضَبَّطَهُ [١/٣٥٣] . الْحَافِظُ ، قَالَ : وَهُوَ  
اسْمُ امْرَأَةٍ تُنْسَبُ إِلَيْهَا دَارٌ بِمَكَّةَ . هَكَذَا  
قَبِيْدُهُ مُؤْتَمَنُ السَّاجِي .

وقوله : وَكَشَدَادٍ : الرَّوَّاعُ بْنُ عَبْدِ  
الْمَلِكِ ، وَسَلَيْمَانَ بْنِ الرَّوَّاعِ الْخُضَيْمِيِّ ،  
وَأَحْمَدُ ابْنُ الرَّوَّاعِ الْبَصْرِيِّ : الْمُحَلِّثُونَ <sup>(٢)</sup>  
هَكَذَا أوردَهُمُ الصَّغَانِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ

وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْعَيْنِ فِي الْكُلِّ ،  
كَمَا ضَبَّطَهُ الْحَافِظُ . وَمِنَ الْعَجِيبِ أَنَّ  
الصَّغَانِيَّ قَدَّاعَهُ فِي الْمُعْجَمَةِ عَلَى الصَّوَابِ <sup>(٣)</sup> .  
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ .

وقوله : « وَالرَّوَّاعُ : امْرَأَةٌ شَبَبَ بِهَا  
رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ » مُقْتَضَى مِيقَاتِهِ أَنَّهُ  
كَشَدَادٍ . وَهَكَذَا هُوَ الْمَشْهُومُ مِنْ سِيَاقِ  
الْعُبَابِ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ  
كَسَحَابٍ . وَهَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ .

ورَائِعَةُ بِنْتُ سُلَيْمَانَ : مِنْ أَهْلِ الْأُرْدُنِّ ،  
زَوْجُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْخَوَارِ . .

(١) فِي التَّكْمِلَةِ « الرَّائِعَةُ » : مَوْضِعُ بِمَكَّةَ .

(٢) التَّكْمِلَةُ وَالْعُبَابُ .

(٣) الْعُبَابُ (رَوْعٌ) .

قال الحافظ : قِيلَهَا ابْنُ نَاصِرٍ عَنْ أَبِي التَّوَيْمِيِّ . هَكَذَا . قُلْتُ : وَبِإِسْنَادِ صَاحِبِ الْقُوْتِ يَفْتَضِي أَنَّهَا بِالْمَوْحِدَةِ . قَالَ : وَكَانَتْ زَاهِدَةً عَصْرَهَا ، يَتَأَدَّبُ مَعَهَا زَوْجُهَا كَثِيرًا ، وَيَسْتَفِيدُ مِنْهَا .

ورائعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَقْلِسِيُّ : محدثٌ ذكره المصنفُ في الذي يليه ، وهذا موضعُ ذكره .

[ ر ي ع ]

رَبِيعُ الطَّعَامُ : زَكَاَ وَنَمَا .

وَرَبِيعُوا : عَلَوْا الرَّبِيعَةَ ، بالكسر ، عن ابنِ عَبَّادٍ ، للمكانِ المُرْتَفِعِ . أَوْ هِيَ جَمْعُ رِبْعٍ . حكاه ابنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَأُنْشِدَ لِذِي الرُّمَّةِ يَصِفُ صَقْرًا .

طَرَاقُ الْخَوَافِي واقِعًا فَوْقَ رِبْعَةٍ لَدَى لَيْلِيٍّ فِي رِيثِهِ يَتَرَفَّرُقُ <sup>(١)</sup>

وَيُجْمَعُ الرَّبِيعُ ، أَيْضًا ، عَلَى أَرْبَاعٍ ، وَرَبِيعٌ ، وَرِبَاعٌ . الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ، قَالَ

ابْنُ هَرَمَةَ :

وَلَا حَلَّ الْحَجِيجِ مِنْ ثَلَاثًا

عَلَى عَرَضٍ وَلَا طَلَعُوا الرِّيَّاعًا <sup>(٢)</sup>

وَأَرَاغَ الشَّيْءَ : نَمَاهُ ، كَرَبْعِهِ .

وَالنَّاسُ : زَكَتْ زُرُوعُهُمْ .

وَالشَّجَرَةُ : كَثُرَ حَمْلُهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

قَالَ : وَرَاعَتْ : لُدَّةٌ قَلِيلَةٌ .

وَأَرْضُ مَرِيعَةٍ ، كَمِيعَةٍ : مُخْصِيَةٌ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَرِيعَتْ يَدَاهُ بِالْجُودِ : فَاضَتْ بِسَبَبٍ بَعْدَ سَبَبٍ .

وَالْمَاءُ : جَرَى .

وَالْوَدَكُ وَالسَّمْنُ : إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الطَّعَامِ ، وَأَكْثَرَتْ مِنْهُ ، فَتَمِيعٌ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ، لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ وَجْهٌ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأُنْشِدَ لِمُزَرَّدٍ :

خَلَطْتُ بِصَاعِ الْأَقْطِ صَاعَيْنِ عَجْوَةٍ

إِلَى مَدِّ سَمْنٍ وَسَطَهُ يَتَرِيعُ <sup>(٣)</sup>

(١) شرح الديوان ٤٨٨ وفيه « واقع » واللسان والتقفية ٧٠ وفيه « مشرقا فوق » .

(٢) شعره / ١٣٨ واللسان .

(٣) الصحاح واللسان وفيهما « إلى صاع » .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ (١): دَرِيعُ السَّمْنِ عَلَى  
الْخُبْزَةِ ، وهو خُلُوفُ بعضه بِأَعْقَابِ  
بَعْضٍ . وفي الْأَسَاسِ : تَرَبَّعَتِ الْإِهَالَةُ فِي  
الْجَفْنَةِ ، إِذَا تَرَقَّرَتْ .

وَنَاقَةٌ لَهَا رِيعٌ : إِذَا جَاءَ سَمِيرٌ بَعْدَ سَمِيرٍ .  
وفي الْأَسَاسِ : نَاقَةٌ رِيعٌ (٢) ، كَسَيْدٍ : تَأْتِي  
بَسْمِيرٍ بَعْدَ سَمِيرٍ .

وَرِيعٌ : انْخَرَقَ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :  
إِذَا حِصَصَ مِنْهُ جَانِبُ رِيعٍ جَانِبٌ  
بِفَتْحَيْنِ يَضْحَى فِيهِمَا الْمُتَطَلِّلُ (٣)  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالرَّيْعُ ، كَأَمِيرٍ : ائْتَمَّ السَّجِلُّ الَّذِي  
يُكْتَبُ فِيهِ رِيعُ الْبِلَادِ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ مُؤَكَّدَةٌ .  
وَالرَّيْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي رِيعِ الشَّبَابِ ،  
بِالْفَتْحِ ، لِمُقْتَبَلِهِ . قَالَ سُؤَيْدُ الْيَشْكُرِيُّ :

فَدَعَانِي حُبٌّ سَلَمَى بَعْدَ مَا

ذَهَبَ الْجِلَّةُ مِنِّي وَالرَّيْعُ (٤)

أَوْ هُوَ ضَرُورَةٌ لِلشَّعْرِ .

وَنَاقَةٌ مَرِيْعٌ ، بِالْكَسْرِ : يُسَافِرُ عَلَيْهَا  
وَيُعَادُ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ (٥) .

## فصل الزاي

### مع العين

[ ز ب ع ]

الرَّوَابِعُ : الدَّوَاهِي . وَقَالَ الْمُفَضَّلُ :  
الرَّوْبَعَةُ : مَشْيَةُ الْأَحْرَدِ ، وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا  
مَشَى ضَرَبَ بِيَدِهِ الْأَرْضَ سَاعَةً ، ثُمَّ  
يَسْتَقِيمُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أُعْتَمِدُ هَذَا الْحَرْفَ  
[ ٣٥٣ / ب ] وَلَا أَحِقُّهُ ، وَلَا أَذَرِي مِنْ رَوَاهُ  
عَنِ الْمُفَضَّلِ (٥) .

وَزَيْنَاعُ وَالِدُ رُوحٍ : لَهُ رُؤْيَةٌ (٦) . وَهُوَ  
مَنْ بَنَى جُدَامًا .

(١) فِي الْأَسَاسِ « نَاقَةٌ ذَا رِيعٍ » .

(٢) اللَّسَانُ ، وَفِي الْمَاشِيَّاتِ ٤٦ « رَاعٍ جَانِبٍ » ، وَفِي الْأَصْلِ « هَيْضَ مِنْهُ » .

(٣) التَّاجُ وَشُعْرَاءُ التَّصَرُّافِيَّةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ ٤٢٧ .

(٤) التَّهْدِيدُ ٣ / ١٧٩ .

(٥) التَّهْدِيدُ ٢ ، ١٥١ ، وَلَيْسَ فِيهِ « وَهُوَ الْبَعِيرُ » . . . يَسْتَقِيمُ » .

(٦) أَيْ صَحْبَةٍ (انْظُرْ : أَسَدُ الْغَابَةِ ٢ / ٢٦٠) .

## [ ز ر ع ]

أَزْرَعُ الزُّرْعُ : أَخْصَدَ .

وَالزَّرَاعُ ، كَشْدَادٍ : الزَّرَاعُ ، وَجِرْفَتُهُ :  
الزَّرَاعَةُ بِالْكَسْرِ ، قَالَ :

ذَرِينِي ، لَكَ الْوَيْلَاتُ ، آتَى الْعَوَانِيَا

مَتَى كُنْتُ زَرَاعًا أُمُوقُ السَّوَانِيَا <sup>(١)</sup>

وَالنَّمَامُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ الَّذِي

يَزْرَعُ الْأَخْقَادَ فِي قُلُوبِ الْأَحْيَاءِ .

وَجَمْعُ الزَّرَاعِ : الزُّرَاعُ ، كَرَمَانٍ .

وَالزَّرَاعَةُ ، بِالْتَشْدِيدِ : الْأَرْضُ الَّتِي

تُزْرَعُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَلَّ غَنَاءُ عَنكَ فِي حَرْبٍ جَعْفَرٍ

تُغْنِيكَ زَرَاعَتُهَا وَقُصُورُهَا <sup>(٢)</sup>

وَالْمُزْدِرِعُ : الَّذِي يَزْدِرِعُ زَرْعًا يَتَخَصَّصُ

بِهِ لِنَفْسِهِ . وَيُقَالُ : أَسْتَزِرُّ اللَّهَ وَلَدِي

[ لِلْبِرِّ ] <sup>(٣)</sup> ، وَأَسْتَزِرُّهُ لَهُ مِنَ الْحِلِّ .

وَالزُّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : فَرْخُ الْقَبَجَةِ ،

عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَمَنْبَى الرَّجُلِ : زَرْعُهُ .

وَزَرَعُ : اسْمٌ ، وَكَذَا أَبُو زَرَعٍ ، وَهُوَ

مَذْكُورٌ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرَعٍ ، وَهِيَ بِنْتُ

أَكْبَمِلَ بْنِ سَاعِدَةَ .

وَأَبُو زُرْعَةَ الرَّازِيُّ : مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَجْرُ مَنْ زُرْعَةٌ » <sup>(٤)</sup> .

وَمَسَمُوا زَارِعًا ، كَصَاحِبٍ .

وَبَنُو زَارِعٍ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْعَدُوِّينَ .

وَكَذَا بَنُو مَزْرُوعٍ .

وَالزَّرِيعَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ :

اسْمُ الْحَبِّ الَّتِي يُتَّخَذُ لِلزَّرَاعَةِ .

## [ ز ع ز ]

زَعَزَعَ الْإِبِلَ زَعَزَعَةً : سَاقَهَا سَوْقًا

عَنيفًا ، فَتَزَعَزَعَتْ .

وَرِيحٌ زُعْرُوعٌ ، بِالضَّمِّ : شَدِيدَةٌ ، عَنْ

ابْنِ جَنِّي .

وَالزُّعْرَاعَةُ : الشُّدَّةُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

( ١ ) فِي الْجُمُحَةِ ٢ / ٣٢١ مَعَزُوا لِلْعَطَشِ ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ ٣٢٩ .

( ٢ ) دِيَوَانُهُ ٨٨١ وَاللَّسَانُ ، فِي الْأَصْلِ « جَرَب » تَصْغِيفٌ .

( ٣ ) زِيَادَةُ مِنَ التَّلَاجِ .

( ٤ ) وَهِيَ كَلِمَةٌ كَانَتْ لِرَبِيعَةِ الْجَوْعِ أَمَاتُوهَا جَوْعًا وَنَوْعًا ( جَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ١٨٦ ) وَالنَّوْعُ : الْعَطَشُ .



## [ ز ل ع ]

زَلَعَ رَأْسَهُ زَلْعًا : سَلَعَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمَاءُ مِنَ الْبَيْتْرِ : أَخْرَجَهُ .

وَلَهُ مِنْ مَالِهِ : قَطَعَ لَهُ مِنْهُ قِطْعَةً .

وَالشَّمْسُ زُلُوعًا : طَلَعَتْ . وَالنَّسَارُ :

اِزْتَفَعَتْ . وَهَذَا أَوْرَدَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي الْغَيْنِ ، رَأْدًا بِهِ عَلَى ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(٢)</sup> .

وَالزُّلُوعُ : بِالضَّمِّ : تَشَقُّقُ الْأَقْدَامِ .

وَصُدُوعٌ فِي الْجَبَلِ فِي عَرْضِهِ .

وَشَفَّةُ زَلْعًا : مُتَزَلِّعَةٌ لَا تَنْزَالُ تَنْسَلِقُ ،

وَكَذَلِكَ الْجِلْدُ .

وَأَزْدَلَعَ الشَّجَرَةَ : قَطَعَهَا .

وَتَزَلَّعَ جِلْدُهُ : انْحَرَقَ بِالنَّارِ .

وَرِيْشُهُ : ذَهَبٌ ، أَنْشَدَ ثُمْلُبُ :

« كَجِدِّ الْحَبَارَى رِيْشُهُ قَدْ نَزَلْعَا <sup>(٣)</sup> » .

وَالزَّلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَابِئَةُ الْمَاءِ ،

مَوْلَدَةٌ .

وَالزُّعْرَاعُ : اسْمٌ مِنْ زَعَزَعَهُ : حَرَّكَهُ

بَشِدَّةً . وَاسْتَعَارَتْهُ اللَّهْنَاءُ بِنْتُ مِسْحَلٍ

فِي الذُّكْرِ ؛ فَقَالَتْ :

\* إِلَّا بِزُعْرَاعٍ يُسَالِي هُمًى \*

\* يَسْقُطُ مِنْهُ فَتَجْنِي فِي كُمِّي <sup>(١)</sup> \*

وَأَبُو الزُّعَيْرِ زَعَةً : كَاتِبٌ مَرُوانَ الْحِمَارِ ؛

عَنْ مَكْحُولٍ ، فِيهِ جَهَالَةٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الزُّعَيْرِ زَعَةً : مُحَدَّثٌ

ضَعِيفٌ .

وَزَعُ زَعٍ ، بِالْفَتْحِ : زَجَرٌ لِلْبَقَرِ .

## [ ز ق ع ]

زُقَاعَةٌ ، كَرُمَانَةٌ : جَدُّ الْبُرْهَانِ إِبْرَاهِيمَ

ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَهَادِرَ بْنِ أَحْمَدَ الْغَزِّيِّ

الْحَرْفِيِّ الْعَشَّابِ . تَرَجَّمَهُ الْمَقْرِيْزِيُّ فِي

التَّارِيخِ . وَقَالَ الْحَافِظُ : سَمِعْتُ مِنْ شِعْرِهِ ،

وَمَاتَ سَنَةَ ٨١٦ .

(١) الْإِسْلَامُ .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي الْخِطِّ (زَلْع) ١ / ٤٤٧ .

(٣) عَجَزَ بَيْتَ صَدْرِهِ كَمَا فِي الْمَسَانِدِ :

\* كَيْلًا قَادِمِيْهَا يَنْضَلُّ الْكَفَّ نِصْفُهُ \*

[ ز م ع ]

زَمَعَ زَمَعَانًا : مَشَى مُتَقَارِبًا .  
وَأَزْمَعَتِ الْأَرْزَبُ : عَدَتْ ، وَخَفَّتْ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالزَّمْعُ ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ النَّبَاتِ : شَيْءٌ  
هَاهُنَا وَشَيْءٌ هَاهُنَا ، مِثْلُ الْقَرْعِ فِي السَّمَاءِ .  
وَالْقَدْلَقُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالزَّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا صَرَرَتْهُ فِي أَسْفَلِ  
الْجِرَابِ وَالْقُمْعَةُ فِي أَعْلَاهُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .  
وَتَزْمِيعُ الرُّبُورِ : دَنَدَنَتْهُ .

وَأَبُو زَمْعَةَ ، مُحَرَّكَةٌ <sup>(١)</sup> : عَبْدٌ <sup>(٢)</sup>  
الْبَلْمُؤِيُّ ، مِمَّنْ بَايَعَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ، نَزَلَ  
مَضْرً .

وَزَمْعَةُ بْنُ الْأَسْوَدِ : مِنْ بَنِي أَمْدٍ بْنِ  
عَبْدِ الْعِزَّى ، قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ  
يُبْكِي قَتْلَ بَنِي أَمْدٍ :

عَيْنُ بَكِّي بِالشُّمُوسَاتِ أَبَا الْعَا

صِي وَلَا تَذْخِرِي عَلَى زَمْعَةٍ <sup>(٣)</sup>

[ ٣٥٤ / أ ] وَسَمَّوْا زُمَيْعًا وَزَمَاعًا ،  
كَزُبَيْرٍ وَشَدَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَسَحَابٍ وَكِتَابٍ  
وَجَبَلٍ » : الْمَضَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزُومُ عَلَيْهِ «  
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ .  
وَلَفْظُ اللَّسَانِ : الْمَضَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزُومُ  
عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « زَمَعَتِ النَّاقَةُ تَزْمِيعًا : رَمَعَتْ » .  
وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ : زَمَعَتْ بِالتَّخْفِيفِ .

[ ز و ع ]

زَاعَهُ زَوْعًا : كَفَّهُ .

وَالزَّاعُ : طَائِرٌ ، عَنْ كُرَاعٍ . قَالَ  
ابْنُ سِمِيْدَةَ : وَالغَيْنُ لُغَةٌ <sup>(٤)</sup> .

( ١ ) فِي أَسَدِ الْغَابَةِ ٦ / ١٢٢ يَفْتَحُ اللَّزَايَ وَسُكُونُ الْمِيمِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

( ٢ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ إِحْدَى رَوَايَةِ الْإِسَابَةِ ٤ / ٧٦ وَفِي التَّاجِ « عَيْدٌ » بِالتَّصْفِيرِ مُتَّفَقًا مَعَ أَسَدِ  
الْغَابَةِ ٦ / ١٢٢ وَإِحْدَى رَوَايَةِ الْإِسَابَةِ ٤ / ٧٦ .

( ٣ ) شَرْحُ دِيوَانِهِ ٥٠ وَفِيهِ « أَبَا الْحَارِثِ » بِدَلٍّ « أَبَا الْعَاصِي » وَفِي الْأَصْلِ « وَلَا تَذْخِرِي » بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّصْحِيحُ  
مَنْ شَرَحَ الدِّيَوَانَ وَالتَّاجُ .

( ٤ ) الْحُكْمُ ٢ / ٢٢٢ .

والزُّوعَة ، بِالضَّمِّ : الفرقة من الناس .  
ج : زُوعٌ ، كَصُرَدٍ .

وَذَكَرَ ابْنُ سَيْلَةَ فِي آهَذَا التَّرْكِيْبِ  
الْمَزْرُوعَانَ مِنْ بَنِي كَعْبٍ <sup>(١)</sup> . قَالَ صَاحِبُ  
اللِّسَانِ : وَهَذَا مِمَّا وَهَمَ فِيهِ . صَوَابُهُ :  
الْمَزْرُوعَانِ . كَذَلِكَ أَفَادَنِيهِ شَيْخُنَا رَضِيَ  
الدين محمد بن علي بن يوسف الشاطبي  
اللُّغَوِي .

## فصل السين

### مع العين

[ س ب ع ]

السَّبْعُ الْمَنَائِي : الْفَاتِحَةُ ، لِأَنَّهَا سَبْعٌ  
آيَاتٌ ، أَوْ هِيَ السُّورَةُ الطُّوَلُ مِنَ الْبَقَرَةِ  
إِلَى الْأَعْرَافِ ، كَمَا فِي الْمَفْرَدَاتِ <sup>(٢)</sup> ،  
وَفِي اللِّسَانِ : إِلَى التَّوْبَةِ ، عَلَى أَنْ تُحْسَبَ  
الْأَنْفَالُ وَالتَّوْبَةُ سُورَةً وَاحِدَةً ؛ وَلِهَذَا لَمْ  
يُفْصَلْ بَيْنَهُمَا بِالْبَسْمَلَةِ فِي الْمُصْحَفِ .  
وَأَسْبَعُ الشَّيْءُ : صَبَرَهُ سَبْعَةً .  
وَلَا مَرَأِيَهُ : سَبَعَ .

وَالطَّرِيقُ : كَثُرَتْ فِيهِ السَّبَاعُ .  
وَهَذَا سَبْعٌ هَذَا ، كَأَمِيرٍ : أَي سَابِعُهُ .  
وَهُوَ سَابِعُ سَبْعَةٍ وَسَابِعُ سِتَّةٍ .  
وَسَبَعَ الْمَوْلُودَ تَسْبِيحًا : حَلَقَ رَأْسَهُ ،  
وَذَبَحَ عَنْهُ لِسَبْعَةَ أَيَّامٍ ، عَنْ ابْنِ فُرَيْدٍ <sup>(٣)</sup> .  
وَالْمَرَأَةُ : وَلَدَتْ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ .  
وَاللَّهُ لَكَ : رَزَقَكَ سَبْعَةَ أَوْلَادٍ ، وَهُوَ  
عَلَى الدُّعَاءِ .

وَالْمُسَبِّعُ ، كَمُعْظَمٍ ، مِنَ الْإِبِلِ :  
مَا زَادَتْ فِي مَلِيحَاتِهِ سَبْعُ مَحَالَاتٍ .  
وَمِنَ الْعَرُوضِ : مَا بَنِيَ عَلَى سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ .  
وَتَوْبٌ سَبَاعِيٌّ : طَوْلُهُ سَبْعُ أَذْرُعٍ ،  
أَوْ سَبْعَةُ أَشْبَارٍ .  
وَسَبِعَتِ الْوَحْشِيَّةُ ، كَعُنَى ؛ فَهِيَ  
مُسَبَّوْعَةٌ : أَكْرَأُ ، السَّبْعُ وَلَدُهَا . وَالْمُسَبَّوْعَةُ  
أَيْضًا : الْبَقَرَةُ الَّتِي أَكَلَ السَّبْعُ وَلَدَهَا .  
وَكَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ السَّبْعِ .

(١) المحكم ٢ / ٢٢٢ .

(٢) المفردات ٢٢١ .

(٣) الجوهرة ١ / ٢٨٥ وانظر الحاشية .

وَيُجْمَعُ السَّبْعُ عَلَى سُبُوعٍ وَسُبُوعَةٍ ،  
كَصُفُورٍ وَصُفُورَةٍ .

وَالسَّبَاعُ ، ككِتَابٍ : ع . أَنْشَدَ  
الْأَخْفَشُ :

أَطْلَالَ دَارًا بِالسَّبَاعِ فَحَمَّةٌ  
سَأَلَتْ فَلَمَّا اسْتَعْجَمَتْ ثُمَّ صَبَتْ<sup>(١)</sup>

وَأَبُو السَّبَاعِ : كُنْيَةُ إِسْمَاعِيلَ ، عَلَيْهِ  
السَّلَامُ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ ذُلِّلَتْ لَهُ الْوُحُوشُ .  
وَيُقَالُ لِلضَّرَّارِ : مَا هُوَ إِلَّا سَبْعٌ مِنْ  
السَّبَاعِ .

وَأُمُّ الْأَسْبَعِ بِنْتُ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ ،  
كَأَفْلَسٍ : هِيَ أُمُّ أَكْلَبٍ ، وَكِلَابٍ ،  
وَمَكْلَبَةٍ بَنَى رَبِيعَةَ بْنَ نِزَارٍ .

وَالسَّبِيعِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ : طَائِفَةٌ مِنْ غُلَاةِ  
الشَّيْخَةِ .

وَالسَّبِيعَانُ ، مَصْغَرًا : جَيْسَلَانُ . قَالَ  
الرَّاعِي :

كَأَنِّي بِصَحْرَاءِ السَّبِيعَيْنِ لَمْ أَكُنْ  
بِأَمْنَالٍ هِنْدٍ قَبْلَ هِنْدٍ مُفْجَعًا<sup>(٢)</sup>

وَأَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ بْنُ سَبْعٍ السَّنْبِيُّ  
- وَقَدْ تَضَمَّنَ الْبَاءُ - : صَاحِبُ شِفَاءِ  
الْصُّدُورِ : مَعْرُوفٌ .

وَبِرْكَةُ السَّبْعِ : قَوْمٌ بِمِصْرَ .

وَمَوْثِقَةُ السَّبَاعِينَ : خُدَّةٌ بِهَا .

وَوَزْنُ سَبْعَةٍ : لَقَبُ رَجُلٍ .

وَسَبْعَةُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ ثَعْلَبَةَ : رَجُلٌ مِنْ  
طَيْئٍ ، وَبِهِ ضَرْبُ الْمَثَلِ : « لَأَعْمَلَنَّ  
بِكَ عَمَلِ سَبْعَةٍ » .

وَكَهْجَةُ : سَبِيعَةُ بْنُ غَزَالٍ . رَجُلٌ  
مِنَ الْعَرَبِ : لَهُ حَدِيثٌ .

وَسَبِيعَةُ بْنُ رَبِيعٍ بْنِ مُبَيْعٍ الْقَضَائِيَّ :  
مِنْ وَلَدِهِ أَوْسُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زُبَيْنَةَ<sup>(٣)</sup>  
ابْنِ مَالِكِ بْنِ سَبِيعَةَ ، كَانَ شَرِيفًا ،  
ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وَكُرَيْبِرٌ : سَبِيعُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أَهْبَانَ  
السُّلَمِيُّ ، مِنْ وَلَدِهِ أَحْمَرُ الرَّأْسِ بْنِ قَرَّةَ  
ابْنِ دُعْمُوسَ بْنِ سَبِيعِ السَّبِيعِيِّ ، شَاعِرٌ

(١) القسان وفي الحكم ١ / ٣١٦ « أطلال » .

(٢) ديوانه ١٧١ .

(٣) في التفسير ٧٢٦ « زبيبة » وفي التاج « زينة » .

رَوَتْ عَنْهُ [٣٥٤/ب] ابْنَتُهُ أُمُّ سُورِيَّةَ  
كَثِيرًا مِنْ شِعْرِهِ، أَنْشَدَتْ عَنْهَا الْهَجَرِيُّ فِي  
نَوَازِرِهِ .

وَدَرْبُ السَّبِيْعِي ، بِالْفَتْحِ . بِحَلَبَ :  
إِلَيْهِ نَسَبَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ صَالِحِ  
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَلَبِيِّ السَّبِيْعِي ، حَدَّثَ هُوَ  
وَأَبُوهُ وَجَدَهُ ، وَابْنُ عَمِّ أَبِيهِ الْحَسَنُ بْنُ  
أَحْمَدَ بْنِ صَالِحٍ : حَافِظٌ ثَقَّةٌ .

وَأَبُو [مُحَمَّد] <sup>(١)</sup> عَبْدُ الْحَقِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
ابْنُ نَصْرِ بْنِ مُرْسِيٍّ نَزِيلٌ مَكَّةَ : يُعْرِفُ بَابِ  
سَبِيْعِينَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٦٩ .  
وَالسَّبِيْعُ : الذَّنْعُ . وَبِهِ فُسِّرَ الْحَلِيْثُ :  
« مِنْ لَهَا يَوْمَ السَّبِيْعِ » <sup>(٢)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ  
ابْنِ وَهْبٍ ، وَيَكْرُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ سَهْلٍ ،  
وَسَهْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَابْنُهُ أَحْمَدُ ، وَحَفِيدُهُ  
مُحَمَّدُ ، السَّبِيْعُونَ : مُحَادَثُونَ » ظَاهِرٌ  
سَبِيْعُهُ أَنَّهُ يَفْتَحُ السَّيْنَ . وَهُوَ خَطَأٌ .  
صَوَابُهُ : بِضَمِّ السَّيْنِ كَمَا ضَرَبَهُ ابْنُ السَّمْعَانِي  
وَالْحَافِظَانِ .

وَقَوْلُهُ : « السَّبِيْعِيَّةُ : مَائَةٌ تُبْنَى تُعْمَرُ »  
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ . وَفِي  
الْعِيَابِ : السَّبِيْعِيَّةُ ، مُصَغَّرًا .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْعُونَ  
ابْنُ يَحْيَى بْنِ أَحْمَدَ الْقَيْمِيِّ السَّلْمِي  
الْقَيْرَوَانِي : مُحَدِّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٠١ .  
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ .  
رَوَى عَنْ أَبِيهِ . وَحَفِيدُهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنُ أَحْمَدَ ، سَمِعَ ابْنَ الزَّاغَوِي . مَاتَ  
سَنَةَ ٥٩٢ .

وَمَسْبَعُهُمْ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : كَانَ  
سَبَاعُهُمْ ، حَكَاهُ يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ فِي كِتَابِ  
اللُّغَاتِ .  
وَالسَّبَاعِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

### [ س ج ع ]

السَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّامُ وَالْمُضَدَّرُ .  
قَالَ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي  
كِتَابِ « غَرِيبِ الْحَمَامِ » : جَاءَ ذَلِكَ  
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .  
وَسَجَّعَ سَجْعًا : اسْتَوَى وَاسْتَقَامَ . وَأَمِيَهُ  
بَعْضُهُ بَعْضًا .

(١) زيادة من النسخ .

(٢) النهاية ٢ / ٣٣٦ .

والقَوْسُ : مدت حَبِينَهَا على جِهَةٍ واحدة ، قال يَصِفُ قَوْسَهُ :

« وَهِيَ إِذَا أُنْبِضَتْ فِيهَا تَسْجَعُ »<sup>(١)</sup>

« تَرْتَمِ النَّحْلُ أَبَا لَا يَهْجَعُ »<sup>(٢)</sup>

يقول : كَانَهَا تَحْنُ حَبِينًا مُتَشَابِهًا .

وَكَلَامُ مُسْجَعٍ ، وقد سَجَعَ تَسْجِيْعًا :

مثل سَجَعَ : نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وفي المَثَل :

« لَا آتِيكَ مَا سَجَعَ الْحَمَامُ » يُرِيدُونَ :

الْأَبَدَ ، عن اللَّحْيَانِ .

وَجَمْعُ السَّجْعِ : سُجُوعٌ ، عن ابن جَنِّي .

قال ابنُ مَيْدٍ : لَا أَدْرِي أَرَوَاهُ أَمْ

ارْتَجَلَهُ ؟<sup>(٣)</sup>

وَالسَّجَاعِيَّةُ ، بالكسْرِ : عِبَضَرٌ قَرَبَ

الْمَحَلَّةِ .

### [ س ر ع ]

السَّرْعُ ، بالكسْرِ وبالفَتْحِ وبالتَّحْرِيكِ ،

وَكَسْبَابِيَّةٌ : السُّرْعَةُ .

وهو سَرِعٌ ، ككَتِفٍ ، وَسُرَاعٌ ، كغُرَابٍ وهي بهاء .

وَرَجُلٌ سَرْعَانٌ ، وهي سَرْعَى .

وَمَرَعٌ تَسْمَرِيْعًا : كَأَمْرَعٍ . قال ابنُ أَحْمَرَ :

أَلَا أَرَى هَذَا الْمُسْرِعَ سَابِقًا

وَلَا أَحَدًا يَرْجُو الْبَقِيَّةَ بَاقِيًا<sup>(٤)</sup>

وَفَرَسٌ سُرَاعٌ ، كغُرَابٍ : سَرِيعٌ ، نَقَلَهُ

ابنُ بَرِّي .

وَالسُّرْعَةُ : بِالضَّمِّ : الْإِسْرَاعُ .

وَتَسْرَعُ الْأَمْرُ : كَسْرُوعٌ ، قال الرَّاعِي :

فَلَوْ أَنَّ حَقَّ الْيَوْمِ مِنْكُمْ إِقَامَةً

وَأِنْ كَانَ صَرْحٌ قَدْ مَضَى فَتَسْرَعَا<sup>(٥)</sup>

وَجَاءَ سَمْرَعًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَمَرِيْعًا .

وَسَرَعٌ مَا فَعَلْتَ ذَلِكَ ، ككَرْمٍ ، وَسَمْرَعٌ

بِالْفَتْحِ وَيُضْمُ . كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى سَمْرَعَانٍ ،

(١) المحكم ١ / ١٧٨ واللسان .

(٢) المحكم ١ / ١٧٨ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان ، وفي الديوان ١٦٧ « سرح » في مكان « سرح » ، والمحكم ٣٠٠ / ١ وفي إحدى نسخته « سرح » .

قال مالك بن زغبة الباهلي :

أَنُورًا سَرَغَ مَاذَا يَا فَرْوَقُ

وحبل الوصل مُتَتِكْتُ حَلِيقُ<sup>(١)</sup>

أراد : سَرَغَ ، فَخَفَّفَ . أراد : سَرَغَ  
ذا نُورًا . وعن ابن الأعرابي : سَرَغَانَ ذَا  
خُرُوجًا ، بِضَمِّ الرَّاءِ .

وقال الفراء : يُقال . اسع على رجلِك  
السرعى .

وكصَّبُور : ة بالشَّامِ .

وكأَمِيرٍ : سَرِيعُ بْنُ الْحَكَمِ السَّعْلِيُّ ،  
من بَنِي تَجِيمَ ، لَهُ وَفَادَةٌ .

وَكُرَيْزُ بْنُ وَقَّاصِ بْنِ سَرِيعٍ ، وَأَخُوهُ  
سَهْلٌ ، وَسَرِيعُ بْنُ سَرِيعٍ : مُحَلِّثُونَ .

وقول المصنف : « أَبُو سَرُوعَةَ ،  
وَلَا يُكْسَرُ » تَبِعَ فِيهِ صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ ،  
حَيْثُ قَالَ : وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : بِكَسْرِ  
السَّيْنِ ، وَقَدْ ضَبَطَهُ النَّوَوِيُّ بِالْوَجْهِينِ .  
[ ٣٥٥ / أ ] وقوله : « عَقْبَةُ بْنُ

الْحَارِثِ » : هُوَ قَوْلُ أَهْلِ الْحَدِيثِ .  
وقال أَهْلُ النَّسَبِ : هُوَ أَخُو عَقْبَةَ بْنِ  
الْحَارِثِ . وَهُوَ قَوْلُ مُصْعَبٍ ، نَقَلَهُ الزُّبَيْرُ  
ابْنُ بَكَّارٍ .

[ س ن ط ع ]

سَطَعَ سَطُوعًا : رَفَعَ رَأْسَهُ وَمَدَّ عُنُقَهُ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ ، يَصِفُ الظَّلِمَ :  
فَطَلَّ مُخْتَضِعًا يَبْسُدُ فُتُنَكَرُهُ  
حَالًا وَيَسْطَعُ أَحْيَانًا فَيَنْتَسِبُ<sup>(٢)</sup>

وَلِي أَمْرِكَ : وَضَحَ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .  
وَالسَّهْمُ : رُمِي بِهِ ، فَشَخَّصَ يَلْمَعُ .

وَكَأَمِيرٍ : الصَّبْحُ لِإِضَاعَتِهِ وَانْتِشَارِهِ ،  
وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا يَنْشَقُّ مُسْتَعْيِلًا كَالسَّاطِعِ .  
وَعُنُقُ السَّطْعِ : طَوِيلٌ مُتَنَصِّبٌ . وَقَالَ  
أَبُو عُبَيْدَةَ : الْعُنُقُ السَّطْعَاءُ : الَّتِي طَالَتْ  
وَانْتَصَبَتْ عَـلَـيْهَا . ذَكَرَهُ فِي صِفَاتِ  
الْخَيْلِ .  
وَكِتَابُ : الْعُنُقُ .

(١) التَّجْدِيدُ ٢ / ٨٩ وَاللَّسَانُ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٢٩ وَشَرَحَ الدِّيَوَانَ ١١٨ وَالْمَحْكَمُ ٢٨٩/١ وَفِي الْأَصْلِ « مَكْرَهٌ » فِي مَكَانٍ « فَتَنَكَرَهُ » .

وَجَمْعُ السَّطَاعِ ، لَعْمُودِ الْخِيَاءِ : أَمْطِطَةٌ .  
وَسُطُطٌ . أَنشُدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* يَنْشُنُهُ نَوْشًا بِأَمْثَالِ السُّطُطِ <sup>(١)</sup>

وَنَاقَةٌ سَاطِطَةٌ : مَمْتَدَّةُ الْجِرَانِ وَالْعُنُقِ ،  
قَالَ ابْنُ فَيْدِ الرَّاجِزِ :

\* مَا بَرِحَتْ سَاطِطَةٌ الْجِرَانِ \*

\* حَيْثُ التَّقَتْ أَعْظَمُهَا الثَّمَانِي <sup>(٢)</sup> \*

وَنَاقَةٌ مَسْطُوعَةٌ : مَوْسُومَةٌ بِالسَّطَاعِ .

وَأَيْلٌ مُسْطِطَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : عَلَى أَقْدَارِ  
السُّطُطِ مِنْ عُمْدِ الْبُيُوتِ . قَالَ لَبِيدٌ :

\* مُسْطِطَةُ الْأَعْنَاقِ يُلْقَى الْقَوَادِمُ <sup>(٣)</sup> \*

[ س ع ع ]

السَّعْسَعُ ، بِالضَّمِّ : اللَّذْبُ ، حَكَاهُ  
يَعْقُوبٌ وَأَنشُدَ :

(١) المحكم ١ / ٢٨٩ .

(٢) اللسان .

(٣) الديوان ٢٩٥ والمحكم ٢ / ٢٨٩ واللسان والنتائج ، وهو عجيز بيت صدره :

\* دَرَى بِالْبَسَارَى جَنَّةً عَبْقَرِيَّةً \*

(دري : غتل ؛ أي دخلها ليذبحها لضيفه ، اليساري : اسم موضع ، جنة : إبل كالبيستان .)

(٤) اللسان والنتائج .

(٥) الكشف ٤ / ٢٢٤

وَالسَّعْسَعُ الْأَطْلَسُ فِي حَلْقِهِ

عِكْرِشَةً تَنْتِقُ فِي اللَّهْزِمِ <sup>(٤)</sup>

أَرَادَ : تَنْتِقُ ، فَأَبْدَلَ .

وَفِي الْكَشَافِ : نَعَسَعَ اللَّيْلُ : أَذْبَرَ <sup>(٥)</sup>

فَخَصَّصَهُ بِإِذْبَارِهِ دُونَ إِقْبَالِهِ ، بِخِلَافِ  
عَسَسَ ، فَإِنَّهُ بِمَعْنَى أَذْبَرَ وَأَقْبَلَ ، ضِدٌّ  
أَوْ مُشْتَرَكٌ مَعْنَوِي . فَلَيْسَ سَعْسَعُ قَلْبِيًّا  
مِنْهُ ، كَمَا زَعَمَهُ أَقْوَامٌ .

وَمِمَّا سَعَسَتْ بِالْيَمِ زَيْ : إِذَا زَجَرْتَهَا

وَقُلْتُ لَهَا : سَعِ سَعً ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ  
الْفَرَّاءِ ، وَكَذَا صَاحِبُ الْعُجَابِ ، وَمِثْلُهُ فِي  
اللسان .

[ س ف ع ]

الْمُسَافَعَةُ : الْمَلَاطَمَةُ .

وَسَافَعَ فِرْنَهُ مُسَافَعَةً وَسِيفَاعًا : قَاتَلَهُ .  
وَأَمْتَفَعَ الرَّجُلُ : لَبَسَ ثَوْبَهُ .



ويُقال : أَرَى فِي وَجْهِكَ سُفْعَةً مِنْ غَضَبٍ ، بِالضَّمِّ : وَهُوَ تَمَعُّرٌ لَوْنُهُ وَتَغْيِيرُهُ إِلَى السَّوَادِ .

وَنَعَجَةٌ سُفْعَاءُ : أَسْوَدٌ خَدَاهَا ، وَسَائِرُهَا أَبْيَضٌ .

وَسُفْعُ النَّوْرِ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : نَقْطَةُ سَوْدٍ فِي وَجْهِهِ . وَهُوَ مُسْفَعٌ ، كَمُعْظَمٌ .

وَكَيْفُ مُسْفَعٌ : أَسْوَدٌ مِنْ صَدَأِ الْحَلِيدِ ، قَالَ تَابِطُ شَرًّا :

فَلَيْسَ لُغْرَارِ الْعَيْنِ أَكْبَرُ هَمٍّ  
تَمُّ النَّارِ أَوْ يَلْقَى كَمِيًّا مُسْفَعًا<sup>(١)</sup>  
وظَلِيمٌ مُسْفَعٌ : أَرِيدُ .

وَالْأَسْفَعُ الْبَكْرِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَفِي هَمْدَانَ : الْأَسْفَعُ بْنُ الْأَذْبَرِ ، وَابْنُ الْأَذْرَعِ .

وَالْأَسْفَعُ : جَدُّ يَزِيدَ وَمَرْجٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بَنَى ثُمَامَةَ بْنَ الْأَسْفَعِ : كَانُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَمُسَافِعُ بْنُ عِيَاذِ الْقُرَيْشِيِّ : شَدَّاعِرٌ صَحَابِيٌّ .

وَمُسَافِعُ الدَّلِيلِ ، قَالَ الْبُخَارِيُّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

وَمُسْفَعَةُ بْنُ عَبْدِ الْعَزَى الْغَافِقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : صَحَابِيٌّ . قَالَ ابْنُ يُونُسَ .

وَأُمِّسَيْفُ جُهَيْنَةَ : حَكِي النَّوَوِي فِيهِ فَتَحُ الْفَاءِ .

### [ س ف ر ق ع ]

« السُّفْرَقُ ، بِفَاءٍ ثُمَّ قَافٍ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُجَابِ . وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ بِقَافٍ ثُمَّ فَاءٍ ، ضَبَطَ الْقَلَمُ . وَيَتْلُو عَلَيْهِ أَنَّهُ ذَكَرَهُ بَعْدَ تَرْكِيبِ (سَفْع)

### [ س ق ع ]

سَقَعُهُ سَقْعًا : ضَرَبَ وَجْهَهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ ، وَوَجْهَهُ بِالْمَكْرُوهِ .

وَالْأَسْقَعُ : الْمُسْتَبَاعُ - دُ مِنْ الْأَعْدَاءِ وَالْحَسَدَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : أَصَابَ بَيْتِي فُلَانٌ سَاقُوعٌ [ ٣٥٥/ب ] مِنْ الْمُسْرِ .

(١) شرح ديوان الحامسة ٩٢؛ والتاج ، وفي الأغاني ٢١/١٦٤ « النوم » مكان « العين » و « مقنعا » بدل « سفعما » وفي هامشه عن إحدى نسخه المخطوطة : « قليل غرار العين ... أو يلقى من القوم أسفعا » .

والسُّقْع ، بالضم : ناجيةٌ من الأرض  
والْبَيْت .

## [ س ك ع ]

تَسْكَعُ تَسْكُعًا : ذَهَبَ ، وما أَذْرَى أَيْنَ  
تَسْكَعُ : أَيْنَ ذَهَبَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَأَيْنَ سَكَعُ تَسْكِعًا : مثله ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ  
عن الفراء (١) .

وهو في مَسْكَعَةٍ من أَمْرِهِ ، كَمَرْحَلَةٍ :  
أَي لا يَهْتَدِي لَوَجْهِهِ .

وَرَجُلٌ سَكْعٌ ، كَصُرْدٍ : مُتَحَيِّرٌ . مَثَلٌ  
به سِيَبُوه (٢) . وَفَسَّرَهُ السَّيرافي وقال :  
هو ضِدُّ الْخُتَعِ ، لِلْمَاهِرِ بِاللِّدَالَةِ .

## [ س ل ع ]

السَّلْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : آثَارُ النَّارِ فِي  
الْجُلْدِ .

وَبِلَا لَامٍ : لُغَةٌ فِي سَلْعٍ ، لَجَبَلٍ بِالْمَدِينَةِ  
نَقَلَهُ الْحَافِظُ فِي فَتْحِ الْبَارِي .

وَذُو سَلْعٍ : جَبَلٌ لَهْدِيلٌ بَيْنَ نَجْدِ  
وَالْحِجَازِ . هَكَذَا ضَمَّطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ (٣)  
وغيره . وَأَنْشَدَ قَوْلَ : الْبَرْيَقُ بْنُ عِيَاضَ  
الْهَدَلُ يَصِفُ مَطَرًا :

يَحُطُّ الْعُصَمَ مِنْ أَكْنَافِ شَمْعٍ

وَلَمْ يَتْرُكْ بَدَى سَلْعٍ حِمَارًا (٤)

وَالْأَسْلَعُ : الْأَبْرَصُ .

وَلَقَبَ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو بْنَ عُلَسٍّ ؛ لِأَنَّهُ  
كَانَ أَبْرَصَ ، قَتَلَهُ أَنَسُ الْفَوَارِسِ بْنِ زِيَادٍ  
الْعَبْسِيُّ ، قَالَ جَرِيرٌ :

هَلْ تَذْكُرُونَ عَلَى ذُنَيْبٍ أَقْرُنَ

أَنَسَ الْفَوَارِسِ يَوْمَ يَهْوِي الْأَسْلَعُ (٥)

وَرَجُلٌ أَسْلَعٌ : تُصِيبُهُ النَّارُ ؛ فَيَحْتَرِقُ  
فَيُرَى أَثَرُهَا فِيهِ .

(١) التكملة .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٤٣ .

(٣) معجم ما استعجم ٧٤٨ وضبطه بالعبارة ، وضبط في معجم البلدان (سَلْع) بفتح السين وسكون اللام ضبط

قلم غير مسبوقة بلفظة « ذو » ، وكذلك في شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ ومعجم البلدان (سَلْع) .

(٥) ديوانه ٩١٨ وروايته : « هل تعرفون . . . يوم سُكِّ الأسلع » والجمهرة ٣ / ٣٢ والتكملة .

والمُسْلَعُ ، كَمُحْسِنٍ : مَنْ بِهِ الدُّبَيْلَةُ .  
وَمُسْلَعٌ جِلْدُهُ بِالنَّارِ سَلْعًا : أَخْرَقَهُ .  
وَرَأْسُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ ؛ فَشَقَّهُ .  
وَرَجُلٌ مَسْلُوعٌ ، وَمُسْلَعٌ : مَشْجُوعٌ .  
وَلِإِنَّهُ لَكَرِيمُ السَّلِيعَةِ : أَيْ الْخَلِيقَةِ .  
وَهُمَا سَلْعَانِ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ مِثْلَانِ ،  
لُغَةً فِي الْكُسْرِ .

وَيُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ  
السَّنُوسِيُّ الْبَصْرِيُّ السَّلْعِيُّ ، بِالْفَتْحِ :  
لِسَلْعَةٍ كَانَتْ فِي قَفَاهُ . وَالْكَسْرُ خَطَأٌ .

وَكَمُعْظَمَةٌ : جَمَاعَةُ الْبَقَرِ الَّتِي يُعْلَقُ فِي  
أُذُنَائِهَا مِنْ خَطَبِ السَّلْعِ أَوْ يُوقَرُ عَلَى  
ظُهُورِهَا . وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّ بِشِيرَانِ الْوَحْشِ .  
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ وَدَّكَ<sup>(١)</sup> الطَّائِي :  
لَا دَرَّ دَرَّ رِجَالٍ خَابَ سَعِيهِمْ

يَسْتَمْطِرُونَ لَدَى الْأَزْمَاتِ بِالْعُشْرِ  
أَجَاعِلُ أَنْتَ بَيِّقُورًا مُسْلَعَةً  
ذَرِيعَةً لَكَ بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ<sup>(٢)</sup>

قَالَ الْمُصَنِّفُ : وَفِي الْبَيْتِ تِسْعَةُ أَغْلَاطٍ .  
قُلْتُ : وَقَدْ سُئِلَ عَنْهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
مُحَمَّدٍ الْعِمَادِيُّ الدَّمَشْقِيُّ فَلَجَابَ بِمَا حَاصِلُهُ :  
قَدْ لَاحَ لِي فِي هَذِهِ الْأَلْفَافِ تِسْعَةٌ وَجُوهٌ  
خَطَرَتْ بِالْبَالِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ الْحَالِ :  
الْأَوَّلُ : إِدْخَالُ الْهَمْزَةِ عَلَى غَيْرِ مَحَلٍّ  
الْإِنْكَارِ ، وَهُوَ « جَاعِلٌ » وَالْوَاجِبُ .  
إِدْخَالُهَا عَلَى « الْمُسْلَعَةِ » ؛ لِأَنَّهَا مَحَلٌّ  
الْإِنْكَارِ .

الثَّانِي : تَقْدِيمُ الْمُسْتَدِّ الَّذِي هُوَ  
خِلَافُ الْأَصْلِ ؛ فَلَا يَرْتَكِبُ إِلَّا السَّبَبَ ؛  
فَكَانَ الْوَاجِبُ تَقْدِيمًا « الْمُسْلَعَةِ » وَإِدْخَالُ  
الْهَمْزَةِ عَلَيْهَا .

الثَّالِثُ : تَرْتِيبُ هَذَا الْبَيْتِ عَلَى مَا قَبْلَهُ  
يَقْتَضِي أَنَّهُ قَصْدُ الْإِتِّفَاتِ مِنَ الْعَيْبَةِ إِلَى  
الْخِطَابِ ، وَشَرْطُ الْإِتِّفَاتِ الْإِتِّحَادُ وَهُوَ  
قَدْ أَوْرَدَ أَحَدَ النُّفُظِينَ بِالْجَمْعِ وَالْآخَرَ  
بِالْإِفْرَادِ .

الرَّابِعُ : لَا وَجْهَ لِتَخْصِيصِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ  
بِالْإِنْكَارِ عَلَيْهِ دُونَ الْبَقِيَّةِ .

( ١ ) فِي اللَّسَانِ « أَوْرَكَ » فِي مَادَّةِ ( بَقَر ) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ « الْوَرَل » .

( ٢ ) اللَّسَانُ وَالتَّاجِ وَمَادَّةُ ( بَقَر ) فِيهِمَا ، وَالثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الْمَصْحَاحِ ( بَقَر ) وَ ( سَلَع ) .

الخامس: تَنْكِيرُ الْمُسْتَدِّ؛ إِذْ لَا وَجْهَ لَهُ مَعَ تَقَدُّمِ الْعَهْدِ .

السادس: لَا يَسُوغُ وَصْفُ الْبَيْتُورِ بِالْمُسْلَعَةِ . وَقَدْ نَصَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُمْ كَانُوا يُعْلَقُونَ السَّلْعَ عَلَى الثَّيْرَانِ . وَأَمُّ الْجَمْعِ ، إِنْ كَانَ مُخْتَصًّا بِجَمْعِ الذُّكُورِ ، يُعْطَى حُكْمُ الْمَذْكُورِ فِي التَّذْكِيرِ . وَإِنْ كَانَ مُخْتَصًّا بِالْمُؤَنَّثِ فَيُعْطَى حُكْمُ الْجَمْعِ الْإِنْثَاءِ . فَلِإِنْ نَصَّتْ عَلَى أَحَدِ الْمُحْتَمَلَيْنِ ، فَإِنْ الْاِعْتِبَارِ بِذَلِكَ النَّصِّ .

السابع: إِبْرَادُ «السَّلْعَةِ» [ ٣٥٦ / أ ] صِفَةٌ جَارِيَةٌ عَلَى مَوْصُوفٍ مُذَكَّرٍ . وَالَّذِي يَظْهَرُ مِنْ عِبَارَاتِهِمْ أَنَّهَا اسْمٌ لِلْبَقَرِ الَّذِي يُعْلَقُ عَلَيْهَا السَّلْعُ لِلِاسْتِمْطَارِ ، لِاجْتِمَاعِ مُخْتَصَّةٍ أَوْ ثَيْرَانِ وَخَشَّ عُلِقَ فِيهَا السَّلْعُ . وَحِينَئِذٍ فَلَا تَجْرَى عَلَى مَوْصُوفٍ : كَمَا لَا يُقَالُ : جَاءَ رِجَالٌ رَكَبَ . بَلْ جَاءَ رَكَبَ النَّاسُ .

الثامن: إِنْ «الذَّرِيعَةُ» هُنَا ، مَعَ لَفْظَةِ «بَيْنَ» مُخَالِفٌ لَوْضَعِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا الْمُنْصَوِّصِ عَلَيْهِ . وَأَمَّا اللَّامُ فِي لِكَ ، فَلِلِاخْتِصَاصِ ، لَا دَخَلَ لَهَا فِي التَّعْلِيلَةِ .

التاسع: قَوْلُهُ : «بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ» ، لَا مَعْنَى لَهُ . وَالصَّوَابُ : «بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللَّهِ لِأَجْلِ الْمَطَرِ» انْتَهَى .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «سَلْفَعٌ : جُبِيلٌ بِالْمَدِينَةِ» ، يُقَالُ لَهُ : غَيْبٌ «هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِغَيْرِ تَيْنٍ مُعْجَمَتَيْنِ ، وَبِائِثَيْنِ مُوَحَّدَتَيْنِ . وَالصَّوَابُ بِغَيْرِ تَيْنٍ مُهْمَلَتَيْنِ وَثَانَيْنِ مُثَلَّثَتَيْنِ .

[ س ل ف ع ]

سَلْفَعُ الرَّجُلِ : أَفْلَسَ .  
وَعِلَاوَتُهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ . وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِمَا .

وَأَمْرَأَةٌ سَلْفَعٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، سَرِيعَةُ الْمَشْيِ رَضَعَاءٌ ، أَوْ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى سَاقَيْهَا وَذِرَاعَيْهَا ، نَقْلَهُ ابْنُ بَرٍّ .

[ س ل ن ق ع ]

السَّلْفَعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْبَرَقُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَسَلْفَعُ الْبَرَقِ : خَطَفَتُهُ .  
وَسَلْفَعُ الرَّجُلِ : أَفْلَسَ ، لُغَةٌ فِي صَلْفَعٍ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (صَلْفَعِ) .

وَسَلَّمَ عِلَاوَتَهُ : ضَرْبَ غُنْفَةٍ ، لُغَةٌ  
فِي الصَّادِ أَيْضاً .

### [ س ك م ع ]

السَّلَمْعُ : كَمَلَسَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ . وَفِي اللَّمَّانِ : هُوَ الذَّنْبُ  
الْخَفِيفُ .

### [ س م د ع ]

السَّمِيعُ : الْأَسَدُ ، نَقَلَهُ ابْنُ الدَّهَّانِ<sup>(١)</sup>  
وَالصَّغَانِيُّ<sup>(٢)</sup> .

وَالرَّئِيسُ .

وَالجَمِيلُ الْجَسِيمُ ، نَقَلَهُ ابْنُ التِّيَّانِيِّ  
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَهُوَ فَعِيلٌ عِنْدَ النُّحَوِيِّينَ  
وَقَالَ أَبُو أُمَامَةَ الْأَزْدِيُّ : وَزَنَهُ : فَمِيعَلٌ  
مِنَ السَّدْعِ .

وَالسَّمِيعُ بْنُ خُبَابٍ الطَّائِي : وَلَّى  
عَسْكَرَ الْمُهَدِّيِّ .

وَأَبُو السَّمِيعِ : لُغَوِيٌّ .

وَقَالَ ابْنُ جُنِّي : جَمَعَ السَّمِيعُ :  
سَمَاعُ .

### [ س م ع ]

السَّمِيعُ : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : الَّذِي  
وَسِعَ سَمْعُهُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالسَّمِيعَانِ ، مِنْ أَدْوَاتِ الْحَرَائِثِ :  
عُودَانِ طَوِيلَانِ فِي الْيَقَرَنِ الَّذِي يُقَرَّنُ بِهِ  
الثَّوْرَانِ لِحِرَاثَةِ الْأَرْضِ ، قَالَ اللَّيْثُ<sup>(٣)</sup> .

وَالْمُسَمَّعَانِ ، بِالْكَسْرِ : جَوْرَبَانِ  
يَتَجَوَّرَبُ بِهِمَا الْمَصَائِدُ إِذَا طَلَبَ الطَّبَّاءُ فِي  
الظَّهِيرَةِ .

وَهُمَا أَيْضاً : عَامِرٌ ، وَعَبْدُ الْمَلِكِ ابْنُ مَالِكٍ  
ابْنِ مُسَمَعٍ . هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَأَنْشَدَ :  
ثَارَتْ الْمُسَمَّعَيْنِ وَقُلْتُ بُوَا

يَقْتُلِ أَخِي فِزَارَةَ وَالْخَبَّارِ<sup>(٤)</sup>  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُمَا مَالِكٌ وَعَبْدُ الْمَلِكِ  
ابْنُ مُسَمَعٍ بَنِ سُسْفِيَّانَ بَنِ شُهَابٍ

( ١ ) فِي شَرْحِ أَهْنِيَةِ سِيَبَوِيهِ لِابْنِ الدَّهَّانِ ١٠١ « السَّمِيعُ : السَّيِّدُ » .

( ٢ ) اِتِّكَلَةُ .

( ٣ ) اِتِّهْدِيبُ ٢ / ١٢٦ عَنْ اللَّيْثِ . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ( سَمِعَ ) ١ / ٢٤٨ - ٣٥٠ .

( ٤ ) وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ( سَمِعَ ) ١ / ٢٤٨ - ٣٥٠ .

الحِجَازِيَّ ، أَوْ هُمَا ابْنَا مِسْمَعٍ بِنِ مَالِكِ بْنِ  
مِسْمَعٍ بِنِ سِنَانِ بْنِ شُهَابٍ .  
وَكَشْدَادُ : الْكَثِيرُ الْاسْتِمَاعِ لِمَا يَقَالُ  
وَيُنْطَقُ بِهِ .

وَالْمُطِيعُ .

وَالْجَاسُوسُ .

وَالسَّمْعُ : الْفَهْمُ وَالطَّاعَةُ .

وَالْأَمِيرُ يَسْمَعُ كَلَامَ فُلَانٍ ؛ أَيْ يُجِيبُهُ .

« وَسَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ » : أَيْ أَجَابَ ؛  
قَالَهُ ابْنُ الْأَثَرِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « وَاسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعٍ » <sup>(١)</sup> أَيْ :  
غَيْرَ مُجَابٍ لِمَا تَدْعُو إِلَيْهِ .

وَقَوْلُهُمْ : « سَمْعٌ لَا يَلُغُ » بِالْفَتْحِ  
مَرْفُوعَانِ <sup>(٢)</sup> وَيُكْسَرَانِ : لُغْتَانِ فِي سَمْعًا  
لَا يَلُغًا ، بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُهُمْ : « أَسْمَعُ مِنْ سَمْعٍ » <sup>(٣)</sup> بِالْكَسْرِ  
لَوْلَدِ الذَّنْبِ مِنَ الضُّعْفِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

« أَغَرَّ طَوِيلَ الْبَاعِ أَسْمَعُ مِنْ سَمْعٍ » <sup>(٤)</sup>

وَقَوْلُهُمْ : أَسْمَعَكَ اللَّهُ أَيْ لَا جَعَلَكَ  
أَصَمَّ ، وَهُوَ دُعَاءٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « لَا تَسْمَعُهُمْ » <sup>(٥)</sup> [٣٥٦/ب]

أَيْ أَفْهَمَهُمْ ؛ بَيَّنَّ جَعَلَ لَهُمْ قُوَّةَ يَفْهَمُونَ  
بِهَا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمَعْ » <sup>(٦)</sup>

أَيْ مَا أَبْصَرَهُ ، وَمَا أَسْمَعَهُ ! عَلَى التَّعَجُّبِ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : كَلَّمُهُ سَمْعَهُمْ . بِالْكَسْرِ ، أَيْ

بَحِثُ يَسْمَعُونَ . وَمِنْ قَوْلِ جَنْدَلِ بْنِ  
الْمُنَنَّى :

« قَامَتْ تُعْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ » <sup>(٧)</sup>

أَيْ بِحِثِّ يَسْمَعُ مِنْ حَضَرَ .

(١) النساء ٤٦ .

(٢) في الأصل « مرفوعا » والمثبت من ألتاج .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٣٥٢ .

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٣٥٢ والذرة النفاخرة ١ / ٢٢٧ وحده فيهما :

« تَرَاهُ حَلِيدَ الطَّرْفِ أَبْدَحَ وَاضِحًا »

(٥) الأنفال ٢٣ .

(٦) الكهف ٢٦ .

(٧) اللسان (جرس) و (عظ) والتعجب .

وَيَقُولُونَ : لَا وَسْمِعُ<sup>(١)</sup> اللَّهُ . يَعْتُونَ :  
وَذَكَرَ اللَّهَ .

وَكَمَقْعَد : مصدر سَمِعَ سَمْعًا .

وَخَرِقُ الْأُذُنَ الَّذِي يُسْمَعُ بِهِ ،  
كَالْوَسْمَعِ نَقْلَهُ الرَّاعِبُ<sup>(٢)</sup> .

أَوْ الْأُذُنَ ، عَنْ أَبِي جَبَلَةَ .

وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ  
لِجَمِيعِ خُرُوقِ الْإِنْسَانِ ، عَيْنِيهِ ، وَمَنْخَرِيهِ  
وَأَمْتِهِ : مَسَامِعُ ، لَا يُفْرَدُ وَاحِدُهَا<sup>(٣)</sup> .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : سَمِعْتُ أُذُنِي زَيْدًا  
يَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا : أَيْ أَبْصَرْتُهُ بَعِيْنِي  
يَفْعَلُ ذَلِكَ<sup>(٤)</sup> .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أُذْرِي مِنْ أُبَيْنَ جَاءَ  
اللَّيْثُ بِهَذَا الْحَرْفِ . وَلَيْسَ مِنْ مَذَاهِبِ  
الْعَرَبِ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ : سَمِعْتُ أُذُنِي .  
بِمَعْنَى أَبْصَرْتُ عَيْنِي . قَالَ : وَهُوَ عَثَرِي

كَلَامٌ فَايَسِدُ ، وَلَا آمَنُ أَنْ يَكُونَ وَلَدُهُ  
أَهْلُ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ<sup>(٥)</sup> .

وَالسَّمَاعُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ مَا تَلَدَتْهُ  
الْأُذُنُ مِنْ صَوْتٍ حَسَنٍ .

وَالسَّمَاعِيَّةُ ع .

وَالسَّمَاعِيَّةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي جَبَلِ  
الْمَخِيلِ .

وَالسَّوَامِعَةُ : بَطْنٌ آخَرُ مَسَاكِينُهُمُ الصَّغِيرُ .

وَبَنُو السَّوَمِيَّةِ ، كَسْفِيْنَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ  
الْأَنْصَارِ ، كَانُوا يُعْرَفُونَ بِبَنِي الصَّمَاءِ ،  
فَغَيَّرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِمَنَّانَ بْنِ سَمْعَانَ :  
بِالْفَتْحِ : حَافِظٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّمْعَمَعُ : الصَّغِيرُ  
الرَّائِسُ أَوْ اللَّحِيَّةُ ، وَالِدَاهِيَّةُ » هَكَذَا فِي  
النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ عِنْدَ الصَّغَانِيِّ ، وَأَصَاهُ مِنْ  
الْمُحِيطِ لِابْنِ عَبَّادٍ ، وَلَفْظُهُ : أَوْ اللَّحِيَّةُ

( ١ ) ضبطت في الأصل بخط المؤلف « بفتح السين » ، والضبط المنبثق من الأساس وعنه النقل .

( ٢ ) المفردات ٢٤٣ .

( ٣ ) التهذيب ٢ / ١٢٢ .

( ٤ ) عبارة العين ١ / ٣٤٨ : « سمعت أذني زيدا يقول كذا وكذا ، أي سمعته ، كما تقول : أبصرت عيني زيدا  
يفعل كذا وكذا ، أي أبصرت بعيني زيدا » .

( ٥ ) التهذيب ٢ / ١٢٣ وانظر تعنيق محقق العين ( ١ / ٣٤٨ ) على تعقيب الأزهرى .

ومحمدُ بنُ السَّمِيعِ اليمانيُّ : أحدُ  
الْقَرَاءِ ، كذا في اللسان .

[ س ن ع ]

السَّنيْعُ : كَأَمِيرٍ : الطَّوِيلُ .

وَأَمْرَأَةٌ سَنَعَاءُ : طَوِيلَةٌ .

وَقَوْلُ رُؤْيَا :

« تَمَّ تَمَامُ الْبَلَدِ فِي سَنِيْعٍ »<sup>(٢)</sup>

أَرَادَ فِي سَنَاعَةٍ ؛ فَاقَامَ الْأَثْمَ مُقَامَ  
الْمَصْدَرِ .

وَأَمْنَعَ مَهْرَ الْمَرْأَةِ : أَكْثَرَهُ . عَزَاهُ  
الصَّغَانِيُّ إِلَى الْقِسْرَاءِ<sup>(٤)</sup> ، وَعَزَاهُ صَاحِبُ  
اللسان إلى ثَعْلَبَ .

وَمَهْرٌ سَنِيْعٌ : كَثِيرٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَيَقُلُّ سَانِعٌ ، أَيْ : حَسَنٌ طَوِيلٌ ،  
عَنِ الزَّجَّاجِ .

[ س و ع ]

أَمَاعَ الرَّجُلِ إِسَاعَةٌ : انْتَقَلَ مِنْ سَاعَةٍ  
إِلَى سَاعَةٍ ، عَنِ الزَّجَّاجِ .

الدَّاهِيَةُ ، بِحَذْفِ الْوَاوِ<sup>(١)</sup> ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ  
مِنْهُ : قَلَّدَهُ الصَّغَانِيُّ<sup>(٢)</sup> ، وَصَوَابُهُ :  
الصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَالْجَنَّةِ ، الدَّاهِيَةُ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَمَعْظَمَ » : « الْمُقَيَّدُ الْمُسَوِّجَرُ »  
أَصْلُهُ مِنْ كِتَابِ الْحَجَّاجِ إِلَى عَامِلٍ لَهُ :  
« أَنْ أَبْعَثَ إِلَى فَلَانٍ مُسَمَّعًا مَزْمَرًا » أَيْ  
مُقَيَّدًا مُسَوِّجَرًا ، فَالْمُقَيَّدُ : تَفْسِيرُ  
لِلْمُسَمَّعِ ، وَأَمَّا الْمُسَوِّجَرُ ، فَتَفْسِيرُ لِلْمَزْمَرِ  
لَا الْمُسَمَّعِ .

[ س م ف ع ]

السَّمِيعُ بْنُ وَغْلَةَ بْنِ يَعْفَرِ السَّبَّائِيِّ .  
شَهِيدٌ فَتَحَ مِصْرَ : وَابْنُ الشَّاعِرِ الرَّعَيْنِيِّ ،  
عَنْ حَدِيثَةٍ ، نَقَلَهُمَا الدَّارِقُطَانِيُّ فِي الْمُؤْتَلَفِ  
وَالْمُخْتَلَفِ .

[ س م ق ع ]

السَّمِيعُ : بِالْقَافِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ الصَّغِيرُ  
الرَّأْسِ .

( ١ ) لَفْظُ الْخَيْطِ « الصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَالْحَيَّةِ » وَهُوَ فِي ذَلِكَ دَاهِيَةٌ أَيْضًا .

( ٢ ) عِبَارَةُ الصَّغَانِيِّ فِي الْعِيَابِ « وَالْمُسَمَّعُ : الصَّغِيرُ الْحَيَّةِ » ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

( ٣ ) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٢٦٠ .

( ٤ ) التَّكْلُفَةُ .



وَسَاوَعَه سَمَوَاعًا : اِسْتَأْجَرَه لِّلْمَسَاعَةِ .

وَالْمَسَاعَةُ : الْمَشَقَّةُ ، كَالسَّاعِ .

وَالْبُعْدُ .

وَقَالَ رَجُلٌ لِأَعْرَابِيَّةٍ : أَيْنَ مَثَرُكَ ؟

فَقَالَتْ :

أَمَّا عَلَى كَسَلَانٍ وَإِنِّي فِسَاعَةٌ

وَأَمَّا عَلَى ذِي حَاجَةٍ فَيَسِيرُ (١)

وَالسُّوْعَاءُ ، كِبُرَاءُ : الْقَيْءُ .

وَأَسْمُوعَ : تَعَهَّدَ سَمَوَاعَةُ .

وَرَجُلٌ سَمَوَاعِيٌّ : مِنَ السُّوْعَاءِ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمُسَيْعٌ ، كَمُسَبِّرٍ : مِثْلُ مُضْيَعٍ .

وَمُسَيَّاعٌ ، كَمُخْرَابٍ : أَيْ مُضْيَعٌ .

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرٍّ :

وَيْلٌ أُمَّ أَجْيَادٍ شَاءَ شَاءَ مُتَمَنِّحٍ

أَبِي عِيَالٍ قَلِيلٍ الْوَفْرِ مِسْيَاحٍ (٢)

[ ٣٥٧ / أ ] وَمُسَمُوعٌ . كَمُعْظَمٍ : د

بِالْحَبَشَةِ . وَهُوَ حَدٌّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ .

وَيَسُوعَ : مِنْ أَهْمَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ .

وَيَطْنُ بِالْيَدَنِ .

وَأَسْمُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالسُّرْيَانِيَّةِ .

[ س ي ع ]

السَّيَّاعُ ، كَسَّاحٍ : الزُّقْتُ .

وَبِالْكَسْرِ : الطَّيْنُ بِالتَّيْنِ يُطَيَّنُ بِهِ ،

لُغَةً فِي الْفَتْحِ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

وَأَنْسَاعَ الْمَاءِ : جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،

كَتَسَّيْعٍ .

وَالْجَمَدُ (٣) : ذَابَ .

وَسَدْرَابُ أَسْبَغَ : مُضْطَرِبٌ .

وَتَسْمِيعَ الْبَقْلِ : هَاجَ .

وَسَاعَ الشَّيْءُ يَسْبِغُ : ضَاعَ . وَأَسَاعَهُ

هُوَ ، قَالَ سُؤْيُدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وَكَفَّانِي اللَّهُ مَا فِي نَفْسِهِ

وَمَتَى مَا يَكْفُرُ شَيْئًا لَمْ يُسَبِّغْ (٤)

أَيَّ لَمْ يُضَيِّعَ .

( ١ ) المنجد ٢٢٣ وفيه « فريب » والحكم ٢ / ٢١٩ واللسان .

( ٢ ) اللسان .

( ٣ ) في القاموس ( جمد ) : « إجمد . محركة : الثلج » .

( ٤ ) اللسان ، ورواية الفضليات ١٩٨ : « قد كفاني . . . شيئًا لا يُضَيِّعُ » .

## فصل الشين

## مع العين

## [ ش ب ع ]

الشُّبُعُ ، بالكسْر : لُغَةٌ في المَصْدَر ،  
كما أنه اسمٌ لما يُشْبِعُ ، قال بشر بن  
المغيرة بن [أخى] <sup>(١)</sup> المهلب بن أبي صفرة :  
وكلُّهُمَّ قد نالَ شُبْعاً أبْطَرَهُ

وشُبْعُ الفَتَى لَوْمٌ إذا جاعَ صاحِبُهُ <sup>(٢)</sup>  
نَقَلَهُ الصَّدَاقُ عن ابنِ دُرَيْدٍ <sup>(٣)</sup> .  
وجمع شُبْعان . وشُبْعَى : شُبَاعٌ وشُبَاعَى  
أنشد ابنُ الأَعْرَابِيِّ لأبي عَازِمٍ الْكِلَابِيِّ :  
فَبِتْنَا شُبَاعَى آمِنِينَ مِنَ الرَّدَى

وبالْأَمْنِ قِدْماً تَطْمَئِنُّ المَضَاجِعُ <sup>(٤)</sup>  
وبِهَيْمَةً شَابِعٌ : إذا بَلَغَتْ الأَكْلَ .  
لا يزال كذلك وصفاً لها . حتى يدنو  
فُطامُها .

وَرَجُلٌ مُشْبِعُ القَلْبِ ، كَمُخْبِرٍ :  
مُتَبَيِّنُهُ .

وَسَهْمٌ شَبِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : قَتُولٌ .  
وَطَعَامٌ شَبِيعٌ : لما يُشْبِعُ ، عن الفراء .  
وَأَشْبَعَ الرَّجُلُ : شَبِعَتْ ما شَبِيتُهُ .

وَالثُّوبُ وَغَيْرُهُ : رَوَاهُ صَبْغاً ، نقله  
الجَوْهَرِيُّ .

وقد يُسْتَعْمَلُ غَيْرُ الجَوَاهِرِ : على  
المَثَلِ ، كإشباعِ الفَنَحِ <sup>(٥)</sup> والقراءة ومناثرِ  
اللَفْظِ .

وَالإشْبَاعُ ، في القَوَائِفِ : حَرَكَةُ  
الدَّخِيلِ : وهو الحَرْفُ الذي بعد التَّائِيَسِ ،  
أو هو اختلافُ تِلْكَ الحَرَكَةِ : إذا كان  
الرَّوْيُ مُقَدِّداً . وقال الأَخْفَشُ : هو حَرَسَةُ  
الحَرْفِ الذي بَيْنَ التَّائِيَسِ والرَّوْيِ الْمُطْلَقِ .

(١) زيادة من العباب .

(٢) اللسان والعباب .

(٣) أخى في الجمهرة ١ / ٢٩١ « الشبِع » بالكسر على أنها مصدر "فعل" « شبع » بكسر الباء إلى جوار المصدر  
« الشبِع » بكسر الشين وفتح الباء ، ولم يرد به الشاهد الشعري ، والذي في العباب : « وقال ابن دريد : الشبِع والشبِع بإمكان  
البناء وتحريكها - وقد غيرة الشبِع بالإسكان - : اسم ما أشبعك من شيء » .

(٤) اللسان .

(٥) في التاج « كشباع النفع »

## [ ش ج ع ]

الشَّجْع ، محرَّكةٌ : المَصَّاءُ والجُرَّاءُ ،  
قاله الأصمعيُّ ، وبه فُسِّرَ قولُ سُوَيْدِ بْنِ  
أَبِي كَاهِلٍ :

فَرَكَيْنَاهُ - أ - على مَجْهُولِهِ - أ -  
بِصِلَابِ الْأَرْضِ فِيهِنَّ شَجْعٌ <sup>(٣)</sup>  
وَشُجَاعُ الْبَطْنِ : شِدَّةُ الْجُوعِ ، عن  
الأصمعيِّ ، وبه فُسِّرَ قولُ أَبِي جَرَّاشٍ :

أُرِدُّ شُجَاعَ الْبَطْنِ لَوْ تَعَلَّمِيْنَهُ  
وَأَوْثِرُ غَيْرِي مِنْ عِيَالِكَ بِالطُّعْمِ <sup>(٤)</sup>  
وَشُجَاعُ بْنُ الْحَارِثِ السَّدُوسِيُّ :  
صَحَابِيٌّ ، لَهُ شِعْرٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ فَتْحُونَ .

وَالشُّجَاعَةُ . كَكَرَامَةٍ : [ ٣٥٧ / ب ]  
مَصْدَرُ شَجْعَ . كَكَرَّمَ .

وَالشُّجْعَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَفَرِحَةٍ :  
الْجَرِيئَةُ عَلَى الرِّجَالِ فِي كَلَامِهَا وَسَلَاطَتِهَا .  
وَالْأَشْجَعُ مِنَ الرِّجَالِ : مَنْ كَانَ بِهِ  
جُنُونٌ ، عَنْ اللَّيْثِ <sup>(٥)</sup> . وَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ <sup>(٦)</sup> .

وتقولُ : شَجِعْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ .  
وَرَوَيْتُ : إِذَا كَرِهْتَهُ وَمَلَيْتَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَمُبَايَعَةُ الْعِيَالِ : بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ :  
اسْمُ زَمْرَمَ .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « امْرَأَةٌ شَبِيعَى الذَّرَاعِ :  
ضَخْمَتُهُ » كَذَا فِي التَّنْسِخِ ، وَالصَّبَّاءُ  
شَبِيعَى الذَّرْعِ ، ضَخْمَةُ الْخَلْقِ ، كَمَا  
فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ وَالْأَمَّاسِ .

ويقال : امْرَأَةٌ شَبِيعَى الْوِشَاحِ : إِذَا  
كَانَتْ مُفَاضَّةً ضَخْمَةَ الْبَطْنِ .

## [ ش ت ع ]

شَتَعَ الشَّيْءُ شَتْعًا : وَطَنَهُ وَذَلَّلَهُ ، عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(١)</sup> .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « شَتِيعٌ ، كَفَرِحَ :  
جَزَعٌ مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ » هَكَذَا فِي التَّنْسِخِ  
بِالْجَمِّ وَالزَّايِ . وَالصُّوَابُ : خَرَجَ ، بِالْعَاءِ  
وَالرَّاءِ <sup>(٢)</sup> ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

(١) الأضداد ٢ / ٢٠٤ .

(٢) فِي الْأَنْعَالِ ٢ / ٢٠٤ « جَزَعٌ » أَيْ كَذَا فِي الْقَامُوسِ .

(٣) الْمَهْضَلِيَّاتُ ١٩٣ وَاصْبَاحُ . وَالْمَعْجَزُ فِي الْعَيْنِ ١ / ٢١١ .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٠٠ وَالصَّحَاحُ .

(٥) الْعَيْنُ ١ / ٢١١ .

(٦) التَّهْذِيبُ ١ / ٣٣٢ .

والْحَيَّةُ ، قال :

• فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ <sup>(١)</sup> .

ج : أَشَاجِعُ . أو هو جَمْعُ أَشْجَعَةٍ ،  
وَأَشْجَعَةٍ : جَمْعُ شُجَاعٍ .

وَالْبَسِيمُ .

وَالشَّابُّ .

وَالشَّجْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَبُّ .

وَالزَّيْنُ ، ومنه المثل : « أَعْمَى يَقُودُ  
شَجْعَةً » <sup>(٢)</sup>

وَالشَّجْعَمُ من الْحَيَّاتِ : الْخَبِيثُ  
الْمَارِدُ مِنْهَا . وَالْبَسِيمُ زَانِدَةٌ ، أو هو  
رُبَاعِيٌّ كما قاله مِيبَوِيه .

وَقَوَائِمُ شَجَعَاتُ . بِكَسْرِ الْجِيمِ :  
سَرِيعَةٌ خَفِيفَةٌ ، قال :

• عَلَى شَجَعَاتٍ لِاشْحَابِ وَلَا عُضْلٍ <sup>(٣)</sup> .

وَمَشْجَعَةُ بْنُ تَيْمٍ بن النُّجَرِ بن وَبَرَةَ :  
بَطْنٌ من قُضَاعَةَ ، ذكره الرُّشَاطِيُّ .

وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بن  
مُحَمَّدٍ بن عَلِيٍّ بن مُحَمَّدٍ بن عَلِيٍّ بن  
شُجَاعٍ بن عَلِيٍّ بن شُجَاعٍ الشُّجَاعِيُّ  
الشَّافِعِيُّ الْقَتِيبِيُّ ، تَفَقَّهَ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ  
السَّنَجِيِّ ، وابنِ أَخِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابنِ مُحَمَّدٍ الشُّجَاعِيِّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ  
الْأَسَمْعَانِيِّ ، مات سنة ٥٣٤ .

[ ش ر ج ع ]

الشَّرْجَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْقَوْسُ ، عن  
ابْنِ بَرٍّ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ أَغْشَى عُكْلٍ :  
أَقِيمُ عَلَى يَدَيَّ وَأَعِينُ رَجُلِي  
كَأَنِّي شَرْجَعٌ بَعْدَ اعْتِدَالٍ <sup>(٤)</sup>

[ ش ر ع ]

شَرَعَ الْوَارِدُ شَرْعًا ، وَشَرُوعًا :  
تَنَاوَلَ الْمَاءَ بِنَفْسِهِ .

( ١ ) الْإِنْسَانُ ، وَفَزَاهُ عَقَّقَ النَّاجِ إِذَا جَرِيرٌ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي دِيْوَانِهِ ٣٨٤ وَتَمَامُهُ :

أَيْفَايُشُونَ وَقَدْ رَأَوْا حَفَائِهِمْ قَدْ عَصَهُ فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ؟

( ٢ ) بَرَج : الْأَمْثَالُ ٢ / ٢٥

( ٣ ) الْإِنْسَانُ .

( ٤ ) الْإِنْسَانُ وَاصْبَحَ الْمُنِيرُ ٢٨٦ .

وإِبلَه شَرْعاً : أَوْرَدَهَا الشَّرِيعَةَ .

وَالْأَمْرُ : ظَهَرَ .

وَفُلَانٌ : أَظْهَرَ الْحَقَّ ، وَفَمَعَ الْبَاطِلَ ،  
أَوْ أَوْضَحَ وَبَيَّنَّ .

وَفِي كَذَا وَكَذَا : أَخَذَ فِيهِ .

وَالشَّرْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرٌ ، ثُمَّ  
جَعَلَ أَمَّا لِلطَّرِيقِ النَّهْجِ الْوَاضِحِ ،  
ثُمَّ امْتَعِيرَ ذَلِكَ لِلطَّرِيقَةِ الْإِلَهِيَّةِ مِنْ  
الدِّينِ ، قَالَهُ الرَّاغِبُ .

وَمَا لِبَنِي الْحَارِثِ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ،  
قُرْبٌ صُنْفِيَّةٌ .

وَأَشْرَعَ يَدَهُ إِلَى الْمِنْطَهْرِقِ : أَدْخَلَهَا  
فِيهَا .

وَنَاقَتْهُ : أَدْخَلَهَا فِي شَرْيَعَةِ الْمَاءِ .

وَالشَّيْءُ : رَفَعَهُ جِدًّا .

وَأَشْرَعَنِي الرَّجُلُ : أَحْسَبَنِي .

وَالشَّيْءُ : كَفَانِي .

وَشَرَّعَتِ الدَّابَّةُ تَشْرِيعاً : صَارَتْ  
عَلَى شَرْيَعَةِ الْمَاءِ ، قَالَ الشَّامَخُ :

فَلَمَّا شَرَّعَتْ قَصَعَتْ غَلِيلًا  
فَأَعَجَلَهَا وَقَدْ شَرَّيْتُ غِمَارًا<sup>(٢)</sup>

وَالسُّفِينَةُ : جَعَلَ لَهَا شِرَاعًا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَشْتَرِعُ شَرْعَتَهُ ، كَمَا  
يُقَالُ : يَفْتَطِرُ فِطْرَتَهُ وَ [يَحْتَلُّ]<sup>(٣)</sup>  
مِلَّتَهُ .

وَالشَّرَاعُ ، كَكِتَابٍ : الْعُقُ .

وَشِرَاعُ الْمَاءِ : الْمَشْرَعَةُ<sup>(٤)</sup> .

وَرَجُلٌ شِرَاعُ الْآنَفِ : مُتَنَدُهُ طَوِيلُهُ .

وَكَافِيرٌ ، مِنَ اللَّيْغَرِ : مَا اشْتَدَّ  
شَوْكُهُ ، وَصَلَحَ لِمَنْ لَظَّهُ أَنْ يُخَرِّزَ بِهِ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنَ الْهَجَرِيِّينَ  
النَّخْلِيِّينَ<sup>(٥)</sup> .

وَالْمَشْرُوعُ : الشُّرُوعُ ، كَالْمَيْسُورِ  
بِمَعْنَى الْمَيْسَرِ .

(١) انظر المفردات ٢٥٩

(٢) ديوانه ٤٤٥ واللسان .

(٣) في الأصل « فطرته أو ملته » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو الموضع الذي يشدر [يصيفة المني المفعول] إلى الماء منه ، كما في اللسان .

(٥) اللسان عن الأزهرى ، والنص في التهذيب ١ / ٤٢٨ وليس فيه « النخليين » .

وَمَشَارِعُ الْمَاءِ : الْمَرْصُ الَّذِي يُشْرَعُ فِيهِ الْوَارِدَةُ .

وَالشَّرْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَادَةُ .

وَبِالْفَتْحِ ، بِلَا لَامٍ : فَرَسٌ لِبْنِي كِنَانَةَ .

وَرُمُحٌ شُرَاعِيٌّ ، بِالضَّمِّ : طَوِيلٌ .

وَرِمَاحٌ شُرْعٌ - كَرُمُحٍ - كَذَا فِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ [أَبِي] <sup>(١)</sup> أَوْفَى يَهْجُو امْرَأَةً :

وَلَيْسَتْ بِتَارِكَةٍ مَحْرَمًا

وَلَوْ حُفَّ بِالْأَسَلِ الشُّرْعُ <sup>(٢)</sup>

وَحَيْثَانُ شُرُوعٌ : مِثْلُ شُرْعٍ .

وَالشُّرْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَا يُشْرَعُ فِيهِ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ :

أَبْنٌ عَرِيْسَةٌ عُنَابُهَا أَشْبُ

وَعِنْدَ غَابَتِهَا مُسْتَوْرَدٌ شُرْعٌ <sup>(٣)</sup>

وَالشَّارِعُ : الطَّرِيقُ الَّذِي يُشْرَعُ فِيهِ النَّاسُ عَامَّةٌ . وَهُوَ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى ذُو شُرْعٍ مِنَ الْخَلْقِ ، يُشْرَعُونَ فِيهِ .

وَشَارِعٌ دَارِ اللَّذِيقِ : مَحَلَّةٌ غَرْبِيٌّ بَغْدَادٌ مُتَّصِلٌ بِالْحَرِيمِ الطَّاهِرِيِّ .

وَشَارِعُ الْقَاهِرَةِ : عَمٌّ بِهَا . وَقَدْ نَسِبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالشُّوَارِعُ : عَمٌّ .

وَشَرِيْعَةٌ : مَاءٌ بَعِيْثُهُ قَرَبَ ضَرْبَةٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

عَدَا قَلِيْقًا تَحَلَّى الْجُرْمُ مِنْهُ

فَيَمَمُهَا شَرِيْعَةٌ أَوْ سَدْرَارًا <sup>(٤)</sup>

[٣٥٨ / ١] وَالْأَشْمُرُوعُ : مِنْ قِبَالِ ذِي الْكَلَّاعِ ، عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَذُو الْمَشْرِعَةِ : مِنْ <sup>(٥)</sup> أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ ، أَخِي هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

(١) زيادة من اللسان والتاج وليست في الصحاح .

(٢) في الأصل « وليست بتاركة » ، والتصحيح من الصحاح واللسان والتاج .

(٣) التكلفة .

(٤) الديوان ١٤٧ والمحكم ١ / ٢٢٨ وفي الأصل كاللسان « سوارا » .

(٥) في الأصل « ابن » والمثبت من التكلفة والتاج .

والمُشارعة : بَطْنٌ من المَعَاذِية  
بالْيَمَن، وجدهم مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عَلِيٍّ  
الْمَعَزِي ، وَلَقَّبَهُ الْمُشَرَّعُ ، كَمُحَدَّث .  
وهم أَكْبَرُ بَيْتٍ بِالْيَمَنِ جَلَالَةٌ وَرِيَاسَةٌ .  
وَكَمَفْعَد : الْمَشْرَعَةُ .

وَبَيْتُ مُشَرَّعٍ ، كَمُعْظَمٍ : مُرْتَفِعٌ .

[ ش س ع ]

الشُّشْعُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَيَّةُ ، عن ابن  
الأَعْرَابِيِّ ، ذَكَرَهُ مَعَ قِبَالِ السَّيْرِ .<sup>(١)</sup>

وَمَشَّعَ بَعْضُ أَغْصَانِهِ مِنَ الثَّوْبِ :  
نَتَأً<sup>(٢)</sup> ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَشَسَّعَ بِهِ ، وَأَشْسَعَهُ : أَبْعَدَهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ نَتَأٌ وَشَخْصٌ ؛ فَقَدْ شَسَّعَ ،  
قَالَ بِلَالُ بْنُ جَرِيرٍ :

لَهَا شَائِعٌ تَحْتَ الثِّيَابِ كَأَنَّهُ

فَقَا الدِّيكِ أَوْ فِي عَرْفِهِ شِمٌ طَرِبَا<sup>(٣)</sup>

وَيُقَالُ : هُوَ شَسِيعٌ مَالٍ ، كَأَمِيرٍ :  
لُغَةٌ فِي شِسْعٍ مَالٍ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَجَمْعُ الشُّشْعِ : شُسُوعٌ ، قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ<sup>(٤)</sup> : لَا يُكْسَرُ إِلَّا عَلَى هَذَا . وَرَدَّهُ  
أَبُو حَيَّانٍ ، وَقَالَ : إِنَّهُ وَرَدَ أَشْسَاعُ  
أَيْضًا . قَالَ شَيْخُنَا : وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ  
فِي الْقِيَاسِ<sup>(٥)</sup> . قَالَ عُيَيْسُ بْنُ أَيُّوبَ  
الْعَبْرِيُّ :

\* يُدِيرُ نَعْلَيْهِ لِشَلًّا نَعْرَفَا \*  
\* يَجْعَلُ أَشْسَاعَهُمَا نَحْوَ الْقَفَا \*<sup>(٦)</sup>

[ ش س ع ]

الشُّشْعُ ، كَهَذَا : الْغُلَامُ الْحَسَنُ  
الْوَجْهَ الْخَفِيفُ الرُّوحَ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْخَفِيفُ فِي السَّفَرِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَشَعَّ السُّنْبُلُ : شَعَاعَةٌ<sup>(٧)</sup> .

وِظَلُّ شَعْشَعٍ ، كَجَعْفَرٍ : لَيْسَ بِكَثِيفٍ .  
كَمُشْعَشَعٍ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي الْأَصْلِ «الشَّيْر» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ «وَشَسَّعَ بَعْضُ أَغْصَانِهِ نَتَأً» وَالْمُنْتَبِذُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) الْحَكَمُ ١ / ٢١٤ . وَفِي إِحْدَى نَسَخِ الْإِضَاءَةِ (٥٠٠ لُغَةُ دَارِ الْكِتَابِ الْمِصْرِيَّةِ) «الزَّمْعَشْرِيُّ» بِدَلِّ «ابْنِ

سَيِّدِهِ» تَحْرِيفٌ وَالتَّصْوِيبُ لَيْسَ فِي الْأَسَاسِ .

(٥) الْإِضَاءَةُ .

(٦) الْعِيَابُ .

(٧) بَقِيَ الشَّيْنُ وَفَتَحَهَا وَكَسَرَهَا - كَمَا فِي اللِّسَانِ - وَهُوَ سَفَاهٌ إِذَا بَيَسَ مَا دَامَ عَلَى السَّبِيلِ .

شَبَّهَهُم بِالْإِنْجِيرِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكَادُ يَنْبُتُ إِلَّا زَوْجًا زَوْجًا .

وَضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى مِثْلِهِ .

وَالدُّعَاءُ : كَالشَّفَاعَةِ . وَبِهِ فَسَّرَ الْمُبَرِّدُ وَتَعَلَّبَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ (٣) .

وَالشَّفَاعَةُ : ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهَا . وَهِيَ كَلَامُ الشَّافِعِ لِلْمَلِكِ فِي حَاجَةٍ يَسْأَلُهَا لغيرِهِ . وَقَالَ الرَّائِبِيُّ : هِيَ الْإِنْصَامُ إِلَى آخِرِ نَاصِرٍ لَهُ وَسَائِلًا عَنْهُ . وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْإِنْصَامِ مَنْ هُوَ أَعْلَى مَرْتَبَةً إِلَى مَنْ هُوَ أَدْنَى . وَمِنْهُ الشَّفَاعَةُ فِي الْقِيَامَةِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هِيَ الْمُطَالَبَةُ بِوَيْبِيلَةٍ أَوْ ذِمَامٍ (٤) . وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ التَّجَاوُزُ عَنِ الذُّنُوبِ وَالْجَرَائِمِ .

وَشَاةٌ شَفُوعٌ ، كَشَافِعٍ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ شَاةُ الشَّافِعِ : كَقَوْلِهِمْ : صَلَاةُ الْأُولَى ، وَمَسْجِدُ الْجَامِعِ .

وَشَفَّعَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ : أَغَارَ بِهَا . وَتَطَايَرَتِ الْعَصَا وَالْقَصَبَةُ شُعَاعًا . إِذَا ضَرَبَتْ بِهَا عَلَى حَائِطٍ ؛ فَتَكْسَرَتْ وَتَطَايَرَتْ قَصْدًا أَوْ قِطْعًا .

وَمِشْفَرٌ شُعْشَعَانِيٌّ : طَوِيلٌ رَفِيقٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

« تَبَادُرَ الْحَوْضُ إِذِ الْحَوْضُ شُغِلَ »

« بِشُعْشَعَانِيٍّ ضَهَابِيٍّ هَذِلٍ » (١)

وَالشُّعْشَاعُ : شَجَرٌ .


و : ذِي بَوِضَرٍ .

وَعُنُقُ شُعْشَاعٍ : طَوِيلٌ .

وَالشُّعْشَعَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْجَسِيمَةُ ، وَنَاقَةُ شُعْشَعَانَةٍ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

## [ ش ف ع ]

الشَّفْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا شَفَّعَ بِهِ . سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ . ج : شَفْعٌ ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ (٢) :

وَأَحْوُ الْإِبْدَاعَةِ إِذْ رَأَى خُلَاتَهُ  تَلَى شَفْعًا حَوْلَهُ كَالْإِنْجِيرِ

(١) اللسان .

(٢) فِي الْأَصْلِ « كَثِيرٌ » ، وَاتَّعَرَّوْ بِمَنْ لِسَانُ ، وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ إِشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٨٣ .

(٣) الْبَقَرَةُ ٢٥٥ .

(٤) الْأَعْقَالُ ٢ / ١٩٧ .



إِذَا حَضَرَتْ عَنْهُ تَمَشَّتْ مَخَاضَهَا  
إِلَى السَّرِّ يَدْعُوهَا إِلَيْهِ الشَّفَاعُ<sup>(٦)</sup>  
السَّرُّ : مَوْضِع .

وَكَلَامِيٍّ ، مِنْ الْأَعْدَادِ : مَا كَانَ زَوْجًا .  
وَشَفَعَ إِلَيْهِ شَفْعًا : طَلَبَ .

وَتَشَفَّعَهُ : مُطَاوَعِ اسْتَشْفَعَ ، كَمَا فِي  
الْمُفْرَدَاتِ<sup>(٧)</sup> .

وَالِيهِ فِي فُلَانٍ : طَلَبَ الشَّفَاعَةَ ، نَقَلَهُ  
جَوْهَرِيٌّ .

وَصَارَ شَافِعِيًّا ، وَهَذِهِ مُؤَلَّكَةٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالشَّفْعُ وَالْوَتْرُ ﴾<sup>(٨)</sup> .  
قِيلَ : الْوَتْرُ : آدَمُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .  
وَالشَّفْعُ : شُفْعَ بَزَوْجِهِ ، أَوْ الشَّفْعُ :  
وَلَدُهُ ، أَوْ هُوَ الْيَوْمَانِ بَعْدَ الْأَضْحَى ،  
وَالْوَتْرُ : الْيَوْمُ الثَّلَاثُ ، أَوْ هُمَا الصَّلَوَاتُ :  
مِنْهَا شَفْعٌ وَوَتْرٌ . أَوْ الْأَعْدَادُ ، كُلُّهَا شَفْعٌ

وَشَاءَ مُشْفَعٌ ، كَمَا كَرَّمَ : تُرَضِعُ كُلَّ  
بَهْمَةٍ<sup>(٩)</sup> ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَالشَّفْعَةُ ، بِضَمِّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الشَّفْعَةِ ،  
بِالضَّمِّ .

وَالْعَيْنُ ، وَمِنْهُ : امْرَأَةٌ مُشْفُوعَةٌ :  
أَيُّ مُصَابِيَةِ بِالْعَيْنِ . وَلَا يُوصَفُ بِهِ الذَّكَرُ  
كَمَا فِي اللِّسَانِ . وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ : امْرَأَةٌ  
مُشْفُوعَةٌ : أَصَابَتْهَا شَفْعَةٌ ، وَهِيَ الْعَيْنُ<sup>(١٠)</sup> .

قَدْ قِيلَ ذَلِكَ ، وَهُوَ شَادٌّ عَنْ هَذَا التَّرَكِيبِ  
وَلَا نَعْلَمُ كَيْفَ صَحَّتْ ، وَلَعَلَّهُ بِالسَّيْنِ  
غَيْرِ مُعْجَمَةٍ كَمَا فِي الْعُبَابِ . وَقَالَ  
ابْنُ الْقَطَّاعِ [ب / ٣٥٨] : شَفِعَ الْإِنْسَانُ  
كَعْنَى : أَصَابَتْهُ الْعَيْنُ<sup>(١١)</sup> .

وَالشَّفْعُ : الطَّوِيلُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .  
زَادَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : وَقَدْ شَفَعَ شَفْعًا ، إِذَا  
طَالَ<sup>(١٢)</sup> .

وَالشَّفَائِعُ : تُؤَامُّ<sup>(١٣)</sup> النَّبِيَّتِ . قَالَ قَيْسُ  
ابْنِ الْعِيزَارَةِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « هَيْمَةُ » وَالْمَقْبُوتُ مِنَ الْحِكْمِ ١ / ٢٣٣ وَفِيهِ « مُشْفِعٌ » بِكَسْرِ الْفَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْجَمَلُ ٥٠٨ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٢ / ١٩٧ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٢ / ١٩٧ .

(٥) فِي الْأَصْلِ كَالْتَلَاخِ « قَوْمٌ » وَصَحَّحَهُ بِحَقِّ التَّلَاجِ عَنْ الْعُبَابِ وَشرح أشعار الهذليين ٥٩٤ .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥٩٤ .

(٧) الْمَفْرَدَاتُ ٢٦٤ .

(٨) الْفَجْرِ ٣ .

[ ل ش ك ع ]

الشكيع : الطويل العصب .

والشاكيع : المتأذى من الشيء .

والقلق والضجر والأذن ، والكثير  
الجزع ، كالشكوع .ورجل شكع البرة . ككثيف ، أى ضجر  
الهيممة والحالة .

. وشكع ، كفرح شكعاً : غرض ومال .

وما أذرى أين شكع ، أى أين ذهب .  
والسعين أعلى .

[ ش ل ع ل ع ]

رجل شلعلع ، كسفرجل : أهمله  
صاحب القاموس ، وهو الطويل ، هنا ممل  
ذكره عند من يقول بزيادة اللام  
الآخيرة .ووتر . قال الصغانى : وفى الشفع والوتر  
عشرون قولاً<sup>(١)</sup> .وشافع بن السائب : جد الإمام  
الشافعى له رؤية ، ولأبيه صعبة .والنسبة إلى مذهب الشافعى : شافعى  
أيضاً . وشفعوى لحن ، وإن وقع فى  
الوسيط . نبه عليه النووىويقال : فلان يعادبنى ، وله شافع ،  
أى معين يعينه على عداوته<sup>(٢)</sup> ، كما يعين  
الشافع المشفوع له ، كما فى الأساس  
قال النايعة اللبائى :أتاك امرؤ مستبطان لى بغضة  
له من عدو مثل ذلك شافع<sup>(٣)</sup>

وسموا شافيعاً وشافعاً

[ ش ق د ع ]

الشقدع : بالضم : أهمله صاحب  
القاموس . وفى اللسان : هو الضفدع  
الصغير .

(١) التكلة .

(٢) فى الأساس « عداوى » .

(٣) ديوانه ٨٠ واللسان والأساس وبه « مستعلن لى بغضه » [ بالضم ] .

## [ ش م ع ]

الشَّمْعُ ، بالفتح : لُغَةٌ فَصِيحَةٌ فِي الشَّمْعِ ، بِالْتَّحْرِيكِ عَلَى مَا نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ رَادًّا بِهِ عَلَى الْفَرَاءِ<sup>(١)</sup> ، حَيْثُ قَالَ : إِنَّهَا مُؤَلَّدَةٌ . وَنَقَلَهُ شُرَاحُ الْفَصِيحِ .

وذكر المصنف جماعة نسبوا إلى عمل الشمع ، وفاته : محمد بن عبد اللطيف الشمعي عن ضياء بن الخريف ، وأبو جعفر عبد الله بن المبارك الشمعي المعروف بابن مكررة ، عن القاضي أبي بكر الأنصاري ، ومحمد بن الحسن الشمعي عن إبراهيم بن أحمد البزوري .

وككتاب ، وكتابية : الطرب والضحك والمزاح ، قال :

بَكَيْنَ وَأَبْكَيْنَا سَاعَةً

وغاب الشَّمَاعُ فما نَشْمَعُ<sup>(٢)</sup>

أى فما نَفْرَحْ بِلَهْوٍ وَلا حَدِيثٍ .

ورجل شَمُوعٌ ، كصَبُورٍ : لَعُوبٌ ضَحُوكٌ .

وكشداد : مَنْ يَعْمَلُ الشَّمْعَ .

وأبو العباس أحمد بن إبراهيم الشَّاعِ الحَلْبِيُّ : حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ بْنِ فَهْدٍ . وَوَلَدَهُ عُمَرُ : آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْ السُّيُوطِيِّ .

والشَّمَاعَةُ : بِالْتَّنْذِيدِ : امٌّ لَمَّا يُعْلَقُ عَلَيْهِ الشَّمْعُ ، وَثُوبٌ مُشْمَعٌ : كَمُعْطَرٍ : عُمِلَ بِهِ .

## [ ش ن ع ]

الشَّنْعُ ، مُحَرَّكَةٌ وَكَسَحَابٍ : مِنْ مَصَائِرِ شَنَعَ كَكَرَمَ . وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ : سَقَمَ سَقَامًا . وَامْرَأَةٌ مُشْنَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : قَبِيحَةٌ . وَمَنْظَرٌ شَنِيعٌ وَمُشْنَعٌ .

وكذلك : امٌّ شَنِيعٌ . وَهِيَ شُنْعُ الْأَسَاسِ .

وَأَسْتَشْنَعُهُ : عَدَّةٌ شَنِيعًا . وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : قَدْ اسْتَشْنَعَ بِفُلَانٍ جَهْلُهُ ، أَيْ خَفَّ<sup>(٣)</sup> .

[ ٣٥٩ / أ ] وَتَشْنَعُ الْقَوْمُ : قَبِحَ أَمْرُهُمْ بِاخْتِلَافِهِمْ وَاضْطِرَابِ رَأْيِهِمْ .

(١) اللسان، واللفى فى الحكم ١ / ٢٣٩ « دلى ويقوب » .

(٢) التاج .

(٣) انظر العين ١ / ٢٥٨

قال جرير :

يَكْفِي الأَدِلَّةَ بَعْدَ سُوءِ ظَنُونِهِمْ  
مُرَّ المَطْيِ إِذَا الحِدَاةُ تَشَنَعُوا (١)

والرَّجُلُ هُمْ بِأَمْرِ شَنِيعٍ ، قال الفرزدق :  
لَعَمْرِي لَقَدْ قَالَتْ أُمَامَةُ إِذْ رَأَتْ  
جَرِيرًا بَدَاتِ الرَّقْمَتَيْنِ تَشَنَعَا (٢)

وقِصَّةُ شُعَاء .

ورَّجُلٌ أَشْنَعُ الخَلْقِ : مُضْطَرِبُهُ .

والشُّنْعَةُ ، بالضَّمِّ : الجُنُونُ ، عن  
ابن الأعرابي .

[ ش و ع ]

شُعْ (٣) القَوْمُ تَشُوِيْعًا : جَمَعَهُمْ ، قال  
الأَعَشَى :

\* نَشُوْعُ أَمْرًا وَنَجْتَالُهَا (٤)

وَشَاعَهُ الرَّجُلُ : أَمْرُهُ .

وَمَضَى شُعْ مِنْ اللَّيْلِ ، وشُوع ،  
حُكِيَ عَنْ ثَعْلَبٍ . قال ابن سيده : ولست  
منه عَلَى ثِقَةٍ (٥)

وَأَشَاعَ بَبُولُهُ : قَطَرَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، عن  
ابن القطّاع (٦)

وكَيْحَرَابٍ : شُسْتَمَّةٌ تَحْتَ خِيَمَارِ  
الْمَرْأَةِ . نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٧) عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَشَوَّعَ الرَّجُلُ أَخَاهُ : وُلِدَ بَعْدَهُ ، عن  
ابن القطّاع (٨)

وابن شموعان : فُقِيهِه يَحْنِي

(١) شرح ديوانه ٢٩٧ واللسان

(٢) شرح ديوان الفرزدق ٥٢٣ واللسان .

(٣) من هنا إلى آخر مادة (صنع) ما قُطِعَ من صورة نسخة المؤلف (م) وهو قدر لوحة وقد أثبتت . في النسخة  
الأخرى (١) .

(٤) هجزي بيت ، وروايته في المحكم ٢ / ٢٠٠ :

\* يُشُوْعُ عَوْنًا وَيَجْتَالُهَا \*

ورواية في اللسان :

نَشُوْعُ عَوْنًا وَنَجْتَالُهَا

ورواية البيت في الشبوان ١٦٥ :

تَرَاهَا كَنَاحِقَبَ ذِي جُدَّتَيْهِ

نِي يَجْمَعُ عَوْنًا وَيَجْتَالُهَا

(٦) الأفعال ٢ / ٢٢٥ وفيه دأطره . تزيلا .

(٨) الأفعال ٢ / ٢٢٥ .

(٥) المحكم ٢ / ٢٠٨

(٧) الباب .

[ ش ي ع ]

شَاعَ الشَّيْبُ شَيْعًا وَشِياعًا وَشِيَعَانًا  
وَشِيوعًا وَشِيَعُوَّةً وَمَشِيَعًا : ظَهَرَ وَتَفَرَّقَ .

وَشَاعَ فِيهِ : اسْتَظَارَ ، كَتَشَمَّعَهُ .

وَالصَّدُوعُ فِي الرَّجَاجَةِ : افْتَرَقَ ، عَنِ  
تَغَلَّبَ .

وَالْقَطْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْمَاءِ : تَفَرَّقَتْ ،  
كَتَشَمَّعَتْ . وَكَذَا : شِيَعَ فِيهِ ، أَيْ تَفَرَّقَ  
فِيهِ .

وَأَشَاعَ ذِكْرَ الشَّيْءِ : أَطَارَهُ .

وَالْمَسَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ : فَرَقَهُ .

وَكَذَا : الْقِدَرُ فِي الْحَيِّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالنَّاقَةُ : خَدَجَتْ .

وَتَشَايَعَ الْقَوْمُ : صَارُوا شِيَعًا .

وَالْإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ .

وَشِيَعَهُ تَشْيِيرِيًّا : أَرْسَلَهُ وَأَتْبَعَهُ .

وَعَلَى رَأْيِهِ : تَابَعَهُ .

وَهَذَا بِهَذَا : قَوَّاهُ بِهِ .

وَشَايَعْتُهُ تَبَعْتُهُ وَشَجَعْتُهُ .

وَعِنْدَ الرَّجُلِ : شَيْعَتُهُ .

وَيُقَالُ : مَا تُشَايَعُنِي رَجُلِي وَلَا مَنَاقِي :

أَيْ لَا تُتَّبِعُنِي وَلَا تُعِينُنِي عَلَى الْمَشْيِ ،  
وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ :

وَأَدْمَاءُ تَحْبُو مَا يُشَايِعُ سَاقَهَا

لَدَى زُهرٍ ضَارٍ أَجَشَّ وَمَاتَمٌ <sup>(١)</sup>

يَقُولُ : قَدْ عَقِرَتْ ؛ فَهِيَ تَحْبُو لَا تَمْشِي .

وَشَايَعَ بِهِمُ الدَّلِيلُ ؛ فَأَبْصَرُوا الْهُدَى :  
نَادَى بِهِمْ .

وَأَشَاعَتِ النَّاقَةُ بَبُولِهَا : كَاشَاعَتْ .

وَتَشَمَّعَ : صَارَ شِيَعِيًّا .

وَفِي الشَّيْءِ : اسْتَهْلَكَ فِي هَوَاهُ .

وَتَشَمَّعَهُ الْغَضَبُ : اسْتَحَفَّهُ وَضَرَمَهُ .

وَكَتَابٌ <sup>(٢)</sup> : الْمُتَابَعَةُ .

وَالْمُفَاخَرَةُ بِالْجَمَاعِ .

(١) اللسان .

(٢) في « ١ » و « كِتَابَةٌ » و « التَّصْحِيفُ مِنَ التَّاجِ ؛ فَقَدْ نَظَرَ لِلْمَعْنَى الْأُولَى بِكَلِمَةِ « كِتَابٌ » وَذَكَرَ كَلِمَةَ « الشِّيَاعِ » غَيْرَ  
مَقْرُوءَةٍ بِالنَّوْءِ لِلْمَعْنَى الثَّانِي . وَكَلِمَةُ « الشِّيَاعِ » وَرَدَتْ هَكَذَا أَيْضًا فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ ٢/٥٢٠ وَأُورِدَتْ الْمَصْنُوعَاتُ الْبَلَاغَةُ  
الْحَدِيثُ « الشِّيَاعُ حَرَامٌ » وَتَعْقِيبُ أَبِي عَمْرٍو ( وَفِي النَّهَايَةِ عَمْرٍو ) بِأَنَّهُ تَصْحِيفٌ وَهُوَ بِالْبَاسِ الْمَهْمَلَةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ .

وكلُّ شَيْءٍ يَكُونُ بِهِ تَمَامُ الشَّيْءِ  
أَوْ زِيَادَتُهُ ؛ فَهُوَ شَيْعٌ لَهُ .

وَجَاءَتْ الْخَيْلُ شَوَائِعَ وَشَوَاعِي - عَلَى  
الْقَلْبِ - أَيْ مُتَفَرِّقَةً .

وَبَنَاتُ مُشَيْعٍ ، كَمُعْظَمٍ : قُرَى مَعْرُوفَةٍ ،  
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

مَنْ خَمَرَ بَابِلَ أَعْرِقَتْ بِحِزَابِهَا  
أَوْ خَمَرَ عَانَةَ أَوْ بَنَاتِ مُشَيْعٍ<sup>(١)</sup>

وَمَنْ نُسِبَ إِلَى شَيْعَةِ الْمَنْصُورِ : الْحَسَنِ  
ابْنَ عَمْرِو المَرْوُزِيِّ الشَّيْعِيِّ عَنْ مُقَاتِلِ  
ابْنَ مُسْلِمٍ المَكِّيِّ .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ يُونُسَ الشَّيْعِيُّ : شَيْخٌ  
لِلدَّارِ قُطَيْبٍ .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الشَّيْعِيُّ ، شَيْخُ  
الْحَاكِمِ ، فَهُوَ بِكَتْسَرٍ فَتَحَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شِيعْتُ بِالشَّيْءِ » ،  
كَبِعْتُ : أَدْعَتْهُ ، وَأَظْهَرْتَهُ « كَذَا فِي  
النُّسَخِ ، تَبَعًا لِلْعُبَابِ ، وَالصَّوَابُ :  
إِبْرَاهِمٌ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « شَاعَكُمْ السَّلَامُ » : كَمَالَ

عَلَيْكُمْ السَّلَامُ » هَكَذَا فِي النُّسَخِ وَفِيهِ  
سَقَطَ مِنَ النُّسَاخِ . وَالصَّوَابُ : كَمَا يُقَالُ :  
لَدَيْكُمْ السَّلَامُ .

وَقَوْلُهُ : « هُمَا مُتَشَابِعَانِ فِي دَارٍ »  
وَالشَّاعَانِ « كَذَا فِي النُّسَخِ . وَالصَّوَابُ :  
وَمُشْتَعَانِ .

## فصل الصاد

### مع العين

[ ص ب ع ]

صَبَعُهُ صَبْعًا : أَصَابَ إِصْبَعُهُ .

وَبَيَّنَ الْقَوْمَ وَعَلَيْهِمْ : غَرَّمَهُمْ .

وَعَلَى الْقَوْمِ : طَلَعَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ لِمَنْ يَتَكَبَّرُ فِي وَلَايَتِهِ : صَبَعُهُ  
الشَّيْطَانُ ، وَأَذْرَكَهُ أَصَابِعُ الشَّيْطَانِ .

[ ٣٥٩/ب ] وَيُقَالُ : قُرَّبَ إِلَيْهِ طَعَامٌ ،  
فَمَا صَبَعَ فِيهِ ، أَيْ : مَا أَدْخَلَ إِصْبَعَهُ .

وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ فِي الْأَمْرِ الشَّقَاؤُ إِذَا  
أُضِيفَ إِلَى الرَّجُلِ الْقَوِيُّ الْمُسْتَقْبِلُ بَعِيْثُهُ :

وفي اللسان: أصابع البُنيات<sup>(١)</sup>.

### [ ص ت ع ]

صَتَعَ لَهُ صَتْعًا : صَدَعَ لَهُ . لُغَةٌ فِي صَتًّا ، بِالْهَمْزِ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : هَذَا بَعِيرٌ يَتَسَمَّحُ وَيَتَصَتَّعُ : إِذَا كَانَ طَلْقًا .

وَالْمُصَنِّعُ : الصَّنْعُ<sup>(٢)</sup> .

### [ ص د ع ]

الصَّدْعُ : الْفُضْلُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَبِالْكَسْرِ : الْمَرْأَةُ تَصْدَعُ<sup>(٣)</sup> أَمْرَ الْقَوْمِ فَلَا تَشْعَبُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَصَدَعَ الشَّيْءُ صَدْعًا : بَيَّنَّهُ وَفَرَّقَهُ .

وَاللَّيْلُ : سَرَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ<sup>(٤)</sup> .

وَصَدَعَتْهُمْ النَّوَى : فَرَّقَتْهُمْ ، كَصَادَعَتْهُمْ تَصْدِيعًا .

وَصَدَعَهُ تَصْدِيعًا : شَقَّهَ .

وَالْفَلَاةُ وَالنَّهْرُ : شَقُّهُمَا وَقَطْعُهُمَا .

إِنَّهُ يَأْتِي عَلَيْهِ بِإِصْبَعٍ ، وَكَذَا : إِنَّهُ يَكْفِيهِ بِصُغْرَى أَصَابِيهِ .

وَيُقَالُ : لَهُ إِصْبَعٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، كَقَوْلِهِمْ : رَجُلٌ .

وَأَبُو الْإِصْبَعِ : مَنْ كُنِيَ الشَّيْطَانُ . وَالْمُقْسِدُ بَيْنَ الْقَوْمِ .

وَكُنْيَةُ مُحَمَّدٍ بْنِ سُنَيْسٍ الصُّورِيُّ الْمُحَدَّثِ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( س ن س ) .

وَذُو الْإِصْبَعِ الْكَلْبِيُّ ، وَالْعَلِمِيُّ : شَاعِرَانِ . كَذَا فِي التَّكْمِيلَةِ ، وَالصَّوَابُ : أَنَّهُمَا وَاحِدٌ . وَالَّذِي مَدَحَ الْوَلِيدَ بْنَ يَزِيدَ<sup>(٥)</sup> هُوَ : الْكَلْبِيُّ ، كَمَا فِي التَّنْصِيرِ ، أَوْ آخَرُ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ سِبَاقُ الْأَمْدِيِّ فِي كِتَابِ الشُّعْرَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَصَابِعُ الْفَتَيَاتِ . رِيحَانَةٌ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعُجَابِ وَالتَّكْمِيلَةِ

وَفِي الْمِنْهَاجِ لِابْنِ جَزَلَةَ : أَصَابِعُ الْفَتَيَاتِ .

( ١ ) فِي ( ١ ) « الْبُنيَات » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٢ ) إِلَى هَذَا نَهَايَةُ آفَوْهَ " تِي " تَقَعُ مِنْ صُورَةِ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « تَصْلَحُ أَمْرٌ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ الْحَبِيطِ ١ / ٣٧١ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّاجِ .

( ٤ ) الْأَنْدَالِ ٢ / ٢٤٤ .

قال لبيد :

فَتَوَسَّطًا عَرَضَ السَّريِّ وَصَدَّعَا

مَسْجُورَةً مُتَجَاوِزًا قُلَامُهَا <sup>(١)</sup>

وَالْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : انشَقَّتْ ، كَانَتْ صَدَعَتْ .

وَانْصَدَعَ الصُّبْحُ : انشَقَّ عَنْهُ اللَّيْلُ .

وَالصَّادِعُ : الْقَاضِي بَيْنَ الْقَوْمِ .

وَتَصَدَّعَ السَّحَابُ : تَقَطَّعَ .

وَالْقَوْمُ عَنْهُ : تَفَرَّقُوا .

وعليه صدعةٌ من مَالٍ ، بالكسر . أى قليل .

وكأبِير : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْبَقَرِ .

ونحوُ المئين من الإبل .

وَتَوْبٌ تَلْبِسُهُ التَّوَّاحَةُ ، أَسْوَدُ ، تَحْتَ

تَوْبٍ أَبْيَضَ ، وَتَصَدَّعَ الْأَسْوَدُ عِنْدَ صَدْرِهَا

يَبْدُو الْأَبْيَضَ ، نَقَلَهُ السَّهَيْلِيُّ عَنْ قَائِمٍ

ابن ثابت ، وَأَنْشَدَ لِلشَّامِخِ :

\* كَانَهُنَّ إِذْ وَرَدْنَ لَيْعَا \*

\* نَوَاحَةٌ مُجْتَابَةٌ صَدِيدًا <sup>(٢)</sup> \*

وليع : اسمٌ طَرِيق . كَذَا فِي الرُّوضِ ،  
أَوْ هُوَ التَّوْبُ الْمَشَقَّقُ .

وَرَجُلٌ صَدَعٌ ، بِالتَّخْرِيكِ : مَاضٍ فِي  
أَمْرِهِ .

وَالْتَصَدَّاعُ : تَفْعَالٌ ، مِنْ صَدَعْتَهُمُ  
النَّوَى ، قَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيعٍ :

إِذَا افْتَلَنْتَ مِنْكَ النَّوَى ذَا مَوَدَّةٍ

حَبِيبًا يَتَصَدَّاعُ مِنَ الْبَيْنِ ذَى شَعْبٍ <sup>(٣)</sup>

وَدَلِيلٌ مِصْدَعٌ ، كَمُنْتَبَرٍ : مَاضٍ لَوَجْهِهِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَصْدَعُهُمُ بِالصُّوَابِ فِي  
أَمْرِ عَجَوَابٍ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَاصْدَعْ  
بِمَا تَوَمَّرُ <sup>(٤)</sup> ﴾ : أَيْ فَرَّقِ الْقَوْلَ فِيهِمْ

مُجْتَرِعِينَ وَفُرَادَى .

وَقَالَ أَبُو ثُرَيَّانَ : نَقُولُ : إِنَّهُمْ - عَلَى

مَاتَرَى مِنْ صَدَاعَتِهِمْ - لِكِرَامٍ ، أَيْ

تَمَرَّقَهُمْ .

( ١ ) ديوانه ٣٠٧ وفي شرح القصائد السبع الطوال ٥٥٣ والمحكم ١ / ٢٦٤ والأسان « متجاوزا » بالراء المهملة

مكان « متجاوزا » .

( ٢ ) التاج و ( ليع ) .

( ٣ ) المحكم ١ / ٢٦٤ واللسان .

( ٤ ) الحجير ٩٤ .



## [ ص ر ع ]

المُصَارَعَةُ : مُعَالَجَةُ الْقِرْنَيْنِ ، أَيُّهُمَا  
يَصْرَعُ صَاحِبَهُ ، كَالصَّرَاعِ : كَكِتَابٍ .

وَرَجُلٌ صَرَّاعٌ كَشَدَّادٌ ، وَصَرِيعٌ كَأَمِيرٌ :  
بَيْنَ الصَّرَاعَةِ ، شَدِيدُ الصَّرْعِ ، وَإِنْ لَمْ  
يَكُنْ مَعْرُوفًا بِذَلِكَ .

وَقَوْمٌ صُرَعَةٌ : يَصْرَعُونَ مَنْ صَارَعُوا ،  
كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ صُرَعَةٌ : نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ<sup>(١)</sup>  
وَقَدْ تَصَارَعُوا .

وَكَأَمِيرٍ : الْمَجْنُونُ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : صُرِعَ الْإِنْسَانُ ،  
كُغْنِي : جُنْ<sup>(٢)</sup> .

وَالْمَعْنَى تَصْرَعُ الْحَيَوَانُ ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَيُقَالُ لِلأَمْرِ صَرْعَانِ : أَيَّ طَرَفَانِ .

وَكُنْبِيرٌ : لُغَةٌ فِي [ ٣٦٠ / أ ] مِصْرَاعِ  
الْبَابِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* إِذْ حَالَ دُونِي مِصْرَعُ الْبَابِ الْمِصْلَ<sup>(٣)</sup> \*

وَصَرِيعٌ الْقَوَانِي : شَاعِرٌ اسْمُهُ مُسْلِمٌ  
ابْنُ الْوَلِيدِ ، نَقَلَهُ الصَّخَاوِيُّ<sup>(٤)</sup> .

وَمَصَارِعُ الْقَوْمِ : حَيْثُ قُتِلُوا .

وَعُصْنٌ صَرِيعٌ : سَاقُطٌ إِلَى الْأَرْضِ .

وَنَبَاتٌ صَرِيعٌ : لَمَّا يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ غَيْرَ قَائِمٍ .

وَالْمُصْرَعُ مِنَ النَّبَاتِ ، كَمُعْظَمٍ : مَا سَقَطَ  
مِنْهُ لِطَوْلِهِ .

وَرَأَيْتُ شَجَرَهُمْ مُصْرَعَاتٍ ، وَصَرَعَى ،

أَيَّ مُقْطَعَاتٍ ، وَقَدْ صُرِعَ تَصْرِيعًا : إِذَا  
قُطِعَ وَطُرِحَ .

وَتَصْرَعُ الرَّجُلُ لِمُصْرَعِهِ : ذَلَّ وَامْتَحَذَى ،  
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْيَقْدَامِ السُّلَمِيِّ  
وَفِي الْأَمْسَاسِ : تَصْرَعُ لَهُ : تَوَاضَعُ .

## [ ص ع ص ع ]

الصَّعْصَعَةُ : الْحَرَكَةُ وَالاضْطِرَابُ .

وَالْجَلْبَةُ .

وَأَبُو صَعْصَعَةَ صَخْرٌ بْنُ صَعْصَعَةَ  
الزُّبَيْدِيِّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

(١) التَّهْذِيبُ ٢ / ٢٥ .

(٢) الْأَفْئَالُ ٢ / ٢٤٤ .

(٣) فِي الْأَصْلِ كَاللِّسَانِ « حَاز » مَكَانَ « حَالَ » وَالمُتَّبِعُ مِنْ شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١١٨ .

(٤) وَصَرِيعٌ ... أَيْ هَذَانِ : وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ تَبْلُ « قَالَ رُؤْبَةُ » وَتَقْدِيمُ بَيِّنَةٍ رُؤْبَةُ عَلَيْهِ هُوَ الْمُنَاسِبُ .

وَصَعَصَعَهُ بَيْنَ صُوحَانَ الْعَبْدِيِّ : شَرِيفٌ .  
وَصَعَصَعَهُ بَيْنَ مَعَاوِيَةَ : عَمُّ الْفَرَزْدَقِ  
الشَّاعِرِ .

وَصَعَصَعَهُ بَيْنَ نَاجِيَةَ : جِلْدُهُ ، أَحَدُ أَشْرَافِ  
بَنِي مُجَاشِعٍ ، لَهُ وَفَادَةٌ .

وَعَبَّدَ اللَّهُ بَيْنَ صَعَصَعَةَ بَيْنَ وَهْبٍ الْخَزَرَجِيِّ :  
صَحَابِيٍّ .

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي صَعَصَعَةَ : لَهُ صُحْبُهُ  
وَهُوَ عَمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ .

وَالصَّعَصَاعُ : الصَّعَصَعَةُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

\* وَاضْطَرَّهْمُ مِنْ أَيْمُنٍ وَأَشْوْمُ \*  
\* صَرَّةُ صَعَصَاعٍ عِتَاقِي قُتْمٍ \*<sup>(١)</sup>

[ ص ق غ ]

الصَّعْعُ : ضَرْبُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ الْمُصْبَتِ  
بِمِثْلِهِ ، كَالْحَجَرِ بِالْحَجَرِ وَنَحْوَهُ ، أَوْ هُوَ  
الضَّرْبُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَابِسٍ .

وَالضَّلَالُ وَالْهَلَاكُ .

وَرَفَعَ الصَّوْتُ .

وَالصَّقْعَةُ : شِدَّةُ الْبَرْدِ . مِنَ الصَّقِيعِ  
وَصَقَعَ الذَّرِيدَةَ صَقْعًا : أَكَلَهَا مِنْ  
صَوْقَعَتَيْهَا ، وَصَوْقَعُهَا صَوْقَعَةٌ : سَطْحُهَا .

وَالصَّوْقَعَةُ : خِرْقَةٌ تُعْقَدُ فِي رَأْسِ الْهَوْدَجِ  
تُصَفَّقُهَا الرِّيحُ .

وَمِنَ الْبُرْقُعِ : رَأْسُهُ .

وَالصَّقْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْفَرْعُ فِي الرَّأْسِ ،  
أَوْ هُوَ ذَهَابُ الشَّعْرِ .

وَصُقْعُ الرِّكْيَةِ ، بِالضَّمِّ : مَا حَوْلَهَا  
وَتَحْتَهَا مِنْ نَوَاجِيحِهَا . ج : أَصْقَاعُ .  
وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

وَصَقَعَ فَلَانٌ نَحْوُ صُقْعٍ كَذَا ، كَثَرَحٌ :  
قَصْدُهُ .

وَجَمَعَ الصَّقْعُ ، بِالضَّمِّ : أَصْقَاعُ .  
وَجَمَعَ الْجَمْعُ : أَصَاقِيْعُ<sup>(٢)</sup> .

وَصُقِعَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ : صُوقَ ، لُغَةٌ  
تَمِيمٌ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ<sup>(٣)</sup> .

وَأَصْقَعَ النَّاسُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَتْهُمْ  
الصَّقْعَةُ .

(١) التَّكْلَةُ وَالْعِيَابُ وَاللَّسَانُ .

(٢) فِي النَّتَاجِ « الْأَصَاقِعُ » وَكَلَا الْجَمْعِينَ جَائِزٌ ( انْظُرْ : النُّحُوْرُ الْوَاوِي ٤ / ٦٦٥ ) .

(٣) الْأَفْئَالُ ٢ / ٢٣٠ .

وأرض صَبِيعَةً ، كَفَرِحَةٍ : أَصَابَهَا الصَّبِيعُ .

وكذا : شَجَرٌ مُصْقِعٌ ، كَمُحْمِنٍ .

وَكَكَيْفٍ : الْغَائِبُ الْبَعِيدُ الَّذِي لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ ، أَوِ الَّذِي ذَهَبَ فَذَلَّ وَخُذَهُ .

وَكِكِتَابٍ : الَّذِي يَلِي رَأْسَ الْفَرَسِ دُونَ الْبُرْقِ الْأَكْبَرِ .

وَمِنَ الْخَبَاءِ : حَبْلٌ يُمَدُّ عَلَى أَعْلَاهُ ، وَيُوتَرُ فَيُسَدُّ طَرَفَاهُ إِلَى وَتَدَيْنِ رُزَا فِي الْأَرْضِ ، وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّتْ الرِّيحُ فَخَافُوا تَقْوُصَ الْخَبَاءِ .

وَالْأَضْبَعُ مِنَ الْفَرَسِ : نَاصِيَتُهُ أَوْ نَاصِيَتُهُ الْبَيْضَاءُ .

وَالصَّقْعَاءُ : دُخْلَةٌ كَذَرَاءِ اللَّوْنِ صَغِيرَةٌ وَرَأْسُهَا أَضْمَرٌ ، قَصِيرَةٌ الزَّمَكِيُّ وَالرَّجُلَيْنِ وَالْعُنُقِ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ .

وَكَمَقْعِدٍ الْمُتَوَجِّهِ ، قَالَ :

وَاللَّهُ صُغْلُوكُ تَشَدَّدَ هَمُّهُ عَلَيْهِ فِي الْأَرْضِ الْعَرِيضَةِ مَضْمَعٌ (١)  
وَالصَّفْعَانُ : الْجَبَانُ ، وَالْبَلِيدُ ، عَامِيَةٌ .

[ ص ل ع ]

صَلَعَ رَأْسَهُ صَلْعًا : حَلَقَهُ .

وَرَأْسُ صَلْبِيعٍ : مِثْلُ أَصْلَعٍ .

وَالصَّلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الصَّلْعَةِ ، مُحَرَّكَةٌ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٢) عَنْ اللَّيْثِ (٣) وَقَالَ : هُوَ مُخَفَّفٌ عَنْهُ .

وَالصَّلْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، كَالصَّلْبِيعَاءِ ، كَحُمَيْرَاءَ ، وَهِيَ خِلَافُ الْفُرْيَعَاءِ .

وَالصَّلْبِيعَاءُ ، أَيُّضًا : الْفَخْرُ ، حَكَاهُ الْمُعْتَمِرُ عَنْ أَبِيهِ .

وَالصَّلْعَةُ ، كَسْكِرَةٍ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ .

وَصَلَعَتِ الْعُرْفُطَةُ ، كَفَرِحَ صَلْعًا فَهِيَ [ ٣٦٠ ب / ] صَلْعَاءٌ سَقَطَتْ رُؤُوسُ

(١) اللسان .

(٢) العباب .

(٣) انظر العين ١ / ٣٠٣ .

[ ص ل ق ع ]

رَجُلٌ صَلَنَعٌ بَلَنَعٌ : فَقِيرٌ مُعْدِمٌ ،  
وهو لِاتِّبَاعٍ . ولا يُفْرَدُ كما في اللِّسان .

[ ص ل م ع ]

تركته صَلَمْعَةً بن قَلَمْعَةٍ ، إذا أَخَذْتَ  
كُلَّ شَيْءٍ عنده ، حكاه ابن برّيّ .

وَقَوْمٌ صَلامِعَةٌ : دِقَاقُ الرُّؤُوسِ ، ومنه  
قَوْلُ عامِرِ بن الطفيل ، بهجو قوماً :

صُلْعٌ صَلامِعَةٌ كَانَ أَنْوَفُهُمْ

بَعْرٌ يَنْظُمُهُ وَلَيْدٌ يَلْعَبُ<sup>(٥)</sup>

[ ص م ع ]

الْأَصْمَعُ : الظَّلِيمُ ، لَصِغَرُ أَذُنِهِ وَلِصُوقِهَا  
بِرَأْسِهِ .

ورَجُلٌ من وَلَدِ سَعْدِ بن نَبْهَانَ ، من  
طَيْئِ ، وهو الْإِدُ خَالِدٍ وَسَلُوسُ .

أَغْصَانِهَا ، وَأَكَلَتْهَا الْإِبِلُ . ج صُلْعٌ ، قال  
الشَّمَاخُ يَذْكُرُ الْإِبِلَ :

إِنْ تُمَسَّ فِي عُرْفُطٍ صُلْعٍ جَمَاجِمُهُ

من الْأَسَالِقِ عَارِي الشُّوْكِ مَجْرُودٍ<sup>(١)</sup>

وَالصَّلْعَاءُ : الْأَمْرُ الشَّلِيدُ .

و : ة بِمِصْرٍ من أَعْمَالِ أَحْمِيمِ .

وَصَلَعَتْ<sup>(٢)</sup> الشَّمْسُ صَلْعًا : بَدَتْ فِي  
شِدَّةِ الْحَرِّ ، وليس دُونَهَا شَيْءٌ يَسْتَرْهَا .

وَجَبَلٌ أَصْلَعُ : بَارِزٌ أَمْلَسُ بَرَأً .

وَيَوْءٌ أَصْلَعُ : شَلِيدُ الْحَرِّ ، عن  
ابْنِ عِيَادٍ<sup>(٣)</sup> .

وَتَصَلَعَتِ السَّمَاءُ : انْقَطَعَ غَيْمُهَا ،  
وَانْجَرَدَتْ .

وَكُسْكِرَ الْعِدْيَوْتُ ، عن ابن برّيّ<sup>(٤)</sup> .

والتَّصْلِيْعُ : السُّلَاحُ . اسمٌ ، كالتَّمْيِينِ .

( ١ ) ديوانه ١١٧ وفيه « الأساليق » واللسان .

( ٢ ) عبارة اللسان : « وصلت [ أي الشمس ] : تكبدت وسط السماء . وانصلعت وتصلعت : بدت في شدة  
الحر ليس دونها شيء يسترها » .

( ٣ ) المخط ١ / ٣٨٢ .

( ٤ ) عبارة ابن برّيّ كما في اللسان والتاج : « يقال للمذبذب إذا أحدث عنه الجماع صلع » بفتح الصاد وتشديد اللام  
المفتوحة أي بصيغة الماضي .

( ٥ ) الديوان ١٥٣ وفيه : « ينظمه الوليد يلمب » .

وَأَمْرًا صَمْعَاءَ الْكَعْبَيْنِ : لِطَيِّفَتُهُمَا  
مُسْتَوِيَّتُهُمَا .

وَعَزْمَةُ صَمْعَاءَ : ماضِيَةٌ .

وَصَمْعُهُ صَمْعًا : صَرَعَهُ . نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ  
فِي تَرْكِيبِ ( قَعَطَل ) <sup>(١)</sup> .

وَكَكَيْفٍ : الْحَلِيدُ الْفُؤَادِ .

وَالشَّجَاعُ لَانْضِمَامِ قَلْبِهِ وَتَجْمُعِهِ .

وَصَوْمَعُ بِنَاهُ : عَلَاةٌ ، عَنِ السَّيْرَانِيِّ .

وَصَمْعُ الثَّرِيدَةِ تَصْمِيمِيًّا : صَعْنِبُهَا .

وَالظُّبِيُّ : ذَهَبٌ فِي الْأَرْضِ .

وَالْتَصْمُعُ : التَّلَطُّفُ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصَّوْمَعِيُّ : زَاهِدٌ مَعْرُوفٌ .

[ ص م ل ك ع ]

صَمْلَكُعٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ الَّذِي

فِي رَأْسِهِ حِدَّةٌ ، وَأَنْشَدَ لِمِرْدَاسِ الدُّبَيْرِيِّ :

قَالَتْ وَرَبُّ الْبَيْتِ إِنِّي أَحْبُّهَا

وَأَزْهَرَى ابْنَهَا ذَاكَ الْخَلِيعَ الصَّمْلَكَعَا <sup>(٢)</sup>

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ص ن ب ع ]

الصُّنْبَعَةُ ، بِالضَّمِّ : النَّاقَةُ الصُّلْبِيَّةُ ، عَنِ  
أَبِي عَمْرٍو ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ص ن ت ع ]

الصُّنْتُعُ ، بِالضَّمِّ : الشَّابُّ الشَّدِيدُ .

وَالنُّتْبُ . يَمْنِيَّةٌ ، عَنِ كُرَاعٍ .

وَفَرَسٌ صُنْتُعٌ : قَوِيٌّ شَدِيدُ الْخَلْقِ ،  
نَشِيطٌ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

نَاهَبْتُهُمَا الْقَوْمَ عَلَى صُنْتُعٍ  
أَجْرَدَ كَالْقِدْحِ مِنَ السَّامِ <sup>(٣)</sup>

[ ص ن ع ]

الصُّنْعُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِصْنُ ، وَالْحَوْصُ ،  
أَوْ شِبْهُ الصُّهْرِيجِ . ج : صُنُوعٌ .

وَبِالضَّمِّ : الرِّزْقُ .

وَرَجُلٌ صَنَعٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَقَوْمٌ صَنَعُونَ ،  
حَكَاهُ الْإِيَادِيُّ عَنْ شُجْرٍ .

(١) التَّبْذِيبُ ٣ / ٢٨٧ وَفِي الْأَصْلِ « قَعَطَل » تَحْرِيفٌ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) الْحَكَمُ ٢ / ٣١٢ وَاللِّسَانُ .

وَصُنُوعُ الْمَزَادَةِ ، أَوْ الْإِدَاوَةِ : خُرَزُهَا .  
أَوْ سُيُورُهَا الَّتِي خُرَزَتْ بِهَا ، قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ :  
إِذَا ذَكَرْتَ قَتْلَ بَكْوَسَاءَ أَشْعَلْتَ

كَوَاهِيَةِ الْأَخْرَابِ رَثٌ صُنُوعُهَا <sup>(١)</sup>  
كَذَا فَسَّرَهُ السُّكَّرِيُّ . قَالَ : أَوْ صُنُوعُهَا  
عَمَلُهَا ، فَيَكُونُ حِينَئِذٍ مَصْدَرًا ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
صُنُوعُهَا : جَمْعٌ لَا أَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا <sup>(٢)</sup> . وَقَالَ  
غَيْرُهُ : الصُّنُوعُ : وَاحِدُهَا صِنْعٌ .

وَأَسْتَصْنَعُ الشَّيْءَ : دَعَا إِلَى صُنْعِهِ .  
وَأَسْتَصْنَعُهُ : سَأَلَ أَنْ يُصْنَعَ لَهُ .  
وَأَصْطَنَعَهُ : قَدَّمَهُ .  
وَيُقَالُ : هُوَ مُصْطَنَعُهُ فَلَانٌ : أَيْ  
صَنِيعَتُهُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَقَوْلُ نَافِعِ بْنِ لَقِيطٍ :  
مُرْطُ الْقِدَادِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ <sup>(٣)</sup> .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ مَا فِيهِ مُصْنَعٌ .  
وَامْرَأَةٌ صَنِيعَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : صِنَاعٌ ،  
قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

أَطَافَتْ بِهِ النِّسْوَانُ بَيْنَ صَنِيعَةٍ [١/٣٦١]  
وَبَيْنَ الَّتِي جَاءَتْ لَكَيْمَا تَعْلَمَا <sup>(٤)</sup>

قَالَ ابْنُ بَرِّى : هَذَا بَيْنَ عَلَى أَنَّ امْرَأَةً  
الْفَاعِلَ مِنْ صَنَعَ ، صَنِيعٌ ، لَا صِنْعٌ ،  
لِأَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ صِنْعٌ . قُلْتُ : وَحَكَى  
ابْنُ دُرَسْتَوِيهِ : صَنَعَ صِنْعًا ، مِثْلَ بَطْرَ  
بَطْرًا ، فَهُوَ صَنِيعٌ ، أَيْ مَاهِرٌ <sup>(٥)</sup> . وَفِي  
الْمَثَلِ : « لَا تَعْلَمُ صِنَاعَ ثَلَّةٍ » <sup>(٦)</sup> . الثَّلَّةُ :  
الصُّوفُ وَالشَّعْرُ وَالْوَبَرُ .

وَامْرَأَةٌ صِنَاعُ اللِّسَانِ : سَلِيطةٌ . قَالَ  
الرَّاجِزُ :

وَهِيَ صِنَاعٌ بِاللِّسَانِ وَالْيَدِ <sup>(٧)</sup> .

(١) شرح أشعار المذاهبين ٢٢٥ والحكم ١ / ٢٧٤ .

(٢) الحكم ١ / ٢٧٤ .

(٣) صدر بيت حجه كما في اللسان :

\* لَا الرَّيْشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ \*

(٤) الحكم ١ / ٢٧٥ واللسان .

(٥) في الأصل « ابن سيده » مهو ، والمثبت من اللسان والتاج ولم أحله في الحكم ١ / ٢٧٤ - ٢٧٦ .

(٦) الأمثال لأبي حنيفة ٢٠٤ وجميع الأمثال ٢ / ٢١٣ .

(٧) اللسان .

والواو ، لَمَّا كَانَا لِلإِشْرَاقِ الْمَصَاحِبِ ،  
أَقِمَّ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ . وَإِنَّمَا تَصِبُ  
لِقُبْحِ الْعَطْفِ عَلَى الْمُضْمَرِ الْمَرْفُوعِ ، مِنْ  
غَيْرِ تَوْكِيدٍ . فَإِنْ وَكَّدْتَهُ رَفَعْتَ ، وَقُلْتَ :  
مَا صَنَعْتَ أَنْتَ وَأَبُوكَ ؟

وَأَسْمُهُمْ صُنْعَةٌ <sup>(٢)</sup> ، بِالضَّمِّ : مُسْتَوِيَةٌ  
[ مِنْ ] <sup>(٣)</sup> عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ . نَقَلَهُ الْحَرَبِيُّ  
فِي غَرِيبِهِ .

وَالصَّنَاعُ : ذُو الصَّنْعَةِ . ج : صُنَاعٌ .

وَكَشْدَادٌ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّنَاعِ  
الْقُرْطُبِيُّ ، آخِرُ مَنْ تَلَا عَلَى الْأَنْطَاكِيِّ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّاطِئِيُّ  
الصَّنَاعُ ، عَنْ ابْنِ الْبَادِشِ <sup>(٤)</sup> .

وَأَصْنَعُ الْفَرَسَ : لُغَةٌ فِي صَنْعِهِ ، عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٥)</sup> .

وَدَرَبُ الْمَصْنَعَةِ : خِطَّةٌ بِمِضَرٍ ، نُسِبَ  
إِلَى مَصْنَعَةِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونٍ الَّتِي هِيَ تَجَاهُ

وَقَوْمٌ صَنَاعِيَّةٌ : يَصْنَعُونَ الْمَالَ ،  
وَيُسَمُّونَ فَضْلَانَهُمْ ، وَلَا يَسْتَقُونَ الْبَاءَ  
إِلَيْهِمْ الْأَضْيَافَ .

وَكَاوِيرٍ : الثُّوبُ الْجَيِّدُ النَّقِيُّ .

وَالْمَصَانِيْعُ : جَمْعُ مَصْنَعَةٍ . زِيدَتْ الْيَاءُ  
فِي ضَرُورَةِ الشُّعْرِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ  
مَصْنُوعٍ وَمَصْنُوعَةٍ .

وَالْمَصَانِيْعُ : مَوَاضِعُ تُعَزَلُ لِلنَّحْلِ مُنْتَبِذَةً  
عَنِ الْبُيُوتِ . وَاحِدُهَا مَصْنَعَةٌ ، حَكَاهُ  
أَبُو حَنِيفَةَ .

وَصَانَعُهُ عَنِ الشَّيْءِ : خَادَعَهُ عَنْهُ .

وَفَلَانًا : رَافَقَهُ .

وَالْأَصْنَاعُ : ع . قَالَ عَمْرُو بْنُ قَمِيْثَةَ :  
وَضَعْتَ لَدُنِّي الْأَصْنَاعَ ضَاحِيَةً

فَهِيَ السُّيُوبُ وَحُطَّتِ الْعِجَلُ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : مَا صَنَعْتَ  
وَأَبَاكَ ؟ - تَقْدِيرُهُ : مَعَ أَبِيكَ ؛ لِأَنَّ مَعَ

( ١ ) د : وَهْ ٩ / وَفَّكَمْ ١ / ٢٧٦ وفيه « فوهى السيوب » واللسان .

( ٢ ) الذي في النهاية ٣ / ٥٦ عن ابن الحرني « صيغة » .

( ٣ ) زيادة من النهاية والتاج .

( ٤ ) في الأصل « ابن البادش » بالبدال المهملة .

( ٥ ) الأندلس ٢ / ٢٣٣ يعني : أحسن القيام عليه .

مَسْجِدَ الْقَرَّافَةِ ، وهى الصُّغْرَى . وَأَمَّا الْكُبْرَى  
فَهِىَ بِدَرْبِ سَالِمٍ بِطَرِيقِ الْقَرَّافَةِ ، نَقَلَهُ  
ابْنُ الْجَوَانِيِّ فِي الْمَقْدَمَةِ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّنْعَى ، بِالْفَتْحِ :  
مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ [أَبِي (١)]  
عَمْرِو الْأَمْلَدِيِّ . ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ  
إِلَى أَى شَيْءٍ نُسِبَ . وَكَانَ مَنَسُوبًا إِلَى صُنْعَةٍ  
لِقَرْيَةٍ مِنْ قُرَى ذِمَارٍ بِالْيَمَنِ الَّتِي ذَكَرَهَا  
الْمَصْنُفُ .

وقول المصنف : « الصَّنْع » ، بالكسر :  
السَّفُودُ « هكذا فى النسخ ، ومثله فى  
العياب والتكملة ، ووقع فى اللسان :  
السُّودُ ، وأنشد للمرار يصف الإبل :  
وَجَاءَتْ وَرُكْبَانُهَا كَالشُّرُوبِ  
وسائقها مثل صنْعِ الشَّوَاءِ (٢)  
قال : يعنى سود الألوان ؛ فليتمل .

[ ص و ع ]

صَاعَهُ صَوْعًا : لَوَاهُ وَثَدَاهُ ، عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

وَالْقَوْمُ : حَمَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، عَنْ  
الْأَحْيَانِيِّ .

وَالصَّاعُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَوْضِعُ يُبْدَرُ فِيهِ  
صَاعٌ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « أَعْطَاهُ صَاعًا  
مِنْ حَرَقِ الْوَادِي » (٤) . وَهَذَا كَمَا يُقَالُ :  
أَعْطَاهُ جَرِيبًا مِنَ الْأَرْضِ . أَيْ : مَبْدَرُ  
جَرِيْبٍ .

وَالصَّاعَةُ : الْمَوْضِعُ يُتَّخَذُ لِلضُّيُوفِ  
خَاصَّةً ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْمُنْصَاعُ : النَّاكِصُ .

وَصَوَعَ الْفَرَسُ تَصْوِيْعًا : جَمَعَ بِرَأْسِهِ  
وَامْتَنَعَ عَلَى صَاحِبِهِ .

وَيُقَالُ : صَوَعَ بِهِ فَرَسُهُ .

وَالْيَهُ : بَقَلَبَ رَأْسَهُ ، وَالتَّفَقَّتَ إِلَيْهِ .

وَالطَّائِرُ رَأْسُهُ : حَرَكُهُ .

وَالصُّوْعُ ، كَصُرْدٍ ، مِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ :  
كَالزَّيْتِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (٥) .

(١) زيادة من التيسير ٨٦١ .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٦ والعياب واللسان .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٥٧ .

(٤) النهاية ٢ / ٦٠ .

(٥) المحيط ٢ / ١٨١ .



## فصل الضاد

### مع العين

[ ض ب ع ]

الصَّبْعُ ، كَرَجُلٍ : الجَوْعُ ، عن ابن عَبَّادٍ (٤) .

والشَّرُّ ، قال ابن الأَعْرَابِيِّ : قالت العُمَيْلِيَّةُ : كَانَ الرَّجُلُ إِذَا خِفْنَا شَرَّهُ : فَتَحَوَّلَ عَنَّا ، أَوْ قَدَدْنَا خَلْفَهُ نَارًا . قال : فَقِيلَ لَهَا : وَلِمَ ذَلِكَ ؟ قالت : لِيَتَحَوَّلَ صَبْعُهُ مَعَهُ . أَيْ : لِيَذْهَبَ شَرُّهُ مَعَهُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ . وهو وَالِدُ الرَّبِيعِ بْنِ صَبْعٍ الْفَزَارِيِّ . وَصَبْعُ بْنُ وَبَرَةَ : أَخُو كَلْبٍ وَأَسَدٍ وَالنَّمِرِ ، وَفَهْدٌ ، وَدُبٌّ ، وَبَسْرَحَانٌ . وقد ذَكَرَهُ المصنِّفُ في ( س ب ع ) .

وَأَكَلَتْهُمْ الصَّبْعُ : إِذَا اسْتَهْنُوا . وَصَبْعَ الْبَعِيرِ الْبَعِيرَ : أَخَذَ بِصَبْعَيْهِ ، فَصَرَعَهُ .

وَمِنْ مُلَحِّحِ التَّصْغِيرِ : أَصْبَاعٌ فِي صِبْعَانٍ ، كَأُجْيَارٍ فِي جِيرَانٍ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرٍّ فِي أَمَالِيهِ :

\* أَوْدَى ابْنُ عِمْرَانَ بَزِيدٌ بِالْوَرَقِ \*  
\* فَاسْتَلَّ أَصْبَاعَكَ مِنْهُ وَانْطَلِقْ (١) \*

[ ص ي ع ]

انْصَاعُ الطَّيْرِ انْصِبَاعًا : ارْتَقَى فِي الْجَوِّ (٢) ارْتِقَاءً ، كَذَا فِي كِتَابِ غَرِيبِ الْحَمَامِ ، وَأَنْشَدَ [ ٣٦١ / ب ] لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي فَزَارَةَ :

تَنْصَاعُ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ وَتَرْتَقَى

فِي الصَّيْفِ مِنْ رُودٍ بِهَا وَثِيرَادٍ (٣) وَأَصَاعُ الْغَنَمِ إِصَاعَةٌ : فَرَّقَهَا ، لُغَةً فِي صَاعِهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَعَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الصَّبْعِ ، بِالْكَسْرِ : مُحَلِّثٌ ، رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ قُرَيْشٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقَاطَةَ وَضَبَطَهُ .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « الحر » وكذلك في التاج ، وصوبه محققه عن العباب .

(٣) التاج .

(٤) المحيط ١ / ٣٦٢ .

وَجَذَبَهُ بِضَبْعِيهِ : نَعَشَمَهُ وَنَوَّهَ بِأَسْمِهِ .  
وَكَذَا : أَخَذَ بِضَبْعِيهِ ، وَمَدَّ بِضَبْعِيهِ .  
وَتَقُولُ : صَلُّوا بِرِبَاعِهِمْ ، فَمَدُّوا  
بِأَضْبَاعِهِمْ .

وَأَضْطَبَعَ الشَّيْءُ : أَذْخَلَهُ تَحْتَ ضَبْعِيهِ .  
وَكِتَابُ : رَفَعَ الْيَدَيْنِ فِي الدُّعَاءِ .

ويقال : ضَابَعْنَاهُمْ بِالسُّيُوفِ : أَى  
مَدَدْنَا أَيْدِينَا إِلَيْهِمْ بِهَا ، وَمَدَّوْهَا إِلَيْنَا ،  
كَذَا فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَضْبَعَتِ الدَّوَابُّ فِي سَيْرِهَا : لُغَةٌ فِي  
ضَبْعَتْ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ<sup>(١)</sup> .

وَضَبِعَتِ [ الناقَةُ ]<sup>(٢)</sup> ، كَمَنَعَ : لُغَةٌ  
فِي ضَبِعَتْ بِالْكَسْرِ . وَأَضْبَعَتْ ، عَنْهُ  
أَيْضًا<sup>(٣)</sup> .

وَضَبِعَ الْقَوْمُ : كَفَّرَحَ ، إِلَى الصُّلْحِ :  
مَالُوا إِلَيْهِ : لُغَةٌ فِي ضَبَعَ : بِالْفَتْحِ ،  
عَنِ الطَّوْبِيِّ .  
وَأَيْلُ ضَبْعٍ : كَرْكَعٍ : جَمْعُ ضَابِعٍ ،  
قَالَ رُوْبَةُ :

« وَبِلْدَةٍ تَمْطُو الْعِتَاقَ الضُّبْعَا »

« تَبِيهِ إِذَا مَا آلَهَا تَمِيحًا »<sup>(٤)</sup> .

وَالْمُضْبَاعَةُ : الْمُصَافِحَةُ .

وَالْأَضْبَعُ : الْأَعْضَبُ . مَقْلُوبٌ : وَبِهِ  
فَسَّرَ ثَعْلَبُ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

كَسَاقِطَةٌ إِخْدَى يَدَيْهِ فُجَانِبُ  
يُعَاشُ بِهِ مِنْهُ وَآخِرُ أَضْبِعٍ<sup>(٥)</sup> .

قال : أَرَادَ أَعْضَبَ ، فَقَلَّبَ .

وَالْمُضْبَاعَةُ<sup>(٦)</sup> : مَاعَةٌ لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ  
ابْنِ كِلَابٍ .

(١) الأفعال ٢ / ٢٦٧ .

(٢) زيادة من الأفعال ٢ / ٢٦٧ والتاج .

(٣) بمعنى « اثبتت الفحل » كما في الأفعال ٢ / ٢٦٧ .

(٤) شرح الديوان ٦٠ .

(٥) اللسان .

(٦) كذا قال أبو عمرو في « تراجم الأعلام » ١٢٨١ وفي « تراجم الأعلام » بإياه المشتاة للتحفة .

والضُّبَيْعُ<sup>(١)</sup> : جبلٌ لبني هُوَذَةَ من  
بنى البَكَاءِ بن عامرٍ ، رَهْطُ العدَاءِ بن خَالِدٍ .  
[١] وَأَضْبَعُ ، كَأَفْلَسَ : ع على طَرِيقِ حَاجِّ  
الْبَصْرَةِ بَيْنَ رَامَتَيْنِ وإِمْرَةٍ ، قاله نَصْر .

وَيُجْمَعُ الضُّبْعُ على ضُبُوعَةٍ ، كَصَفَرٍ  
وَصُقُورَةٍ .

وقَوْلُهُمْ : « مَا يَخْفَى ذَلِكَ على الضُّبْعِ »  
يَكْهَبُونَ إلى اسْتِحْمَاقِهَا .

وقد سَمَوْا ضُبَيْعًا ، كزُبَيْرٍ .

وأَبُو الفَتْحِ وَهْبُ بن مُحَمَّدٍ الحَرْبِيُّ :  
يُعرف بِابْنِ الضُّبَيْعِ ، عن أَبِي الحُسَيْنِ  
ابن أَبِي يَعْلَى . مات سنة ٥٩٦ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ضْبَعٌ ، كَرَجُلٍ :  
ع أو رَأْيِيَّةٌ » . في هذا السِّيَاقِ قُصُورٌ .  
والَّذِي في مُعْجَمِ نَصْرِ مَا نَصَّه<sup>(٢)</sup> : ضْبَعٌ :  
جَبَلٌ فَارِدٌ بَيْنَ النِّبَاجِ والنَّقَرَةِ ، سُمِّيَ

بِذَلِكَ لِمَا عَلَيْهِ مِنَ الحِجَارَةِ الَّتِي كَانَتْ  
مُتَضَدَّةً تَشْبِيهًا لَهَا بِالضُّبْعِ ، وعُرِفَها ؛ لِأَنَّ  
لِلضُّبْعِ عُرْفًا<sup>(٣)</sup> من رَأْسِهَا إلى ذَنْبِهَا .

وَأَيْضًا : جَبَلٌ عندَ أَجَا ، وهناك يَثُرُ  
ليس لَطِيئٌ مثلها .

ومَوْضِعٌ قَبْلَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
أَفَاعِيَةٍ ، يُقالُ له : ضْبَعُ الحَرْجَا ، وفيه  
شَجَرٌ يَصِلُ فِيهَا النَّاسُ .

وَوَادٍ قُرْبَ مَكَّةَ أَحْسِبُهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الْمَدِينَةِ .

ومَوْضِعٌ من دِيَارِ كَلْبٍ بَنَجْدٍ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ومن الصَّحَابِيَّاتِ :  
ضُبَاعَةُ بِنْتُ عُمَرَ بنِ حُصَيْنٍ » . هكذا  
وَقَعَ في العُبَابِ ، وهو غَلَطٌ والصَّوَابُ :  
أَنَّهَا بِنْتُ عَمْرِو [ ١ / ٣٦٢ ] بنِ مُحْصَنٍ  
الْأَنْصَارِيَّةِ ، قال ابنُ سَعْدٍ : بَايَعَتْ .

(١) في معجم البلدان ٥ / ١٤٦ ( المضيعة ) والمضيعة جبل يقال له المضياع وهو لبني هُوَذَةَ وهو من خير بلاد  
بني بكر .

(٢) في التاج « والذي في معجم أبي عبيد البكري ما نصه ... » ولم يرد « ضبيع » في معجم ما استعجم : انظر ص ٨٥  
( الضاد والباء ) والمثبت ورد في البلدان ( ضبيع ) .

(٣) في الأصل « لأن الضبيع عرفاء » والمثبت من إنتاج ومعجم البلدان ( ضبيع ) .

وَكُجْهِنَّةٌ : ضَبِيعَةٌ بِنُ زَيْدٍ ، بَطْنٌ مِنَ الْأَوْدِيِّينَ

وَضَبِيعَةٌ بَيْنُ الْحَارِثِ الْعَبْسِيِّ : صَاحِبُ الْأَغَرِّ ، اسْمُ فَرَسٍ لَهُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( غَرَر ) .

وَفِي عَشَائِرِ الصَّمُوتِ : ضَبِيعَةُ الْأَغَرِّ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ <sup>(١)</sup> بِنِ الصَّمُوتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ كِلَابٍ .

وَالنَّسَبَةُ إِلَى ضَبِيعَةَ : ضَبِيعَى ، كُجْهِنَى إِلَى جُهْنَةَ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَفَرَّقَتْ غَنَعِي يَوْمًا فَقُلْتُ لَهَا  
يَا رَبِّ سَلِّطْ عَلَيْهَا اللَّثْبَ وَالضَّبْعَا <sup>(٢)</sup>

دَعَا عَلَيْهَا بَأَنَّ يَفْتُلَ اللَّثْبُ أَحْيَاءَهَا ، وَيَأْكُلَ الضَّبْعُ مَوَاتَهَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ دُعَاءُ لَهَا بِالسَّلَامَةِ ؛ لِأَنَّهَا إِذَا وَقَعَا فِي الْغَنَمِ اشْتَعَلَ كُلُّ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ ؛ فَتَسْلِمُ الْغَنَمُ . وَعَلَى هَذَا قَوْلُهُمْ : اللَّهُمَّ

ذُبِّيَا وَضَبْعَا . وَهَذَا الْوَجْهَ قَدْ اسْتَبَعَدَهُ ابْنُ بَرِّى وَرَدَّهُ ، وَصَوَّبَ كَوْنَهُ دُعَاءً . قَالَ : وَفِي قَوْلِهِ : سَلِّطْ ، إِشْعَارٌ لَذَلِكَ . وَكُومُ الضَّبْعِ : هُجْرَةٌ بِمَضْرُ .

[ ض ج ع ]

الضَّبْجَةُ : بِالْفَتْحِ : الْخَفْضُ وَالذَّلَّةُ . وَيُضَمُّ . يُقَالُ : هُوَ يُجَبُّ الضَّبْجَةَ ، قَالَ الْأَسَدِيُّ :

وَقَارَعْتُ الْبُعْثَ وَقَارَعُونِي  
فَفَارَزَ بَضْجَةً فِي الْحَى سَهْمِي <sup>(٣)</sup>

وَضَجَعَ فِي أَمْرِهِ ، وَأَضْجَعَ ، وَأَضْطَجَعَ : وَهَنْ . كَضَجَعَ ، كَفَرِحَ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٤)</sup> .

وَتَضَاجَعَ عَنْ أَمْرٍ كَذَا وَكَذَا : تَغَافَلَ عَنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَضَاجَعَ جَارِيَتَهُ : نَامَ مَعَهَا فِي شِعَارٍ وَاحِدٍ . وَهُوَ ضَجِيعُهَا ، وَهِيَ ضَجِيعَتُهُ .

(١) فِي التَّاجِ « ضَبِيعَةُ الْأَعْرَابِيِّ عَبْدِ اللَّهِ » وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي نَهَايَةِ الْأَرْبِ ٢ / ٣٤٠ .

(٢) (اللسان) .

(٣) الْحَكَمُ ١ / ١٧٥ وَاللَّسَانُ .

(٤) انْظُرْ : الْأَفْئَالُ ٢ / ٢٦٩ .

وضاجعه الهم - على المذل - يعنون  
بذلك ملازمته إياه ، قال الشاعر :  
فلم أر مثل الهم ضاجعه الفتى  
ولأكسواد الليل أخفق صاحبه<sup>(١)</sup>  
والضاجع من الدواب : الذى لا خير  
فيه .

وإبل ضاجعة ، وضواجع : لازمة  
للحمض مقيمة فيه .  
وضجعت الشمس : لُغَةُ في ضجعت ،  
بالتشديد .  
ويئو ضجعان ، بالكسر : قبيلة من  
العرب ، كما في التكملة .  
والضجاجيون ، بالفتح مخففاً : فقهاء  
باليمن .

ويقال : هو طيب المصاجع ، أى  
كريمها ، كما يقال : كريم المقارن .  
[ ض ر ع ]  
ضرع الرجل : ضعف ، عن الراغب<sup>(٢)</sup> .

والبهم : تناول ضرع أمه .  
وأضرعه الحب : أهزله . قال  
[ أبو ] صخر<sup>(٣)</sup> :  
ولمّا بقيت ليبيقين جوى  
بين الجوانح مضرع جسمي<sup>(٤)</sup>

وإليه : ألجأه .  
والضرع : التلوى ، والاستغاثة .  
والضرع ، مُحَرَكَةٌ : الغمر من الرجال .  
والجبان . يقال : هو ورع ضرع .  
وقوم ضرعة ، وضروع<sup>(٥)</sup> في جمع  
ضارع .  
والضرع : النحول .

وأبو الضروع : ع بوضر من خوف  
رمسيس .  
ويقال : ماله زرع ولا ضرع ، أى ماله  
شئ .

(١) المحكم ١ / ١٧٥ واللسان .

(٢) المفردات ٢٩٧ .

(٣) في الأصل كاللسان « قال صخر » ص ٥٠ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٩٧٥ واللسان .

(٥) وضروع : كذا بالأصل كاللسان وفي التاج « وضرع بالغم » .

وضارَعَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .  
والْقِدْرُ : حَانَتْ لِلْأَسْتَوَاءِ ، نَقَلَهُ ابْنُ  
أَبِي الْخَلِيلِ فِي شَرْحِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالنَّحْوِيُّونَ يَقُولُونَ  
لِلْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ مُضَارِعٌ ، لِمُشَاكَلَتِهِ  
الْأَسْمَاءَ فَيَا يَلْحَقُهُ مِنَ الْإِعْرَابِ <sup>(١)</sup> .

وَفِي الْعَرُوضِ : مَفَاعِيلُ فَاعٍ لَاتِنٌ ،  
كَقَوْلِهِ :

دَعَانِي إِلَى سَعَادٍ دَوَاعِي هَوَى سَعَادٍ <sup>(٢)</sup>  
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ ضَارَعَ الْمُجْتَثَّ .

وَالْمُضَارَعَةُ : الْمُقَارَبَةُ .

وَرَجُلٌ ضُرْعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ مُشَابِهَةٍ لِأَقْرَانِهِ  
وَمَسَاوٍ <sup>(٣)</sup> لَهُمْ .

وَكَاغِلِسٌ : ع . قَالَ الرَّائِي :

فَابْصُرْتُهُمْ حَتَّى تَوَارَتْ حُمُولُهُمْ  
بِأَنْقَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَّكْنَ أَضْرَعًا <sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هِيَ جِبَالٌ أَوْ قَارَاتٌ .  
وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : هِيَ أَكِيمَاتٌ صِغَارٌ  
وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا وَاحِدًا .

وَالْأَضَارِعُ : اسْمٌ بِرَكَّةٍ مِنْ حَفْرِ الْأَعْرَابِ  
فِي غَرْبِي طَرِيقِ الْحَاجِّ ، ذَكَرَهَا الْمُتَنَبِّئِيُّ  
فَقَالَ :

وَمَسَى الْجُمُعِيُّ دَاوَاؤَهَا  
[ ٣٦٢ / ب ] وَغَادَى الْأَضَارِعَ ثُمَّ الدَّنَا <sup>(٥)</sup>

وَأَضْرَعَةً ، بِضَمِّ الرَّاءِ <sup>(٦)</sup> : قَدِيدٌ  
مِنَ الْيَمَنِ ، عَنْ يَأْقُوتَ .

[ ض ع ع ]

الضَّعْضَعَةُ : الشَّدَّةُ وَالْخُضُوعُ .

وَتَضَعُضَعَتْ أَرْكَانُهُ : اتَّضَعَتْ .

وَالرَّجُلُ : ضَعْفٌ وَخَفٌّ جِسْمُهُ مِنْ  
مَرَضٍ أَوْ حُزْنٍ .

وَمَالُهُ : قَلٌّ .

(١) التهذيب ١ / ٤٧١ .

(٢) المحكم ١ / ٢٥٠ . واللسان .

(٣) في الأصل « ومساوى » سهر .

(٤) ديوانه ١٦٧ والمحكم ١ / ٢٥٠ . واللسان .

(٥) معجم البلدان (الأضرار) وليس في ديوانه .

(٦) في معجم البلدان (أضرعة) بفتح الراء ، ضبط قلب .

وبه الدهر: أدله .

[ ض ف د ع ]

ضَفَدَعَ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ ، أَوْ سَلَحَ ،  
أَوْ ضَرَطَ . قال :

بَشَسَ الْغَوَارِسُ يَانَوَارَ مُجَاشِيعٍ  
خَوْرًا إِذَا أَكَلُوا خَزِيرًا ضَفَدَعُوا<sup>(١)</sup>

[ ض ف ع ]

الضَّفَاعُ ، ككِتَاب : خِثْيُ الْبَقْرِ .

[ ض ك ع ]

الضُّوَكَةُ : الْمُسْتَرْخِي الْفَوَائِمُ فِي ثِقَلٍ .

[ ض ل ع ]

الضَّلَعُ ، كَعَنَبٍ : خَطٌّ يُخَطُّ فِي الْأَرْضِ  
ثُمَّ يُخَطُّ آخَرُ ، ثُمَّ يُبَلَّرُ مَا بَيْنَهُمَا .

وَالْجَزِيرَةُ فِي الْبَحْرِ . ج : أَضْلَاعُ .  
أَوْ هُوَ جَزِيرَةٌ بَعِيْنُهَا .

وَأَنْتُمْ وَادٌ مِنْ أَوْدِيَةِ صَنْعَاءَ الْيَمَنِ ،  
وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرُهُمْ :

يَا حَبْدًا أَنْتِ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بَلَدٍ  
وَحَبْدًا وَادِيَاكَ الطُّهْرُ وَالضَّلَعُ<sup>(٢)</sup>

وَالْفَخُّ لِلطَّيْرِ لِإِحْدِيدَابِهِ<sup>(٣)</sup> .

وَالْأَضَالِيعُ : جَمْعُ الضَّلْعِ<sup>(٤)</sup> : أَوْ جَمْعُ  
الْأَضْلَعِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَقْبَلَ مَاءَ الْعَيْنِ مِنْ كُلِّ زَفْرَةٍ  
إِذَا وَرَدَتْ لَمْ تَسْتَطِعْهَا الْأَضَالِيعُ<sup>(٥)</sup>

وَدَاهِيَةُ مُضْلِعَةٍ ، كَمُحْسِنَةٍ : تَثْقِيلُ  
الْأَضْلَاعِ ، وَتَكْسِيرُهَا .

وَقَبَّةٌ مُضْلِعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : عَلَى [هَيْئَةٍ]<sup>(٦)</sup>  
الْأَضْلَاعِ .

وَرُمَحٌ ضَلِيعٌ ، كَكَيْفٍ : مُعَوَّجٌ ، لَمْ  
يُقَوِّمَ .

(١) اللسان والتاج . وعزى في المحكم ٢ / ٣١١ إلى جرير وهو في شرح ديوانه ٩١٧ وفيه « خور » بدل

« خوراً » .

(٢) سبق في ( طهر ) وعزى في التاج ( طهر ) إلى أحمد بن موسى .

(٣) كذا في الأصل متفقاً مع الأساس وعنه النقل . وفي التاج « لاحديده به » .

(٤) بفتح اللام وسكونها .

(٥) اللسان .

(٦) زيادة من التاج .

وَأَشَدُّ ابْنُ شُمَيْلٍ :

\* بِكُلِّ شَعْنٍ كَجَذَعِ الْمُرْدُوعِ \*

\* فَلْيَقِهِ أَجْرَدُ كَالرُّمَحِ الضَّلِيعِ <sup>(١)</sup> \*

وكذلك ضَلِيعٌ ، وضَالِيعٌ <sup>(٢)</sup> .

وأضْلَعْتَهُ الْخُطُوبُ : أَثْقَلْتَهُ .

وَالْمَضْلُوعُ : الْمَكْسُورُ الضَّلِيعُ ، عن  
ابن عَبَّاد <sup>(٣)</sup> .

وَالْمُسْتَضَلِيعُ : الْقَوِيُّ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ  
أَبِي عَائِذٍ :

وإِنْ يَلْقَى خَيْرًا فَمُسْتَضَلِيعٌ

تَزَحْزَحُ عَنْ مَشْرِفَاتِ الْعَوَالِي <sup>(٤)</sup>

وَرَجُلٌ ضَلِيعُ الثَّنَائِيَا : غَلِيظُهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الضَّلِيعُ ، مُحَرَّكَةٌ :

الْأَعْوِجَاجُ ، خِلْقَةٌ . وَيُسَكَّنُ ، وَمِنْهُ :  
لَأَقِيمَنَّ ضَلَعَكَ ، بِالْوَجْهِينِ « هَكَذَا  
فِي سَائِرِ النَّسخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَالصَّوَابُ  
فِيهِ : الضَّلِيعُ ، بِالتَّحْرِيكِ فَقَطْ . وَقَدْ  
اشْتَبَهَ عَلَى الْمُصَنِّفِ لَمَّا رَأَى فِي التَّهْذِيبِ  
وَالْمُحْكَمِ : لَأَقِيمَنَّ ضَلَعَكَ وَضَلَعَكَ ، أَيْ  
عَوَجَكَ <sup>(٥)</sup> فَظَنَّ أَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا بِالضَّادِ ،  
وَلِنَّمَا الْفَرْقُ فِي الْحَرَكَاتِ وَلَيْسَ كَمَا ظَنَّ ،  
وَلِنَّمَا هُمَا بِالضَّادِ وَالضَّادُ ، وَلَمْ يُنْقَلْ عَنْ  
أَحَدٍ مِنْ أَئِمَّةِ اللُّغَةِ التَّسْكِينُ فِي الْعَوَجِ  
الْخِلْقِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَالضَّلِيعِ ،

وَالْمَضْلُوعَةُ <sup>(٦)</sup> ، كَذَا فِي النَّسخِ ،

وَالصَّوَابُ : كَالضَّلِيعِ وَالضَّلِيعَةِ .

(١) التهذيب ١ / ٤٧٨ واللسان والمشتور الثاني في إصلاح المتن ٢٢١ وعزاهما المؤلف في التاج لأبي عبد الله الفقهى .

(٢) وردت في الأصل عبارة « وكذلك ضليع وضالع » بعد « وأضلعت الخطوب : أثقلته » وقد ديم العبارة هو المناسب لأن كلا من الكلمتين « ضليع » و « ضالع » صفة لرمح « انظر : التاج » .

(٣) المحيط ١ / ٣٥٧ .

(٤) شرح أشعار الهدليين ٥١٢ وفيه « عن مشرعات » .

(٥) العبارة في اللسان دون عزو للتهذيب والمحكم والذي في المحكم ١ / ٢٥٣ :

« وَلَا أَقِيمَنَّ ضَلَعَكَ [ بِالسُّكُونِ ] وَضَلَعَكَ [ بِالتَّحْرِيكِ ] أَيْ عَوَجَكَ ، وَلَمْ

أَهْتَدِ لِلْعِبَارَةِ فِي التَّهْذِيبِ (ضلع) ١ / ٤٧٧ - ٤٧٩ .

(٦) العبارة التي تسبقت هذه العبارة في القاموس : « الْمَضْلُوعَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي فِي عَوْجِهَا

عَطَفٌ وَتَقْوَمُ وَشَاكِلَ سَائِرُهَا كَبَدَهَا » .



## [ ض ل ف ع ]

الضَّلْفَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ ،  
عن ابنِ بَرٍّ .

## [ ض و ع ]

ضَوْعُهُ تَضْوِيعًا : حَرَكُهُ ، وَرَاعُهُ ،  
أَوْ هَيَّجَهُ .

وَتَضْوَعُ الرِّيحُ : تَحَرَّكَ .

وَمِنْهُ رَاحَةُ : تَنَشَّقُهَا .

وَالضَّعُورُ : صَاحٌ ، وَصَوْتٌ ، قَالَه  
أَبُو حَاتِمٍ ، فِي كِتَابِ الطَّيْرِ .

وَالضَّصَاعُ : فَزَعٌ مِنْ شَيْءٍ فَصَّاحَ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : لَا يَضْضُوعَنَّكَ مَا تَسْمَعُ مِنْهَا ،  
أَي لَا تَكْثُرْ لَهُ .

وَكَافُلَيْسٌ : ع .

## [ ض ي ع ]

الضَّيْعَةُ : الْمَرْءُ مِنَ الضَّيَاعِ .

وَتَرَكْتُهُ بِضَيْعَةٍ ، أَيْ غَيْرَ مُفْتَقِدٍ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ  
أَسْبَابُهُ ، حَتَّى لَا يَدْرِي بِأَيِّهَا يَبْدَأُ :

فَشَتَّ ضَيْعَتُهُ . وَقِيلَ : مَعْنَى فَشَتَّ  
ضَيْعَتُهُ : كَثُرَ مَالُهُ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يُطِقْ جِبَابَتَهُ .  
أَوْ مَعْنَاهُ : أَخَذَ فِيمَا لَا يَغْنِيهِ مِنَ الْأُمُورِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنْ لَأَزَى ضَيْعَةً  
لَا يُصْلِحُهَا إِلَّا ضَجْعَةٌ » قَالَ رَاعٍ فَفَرَّقَتْ عَلَيْهِ  
إِلِيلُهُ فِي الْمَرْعَى ، فَأَرَادَ جَمْعَهَا ، فَلَمْ  
يُمْكِنْهُ ، فَاسْتَعَاثَ حِينَ عَجَزَ بِالنَّوْمِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَضْيَعُ مِنْ فُلَانٍ : أَيْ أَكْثَرُ  
ضِيَاعًا [ ٣٦٣ / أ ] مِنْهُ .

وَالضَّائِعُ : ذُو فَقْرٍ ، أَوْ عِيَالٍ ، أَوْ حَالٍ  
قَصَرَ عَنِ الْقِيَامِ بِهَا .

وَلَقَبُ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ الشَّاعِرِ ، كَانَ  
رَفِيقَ امْرِئِ الْقَيْسِ ، ضَبِطَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُمْ : فُلَانٌ يَأْكُلُ فِي مَعَى ضَائِعٍ ، أَيْ  
جَائِعٍ ، وَقِيلَ لِابْنَةِ الْحَسَنِ : مَا أَحَدُ شَيْءٍ ؟  
قَالَتْ : نَابَ جَائِعٌ يَلْقَى فِي مَعَى ضَائِعٍ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَضْيَعُ الرِّيحُ : هَبَّتْ هُبُوبًا ، لِأَنَّهَا  
تَضْيَعُ مَا هَبَّتْ عَلَيْهِ ، قَالَ الرَّائِغُ .

## فصل الطاء

### مع العين

[ ط ب ع ]

طَبَعَ الشَّيْءُ كَطَبَعَ<sup>(١)</sup> عَلَيْهِ .

والطَّابِعُ ، كصاحبِ : النَّاقِشُ .

وقيلَ للطَّابِعِ<sup>(٢)</sup> طابِعٌ ، وذلكَ كَنِسْبَةِ  
الفِعْلِ إلى الآلَةِ ، نَحْوُ : سَيْفٌ قاطِعٌ ، قاله  
الرَّاعِبُ .

وجَمْعُ الطَّابِعِ ، بِالْفَتْحِ : طِبَاعٌ وَأَطْبَاعٌ  
وبالْكَسْرِ : جَمْعُهُ طِبَاعٌ . وبمعنى الشَّهْرِ ،  
جَمْعُهُ : طُبُوعٌ . قال الأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُهُ مِنْ  
العَرَبِ<sup>(٣)</sup> .

وجَمْعُ الطَّابِعَةِ طَبَائِعٌ .

وَنَاقَةُ مُطَبَّعَةٍ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَجِينَةٌ ، عَنْ  
الزَّمْخَشَرِيِّ . وقال الأَزْهَرِيُّ : وهى التى  
مُلِئَتْ شَحْمًا وَلَحْمًا ؛ فَتَوَثَّقَ خَلْقُهَا<sup>(٤)</sup> .

وَقَرِيَّةٌ<sup>(٥)</sup> مُطَبَّعَةٌ طَعَامًا : مَمْلُوءَةٌ ، قال  
أَبُو ذُوئِبٍ :

فَقَبِيلٌ تَحْمَلُ فَوْقَ طَوْفِكَ إِنَّهَا  
مُطَبَّعَةٌ مِّنْ يَأْتِيهَا لَا يَضِيرُهَا<sup>(٦)</sup>  
وَكُمُكْرَمَةٌ : مُثْقَلَةٌ بِحِمْلِهَا ، قال عُوتَيْفٌ  
القُرَوَافِ :

\* طِوَالُ الْهُوَادِىِ مُطَبَّعَاتٌ مِنَ الْوَقْرِ<sup>(٧)</sup> \*  
وَكَكَيْفٍ : الْكَسْلُ ، قال جَرِيرٌ .  
وإذا هُزِزَتْ قَطَعَتْ كُلَّ ضَرْبِيَّةٍ  
وخرَجَتْ لَا طَبْعًا وَلَا مَبْهُورًا<sup>(٨)</sup>

(١) فى الأصل « الطبع عليه » والتصحيح من اللسان والتاج وهما بمعنى « ختم » .

(٢) فى الأصل « وقيل الطابع » والمثبت من التاج .

(٣) التهذيب ٢ / ١٨٦ .

(٤) التهذيب ٢ / ١٨٧ .

(٥) فى الأصل واللسان « قرية » نكسر القاف والمثبت من المحكم ١ / ٣٤٩ وشرح أشعار الهذليين ٢٠٨ .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٢٠٨ والمحكم ١ / ٣٤٩ .

(٧) المحكم ١ / ٣٤٩ واللسان .

(٨) ديوانه ٢٢٩ والمحكم ١ / ٣٤٩ .

قَالَهُ ابْنُ بَرٍّ .

وَسَيْفٌ طَبِيعٌ : صَدِيقٌ .

وَطَبِيعَ الثَّوْبِ ، كَفَرِحَ : اتَّسَخَ .

وَطَبِيعٌ ، بِالضَّمِّ تَطْبِيعًا : دُنُسٌ ، عَنْ

شَمْسٍ .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى مِنْ أَيْنَ طَبَعَ ، أَيْ طَلَعَ .

وَمَهْرٌ مُطَبِعٌ ، كَمُعْظَمٌ : مَذْلَلٌ .

وَهُوَ مُطَبَّوعٌ عَلَى الْكَرَمِ : مَجْبُولٌ عَلَيْهِ .

## [ ط ز ع ]

طُرْعَةٌ ، بِالضَّمِّ : دَعَى سَاحِلَ صِقْلِيَّةٍ ، كَذَا فِي التَّكْوِيلَةِ .

قُلْتُ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُ طُرْعَةٌ ، بِالرَّاءِ وَالغَيْنِ . كَذَا وَجَدْتُهُ مَضْبُوطًا فِي مُخْتَصَرِ نَزْهَةِ الْمُشْتَقِّ لِلشَّيْخِ الْإِدْرِيْسِيِّ .

## [ ط ع ع ]

طَعَهُ طَعًا : أَطَاعَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَذَا فِي التَّكْوِيلَةِ .

## [ ط ل ع ]

الطَّالِعُ : الْفَجْرُ الْكَاذِبُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيَقُولُونَ : هُوَ طَالِعُهُ سَعِيدٌ : يَعْذُونَ الْكَوْكَبَ .

وَطَلَعَ الزَّرْعُ طُلُوعًا : ظَهَرَ نَبَاتُهُ .

وَفِي الدُّعَاءِ : طَلَعَتِ الشَّمْسُ ، وَلَا تَطْلُعْ بِنَفْسٍ أَحَدٍ مِنَّا ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ ، أَيْ لَا مَاتَ وَاحِدٌ مِنَّا ، مَعَ طُلُوعِهَا .

أَرَادَ : وَلَا طَلَعَتْ ، فَوَضَعَ الْآيَةَ مِنْهَا مَوْضِعَ الْمَاضِي .

وَفِي الْمَثَلِ . « هَذِهِ يَجِينُ قَدْ طَلَعَتْ فِي الْمَخَارِمِ » <sup>(١)</sup> وَهِيَ الْيَجِينُ الَّتِي تَجْعَلُ لِصَاحِبِهَا مَخْرَجًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ .

وَلَا خَيْرَ فِي مَالٍ عَلَيْهِ أَلِيَّةٌ

وَلَا فِي يَجِينٍ غَيْرِ ذَاتِ مَخَارِمٍ <sup>(٢)</sup> وَالْمَخَارِمُ : الطُّرُقُ فِي الْجِبَالِ .

وَاطْلَعَ عَلَيْهِ : نَظَرَ إِلَيْهِ حِينَ طَلَعَ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَمْلُو بِهَيْجَانِي  
نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يُطْلَعُ الْفَجْرُ <sup>(٣)</sup>

(١) المستقصى ٢ / ٣٨٨ .

(٢) ديوانه ٩٩٣ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٩٥٧ والأساس .

وَالْجَبَلِ ، كَطَلَعَهُ <sup>(١)</sup> ، عَنْ الزُّمَحَرِيِّ .

ويقال : هذا لك مَطْلَعُ الْأَكْمَةِ ، أَيْ قَرِيبَ  
مَنْكَ فِي مِقْدَارٍ مَا تَطْلُعُ لَهُ الْأَكْمَةُ .

وَالْإِطْلَاجُ ١ : النِّجَاجُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْإِثْمُ مِنَ الْإِطْلَاجِ : طَلَاغٌ ، كَسَحَابٍ .  
وَالْمُطْلَعُ : الْمَضْعُودُ مِنْ أَسْفَلٍ إِلَى الْمَكَانِ  
الْمُشْرِفِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « بَعْدَ إِطْلَاجِ إِبْنِ نَاسٍ » <sup>(٢)</sup> ،  
وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ .

وَيُرْوَى : « قَبْلَ إِطْلَاجِ إِبْنِ نَاسٍ » .

وَكَاكْرَمٌ : لُغَةٌ فِي طَلْعٍ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

« كَأَنَّهُ كَوَكَبٌ غَيْمٍ أَطْلَعَا » <sup>(٣)</sup> .

وَأَطْلَعَتِ الثَّرِيَاءُ : طَلَعَتْ ، ذَالِ الْكُمَيْتِ

[ ٣٦٣ / ب ] :

كَأَنَّ الثَّرِيَاءَ أَطْلَعَتْ فِي عِشَائِهَا

بَوَجْهِ فَتَاةٍ الْحَيِّ ذَاتِ الْمَجَامِيلِ <sup>(٤)</sup>

وَالسَّهْمُ : أَقْلَعَتْ .

وَالشَّجَرُ : أَوْرَقَ .

وَالزَّرْعُ : ظَهَرَ .

وَعَيْشُهُ : أَقْصَحَمَتُهُ وَازْدَرَتْهُ .

وَرَأْسُهُ : أَشْرَفَ عَلَى شَيْءٍ .

وَمِنْ فَوْقِ الْجَبَلِ ، بِمَعْنَى أَطْلَعَ .

وَيُقَالُ : آتَيْكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلْعَتُهُ الشَّمْسُ ،  
أَيْ طَلَعَتْ فِيهِ .

وَمَطَالِيعُ الشَّمْسِ : مَشَارِقُهَا .

وَيُقَالُ : شَمْسٌ مَطَالِيعٌ ، أَوْ مَغَارِبٌ .

وَيُقَالُ : الشَّرُّ يُلْقَى مَطَالِيعَ الْأَكْمَرِ ،  
أَيْ بَارِزًا مَكْشُوفًا .

وَتَطْلَعُهُ : نَظَرَ إِلَيْهِ نَظَرًا حُبًّا أَوْ بَغْضًا .

وَنَطْلَعُ النَّفْسِ : تَشَوَّفُهَا وَمَنَازَعَتُهَا .

وَتَطْلَعُ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ : تَدْفَقُ مِنْ نَوَاحِيهِ .

وَالرَّجُلُ : غَلَبَهُ وَأَذْرَكَهُ ، أَنَشَدَ ثَعْلَبُ :

وَأَحْفَظُهُ جَارِي أَنْ أُخَالِطَ عَرْسَهُ

وَمَوْلَايَ بِالنُّكَرَاءِ لَا أَتَطْلَعُ <sup>(٥)</sup> .

(١) بمعنى علاه ، كما في الأساس .

(٢) المستقصى ١٠/٢ ، وعزاه إلى ربيعة ، ونسب في التاج إلى الشماخ وقبله « وإنه » وهو في ديوانه ٤٠١ .

(٣) شرح النديان ٦٧ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) الحكم ١/ ٣٤٢ واللسان ، وهو في مجالس ثعلب ٢١٠ معزى إلى بردع بن عدي الأوسي .

وَالطُّلُوعُ : ظُهُورٌ عَلَى وَجْهِ الْعُدُوِّ وَالْتِمَالِكُ ،  
كَمَا فِي الْكَشَّافِ .

وَنَمَسَ طَلْعَةً ، كَفَرَحَةٍ : شَهِيَّةٌ مُتَطَلِّعَةٌ .  
وَتَطَالَعَهُ : طَرَفَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي ، وَأَنْشَدَ  
أَبُو عَلِيٍّ :

تَطَالَعُنِي خَيَالَاتُ لِسَلَمَى  
كَمَا يَتَطَالَعُ الدِّينَ الْغَرِيمُ <sup>(١)</sup>

قال : كَذَا أَنْشَدَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا  
هُوَ « يَتَطَلَّعُ » ، لِأَنَّ تَفَاعَلَ لَا يَتَعَدَّى فِي  
الْأَكْثَرِ ، فَعَلِ قَوْلِ أَبِي عَلِيٍّ يَكُونُ مِثْلَ :  
تَفَاعَوْضَنَا الْحَدِيثِ ، وَتَعَاظَيْنَا الْكَأْسِ ،  
وَتَنَاشَدْنَا الْأَشْعَارَ .

وَيُقَالُ : أَنَا أَطْلَعُكَ بِحَقِيقَةِ الْأَمْرِ ،  
أَيُّ أَطْلَعُكَ عَلَيْهِ ، وَكَذَا قَوْلُهُمْ : طَالِعُنِي  
بِكُتُبِكَ .

وَيُقَالُ : هَذَا طِلَاعٌ هَذَا ، كَكِتَابٍ ،  
أَيُّ قَدَرُهُ .  
وَقَوْسُ طِلَاعٍ الْكَفِّ : يَمَلَأُ عَجْسُهَا  
الْكَفَّ .

وَقَدْحٌ طِلَاعٌ : مَلَأَ .

رَعِينٌ طِلَاعٌ : مَلَأَ مِنَ الدَّمْعِ .

وَمَطْلَعُ الْأَمْرِ ، كَمَقْعَدٍ : مَأْنَاهُ وَوَجْهُهُ  
الَّذِي يُؤْتَى إِلَيْهِ .

رَمِنَ الْجَبَلِ : مَضَعَهُ . وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :  
مَأْسِدٌ مِنْ مَطْلَعٍ ضَاقَتْ نَزْيَتُهُ

إِلَّا وَجَدْتُ سَوَاءَ الضَّيِّقِ مُطْلَعًا <sup>(٢)</sup>  
وَمِنَ الْقَصِيدَةِ : أَوَّلُهَا .

وَطَالِعَةُ الْإِبِلِ : أَوَّلُهَا .

وَطَلَانُعُ بْنُ زُرَيْكٍ : الْمَلِكُ الصَّالِحُ ،  
وَزَيْرٌ مُضَرَّ الَّذِي وَقَفَ بِرُكَّةِ الْحَبَشِيِّ عَلَى  
الطَّالِبِيِّينَ .

[ ط م ع ]

طَمَعُهُ تَطْمِيعًا ، كَأَطْمَعُهُ : فَتَطْمَعُ .  
وَرَجُلٌ طَمَاعٌ وَطَمُوعٌ .

وَتَطْمِيعُ الْقَطْرِ : حِينَ يَبْدَأُ ، فَيَجِيءُ  
مِنْهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُطْمِيعُ بِمَا  
هُوَ أَكْثَرُ مِنْهُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ <sup>(٣)</sup> :

(١) اللسان .

(٢) التهذيب ٢ / ١٧٣ واللسان .

كَأَنَّ حَايِيَهَا تَطْوِيعُ قَطِيرٌ

يُجَادُ بِهِ لِأَصْدَاءِ شِحَاحٍ<sup>(١)</sup>

وَكَمَفَعْدٍ : الطَائِرُ ، يُوَضَّعُ وَسَطُ  
لِشَبَكَةِ لُتْصَادًا بِدَلَالِيهِ الطَيُورُ . ج .  
مَطَامِيعُ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : الطَّيْرُ يُضَادُّ بِالْمَطَامِيعِ .

وَمِنْ أَشْثَالِهِمْ : « أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبِ »<sup>(٢)</sup>  
وَمِنْ كَلْبَةِ بَنِي زَائِدَةَ .

وَكَفَرُ الطَّمَاعِينَ : مَحَلَّةُ الْقَاهِرَةِ .

## [ ط و ع ]

الطَّوْعُ : ضِدُّ الْكُرْهِ ، كَالطَّاعَةِ . لَكِنْ  
أَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْإِثْمَارِ فِيمَا أُمِرَ وَالْإِرْتِسَامِ  
فِيمَا رُيِمَ .

وَامْرَأَةُ طَوْعُ الضَّجِيعِ : مُتَقَادَةٌ لَهُ .

وَرَجُلٌ طَوْعُ الْمَكَارِهِ : إِذَا كَانَ مُعْتَادًا<sup>(٣)</sup>  
لَهَا مُلْقًى إِيَّاهَا .

وَنَاقَةُ طَوْعَةٍ الْقِيَادِ : لَيْثَةٌ لَا تُنَازِعُ  
قَائِدَهَا . وَكَذَا طَيْعَةُ الْقِيَادِ .

وَكَسَحَابَةِ : اسْمٌ مِنْ طَاوَعَهُ ، كَالْعَاوَاعِيَةِ .  
وَرَجُلٌ مِطْوَاعَةٌ ، كِمِطْوَاعٍ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ :

إِذَا سُدَّتْهُ سُدَّتْ مِطْوَاعَةٌ

وَمِهُمَا وَكَلَّتْ إِلَيْهِ كَفَادًا<sup>(٤)</sup>

وَالنَّخِيبُونَ رُبَّمَا سَمَّوْا الْفِعْلَ اللَّازِمَ  
مُطَاوَعًا .

وَطَاوَعَ لَهُ الْمُرَادُ : أَنَّهُ طَائِعًا ، سَهْلًا .

وَلِسَانُهُ لَا يَطْوَعُ بِكَذَا<sup>(٥)</sup> : لَا يُتَابِعُهُ ،  
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَأَطَاعَ التَّمَرُّ : حَانَ صِرَامُهُ .

وَيُقَالُ : اللَّهُمَّ لَا تُطِيعَنَّ بِنَا شَانِيًا ،  
أَيُّ : لَا تَفْعَلْ بِنِي مَا يَشْتَهِيهِ وَيُحِبُّهُ .

وَتَطَوَّعَ لِلشَّيْءِ ، وَتَطَوَّعَهُ : حَاوَلَهُ ،  
أَوْ تَكَلَّفَهُ ، أَوْ تَحَمَّلَهُ طَوْعًا .

(١) فِي الْأَصْلِ « نَجَازِيهِ » وَالتَّحْيِثُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ٣٥٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) جَمْعُ الْأَشْثَالِ ٢ / ٢٥ وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٤٣٩

(٣) فِي الْأَصْلِ « مُتَقَادًا » وَالتَّحْيِثُ مِنَ التَّهْذِيبِ ٣ / ١٠٥ وَهُوَ التَّنْقِيلُ كَمَا ذَكَرَ فِي التَّاجِ .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٧٧ وَالْحَكْمُ ٢ / ٢٢٤ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « كَذَا » وَالتَّحْيِثُ مِنَ الصَّحَاحِ .

وَمُطِيعُ بْنُ أَبِي الطَّاعَةِ الْقُشَيْرِيُّ : جَدُّ  
خَامِسُ لَابْنِ دَقِيقِ الْعِيدِ .  
وَكُرَيْبِيُّ : مَاءُ لَبْنِي الْعَجَلَانِ بْنِ كَعْبِ  
ابْنِ رَبِيعَةَ .

[ ط ي ع ]

الطَّيْعُ : لَعْنَةٌ فِي الطَّوْعِ ، مُعَاقِبَةٌ . كَذَا  
لَفِي اللِّسَانِ .

## فصل الظاء

### مع العين

[ ظ ل ع ]

ظَلَعَ الرَّجُلُ : انْقَطَعَ وَتَأَخَّرَ .  
وَالْكَلْبُ : أَرَادَ السَّفَادَ .  
وَالْمَرْأَةُ عَيْنَهَا : كَسَرَتْهَا وَأَمَلَتْهَا .  
وَالظَّلْعُ ، مُحَرَّكَةً : الْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ .  
وَالذَّنْبُ .  
وَرَجُلٌ ظَالِعٌ : مُذْنِبٌ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الطَّوْعُ : مَا تَبَرَّعَ<sup>(١)</sup> بِهِ  
مَنْ ذَاتِ نَفْسِهِ [ ٣٦٤ / أ ] بِمَا لَا يَلْزَمُهُ  
فَرَضُهُ<sup>(٢)</sup> ؛ كَانَهُمْ جَعَلُوا التَّفَعُّلَ هُنَا اسْمًا ،  
كَالتَّنَوُّطِ .

وَمِنْ أَمَانِيهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :  
الْمُطَاعُ ، وَهُوَ الْمُجَابُ الْمُشْفَعُ فِي أُمَّتِهِ .  
وَحَكَى سَيِّبُونِي : مَا اسْتَتَبِعُ بِتَالِيَيْنِ ،  
وَعَدَّ ذَلِكَ فِي الْبَدَلِ .

وَالْمُطَوَّعَةُ ، بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ وَالْوَاوِ :  
الَّذِينَ يَتَطَوَّعُونَ بِالْجِهَادِ ، أُذِغِمَتِ التَّاءُ  
فِي الطَّاءِ ، وَحَكَاهُ ثَعْلَبٌ بِتَخْفِيفِ الطَّاءِ  
وَشَدَّ الْوَاوِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ الرَّجَاجُ ذَلِكَ .

وَاسْتَطَاعَ ، كَأَطَاعَ ، بِمَعْنَى : أَجَابَ .

وَقِيلَ : طَاعَتْ ، بِمَعْنَى طَوَّعَتْ .

وَاسْتَطَاعَهُ : اسْتَدْعَى طَاعَتَهُ ، وَإِجَابَتَهُ .

وَرَجُلٌ طَيِّعُ اللِّسَانِ ، كَسِيدٌ : فَصِيحٌ .

وَأَبُو مُطِيعٍ : مِنْ كُنَاهِمِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «مَاتَبَرًا» وَالتَّيْنُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) اللِّسَانُ وَبِاخْتِلَافٍ فِي التَّهْدِيبِ ٣ / ١٠٤ .

## فصل الفاء

## مع العين

[ ف ج ع ]

الفَوَاجِعُ : المَصَائِبُ المؤلِمةُ التي  
تَمُجُّعُ الإنسانَ بما يَعْزُّ عليه من مالٍ أو حَويِمٍ .

والفَجَائِعُ : جَمْعُ فَجِيعَةٍ .

وَرَجُلٌ مَفْجُوعٌ وَفَجِيعٌ وَمُفْجَعٌ : أَصَابَتْهُ  
الرَّزِيَّةُ .

وفاجع ومُفْجَعٌ : لَهْفَانٌ مُتَأَسِّفٌ .

وَمَيِّتٌ فَاجِعٌ وَمُفْجَعٌ : جَاءَ عَلَى أَفْجَعٍ ،  
ولم يَتَكَلَّمْ بِهِ ، كما في اللِّسانِ .

وقد سَمَوْا مُفْجَعًا ، كَمَا حَدَّثَ .

[ ف د ع ]

الْفَدَعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعُ الْفَدَعِ ،  
نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْأَفْدَعُ : الظِّلْمُ ؛ لِانْحِرَافِ أَصَابِعِهِ ،  
صِفَةً غَالِبَةً . وَكُلُّ ظَلِمٍ أَفْدَعُ ؛ لِأَنَّهُ فِي

وَفَرَسٌ مِظْلَعٌ : بِهِ ظَلْعٌ ، قَالَ الْأَجْدَعُ  
الْمُهَنْدَانِيُّ :

رَالْخَيْلُ تَعْلَمُ أَنَّنِي جَارِيَتُهَا

بِأَجْسٍ لَا ثَلَبٍ وَلَا مِظْلَاعٍ<sup>(١)</sup>

وَأَدْبَرَ مِطْبَتَهُ ، وَأَطْلَعَهَا : أَعْرَجَهَا .

وَالْجِمْلُ الْمُظْلِعُ ، كَمُحْسِنٍ ، بِمَعْنَى  
الْمُضْلِعِ ، عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ<sup>(٢)</sup> .

وَكَمْعُظْمٌ : فَرَسٌ مَشْهُورٌ لِلْعَرَبِ : نَقَلَهُ  
أَبُو حَيَّانٍ .

## فصل العين

## مع نفسها

[ ع ك ن ك ع ]

الْعَكْنُكُ عِيبٌ ، كَعَفْرَجَلٍ : مِنْ أَسْمَاءِ  
الشَّيْطَانِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

[ ع ي ع ]

عَاعَيْتُ عِيَاءً ، إِذَا قُلْتَ : عَاءٌ . وَذَلِكَ  
فِي زَجْرِ الْإِبِلِ ، نَقْلَهُ ابْنُ جَنِّي .

(١) السان .

(٢) التي في النهاية ٩٧/٣ « ( الْجِمْلُ الْمُضْلِعُ وَالشَّرُّ الَّذِي لَا يَنْقَطَعُ إِظْهَارُ الْبِدَعِ )  
الْمُضْلِعُ : الْمُتَقِيلُ كَأَنَّهُ يَتَكَيُّ عَلَى الْأَصْلَاعِ ، وَلَوْ رَوَى بِالْظَاءِ مِنَ الظَّلْعِ : الْعَمَرُ وَالْعَرَجُ  
لَكَانَ وَجْهًا »



## [ ف ر ذ ع ]

الْفَرْدُوعُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِدُ  
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الْمَرْأَةُ  
الْبَلْهَاءُ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافِ .

## [ ف ر ع ]

فَرَعَهُمْ فَرَعًا وَفُرُوعًا : عَلَاهُمْ طَوْلًا .  
وَالْأَرْضُ فَرَعًا : جَوَّلَ فِيهَا فَعَلِمَ عِلْمَهَا ،  
لُغَةً فِي أَفْرَعِهَا . وَكَذَلِكَ فَرَعَهَا تَفْقِيرُهَا .  
وَيُقَالُ : هَذَا أَوَّلُ حَصِيدِ فَرَعِهِ ، أَيْ  
أَرَأَقَ دَمَهُ .  
وَأَفْرَعَ فِي الْجَبَلِ : صَعَدَ .  
وَأَفْرَعَ مِنْهُ : نَزَلَ ، ضِدٌّ ، حَكَاهُ  
ابْنُ بَرِّيُّ عَنْ أَبِي أُعْيَيْدٍ .  
وَسَفَرَهُ ، وَحَاجَّتَهُ : أَخَذَ فِيهِمَا .  
وَمِنْ سَفَرِهِ : قَدِيمٌ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ أَوَّانَ  
الْقُدُومِ .

أَصَابِعِهِ اعْوِجَاجًا<sup>(١)</sup> ، كَذَا قَالَهُ اللَّيْثُ<sup>(٢)</sup> .  
قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالصَّوَابُ<sup>(٣)</sup> : لَانْحِرَافِ  
مَنَاصِبِهِ ، كَمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْبَعِيرِ<sup>(٤)</sup> .

وَالْأَفْدَعُ : الْمَائِلُ الْاعْوَجُ . وَقَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ : أَمَةٌ فَدَعَاءُ : اعْوِجَتْ كَفُّهَا مِنْ  
الْعَمَلِ<sup>(٥)</sup> ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَمْ عَمَةٍ لَكَ يَا جَرِيرٌ وَخَالَةٍ  
فَدَعَاءُ قَدْ حَلَبْتُ عَلَى عِشَارِي<sup>(٦)</sup>

[ وَجَمَلُ أَفْدَعٍ ]<sup>(٧)</sup> وَنَاقَةٌ فَدَعَاءُ ،  
[ وَقِيلَ : الْفَدْعُ : أَنْ ]<sup>(٨)</sup> تَضْطَّكَ كَعْبَاءُ  
وَتَتَبَاعَدُ قَدَمَاهُ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالْفَدَعَاءُ : الْمَرَاغُ : [ ٣٦٤ / ب ]  
كَوَكَبٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :

\* يَوْمٌ مِنَ النَّشْرِ : أَوْ فَدَعَائِهَا \*  
\* يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَنَزِ مِنْ وَجْعَائِهَا<sup>(٩)</sup> \*

(١) العين ٤٧/٢ وفيه « لاعوجاج في مفاصله » هــ « لأن في أصابعه اعوجاجا » .  
(٢) العباب .

(٣) البهجة ٢ / ٢٧٨ .

(٤) شرح الديوان ٤٥١ .

(٥) زيادة من اللسان والتاج ليستقيم الكلام .

(٦) التهذيب ٢ / ٢٢٩ واللسان .

والمَرْأَةُ : حَاضَتْ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالضَّبْعُ فِي الْغَنَمِ : قَتَلْتَهَا ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَفِي قَوْمِهِ : طَالَ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَأَفْرَعُ بِالرُّبَابِ يَقُودُ بُلْقَا

مُجَنَّبَةً تَذُبُّ عَنِ السَّخَالِ (١)

كَفَرَعُ تَفْرِيعًا .

وَالْحَيْضُ الْمَرْأَةُ : أَدْمَاها (٢) .

وَفَرَعَ بَيْنَ الْقَوْمِ تَفْرِيعًا : فَرَّقَ وَحَجَرَ :

وَضَبَطَهُ الْهَرَوِيُّ بِالْقَافِ وَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو مُوسَى

وَقَالَ : هُوَ مِنْ هَوَاتِهِ .

وَالْمُفْرَعُ ، كَمُكْرَمَ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ مُفْرَعٌ الْكَتِيفُ : عَرِيضُهَا

أَوْ مُرْتَفِعُهَا .

وَكَتِيفٌ مُفْرَعَةٌ : عَالِيَةٌ مُشْرِفَةٌ عَرِيضَةٌ .

وَفَارِعَةُ الْجَبَلِ : أَعْلَاهُ .

وَيُقَالُ : أَنْزَلَ بِفَارِعَةِ الْوَادِي ، وَاحْدَرُ

أَسْفَلُهُ .

وَفَارِعَةُ الطَّرِيقِ : كَذَلِكَ ، وَهُوَ مُنْقَطَعُهُ

أَوْ مَا ظَهَرَ مِنْهُ وَارْتَفَعَ ، أَوْ حَوَاشِيهِ ،

كَفَرَعَتِهِ ، بِالْفَتْحِ ، وَفَرَعَتِهِ ، بِالتَّخْرِيقِ

وَفَرَعَائِهِ .

وَمِنَ الْغَنَائِمِ : الْمُرْتَفِعَةُ : الصَّاعِدَةُ

مِنْ أَصْلِهَا قِيلَ أَنْ تُحْمَسَ .

وَفَارِعَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْفَارِعَانِ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ الطَّرَافُ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامَنَا

طُهْيَةً يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِلَا عَقْدٍ (٣)

وَالْأَفْرَعُ : بَطْنٌ مِنْ حِمْيَرَ .

وَالْفُرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : دَمُ الْبَكْرِ عِنْدَ

الْإِفْتِصَاضِ .

(١) ديوانه ٩٠ والمحكم ٨٨/٢ واللسان وضبطت كنهه «الرباب» بضم الراء ن الديوان وهو يتفق وغبط باقوت لأرض في نزار بن مازن . يلعارث بن كعب وضبطت في المحكم بفتح الراء ، وفي اللسان بكسر الراء .

(٢) والحيض المرأة أدماء : غير واضح بالأصل لكتابته بالخاشية وأثبت من «أ» .

(٣) المحكم ٩٠ / ٢ واللسان ورواية الديوان ١٨٤ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامَنَا طُهْيَةً يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِلَا عَقْدٍ

وَقُرُوعُ الْجَوَازِ : أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ  
الْحَرِّ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَمَّا بِالْعَيْنِ ، فَهِيَ مِنْ نُجُومِ الدَّلْوِ ،  
وَيَكُونُ الزَّمَانُ بَارِدًا حِينَئِذٍ .

وَالْفَرْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : طَعَامٌ يُصْنَعُ لِنَتَاجِ  
الْإِبِلِ ، كَالْخُرَيْسِ لَوْلَادِ الْمَرْأَةِ .

وَأَنْ يُسَلِّخَ جِلْدَ الْفَصِيلِ فَيُلْبِسُهُ آخَرَ ،  
وَتُعْطَفُ عَلَيْهِ نَاقَةٌ بِوَيِّ أُمِّهِ ، فَتَدِيرُ عَلَيْهِ ،  
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَفْرَعُ الْقَوْمِ : فَعَلْتُ إِبِلَهُمْ ذَلِكَ <sup>(٢)</sup> .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَوَّلُ الصَّيْدِ فَرْعٌ » قَالَ  
يَزِيدُ بْنُ مُرَّةٍ : هُوَ مُشَبَّهُ بِأَوَّلِ النَّتَاجِ .

وَفَارَعُ الرَّجُلِ : كَفَاهُ ، وَحَمَلَ عَنْهُ ،  
قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

وَأَنْشِدُكُمْ وَالْبَيْتُ مُهْلِكُ أَهْلِهِ

إِذَا الضَّيْفُ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مِنْ يُقَارِعُهُ <sup>(٣)</sup>

وَبِالْكَسْرِ : رَأْسُ الْجَبَلِ ، خَاصَّةً ،  
أَوْ هِيَ أَمَاكِنُ مُرْتَفَعَةٌ . ج : فِرَاعٌ .

وَيُقَالُ : أَتَيْتُهُ فِي فِرَاعَةٍ [ مِنْ ] <sup>(١)</sup>  
النَّهَارِ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الصُّدْرُ .

وَفِرَاعَةُ الْجِلَّةِ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَغْلَاهَا  
مِنَ التَّمْرِ .

وَنَقًا فَارِعٌ : طَوِيلٌ مُرْتَفِعٌ ، وَكَذَلِكَ  
رَجُلٌ فَارِعٌ .  
وَأَسْمٌ .

وَالْقُرُوعُ ، بِالضَّمِّ : الصُّعُودُ .

وَقُرُوعُ الْمُقْلَتَيْنِ : أَعَالِيهِمَا .

وَقَرَعَا الْإِلَتَيْنِ : هُمَا الْمُعَامَّانِ لِلْأَرْضِ  
إِذَا قَعَدَا .

وَالْفَرْعُ : عِوَاءُ الْفَرْكِ .

وَذُو الْفَرْعِ : أَطْوَلُ جَبَلٍ بِأَجَا ،  
بِأَوَسِّطِهَا .

(١) زيادة من الأساس والتاج .

(٢) أَي نَتِجَتِ الْفَرْعُ ، وَهُوَ أَوَّلُ النَّتَاجِ ، كَمَا فِي النَّجَاجِ .  
(٣) ديوانه ٧١/١ واللسان ورواية العبزي في الديوان :

\* إِذَا الْكَبِشُ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مِنْ يُقَارِعُهُ \* .

وَفُرَيْعَةَ بِنْتَ الْحُبَابِ ، ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ ،  
وَفُرَيْعَةَ بِنْتَ وَهْبِ الزُّهْرِيَّةِ ، وَفُرَيْعَةَ  
أُمِّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نُبَيْطٍ : ذَكَرَهُمَا الْأَمِيرُ :  
صَحَابِيَّاتٌ .

وَكَذَا فَارِعَةَ بِنْتُ أَسْعَدَ بْنِ زُرَّارَةَ ،  
وَابْنَةَ زُرَّارَةَ أُخْتُ أَسْعَدَ ، وَابْنَةَ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَنْعِيَّةِ ، وَابْنَةَ عِصَامِ  
ابْنِ عَامِرٍ الْبَيْضَانِيَّةِ ، وَابْنَةَ قُرَيْبَةَ بْنِ عَجْلَانَ  
الْأَنْصَارِيَّةِ ، ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَفَرَعَ فُلَانٌ أَهْلَهُ :  
كَفَلَهُمْ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَمِثْلُهُ فِي  
الْعُبَابِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَالصَّوَابُ :  
أَفَرَعَ الْوَادِي أَهْلَهُ : كَفَاهُمْ : كَمَا فِي  
اللسان .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَعُ مِنَ الْأُذُنِ فَرَعُهُ » كَذَا  
فِي النَّسْخِ . وَالصَّوَابُ : فَرَعُهَا ، أَيْ  
أَعْلَاهَا .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَعُ : الْمَالُ الطَّائِلُ الْمَعْدُ »  
وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ فَعَرَكَهُ ، قَالَ الشُّوَيْبِيُّ :

وَمُنَازِلُ بْنُ فُرْعَانَ بْنِ الْأَعْرَفِ : مِنْ  
رَهْطِ الْأَخْذَفِيِّينَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ  
وَالِدَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَيْرَةَ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ  
فُرْعَانُ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ ، لَقَّبَهُ : الْمُقَنَّعُ .  
وَأَفْتَرَعَ أَبَاكَارَ الْمَعَانِي : أَفْتَضَّهَا .  
وَالْحَدِيثُ : ابْتَدَأَهُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَفُرَيْعُ بْنُ سَلَامَانَ ، كَرُيَيْرٌ : بَعْلَانُ مِنْ  
الْأَزْدِ .

وَفُرْعَانُ الْكِنْدِيُّ الْمُلَقَّبُ بِبَنَى الدُّرُوحِ  
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( دَرَجِ ) .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِمْرَانَ التَّجِيبِيُّ الْفَرِيعِيُّ :  
شَيْخٌ شُعْبَةٌ . اخْتَلَفَ فِيهِ ، فَقِيلَ بِالْقَاءِ ،  
وَقِيلَ بِالْقَافِ .

وَمُوسَى بْنُ جَابِرٍ - الْجُعْفِيُّ <sup>(١)</sup> : يُعْرَفُ  
بِابْنِ الْفَرِيعَةِ ، كَجُهَيْنَةَ : شَاعِرٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فُرَيْعَةَ الْأَزْدِيُّ :  
حَدَّثَ .

وَفُرَيْعَةُ : أُمُّ حَسَّانَ [ ٣٦٥ / أ ]  
ابْنِ ثَابِتٍ ، أَشَارَ لَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَلَمْ يُبَيِّنْ أَنَّهَا  
صَحَابِيَّةٌ . وَهِيَ فُرَيْعَةُ بِنْتُ خَالِدِ بْنِ  
خُنَيْسٍ بْنِ لَوْذَانَ ، ذَكَرَهَا ابْنُ سَعْدٍ

( ١ ) فِي التَّيْسِيرِ ١١٢٦ « الْحَنْفِيُّ » .

فَمَنْ وَاسْتَبَقَى وَلَمْ يَخْتَصِرْ

من فَرَعَهُ مَالاً وَلَمْ يَكْسِرْ<sup>(١)</sup> »

هكذا هو في العُباب ، وقد قلده المصنّف .

والصواب : ما ذهب إليه الجوهري وأجيب  
عن قول الشاعر بجوابين :

الأول : أَنَّهُ سَكَنَهُ لِلضَّرُورَةِ .

والثاني : أَنَّ الْمُرَادَ بِالْفَرْعِ هُنَا :

الغُصْنُ ، كَتَبَ بِهِ عَنْ حَدِيثِ مَالِهِ ،

وبالكسر عن قَلْبِهِ ، وهو الصحيح .

[ ف ر ق ع ]

تَفَرَّقَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ ، كَتَفَرَّعَ ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ<sup>(٢)</sup> .

ويُقال : سمِعْتُ لِرَجُلٍ صَرْفَعَةً وَفَرْفَعَةً ،

بمعنى واحد .

[ ف ز ع ]

الْفَزَعُ ، ككَتِفَ : الْقَلِقُ . وَلَا يَكْسُرُ

لِقَلَّةِ فَعْلٍ فِي الصَّنْفَةِ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ بِالْوَاوِ

وَالنُّونِ ، وَبِهِ قُرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَصْبَحَ

فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَزَعًا ﴾<sup>(٣)</sup> أَيْ قَلِقًا ، يَكَادُ

يَخْرُجُ مِنْ غِلَافِهِ ، فَيَسْكَنُ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ

فَضَالَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ<sup>(٤)</sup> وَالْحَسَنِ وَأَبِي الْهَذِيلِ

وَابْنِ قُطَيْبٍ ، كَمَا فِي الشُّوَاذِ لِابْنِ جَنِّي .

وَالْمُنْيُ ، وَالْمُسْتَنِيثُ ، ضِدٌّ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْفَزَعُ بْنُ شَهْرَانَ بْنِ

عَفْرِيسَ : أَبُو يَطْنٍ مِنْ خُثَعَمٍ ، قَالَه

ابْنُ حَبِيبٍ .

وَابْنُ عَفِيْقٍ<sup>(٥)</sup> الْمَازِنِيُّ : تَابِعِيُّ رَوَى

عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَعَنْهُ يُوثَّقُ بْنُ عُبَيْدٍ ،

وَرَجُلٌ آخَرُ مِنَ التَّابِعِينَ ، يُقَالُ لَهُ :

الْفَزَعُ ، رَوَى عَنْ الْمُتَّقِعِ الْكِنْدِيِّ الصَّحَابِيُّ

(١) القاموس والتكلمة وبدون عزو في الحكم ٢ / ٨٨ واللسان وفيها عدا القاموس « ولا المكسر » .

(٢) لم ترد هذه العبارة في التهذيب (فرقع) ٣ / ٢٧٩ ووردت فيه العبارة التالية لها ونقلها المؤلف عن اللسان .  
وعبارة اللسان توحي بأنها هي والعبارة التالية لها للأزهري فقد ورد فيه : « وفي الأزهري يقال سمعت لرجله صرقة وفرقة بمعنى واحد ، وقال : تفرعت وتفرقع ، إذا انقبض » .

(٣) القصص ١٠ والقرأة المتواترة « فارغا »

(٤) المختص ٢ / ١٤٧ وفيه كالتاج « بن عبد الله » .

(٥) في التاج « غفيق » وصوبه المحقق إلى « عفيق » كزبير من العباب .

وعنه سَيْفُ بْنُ هَارُونَ .

وَجُلٌ فَازَعَ . ج : فَرْعَةٌ .

ومَفْرُوعٌ : مُرَوَّعٌ .

وفَرْعَةٌ ، بالتشديد : كَثِيرُ الْفَرْعِ .

وفَازَعَهُ فَفَرْعَهُ : صَارَ أَشَدَّ فَرْعًا مِنْهُ .

ويُقَالُ : فَرْعْتُ لِمَجِيءِ فُلَانٍ : إِذَا تَأَهَّبْتُ لَهُ : مُتَحَوِّلًا مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ ، كَمَا يَنْتَقِلُ النَّائِمُ مِنَ النَّوْمِ إِلَى الْيَقَظَةِ .

وقال ابنُ فَارِسٍ : الْمَفْرَعَةُ : الْمَكَانُ يَلْتَجِئُ إِلَيْهِ الْفَرْعُ<sup>(١)</sup> .

وفَرْعَاتُ الرُّوْعِ ، بالتَّخْرِيكِ : جَمْعُ فَرْعَةٍ .

ومن كَلَامِ [ الْعَامَّةِ ]<sup>(٢)</sup> : فَرْعَ عَلَيْهِ ، إِذَا تَحَامَلَ عَلَيْهِ مُشِيرًا لِلضَّرْبِ . وَلَهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ وَجْهٌ صَحِيحٌ .

وقَوْلُ عَمْرِو بْنِ مَعْمَرٍ : يَكْرَبُ حِينَ سَأَلَهُ الْأَشْمَعُ : لَوْ دَنَوْتُ لِأَصْرَطْنَكَ :

كَلَّا وَاللَّهِ ، إِنِّهَا لَعَزُمٌ مُفْرَعَةٌ - كَمُعْظَمَةٍ - مِنْ : فَرْعَ عَنْهُ : إِذَا أَزَالَ فَرْعَهُ ، بِحَذْفِ الْجَارِ وَإِصْلَالِ الْفِعْلِ ، أَيْ هِيَ آمِنَةٌ لَا تَرَهَقُهَا الْأَفْرَاعُ .

وَالْأَمْتُ تُكْنَى أُمَّ عَزَمٍ : يُرِيدُ أَنَّهَا ذَاتُ عَزَمٍ وَقُوَّةٍ . وَلَيْسَتْ بِوَاهِيَةٍ فَتَضَرَّطَ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَفْرَعَ عَنْهُ : كَشَفَ الْفَرْعَ » . وَالَّذِي فِي الْعُبابِ وَغَيْرِهِ : فَرْعَ عَنْهُ : أَزَالَ فَرْعَهُ .

## [ ف ص ع ]

الْفَضْعُ : الْخَلْعُ .

وَفَضَعَ الْعِمَامَةَ عَنْ رَأْيِهِ فَضْعًا : حَسَرَهَا ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

رَأَيْتُكَ هَرَيْتَ الْعِمَامَةَ بَعْدَمَا

أَرَاكَ زَمَانًا فَاصِعًا لَا تَعْصَبُ<sup>(٣)</sup>

وَالدَّائِيَةُ : أَبْدَلْتَ حَيَاءَهَا مَرَّةً وَأَخْفَتَهُ أُخْرَى ، وَذَلِكَ عِنْدَ الْبُؤْلِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ<sup>(٤)</sup> .

(١) المقاييس ٤ / ٥٠١ .

(٢) زيادة من الناج .

(٣) اللسان .

(٤) المحيط ١ / ٣٩٢ .

وَفَصَّعَهُ [ب/٣٦٥] مِنْ كَذَا، وَفَصَّلَهُ :  
بَعَثْنِي ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفَصَّعَهُ مِنْ كَذَا تَفْصِيْعًا : أَخْرَجَهُ مِنْهُ  
فَانْفَصَّعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلَهُ بِحَقِّهِ : أَعْطَاهُ : عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(١)</sup> .

[ ف ظ ع ]

الْفَطْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَصْدَرٌ فَطَعَ بِهِ .  
أَوْ مَصْدَرٌ فَطَعَ ، كَكَرُمَ كَرَمًا . قَالَ الْمُبَرِّدُ :  
إِلَّا أَنِّي لَمْ أَسْمَعْ الْفَطْعَ إِلَّا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

قَدْ عَشْتُ فِي النَّاسِ أَطْوَارًا عَلَى خُلُقٍ

شَيْئٌ وَقَاسَيْتُ فِيهِ اللَّيْنَ وَالْفَطْعَا <sup>(٢)</sup>

وَأَمْرٌ فَطِيعٌ : شَلِيدٌ ، شَنِيعٌ . وَقَالَ  
عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ يَكْرِبُ :

وَقَدْ عَجِبْتَ أُمَامَةً أَنْ رَأَيْتَنِي

تَفَرَّعَ لِمَتْنِي شَيْبٌ فَطِيعٌ <sup>(٣)</sup>

أَيَ : كَثِيرٌ .

وَأَمْرٌ فَطَعَ ، كَكَتِفَ ، عَلَى النَّسَبِ : مِثْلُهُ  
وَأَفْطَعَهُ هَذَا الْأَمْرُ : هَالَهُ .

وَفَطَعَ بِالْأَمْرِ فِطَاعَةً ، وَفَطَعًا : رَأَاهُ  
فُطِيعًا .

[ ف ع ف ع ]

الْفَعْمَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْحَذُّوُ الْكَلَامِ ،  
الرَّطْبُ اللَّسَانِ ، كَالْفَعْمَعَانِي .

وَالْفَعْمَعِيُّ : السَّرِيعُ .

وَوَقَعَ فِي فَعْمَعَةٍ : أَيِ اخْتِلَاطٍ .

[ ف ق ع ]

تَفَقَّعَ الْغَلَامُ : تَرَعَّرَعَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

بَنَى مَالِكٌ إِنَّ الْفَرَزْدَقَ لَمْ يَزَلْ

يَجُرُّ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَفَقَّعَا <sup>(٤)</sup>

وَأَبْيَضَ فُقَاعِي ، بِالضَّمِّ : خَالِضٌ .

(١) الخيط ١ / ٣٩١ .

(٢) المحكم ٢ / ٥٠ . واللسان .

(٣) العباب .

(٤) اللسان ورواية العجز في الديوان ٩٠٣ :

\* فَلَوْ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَفَقَّعَا \*

(الفلو : المهر الصغير)

من الحَمَامِ أَبْيَضُ عَلَى التَّنْسِيهِ بِضَرْبِ  
من الكَمَامَةِ .

### [ ف ك ع ]

الْفَكْعُ : بالفتح : السُّعَالُ ، بُلْعَةُ هُذَيْلٍ ،  
نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

### [ ف ل ع ]

الْفُلْعَةُ ، بالكسر : مَشَقُّ جِهَازِ الْمَرَاةِ ،  
أَوْ مَا تَشَقَّقُ مِنْ عَظْمِهَا . وَيَكُلُّ مِنْهُمَا فُسْرٌ  
قَوْلُهُمْ فِي سَبِّ الْأَمَةِ : قَبِجَ اللَّهُ فَلْعَتَهَا .  
كَذَا فِي التَّهْذِيبِ <sup>(٢)</sup> . وَقَالَ كُرَاعٌ : الْفُلْعَةُ  
مَحْرَكَةٌ : الْفَرْجُ . وَقَبِجَ اللَّهُ فَلْعَتَهَا ، كَأَنَّهُ  
اسْمُ ذَلِكَ الْمَكَانِ مِنْهَا .

وَتَفَلَّعَتِ الْبَيْضَةُ : انْفَلَقَتْ ، كَانْفَلَعَتْ  
عَنْ ابْنِ فَارِسٍ <sup>(٣)</sup> .

وَقَدَّمَهُ : تَشَقَّقَتْ <sup>(٤)</sup> ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَرِ : فُقَاعِيٌّ .

وَجَمْعُ الْفُقَعِ لِلْكَمَامَةِ : أَفْقَعُ ، كَأَفْلَسَ  
وَفُقُوعٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَإِنَّهُ لَفُقَاعٌ ، كَشَدَادٍ : ضَرَّاطٌ .

وَقَدْ قَمَعَ بِهِ تَفْقِيْعًا ، وَهُوَ يُفْقَعُ بِمِفْقَعٍ ،  
وَبِمِفْقَاعٍ ، كَمِسْبَرٍ وَمِخْرَابٍ ، إِذَا كَانَ  
شَلِيلَةَ الضَّرَّاطِ <sup>(١)</sup> .

وَالْفُقَاعِيُّ : مَنْ يَعْمَلُ الْفُقَاعَ أَوْ يَبِيعُهُ .

وَيُقَالُ : هَذَا أَفْقُوعٌ طُرْتُوثٌ وَغَيْرُهُ  
مَّا تَنْفَقِعُ عَنْهُ الْأَرْضُ ، أَيْ تَنْشَقُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفُقَيْعُ ، كَيْسَكَيْتُ :  
الْأَبْيَضُ مِنَ الْحَمَامِ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،  
وَهَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ <sup>(١)</sup> عَنْ الْجَاحِظِ ، وَهُوَ  
غَلَطٌ فِي الضَّبْطِ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كَأَمِيرٍ .  
وَاجْتَنَبَهُ بَهِاءٌ . قَالَ الْجَاحِظُ : هُوَ جِنْسٌ <sup>(٢)</sup> .

(١) التكلية دون عزو للجاحظ، ونظره بلفظ « فسيق » [ بكسر الفاء وتشديد السين المكسورة ] وفي العباب « وأبيض فقيح [ يفتح الفاء وكسر القاف غير المشددة ، أي كأمير ] شديد البياض . وعن الجاحظ : الفقيح [ يفتح الفاء وكسر القاف غير المشددة ] من الحمام كالصقلاقي من الناس » وفي الحيوان للجاحظ ٣ / ٢٤٥ « فإذا أبيض الحمام كالفقيح [ والكلمة غير مضبوطة ] ثقله من النامس الصقلاقي » .

(٢) انظر : التهذيب ٢ / ٤٠٤ .

(٣) المحمل ٧٠٥ .

(٤) في الأصل تشقمت « والتصحيح من المعاج .



وَسَيْفٌ مُلَمَّعٌ ، كَمِنْبَرٍ : اطلع .

[ ف ل ن د ع ]

الفلندع ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَاهِرَةِ . وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ الْمُلْتَوَى  
الرَّجُلُ ، كَذَا فِي السَّامِ .

[ ف ن ع ]

الْفَنَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،  
كَالْفَنَيْعِ ، كَأَمِيرٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَيُقَالُ : سَمِعْتُ فَنَيْعًا .

[ ف ن ق ع ]

« الْفُنُقُوعَةُ ، بَاهٍ : الْأَمْتُ ، وَيُفْتَحُ » .  
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَسَبَقَهُ الصَّغَانِيُّ  
فِي التَّكْمِلَةِ ، وَهُوَ غَلَطٌ . وَالصَّوَابُ :  
الْفُنُقُوعَةُ ، يَتَقَدِّمُ الْفَاءُ ، وَيُقَالُ يَتَقَدِّمُ  
الْقَافُ ، هَكَذَا هُوَ نَصُّ كُرَاعٍ .

[ ف و ع ]

فَوَعَةُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ .

وَالْفُوعَةُ ، بِالْفَمِّ : قَبْحٌ بِحَلَبَ . وَإِلَيْهَا  
يُنْسَبُ ذَيْبُ الْفُوعَةِ ، كَذَا فِي الْعُيَابِ .  
وَمِنْهَا حُسَيْنُ الْفُوعِيِّ الشَّاعِرُ ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ الْعَدِيمِ فِي تَارِيخِ حَلَبَ .

## فصل القاف

### مع العين

[ ق ب ع ]

[ ١ / ٣٦٦ ] الْقَبْحُ : صَوْتُ يَرُدُّهُ  
الْفَرَسُ مِنْ مَنَحَرِيهِ إِلَى حَلْقِهِ ، وَلَا يَكُونُ  
يَكُونُ إِلَّا مِنْ نِفَارٍ أَوْ شَيْءٍ يَتَّقِيهِ وَيَكْرَهُهُ ،  
قَالَ عَنَتَرَةُ (١) :

إِذَا وَقَعَ الرَّمَاحُ بِمَنْكِبَيْهِ

تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ

وَتَغْطِيَةُ الرَّأْسِ بِاللَّيْلِ لَرِيبَةٍ .

وَمَعْنَى يُعْمَلُ مِثْلُ الْقَلَنْسُوَةِ مِنْ خُوصِ  
النَّخْلِ ، وَبِهِ لُقَبَ الشَّرِيفُ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ

(١) فِي الْأَصْلِ امْرَأَةٌ « الْقَيْسُ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ١٤٧ وَالتَّهْلِيلُ ١ / ٢٨٤ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَهُوَ فِي

دِيوَانِ عَنَتَرَةَ ٤٩ بِرَوَايَةٍ :

تَنَازَعَ قَابِعَا فِيهِ صُدُودُ

إِذَا يَقَعَ السَّهَامُ بِجَانِبَيْهِ

الْحُسَيْنِيُّ الْأَهْلَدُ . يُقَالُ لَهُ : صَاحِبُ  
الْقُبَيْعِ ، مَصْغَرًا ؛ لِأَنَّهُ كَانَ [ يَلْبِسُهُ ]<sup>(١)</sup>  
دَائِمًا عَلَى رَأْسِهِ .

وَقَبَعَ النَّجْمُ قُبُوعًا : ظَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .  
وَالْجُورَالِقُ : ثَنَى أَطْرَافَهُ إِلَى دَاخِلٍ أَوْ خَارِجٍ .  
وَالْقَابُوعَةُ : الْمِخْرَضَةُ<sup>(٢)</sup> .

وَكِتَابٌ : جَمْعُ قَابِعٍ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :  
يَمُودُ بِهَا ذَيْلَ الْقَوْمِ نَجْمٌ

كَمَيْنِ الْكَلْبِ فِي هَيْبِ قِبَاعٍ<sup>(٣)</sup>  
يَصِفُ نَجُومًا قَدْ قَبِعَتْ فِي الْمُبُوءَةِ .

وَجَمْعُ قَبِيعَةِ السَّيْفِ : قَبَائِعُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الْقَبِيعُ : أَنْ تَطَّاطَىءَ  
رَأْسَكَ فِي السُّجُودِ . كَذَا فِي النَّسْخِ ،  
وَالصُّوَابُ : فِي الرَّكُوعِ .

### [ ق ت ع ]

الْقُتْعُ : بِالضَّمِّ : الشُّبُورُ ، هَكَذَا رَوَى

فِي حَدِيثِ الْأَذَانِ . نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ،  
وَنَقَلَ عَنْ الْخَطَّابِيِّ قَالَ : مَدَارُ هَذَا الْحَرْفِ  
عَلَى هُشَيْمٍ . وَكَانَ كَثِيرَ اللَّحْرِ وَالْتَّخْرِيفِ  
عَلَى جَلَالَةِ مَحَلِّهِ فِي الْحَدِيثِ . وَيُرْوَى  
بِالْبَاءِ وَبِالْثَاءِ وَبِالنُّونِ<sup>(٤)</sup> .

### [ ق د ع ]

قَدَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ : انْكَفَّ وَارْتَدَعَ  
كَانْقَدَعَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُمَا مُطَاوَعَا  
قَدَعْتُهُ وَأَقْدَعْتُهُ .

وَانْقَدَعَ عَنِ الشَّيْءِ : امْتَحَنِيَا مِنْهُ .  
وَكَصْبُورٌ : الْقَادِعُ .

وَالْفَعْلُ الَّذِي إِذَا قَرُبَ مِنَ النَّاقَةِ لَيَقَعُوا  
عَلَيْهَا ، قُدِعَ أَنْفُهُ . وَحُمِلَ عَلَيْهَا غَيْرُهُ ،  
قَالَ الشَّمَاخُ :

إِذَا مَا انْتَسَفَهْنَ ضَرْبَيْنِ مِنْهُ

مَكَانَ الرُّمَحِ مِنْ أَنْفِ الْقَدُوعِ<sup>(٥)</sup>

(١) زيادة من الناج.

(٢) أي وعاء الخرض وهو الأشتان الذي تغسل به الأيدي على أثر الطعام . (اللسان - حرض) .

(٣) اللسان وفي الحكم ١ / ١٤٧ « قباغ » بضم القاف وعقب بقوله « وأنشد غيره [ أي غير ثعلب ] » في هي قباغ » بكسر القاف ضبط قلم وعزا الخفوق البيت إلى أبي حية النعمري عن الناج (هيا) .

(٤) النهاية (قتع) ٤ / ١١٥ ، ١١٦ .

(٥) ديوانه ٢٢٩ والحكم ١ / ٩٨ .

وَأَمْرًا قَدُوْعٌ : كَثِيرَةُ الْحَيَاءِ . أَوْ تَأْنُفٌ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمُقَادَعَةُ : الْمُجَادِبَةُ .

وَالْتَقَادُعُ : التَّدَاوُعُ .

وَقُلَانٌ لَا يَقْدَعُ : أَيْ لَا يَرْتَدِعُ .

وَالْقَدْعُ : مُحَرِّكَةُ : الْجَبِينُ وَالْإِنْكَسَارُ .

وَقَدَعَ الْفَرَسُ : كَمَنَعَ : عَدَا .

وَالسَّفِينَةُ : دَفَعَهَا فِي الْمَاءِ .

وَرَجُلٌ قَدْعٌ : كَكَيْفٍ ، عَلَى النَّسَبِ :

يَنْقَدِعُ لِكُلِّ شَيْءٍ . قَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ :

وَأَيُّ سَوْفٍ أَحْكُمُ غَيْرَ عَادٍ

وَلَا قَدْعٍ إِذَا التَّمَسَّ الْجَوَابُ<sup>(١)</sup>

وَقَدَعَ الْخَمْسِينَ : جَاوَزَهَا : عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : قَدَعَ

الْمُسْتَيْنَ : جَاوَزَهَا : عَنْ ثَعْلَبٍ<sup>(٢)</sup> .

وَأَقْدَعَ الرَّجُلَ : شَتَمَهُ .

وَقَدَعَةُ : بِالْفَتْحِ : اسْمُ عَذْرِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

فَتَنَازَعَا شَطْرًا لِقَدَعَةٍ وَاحِدَا

فَتَدَارَا فِيهِ فَكَانَ لِبَطَامٍ<sup>(٣)</sup>

[ ق ذ ع ]

تَقْدَعُ : تَكْرَهُ . قَالَ السُّهَيْلُ : هــ و

مِنْ أَقْدَعَتُ الشَّيْءَ : صَادَقْتَهُ قِدْعًا .

وَمَاعِلِيهِ قِدْعٌ : كَكِتَابٍ : أَيْ شَيْءٍ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالزَّوْأَى أَعْرَفَ .

وَمِنْطَقٌ قَدْعٌ . بِالتَّخْرِيكِ : فِيهِ فُحْشٌ

كَقَدْعٍ كَكَيْفٍ ، وَقَدِيعٍ ، كَأَمِيرٍ ، وَأَقْدَعٌ .

وَرَمَاهُ بِالْمُقْدَعَاتِ ، بِالتَّخْفِيفِ : أَيْ

الْفَوَاحِشِ . وَبِالتَّشْدِيدِ : أَيْ الْقَاذُورَاتِ .

وَكَمَفِينَةٍ : الشَّمَّةُ .

وَالْقَدَعَةُ : الْمَرْأَةُ الْحَيَّةُ<sup>(٤)</sup> عَنْ ابْنِ

عَبَّادٍ ، وَهُوَ تَضْخِيفٌ . وَالصَّوَابُ بِالذَّالِ

نَبِيٌّ عَلَيْهِ الصَّغَانِيُّ<sup>(٥)</sup> .

(١) المحكم ١ / ٩٨ والديوان ١٣٩ برواية « قدح » بالذال المعجمة وفيه ويروى « قدح » .

(٢) عن ابن الأعرابي ، كما في التهذيب ١ / ٢٠٨ والمباراة السابقة هذه العبارة والمنسوبة لابن الأعرابي في المحكم

١ / ٩٨ .

(٣) المحكم ١ / ٩٩ واللسان .

(٤) المحيط ١ / ١٥٣ وزاده بعده « انقليلة الكلام » ووردت هذه الزيادة أيضاً في العباب .

(٥) العباب .

## [ ق ر ث ع ]

قَرْنَعَةُ أَبُو الْمُخْتَارِ : تَابِعِيُّ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . وَوَلَدَهُ الْمُخْتَارُ بْنُ قَرْنَعَةَ الْوَاسِطِيُّ .  
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ أَبُو سُوَيْبَانَ الْجَمِيرِيُّ  
ذَكَرَهُ الْمَالِئِيُّ .

## [ ق ر س ع ]

أَقْرَنَسَعَ الرَّجُلُ ، بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ :  
أَيُّ انْتَصَبَ [ ٣٦٦ ب ] لِلشَّرِّ ، لُغَةً فِي  
الْمُعْجَمَةِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي أَنَّهُ  
تَضَحِيْفٌ <sup>(١)</sup> .

## [ ق ر ص ع ]

قَرَصَعَهُ فِي ثِيَابِهِ : زَمَلَهُ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا ارْتَحَلَ الْقَوْمُ ،  
فَلَمْ يَبْسُرُوا إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَنْزِلُوا ، قِيلَ :  
مَا أَسْرَعَ مَا قَرَصَعَ هَؤُلَاءِ .

وَأَقْرَنَصَعَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ وَاسْتَحْنَفَى .

وَتَقَرَّصَعَتِ الْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِشْيَةً فِيهَا  
تَقَارُبٌ أَوْ اضْطِرَابٌ .

## [ ق ر ع ]

قَرَعَهُ قَرْعًا : اخْتَارَهُ . وَمِنْهُ الْقَرِيعُ  
وَالْمَقْرُوعُ لِلسَّيِّدِ ، نَقَلَهُ أَبُو عَمْرٍو وَلَمْ  
يَعْرِفْهُ ابْنُ سَيِّدِهِ <sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ الْفَارِسِيُّ : قَرَعَ الشَّيْءُ قَرْعًا :  
سَكَّنَهُ .

وَقَرَعَهُ : صَرَفَهُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ قَوَارِعُ  
الْقُرْآنِ ؛ لِأَنَّهُا تَصْرِفُ الْفَرْعَ عَمَّنْ قَرَأَ بِهَا .  
وَرَاوَدَتْهُ : ضَمَرَتْهَا بِسَوَاطِلِهِ .

وَمَاقَهُ لِلْأَمْرِ ، تَجَرَّدَ لَهُ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

قَرَعْتُ ظَنَابِيبَ الْهَوَى يَوْمَ عَاقِلٍ  
وَيَوْمَ اللَّوَى حَتَّى قَشَرْتُ الْهَوَى قَشْرًا <sup>(٣)</sup>

( ١ ) انظر المحكم ٢ / ٢٨٦ .

( ٢ ) رأى ابن سيدة خاص بالجزء الأول من الكلام ، وهو : « قرعه قرعا : اختاره » في المحكم ١ / ١١٦  
« اقترع الشيء : اختاره . . . والمقروع كالقرع الذى هو المختار . . . إلا أنى لا أعرف للمقروع فعلا ثانيا بغير زيادة ،  
أعنى لا أعرف قرعته ، إذا اخترته »

( ٣ ) اللسان .

قال ابن الأعرابي : أَذْلَمْتُهُ ، كما  
تَقْرَعُ ظَنُوبَ بَعِيرِكَ لِيَتَنَوَّخَ لَكَ فَتَرْكَبَهُ .  
وَقَرَعَهُ بِالْحَقِّ : اسْتَبَدَّكَ . وفي الأساس :  
رَمَاهُ .

والتَّيْسُ الْعَنَزَ : قَمَطَهَا <sup>(١)</sup> .

والقَرَع ، بالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْقَرَعِ ،  
بِالْفَتْحِ ، لَا يُؤْكَلُ ؛ نَقْلَهُ الْمَعْرِيُّ . وقال :  
لَتَحْرِيكِ هُوَ الْأَصْلُ ، وَأَنْشَدَ :

\* يَنْسُ إِدَامَ الْعَرَبِ الْمُعْتَلِّ \*

\* ثَرِيدَةُ بِقَرَعٍ وَخَلَّ <sup>(٢)</sup> \*

وَأَقْتَصَرَ أَبُو حَنِيفَةَ عَلَى التَّحْرِيكِ .

وَمَوَاضِعُ مِنَ الْأَرْضِ ذَاتُ الْكَلَالِ لَا تَنْبَاتُ  
فِيهَا . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « لَا تُحْدِثُوا فِي  
الْقَرَعِ ؛ فَإِنَّهُ مُصَلَّى الْخَافِينَ » أَيْ الْجَنِّ .

وَالْجَرَبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ يَعْنِي جَرَبَ الْإِبِلِ <sup>(٣)</sup> .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْرُ مِنْ الْقَرَعِ » وَهُوَ  
بَشَرٌ أَبْيَضٌ ، يَخْرُجُ بِالفِصَالِ . وَرَبَّمَا قَالُوا  
بِتَشْكِينِ الرَّاءِ . يَعْنُونَ بِهِ قَرَعُ الْمَيْسَمِ ،  
وَهُوَ الْمِكْوَةُ .

وَبِالضَّمِّ : غُذْرَانُ فِي صَلَاطَةٍ مِنَ الْأَرْضِ  
وَالْأَكْرَاشُ إِذَا ذَهَبَ زَيْبُهَا .

وَقَرَعَتِ النَّعَامَةُ ، كَقَمَرَحَ : سَقَطَ  
رِيشُهَا مِنَ الْكِبَرِ .

وَمَاءُ الْبَيْتْرِ : نَفِيدَ قَرَعٍ قَعَرَهَا الدَّلْوُ .

وَقَرَعَ الرَّجُلُ مَكَانَ يَدِهِ تَقْرِيعًا : تَرَكَ  
مَكَانَ يَدِهِ مِنَ الْمَائِدَةِ فَارِغًا ، عَنْ ابْنِ  
السَّكَيْتِ . وَفِي الْأَسَاسِ : مَكَانَ يَدِهِ أَقْرَعَ .

وَبَاتَ يُقْرَعُ : يَتَقَلَّبُ .

وَلِبْلٌ مُقْرَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : وَرِيَمَتُ  
بِالْقَرَعَةِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَالْتَقْرِيعُ : قَصُّ الشَّعْرِ ، عَنْ كُرَاعٍ .  
وَبِالزَّايِ أَعْرَفَ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « قَمَطَهَا » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ (يُؤَانِظُ : مَادَّةٌ ، قَفْطٌ « بِاللَّسَانِ ) .

( ٢ ) اللِّسَانُ .

( ٣ ) الْحِكْمُ ١ / ١١٥ .

وفي المثل : « اسْتَنْتَ الْفِصَالُ ، حَتَّى الْقَرْعَى <sup>(١)</sup> » نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ .  
والقَرْعَى : جَمْعُ قَرِيع ، أَوْ قَرَع .  
وَاسْتَنْتَ : سَمِيتَ . يُضْرَبُ لِمَنْ تَعَدَّى طَوْرَهُ ، وَادَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ .

وفي المثل أيضاً : « هُوَ الْفَحْلُ لَا يُقَرَعُ أَنْفُهُ <sup>(٢)</sup> » أَيْ كَفَتْ كَرِيم .

وَكُمُورِم : الْفَحْلُ يُعْقَلُ ، فَلَا يُتْرَكَ أَنْ يَضْرِبَ الْإِبِلَ رَغْبَةً عَنْهُ .

وَقَارَعَ الْإِنَاءَ مُقَارَعَةً : اسْتَنْتَ مَا فِيهِ .  
وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ ، يَصِفُ الْخَمَرَ :  
تَمَرَزْتُهَا صِرْفًا وَقَارَعْتُ دَنْهَا .

بَعُودِ أَرَاكَ هَذِهِ فَتَرَسَّمَا <sup>(٣)</sup>  
قَارَعْتُ دَنْهَا : أَيْ نَزَفْتُ مَا فِيهَا حَتَّى قَرَعَ ، فَإِذَا ضُرِبَ الدَّنُّ بَعْدَ ذِرَاغِهِ بَعُودِ تَرَسَّمَا .

وفي الأساس : عَاقَرُ حَتَّى قَارَعَ دَنْهَا ، أَيْ أَنْزَفَهَا ؛ لِأَنَّهُ يَقْرَعُ الدَّنَّ فَإِذَا طَنَّ عَلِمَ أَنَّهُ قَرَعَ .

وَقَارَعَ بَيْنَهُمْ كَقَارَعَ ، وَأَقْرَعُ أَعْلَى .

وَكَصْبُور : الشَّاةُ يَتَقَارَعُونَ عَلَيْهَا ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ <sup>(٤)</sup> .

وَكُنَّامِير : الْخِيَارُ ، عَنْ كُرَاع .

وَحِمَارٌ قَرِيعٌ : فَارِهِ مُخْتَارٌ . أَوْ هُوَ بِالْقَاءِ وَالغَيْنِ .

وَأَقْرَعَ نَعْلَهُ وَخُفَّهُ : جَعَلَ عَلَيْهِمَا رُقْعَةً كَثِيفَةً .

وِخْفَانٍ مُقَرَّعَانِ : مُنْقَلَانِ <sup>(٥)</sup> نَقَلَهُ أَبُو عَمْرٍو عَنْ بَنِي تَرْجَم .

وَأَقْرَعَ فِي سَيْفَانِهِ : جَمَعَ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) الألفاء لأبي حبيد ٢٨٦ وجميع الأمثال ١ / ٣٣٣ .

(٢) جمع الأمثال ٢ / ٣٩٥ برواية « يقدح » بدل « يقرع » .

(٣) ديوانه ٢٨٨ واللسان .

(٤) انظر : المحكم ١ / ١١٧ .

(٥) في الأصل « منعلان » والمثبت من الجيم ٧٤/٣ . والضبط منه . وضبط اللفظ في التهذيب ١ / ٢٣٣ والتكملة والمباب بضم الميم ومكون التاون وفتح القاف غير المشددة (وأنقل الملف ونقله ونقله بفتح القاف مع تشديدها ومن غير تشديد : أصلحه « كما في القاموس » نقل « وفي اللسان والتاج غير الحقن « منقلان » .

والقُرَيْعَاءُ ، مُصَغَّرًا : البَشْرَةُ .

وَأَرْضٌ لَا يَنْبُثُ فِي مَتْنِهَا شَيْءٌ ، وَإِنَّمَا يَنْبُثُ فِي حَافَتَيْهَا .

وَكِتَابٌ : الْمُجَالِدَةُ بِالسُّيُوفِ . قَالَ :

\* هُنَّ فُلُوقٌ مِنْ قِرَاعِ الْكَتَائِبِ <sup>(١)</sup> \*

وَكَشْدَادٌ : الْقُرْسُ ، وَأَنشَدَ الْفَارِسِيُّ  
لَأَبِي قَيْسٍ بِنِ الْأَسَدَاتِ :

[٣٦٧/أ] صَدَّقْتُ جُسَامَ وَادِي حَدَّهْ

وَمُجَنَّنًا أَمَّعَرَ قِرَاعِ <sup>(٢)</sup>

مُسَمًى بِهِ لَصَبْرِهِ عَلَى الْقِرْعِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ : الْقِرَاعَانِ :  
السِّيفُ وَالْحِجْفَةُ .

وَالْقِرَاعَةُ : قَدَاحَةُ النَّارِ .

وَأَرْضٌ قَرَعَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

وَكَمْرَحَلَةٌ : مَنِيْتُ الْقِرْعِ ، كَالْمَبْطَحَةِ  
وَالْمَقْشَاةِ .

وَالْأَقَارُعُ : الشَّدَائِدُ <sup>(٣)</sup> ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

عَنْ أَبِي نَضْرٍ .

وَجَمَعَ الْأَقْرَعُ ، لِلْمَكَانِ الصُّلْبِ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَسَا الْأَكْمَ بِهَيْمَى غَضَّةً حَبَشِيَّةً

تَوَامًا وَتُقَعَانُ الظُّهُورِ الْأَقَارِعُ <sup>(٤)</sup> .

وَأَلُّ الْأَقْرَعَيْنِ كَالْأَقَارِعِ ، كَالْمَهَالِبِ  
وَالْمَهَالِبِ .

وَالْأَقْرَعُ : لَقَبُ الْأَشْجَمِ بْنِ مُعَاذِ بْنِ  
سَيْتَانَ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِبَيْتِ قَالِهِ بِهِجُو  
مُعَاوِيَةَ بْنِ قُشَيْرٍ .

مُعَاوَى مَنْ يَرْفِيكُمْ إِنْ أَصَابَكُمْ  
شَبَابٌ حَيَّةٌ مِمَّا عَدَا الْقَفَرِ أَقْرَعُ <sup>(٥)</sup>

وَالْقِرْعَاءُ : النِّعَامَةُ سَقَطَ رِيشُهَا مِنْ  
الْكِبَرِ .

و : ة بِمِصْرَ .

وَيُقَالُ : جَاءَ بِالسَّوَاءِ الْقِرْعَاءُ وَالسَّوَاءُ  
الصَّلْعَاءُ ، أَيْ الْمُتَشَكِّفَةُ .

( ١ ) انسان

( ٢ ) اللسان والهجز في الصحاح .

( ٣ ) في الأصل « الشداد » والمثبت من الصحاح .

( ٤ ) شرح اللديوان ٧٩٣ وتهذيب اللغة ١ / ٢٣٥ .

( ٥ ) اللسان .

## [ ق ز ع ]

القُرْغَةُ ، بِالضَّم : اللَّاسْتُ . عَنْ كُرَاع ،  
وهو لُغَةٌ فِي الْقُرْغَةِ بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ .

## [ ق ز ع ]

القُرْغَةُ ، بِالضَّم : خُصْلَةُ الشَّعْرِ .  
وَرَجُلٌ قُرْغَةٌ : لِلصَّغِيرِ الدَّاهِيَةِ ،  
عَامِيَّةٌ .  
وَبِالتَّخْرِيكِ : مَوْضِعُ الشَّعْرِ الْمُتَقَرِّعِ مِنْ  
مِنِ الرَّأْسِ .

وَيْلَا لَامٌ : قَزَعَةُ بْنُ سُوَيْدٍ بْنِ حُجَيْبٍ  
الْبَاهِلِيِّ ، وَابْنُ يَحْيَى ، وَالْمَكِّيُّ :  
مُحَدِّثُونَ .

وَسَهْمٌ مُقَرَّعٌ ، كَمُعْطَمٍ : رِيْشٌ  
بَرِيْشٌ صِغَارٍ .

وَرَجُلٌ مُقَرَّعٌ : ذَهَبَ مَالُهُ ، وَلَمْ يَبْقَ  
إِلَّا الْقَرَّعُ ، وَهِيَ صِغَارُ الْإِبِلِ .

وَقَرَسٌ مُقَرَّعٌ : شَلِيلَةُ الْخَلْقِ وَالْأَمْرِ ،  
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَرَجُلٌ مُتَقَرَّعٌ : رَقِيقُ شَعْرِ الرَّأْسِ  
مُتَقَرَّقُهُ .

وَتَقَرَّعَ السَّحَابُ وَتَقَشَّعَ ، بِغَنَى .

وَكُرْبِيرٌ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي نُمَيْرٍ ، مِنْهُمْ  
الْمُحَبَّلُ الْقُرَيْبِيُّ الشَّاعِرُ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : عُمُودُ الْبَيْتِ الَّتِي يُعَمِّدُ  
بِالزَّرِّ ، وَالزَّرُّ أَهْضَلُ الرَّمَانَةِ ، وَقَدْ قَرَعَهُ بِهِ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ  
ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ قُرَيْبَةَ الْقُرَيْبِيُّ ،  
صَاحِبُ النِّوَابِرِ ، مَشْهُورٌ بِبَغْدَادَ .

وَمُقَارِغٌ ، بِالضَّم : اسْمٌ .  
وَفُلَانٌ لَا يُقَرَّعُ لَهُ بِالْعَصَا : أَيْ نَبِيَّهُ ،  
لَا يَحْتَاجُ إِلَى التَّنْذِيرِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « قُرَيْعٌ : اسْمٌ  
أَبَى زِيَادُ الصَّحَابِيُّ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ،  
وَسِيَّاقُ شَيْخِهِ الدَّهْلِيِّ فِي الْمُشْتَبَهَةِ :  
زِيَادُ بْنُ قُرَيْعٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جُنَادَةَ بْنِ جَرَادٍ ،  
وَقُرَيْعٌ وَالَّذِي زِيَادُ لَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ  
ابْنُهُ زِيَادٌ ، انْتَهَى .

فَالْحَافِظُ : وَالَّذِي فِي الْإِكْمَالِ  
يُرْوَى عَنْ جُنَادَةَ بْنِ جَرَادٍ صَحَابِيُّ ،  
وَهُوَ بِالْجَرِّ صَفَةٌ لَجُنَادَةَ لَا بِالرَّفْعِ صَفَةٌ  
لِقُرَيْعٍ ، انْتَهَى . وَهَذَا يَظْهَرُ لَكَ مَا فِي كَلَامِ  
الْمَصْنُفِ مِنَ الْمُخَالَفَةِ لِسِيَّاقِ الدَّهْلِيِّ ،  
وَمَا فِي سِيَّاقِ الدَّهْلِيِّ مِنَ الْخَطِإِ .



وَتَقَرَّزُوا : تَقَرَّرُوا .

وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ قِطْعًا مُتَقَرِّقَةً ، فهو قَرَزٌ ، بالتخريك .

وهو من السهم : مَارَقَ رِيْشَهُ .

وَقَوْزَعُ الدَّيْلِ قَوْزَعَةٌ : غُلِبَ فَهَرَبَ .

وَكَجَوَهَرٌ : اسمُ الخَزِي وَالْعَارِ ، عن ثَعْلَبٍ ، ومنه المَثَلُ : « قَلْدَتْهُ بَقْلَانِدٌ قَوْزَعٌ » . وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : أَيْ الفَضَائِحِ .

وقال ابن بَرِّي : القَوْزَعُ : الجُرْبَاءُ . وذكر المَثَلُ . وقال المَيْدَانِيُّ : قَوْزَعٌ : الدَّاهِيَةُ وَالْعَارُ .

وَقُرَيْعَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : اسمٌ .

[ ق ش ع ]

القَشْعُ : أَنْ تَيَبَّسَ أَطْرَافُ الدُّرَّةِ ، وقد قَشَمَتْ قَشْعًا . هنا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وابنُ القَطَّاعِ <sup>(١)</sup> وخالفهم الصَّغَانِيُّ

فَدَكَرَهُ بالفاءِ ، وَلَدَهُ الْمُصَنَّفُ .

وَرِيْشٌ مُنْتَشِرٌ . عن ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(٢)</sup> .

وبالكَسْرِ : قِشْعُ بْنُ عَسَلٍ : رجلٌ من بَنِي تَمِيمٍ ، وهو جدُّ صَبِيْعِ بْنِ عَسَلٍ ، الذي نَفَاهُ عُمرُ ، رَضِيَ اللهُ عنه ، إلى البَصْرَةِ .

وَكُفْرَابٌ : ذَاكُ يُونُسَ <sup>(٣)</sup> الْإِنْسَانِ .

وما يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ ، وَأُورِدَهُ الزَّمْحَشَمِرِيُّ بالفاءِ . ويُرَوَّى بالفاءِ والغَيْنِ مُعْجَمَةً .

وَكِكْتَابٌ : خِرْقَةٌ تُوضَعُ عَلَى النَّجَاشِ .

[ ٣٦٧ / ب ] وَأَنْقَشَعَ اللَّيْلُ : أَذْبَرَ وَذَهَبَ ، قال سُمَيْدٌ :

وَيُزَجِّيْهَا عَلَى إِبْطَائِهَا

مُعَرَّبُ اللَّوْنِ إِذَا اللَّيْلُ انْقَشَعَ <sup>(٤)</sup>

(١) الأفعال ٣ / ١٠ .

(٢) المحيط ١ / ١٢٢ .

(٣) في اللسان « يُونُسُ » .

(٤) المضانيات ١٩٢ .

« وَكُنْهَامَا : بَيَّتُ مِنْ جِلْدٍ ، جَمْعُهُ قُشُوعٌ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ مُخْتَلٌ . وَالصَّوَابُ فِي السِّيَاقِ : « وَبَيَّتُ مِنْ جِلْدٍ » وَقَدْ سَقَطَتِ الْوَاوُ مِنَ النُّسخِ ؛ فَإِنَّ الْقُشَاعَةَ لُغَةٌ فِي الْقِشْعَةِ ، بِمَعْنَى النُّخَامَةِ أَيْ : وَالْقِشْعُ : بَيَّتُ مِنْ جِلْدٍ جَمْعُهُ قُشُوعٌ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّيْثِ <sup>(١)</sup> .

وَقَوْلُهُ : « وَالْقِشْعُ : الْقِرْبَةُ الْيَابِسَةُ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَنَصُّ الْعَبَّاسِ وَاللَّسَانِ « الْبَالِيَّةُ » .

وَقَوْلُهُ : « الْقِشْعَةُ : بِالْكَسْرِ ، وَبِالْفَتْحِ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْجِلْدِ الْيَابِسِ ، جَمْعُ الْمَكْسُورِ ، كَعَنْبٍ وَجِبَالٍ » كَذَا فِي النُّسخِ . وَلَفْظُ الصَّحَاحِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّ الْقِشْعَ ، كَعَنْبٍ : جَمْعُ قَشْعٍ ، بِالْفَتْحِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَلَفْظُ التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ : الْقِشْعَةُ وَالْقِشْعُ ، بِفَتْحِهِمَا : جَمْعُهُمَا قُشُوعٌ <sup>(٢)</sup> .

وَعَنْهُ الشَّيْخُ : غَشِيَهُ ثُمَّ انْجَلَى عَنْهُ ، كَالظَّلَامِ عَنِ الصُّبْحِ ، وَالْهَمُّ عَنِ الْقَلْبِ ، وَالبَلَاءُ عَنِ الْبِلَادِ ؛ كَتَقَشَّعَ .

وَالْقِشْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : رِيحُ الثَّمَالِ ؛ لِقَشْعِهَا السَّحَابَ ، عَنْ شِمِيرٍ .

وَتَقَشَّعَ الْقَوْمُ : ذَهَبُوا وَافْتَرَقُوا .

وَانْقَشَعُوا عَنْ مَجْلِسِهِمْ : ارْتَفَعُوا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعَنْ أَمَّا كَيْفِهِمْ : جَلَوْا عَنْهَا ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَأَرَاكُهُ قِشْعَةً ، كَفَرَحَةٍ ، مُلْتَمَّةٌ كَثِيرَةُ الْوَرَقِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(٣)</sup> .

وَهُوَ يَقَشْعُ بِقُشَاعَتِهِ ، أَيْ يَرْمِي بِنُخَامَتِهِ .

وَالْقَاشِيعُ : الْحُسَامُ ؛ وَهُوَ سَمَكٌ ، يُجْتَفَ ، يَأْكُلُهُ أَهْلُ الْبَحْرَيْنِ وَيُطْعَمُونَ الْإِبِلَ وَالْبَقَرَ وَالغَنَمَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٤)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقِشْعُ : النُّخَامَةُ » كَالْقِشْعَةِ ، بِالْكَسْرِ .

(١) المخطوط ١٢٢ / ١ وابن ف. « كثير : نوري »

(٢) المصنف ٦٢ / ٣

(٣) المصنف ١٢٥ / ١

(٤) الذي في التهذيب ١٧١ / ١ « ويقال للجلد اليابس قشع وقشع » [ بالفتح والكسر ] .

[ ق ص ع ]

الْقَصْعُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ بِالظُّفْرِ .

وَقَصَعَتِ الرَّحَى الْحَبَّ قَصْعًا : فَضَخَتْهُ ،  
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَقَصَعَهُ قَصْعَةً : دَفَعَهُ وَكَسَرَهُ .

وَكَلَامِيرُ : الرَّحَى .

وَقَصَعَ الدَّمْلُ بِالصَّدِيدِ تَقْصِيعًا :  
امْتَلَأَ مِنْهُ .وَالنَّاقَةُ بِجَرَّتِهَا : أَخْرَجَتْهَا فَمَلَّاتْ  
فَاهَا .وَالضَّبُّ : سَدَّ بَابِ جُحُودٍ ، أَوْ دَخَلَ فِي  
قَاصِعَاتِهِ .

وَالْبَيْتَ : لَزِمَهُ .

وَالشَّيْطَانُ فِي قَمَادٍ : سَاءَ خُلُقُهُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

إِذَا الشَّيْطَانُ قَصَعَ فِي قَمَاهَا

تَنَفَّقَنَاهُ بِالْحَبْلِ التَّوَامِ<sup>(١)</sup>أَيَّ اسْتَخْرَجَتْهُ اسْتِخْرَاجَ الضَّبِّ مِنْ  
نَافِقَاتِهِ . وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

وَإِذَا أَخَذْتُ بِقَاصِعَائِكَ لَمْ تَجِدْ

أَحَدًا يُعِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَنْقَضِعُ<sup>(٢)</sup>فَمَعْنَاهُ : إِنَّمَا أَنْتَ فِي ضَعْفِكَ إِذَا  
فَصَدْتُ لَكَ كِبَنِي يَرْبُوعَ ، لِأَيُّعِيْنُكَ  
إِلَّا ضَعِيفٌ مِثْلُكَ . وَإِنَّمَا شَبَّهَهُمْ بِهَذَا ؛  
لِأَنَّهُ عَنِ جَرِيرًا ، وَهُوَ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ .  
وَقَوْلُ ذِي الْخُرْقِ الطَّهَوِيِّ :

فَيَسْتَخْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَاتِهِ

وَمِنْ جُحْرِهِ ذُو الشَّبْحَةِ الَّتِي تَقْصَعُ<sup>(٣)</sup>

قَالَ الْأَخْفَشُ : أَرَادَ الَّذِي يَنْقَضِعُ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّرَاجِ : لَمَّا احْتَجَّ إِلَى رَفْعِ الْقَافِيَةِ  
قَلَبَ الْأَمَمَ فِعْلًا ، وَهُوَ مِنْ أَقْبَحِ ضَرُورَاتِ  
الشَّعْرِ .وَالْأَفْصَعُ مِنَ الصَّبِيَّانِ : الْقَصِيرُ الْقُلْفَةِ ،  
الَّذِي يَكُونُ طَرَفُ كَمَرَتِهِ بَادِيًا .

وَكَشْدَادُ : مَنْ يَعْمَلُ الْقِصَاعَ ، وَيَسْبِعُهَا .

(١) الْحَكَمُ ١ / ٨٢ .

(٢) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٥٢٦ . وَالتَّهْدِيبُ ١ / ١٧٥ . وَاللَّسَانُ .

(٣) الْعَبَابُ .

ونور<sup>(١)</sup> بن محمد القيصاعي ، بالكسر :  
مُحَدِّثٌ ، عن إبراهيم بن يوسف ، روى  
المُسْتَمْلِي عن رجلٍ عنه .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «سَيْفٌ مُقْصَعٌ ، كَمُعْظَمٍ :  
قَطَّاعٌ » كذا في النسخ . والصَّوَابُ :  
كَمِثْبَرٍ ، كما هو نَصُّ الْعَبَّابِ وَاللَّسَانِ  
والتَّكْمِيلَةِ . زاد صاحب اللسان : ومُقْصَلٌ  
كذلك ، وكأنَّه مَقْدُوبٌ مُضْعَفٌ .

### [ ق ط ع ]

قَطَعَ الْمَفَازَةَ قَطْعًا : جَازَهَا .  
وَبَعَثًا : أَفْرَدَ قَوْمًا بَعَثَهُمْ فِي الْغَزْوِ  
يعنيهم من غيرهم .

وقال بسببزيه : قَطَعْتُهُ : أَوْصَلْتُ الْقَطْعَ  
إِلَيْهِ وَاسْتَعْمَلْتُهُ فِيهِ .

وَقَطَّعَهُ تَقْطِيعًا ، شُدِّدَ [ ٣٦٨ / أ ]

لِلكَثْرِ ، وَأَشَدُّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْبَعِيثِ :  
طَمَعْتُ بَلِيلِي أَنْ تَرِيحَ وَإِنَّمَا

تُقَطِّعُ أَعْنَاقَ الرِّجَالِ الْمَطَامِعِ<sup>(٢)</sup>  
وقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾<sup>(٣)</sup>  
أَي تَحْمَدُوا إِلَى أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ . فَتَقْطِعُوا  
فِي الْأَرْضِ ، وَتَقْدِلُوا الْبَنَاتِ .

وقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ ﴾<sup>(٤)</sup>  
أَي خِيِطَتْ وَسُوِّيَتْ ، وَجُعِلَتْ لِبَوسًا لَهُمْ .  
والتَّقْطِيعُ : التَّخْلِيشُ .

والتَّفْرِيقُ .

وَالْإِنْقِطَاعُ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :  
كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ ذُرَّةٌ قَامِيسٌ

لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوحِ وَهَيْجٍ<sup>(٥)</sup> .

أَي بَعْدَ انْقِطَاعِ النَّبُوحِ ، وَهِيَ الْجَمَاعَاتُ  
أَرَادَ : بَعْدَ الْهُدُوِّ وَالْمَسْكُونِ بِاللَّيْلِ .

( ١ ) في التبصير ١١٧١ « نور » .

( ٢ ) اللسان .

( ٣ ) محمد ٢٢ .

( ٤ ) الحج ١٩ .

( ٥ ) شرح اشعار الهذليين ١٣٣ والحكم ٨٨ / ١ .

وفي حديث أبي ذر <sup>(١)</sup> : « فإذا هي يُمْتَطَعُ دوقها السرابُ » . أى تُسْرِعُ إِسْرَاعاً كثيراً تَمَدَّدَتْ به وفانت ، حتى إن السرابَ يظهرُ دونها لبعدها في البرِّ .

ومُقْطَعَةُ الشَّعْرِ : هُناكَ صِغارٌ مِثْلُ شَعْرِ الْأَرانبِ ، عن اللَّيْث <sup>(٢)</sup> . وأنكره الأزهري <sup>(٣)</sup>

ويُقالُ للأَرْنبِ السَّريعةِ : مُقْطَعَةُ السُّحُورِ ، مُقْطَعَةُ الشَّيَاطِ ، ومُقْطَعَةُ الْقُلُوبِ .

ويُقالُ : هذا فَرْسٌ يُقْطَعُ الجَرْيَ ، أى يَجْرِي ضُرُوباً من الجَرْيِ لمرجه ونشاطه .

والمُقْطَعُ من اللَّعَبِ ، كَمُعْظَمِ : اليَسِيرِ ، كالحَلَقَةِ والقُرْطِ والشَّنْفِ والشَّنْدَرَةِ وما أَشَبَّها . ومن الرِّجالِ : المُجَرَّبُ .

ومُقْطَعَاتُ اللَّيْثِ : طرائقه التي يَتَحَلَّلُ إليها ويَتَرَكَّبُ منها ، كَمُعْطَعَاتِ الكلامِ .

ويقالُ لِلسَّباقي : هو من تَقَطَّعَ عليه الْأَعْتاقُ ، أى لا يَلْحَقُهُ أَحَدٌ . وتَقَطَّعَ مُطَاوِعُ قِطْعَةٍ واقْتِطَعَهُ ، كأنه قَطَعَ .

وتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ : تَقَسَّمُوهُ ، أو تَفَرَّقُوا فيه ، على نَزْعِ الْخَافِضِ .

وتَقَطَّعَتِ الْأَسْبَابُ : انْقَطَعَتْ .

ويُقالُ لِلْفَرَسِ الجَوَادِ : تَقَطَّعَتْ عَليه أَعْتاقُ الْخَيْلِ ، إذا لَمْ تَلْحَقْهُ .

وَالظَّلَالُ : قَصُصَتْ .

وَالْمُنْقَطِعُ : الْقَصِيرُ .

وانْتَقَطَعَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ وَفْتَهُ <sup>(٤)</sup> .

وَالكَلَامُ : وَقَفَ فلم يَمْضِ .

وَلِسانُهُ : ذَهَبَتْ سَلَاطِنُهُ .

وإلى فُلانٍ : انْفَرَدَ بِصُحْبَتِهِ خَاصَّةً .

وهو مُنْقَطِعُ الْعِقالِ في الشَّرِّ والخُبثِ أى لا زَاجَرَ له .

(١) في الأصل كالتاج « دزين » والمثبت في النهاية ٤ / ٨٣ والسان .

(٢) لفظ العين ١ / ١٣٨ « ومقطعة السحر [ بفتح السين وسكون الحاء ] من الأرناب ؛ هُناكَ صغار من أرسح الأرناب » .

(٣) التهذيب ١ / ١٩٢ والسان .

(٤) في الأصل « دفعة » والمثبت من السان .

وَمُقَطَّعُ الْعِذَارِ : إِذَا لَمْ تَتَّصِلْ لِجِثَّتِهِ فِي عَارِضِيهِ .

وَتَقَاطَعُ الشَّيْءُ : بَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ . وَأَرْحَامُهُمْ : تَخَاصَّتْ .

وَأَقْطَعْتُ الشَّيْءَ . إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ . يُقَالُ : قَدْ أَقْطَعْتُ الْغَيْثَ .

وَأَقْطَعَ اللَّهُ هَذِهِ الْمَشِيقَةَ : أَيَّ أَنْفَرَهَا <sup>(١)</sup> .

وَأَقْطَعَتِ السَّمَاءُ بَمَوْضِعٍ كَذَا . إِذَا انْقَطَعَ الْمَطَرُ هَذَاكَ ، وَأَقْلَعَتْ : يُقَالُ : مَطَرَتْ السَّمَاءُ بَمَوْضِعٍ كَذَا ، وَأَقْطَعَتْ بِمَوْضِعٍ كَذَا .

وَقَاطَعَهُ عَلَى كَذَا مِنَ الْأَجْرِ وَالْعَمَلِ وَنَحْوِهِ مَقَاطَعَةٌ : عَامِلَةٌ .

وَقَطَعَ دَابِرَهُمْ ، كَقَبِي : ائْتَوْصِلُوا مِنْ آخِرِهِمْ .

وَانْقَطَعَتِ الْقَطِيعَةُ : سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهُ إِيَّائَنَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَهَا لَهُ إِقْطَاعًا يَتَمَلَّكُهَا وَيَسْتَبِيدُ بِهَا <sup>(٢)</sup> .

وَأَقْطَعَ مَالِي الْإِنَاءَ : شَرِبْتُهُ <sup>(٣)</sup> .

وَأَقْطَعَ دُونَهُ : أَخَذَ وَانْفَرَدَ بِهِ .

وَالْمَقَاطِيعُ : جَمْعُ قِطْعٍ ، بِالْكَسْرِ . لِلنَّصْلِ الْقَصِيرِ . جَاءَ بِهِ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ نَادِرًا كَأَنَّهُ إِذَا جَمَعَ مَقْطَاعًا ، وَلَمْ يُسَمَّعْ . كَمَا قَالُوا : مَلَامِحُ وَمَسَابِيهُ . وَلَمْ يَقُولُوا : مَلَمَحَةٌ وَلَا مَسْبِيهَةٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَرُبَّمَا سَمَّوُا الْقِطْعَ مَقْطُوعًا . وَالْمَقَاطِيعُ جَمْعُهُ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ :

وَشَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرُّمَاقِ فُؤَادَهُ

إِذَا يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْمَعْرُودَ يَصْلِدُ <sup>(٤)</sup>

وَمَقَاطِيعُ النَّعْمِ : مَا تَحْلَلُ إِلَيْهِ . وَتَرَكَّبَ عَنْهُ مِنْ أَجْزَائِهِ الَّتِي تَسْمَى الْأَوْتَادَ وَالْأُمَسْبَابَ .

وَالْمَقْطَاعُ : مَا قَطَعَتْ بِهِ .

وَسَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَقَدْ بَاعَ ، وَمِنْ قَطَعَ

كَسْبَرٍ .

وَكَلَامُ قَاطِعٍ عَلَى [ ٣٦٨ / ب ] الدَّيْلِ ، كَقَوْلِهِمْ : نَافِذٌ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « أَنْفَعَهُ » بِالنُّونِ وَاعْتَبَتْ مِنَ التَّكَلُّفِ وَعَنْهَا يَقُولُ كَم فِي التَّحْقِيقِ .

( ٢ ) انْظُرْ : النِّهَايَةُ ٤ / ٨٢ .

( ٣ ) اللِّسَانُ وَفِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْمُطَّلَبِينَ ١١٧٠ وَفِيهِ « وَشَقَّتْ » بِالنُّونِ .

وَالْقَطَّاعُ : سَيْفٌ عَصَامٌ بَيْنَ شَهْرٍ .

وَابْنُ الْقَطَّاعِ : لُغَوِيٌّ مُضَرِّيٌّ ، هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ عَلِيٍّ الدَّمْعِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٥١٥ .

وَرَجُلٌ لَطَّاعٌ قَطَّاعٌ : يَقْطَعُ نِصْفَ الدُّمَّةِ وَيَرُدُّ الثَّانِي .

وَيَدُ قَطْعَاءَ : مَقْطُوعَةٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : يَقُولُونَ : قَطَّعَ الرَّجُلُ ، وَلَا يَقُولُونَ : قَطَّعَ الْأَقْطَعَ ، لِأَنَّ الْأَقْطَعَ لَا يَكُونُ أَقْطَعَ حَتَّى يَقْطَعَهُ غَيْرُهُ . وَلَوْ لَزِمَهُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ لَتَقَرَّبَ : قَطَّعَ أَوْ قَطَّعَ .

وَمُرَابٌ كَلِيدٌ الْمَقْطُوعُ . كَمَقْعَدٍ : أَيْ الْآخِرِ وَالْخَاتِمَةِ .

وَهُوَ أَقْطَعُ الْقَوْلِ : قَطِيعُهُ .

وَهُوَ قَطُوعٌ لِإِخْوَانِهِ : إِذَا كَانَ لَا يَثْبُتُ عَلَى مُوَاجَهَةِ كَقَطِيعٍ : كَأَمِيرٍ ، وَمَقْطَعٌ كَمُهَيَّبٍ ، إِذَا كَانَ يَقْطَعُ رَجْمَهُ .

وَرَجُلٌ قَطِيعٌ : بَهْوَ بَيْنَ الْقَطَّاعَةِ وَالْأُنْثَى بِغَيْرِ هَاءٍ .

وَأَمْرَأَةٌ قَطِيعٌ وَقَطُوعٌ : فَاتِرَةٌ التَّيْمَامِ وَقَدْ قَطَّعَتْ : كَكَرَّم .

وَالْقُطْعُ : بِضَمَّتَيْنِ ، فِي الْفَرَسِ : انْقِطَاعُ بَعْضِ عُرْوَقِهِ .

وَبِالضَّمِّ : وَجَعٌ فِي الْبُطْنِ ، وَمَعْصَصٌ .

وَبِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْغَنَمِ .

وَضَرْبٌ مِنَ الشَّيْبِ الدَّوْمِاقِ . ج : قُطُوعٌ .

وَيُقَالُ : الصَّوْمُ مَقْطَعَةٌ لِلنَّكَاحِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْهَجَرُ مَقْطَعَةٌ لِلوُدِّ : كَمَا فِي الْأَمَّاسِ .

وَالْقِطْعَةُ وَالْقِطَاعُ : بِكَسْرِهِمَا : طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وَأَرْضٌ قِطْعَةٌ . كَفَرِيحَةٍ : لَا يُدْرَى أَخْضَرَتْهَا أَكْثَرُ أَمْ بَيَاضُهَا الَّذِي <sup>(١)</sup> لَا تَبَيَّنَتْ بِهِ . أَوْ الَّذِي بَهَا يَنْقَاطُ مِنَ الْكَلْبِ .

وَعَيْنٌ قَاطِعَةٌ . وَعُيُونُ الطَّائِفِ <sup>(٢)</sup> قَوَاطِعُ إِلَّا قَلِيلًا .

وَمَا عَلَيْهَا إِلَّا قِطْعٌ مِنَ الْحُلِيِّ : كَعَبَسِي : أَيْ شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنْ نَحْوِ شَذِيرٍ .

وَكُزْبِيرٌ : قَ بِالْيَمَنِ .

( ١ ) فِي الْأَمْسِ « فَنَى » وَتَثَبَتْ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٢ ) فَالْأَصْلُ « الطَّوَائِفُ » وَالتَّثَبَّتْ مِنَ الْأَمَّاسِ وَالتَّجَاجِ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَرَارِيُّ الْقِطْعِيُّ<sup>(١)</sup> ،  
بِالْكَسْرِ : مُحَدَّثٌ .

وَكَذَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْقِطْعِيُّ ،  
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْقَاسِمِ الْقِطْعِيُّ ،  
ضَبَطَهُمُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قُطَاعُ الطَّرِيقِ :  
الْضُّمُّوسُ ، كَالْقُطْعِ بِالضَّمِّ » صَوَابُهُ  
كَالْقُطْعِ ، كُكْرٌ .

وَقَوْلُهُ : « الْقِطْعُ : النَّظِيرُ ، وَالْمِثْلُ ،  
جَمْعُهُ : قُطَعَاءُ » . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ .  
وَفِي اللِّسَانِ : جَمْعُهُ أَقْطِعَاءُ ، كَنَصِيبٍ  
وَأَنْصِبَاءِ .

وَالْقُطَاعِيُّ : هُـ بِمِصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .  
وَكَسْفِيَّةٌ : أُخْرَى مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ .  
وَأُخْرَى مِنَ الْأَسْمُودِيَّةِ .

[ ق ع ع ]  
الْقَعْقَعَةُ : صَوْتُ الْقُطْعِ . أَيْ الْقَعْقُ<sup>(٢)</sup>  
وَقَعْقَعَهُ بِالْكَلامِ : قَعَّهُ .

وَالْقَارُورَةُ : أَرَاغٌ صَمَامُهَا مِنْ رَأْسِهَا .  
وَأَقَعَتِ الْبِشْرُ إِقْعَاعًا : جَاءَتْ بِمَا قُعَاعٌ ،  
أَيْ مُرٌّ غَلِيظٌ .

وَتَقَعَّقَعَ الشَّيْءُ : صَوَّتَ عِنْدَ التَّحْرِيكِ .  
وَالزَّمَانُ : قَلَّ خَيْرُهُ ، وَكَثُرَ جَوْرُهُ ،  
وَضَاقَ سَعْرُهُ .

وَلَحْيَاهُ مِنَ الْكِبَرِ : اضْطَرَبَا .  
وَالْقَعْقَعَةُ بَيْنَ اللَّجَلَجِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ  
أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَأَبْنُ عَمْرٍو التَّمِيحِيُّ ، أَوْرَدَهُ سَيْفٌ فِي  
الصَّحَابَةِ .

وَرَجُلٌ آخَرٌ أَوْرَدَهُ الْمُسْتَعْفِرِيُّ<sup>(٣)</sup> فِيهِمْ .  
وَقَرَبَ قَعْقَاعٌ : شَدِيدٌ لَا اضْطِرَابَ فِيهِ ،  
وَلَا قُتُورَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَذَلِكَ خُمُسُ قَعْقَاعٍ ، وَخِشْحَاتٌ :  
إِذَا كَانَ بَعِيدًا ، وَالسَّيْرُ فِيهِ مُتَعَبًا ،  
لَا وَتِيرَةً فِيهِ .

( ١ ) مقتضى نهج المؤلف أن يضبط بسكون الطاء ، والفتح ، المنبت من التبصير ١١٧٣ .

( ٢ ) وهو اسم طائر كما في القاموس ( قع ) .

( ٣ ) الياء من « المستغفرى » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف ( الأصل ) لأن الكلمة مكتوبة بالحاشية .



وسَمِيرٌ قَعْقَاعٌ : شَلِيدٌ .

وَرَجُلٌ قُعَاقِعٌ ، كَمَلَابِطٍ : كَثِيرُ الصَّوْتِ  
حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

\* وَقُمْتُ أَدْعُو خَالِدًا وَرَافِعَا \*  
\* جَلَدَ الْقَوَى ذَا مِرَّةٍ قُعَاقِعًا <sup>(١)</sup> \*

وَالْعَيْرُ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَانَةِ . وَتَقَعَّقَ  
لَحْيَاهُ ، يُقَالُ لَهُ : قُعْقَعَانِي ، بِالضَّمِّ .  
وَحِمَارٌ قُعْقَعَانِي الصَّوْتِ ، بِالضَّمِّ :  
شَلِيدُهُ ، فِي صَوْتِهِ قَعْقَعَةٌ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
وَأَنْشَدَ لِرُؤُوبَةٍ :

\* شَاحِي لَحْيِي قُعْقَعَانِي الصَّلَقِ \*  
\* قَعْقَعَةَ الْمَحْوَرِ خُطَافَ الْعَلَقِ <sup>(٢)</sup> \*

وَالْأَسَدُ ذُو قَعَاقِيعَ : إِذَا مَشَى سُمِعَتْ  
لِمَقَاصِلِهِ قَعْقَعَةٌ .

[ ق ف ع ]

الْقَفْعُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٣)</sup> .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعُ قَعْقَعَةٍ ، لِلْقَفْعِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَفْعَاءُ : الْفَيْشَلَةُ ، وَالشَّاةُ الْقَصِيرَةُ  
الدَّنَبِ ، وَقَدْ قَفَعَتْ ، كَفَرَحَ .

وَالْقَيْفُوعُ : نَبْتُ ذَاتُ [ ٣٦٩ / ١ ]  
ثَمَرَةٍ فِي قُرُونٍ ، هِيَ ذَاتُ وَرَقٍ وَغِصْنَةٍ ،  
تَنْبِتُ بِكُلِّ مَكَانٍ .

وَانْقَفَعَ النَّبَاتُ : بَيَسَ ، وَتَصَلَّبَ .  
قَالَ الرَّاجِزُ :

\* فِي ذَنْبَانٍ وَيَبِيسُ مُنْقَفِعٌ <sup>(٤)</sup> \*

وَكَبِشٌ أَقْفَعُ : قَصِيرُ الدَّنَبِ . ج :  
قَفْعٌ ، بِالضَّمِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَفْعَاءُ : خَشَبَةٌ  
خَوَّارَةٌ » . كَذَا فِي النُّسخِ . وَهُوَ تَحْرِيفٌ  
مِنَ النَّسَاجِ . صَوَّاهُ : حَشِيشَةُ خَوَّارَةٍ .

قَوْلُهُ : « الْأَقْفَعُ : الْمُنْكَسُ الرُّأْسِ  
أَبْدًا ، كَالْمُقَفِّعِ ، كَمُحْدَثٍ » ، كَذَا فِي

(١) المخكم ١ / ٢٢ - اللسان .

(٢) شرح الديوان ١٢ والصباح واللسان وفي الديوان ١٠٦ « قعقاع » يفتح القافين (شاحي : فاتح - الصلوق : الصوت - المحور : الذي تدور عليه البكرة والخطاف إذا كان من حديد - العلق : المحور والرشاء والدلو والبكرة - شرح الديوان) .

(٣) الجوهرة ٣ / ١٢٦ .

(٤) المخكم ١ / ١٣٨ وعزاه الحق إلى حكاية ابن أبي مسعدة .

النَّسْخِ . وَالصَّرَابُ : كَمُعْظَمٍ . كَمَا هُوَ  
فِي نُسْخِ الصَّحَاحِ وَالْمُكْمَلَةِ ، يَضْبِطُ الْقَلَمَ .

## [ ق ل ع ]

الْقَلْعُ ، بِالْفَتْحِ : شِرَاعُ السَّفِينَةِ . مِنْ  
نَعَةِ الْعَامَةِ . ج : قُلُوعٌ . كَالْقَلْعِ ، كَعَبِ  
وَهَذَا عَنْ كُرَاعٍ .

وَأَقْلَعَ السَّفِينَةَ : عَمِلَ لَهَا قِلَاعًا .

وَالشَّيْءُ : أَنْجَلَى .

وَرُبِّي قُلَانٌ بِقِلَاعَةٍ ، كَثَمَامَةٌ : أَيْ  
بِحُجَّةٍ تُسَكِّنُهُ .

وَالْمَقْلُوعُ : الْمُنْتَزَعُ .

وَالْبَعِيرُ السَّاقِطُ مَيْتًا .

وَيُقَالُ : لَأَقْلَعَنَّكَ قَلْعَ الصَّمْعَةِ ، أَيْ :  
لَأَسْتَأْصِلَنَّكَ .

وَيُقَالُ : تَرَكْتُهُ عَلَى مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْعَةِ ،  
إِذَا لَمْ يَبْقَ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا ذَهَبَ .

وَتَقْلَعُ فِي مَشْيَتِهِ : مَشَى كَأَنَّهُ يَنْحَدِرُ .  
وَفِي حَدِيثِ الْحَلِيقَةِ <sup>(١)</sup> : « إِذَا زَالَ قَلْعًا »  
بِالْفَتْحِ : هُوَ مَصْدَرٌ بَعْنَى الْفَاعِلِ . أَيْ  
[ يَزُولُ ] <sup>(٢)</sup> قَالِعًا لِرَجْلِهِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَانْقَلَعَ الْبَعِيرُ : انْخَرَعَ .

وَالْمَالُ إِلَى مَالِكِهِ : وَصَلَ إِلَيْهِ مِنْ يَدِ  
الْمُسْتَعِيرِ .

وَمَشِخٌ قَلْعٌ ، كَكَتِفٍ : يَتَقْلَعُ إِذَا قَامَ ،  
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* إِنِّي لَأَرْجُو مُخْرَجًا أَنْ يَنْفَعَا \*

\* إِيَّايَ لَمَّا صِرْتُ شَيْخًا قَلِعًا <sup>(٣)</sup> \*

وَكُمُكْرَمٌ : مَنْ لَمْ تُصِبْهُ السَّحَابَةُ .

وَكَجَوْهَرٍ : كِنْفُ الرَّأْيِ .

وَطَائِرٌ أَحْمَرُ الرَّجْلَيْنِ ، كَانَ رِيْشَةً  
شَمِيبٌ مَصْبُوعٌ . وَمِنْهَا مَا يَكُونُ أَمُودَ

الرَّأْسِ ، وَسَائِرُ خَلْقِهِ أَغْبَرُ . وَهُوَ  
يُوطِئُ ، حَكَاهُ كُرَاعٌ .

( ١ ) فِي النَّجَاحِ « حَدِثَ هَذَا بِنِ أَبِي هَالَةَ » .

( ٢ ) زِيَادَةٌ مِنَ الْهَائِيَةِ ٤ / ١٠١ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٣ ) الْحَكَمُ ١ / ١٢٧ وَاللَّسَانُ .

## [ ق ل ف ع ]

الْقَلْبَةُ . كزِبْرَجَةٍ : الْكَمَاءُ نَفْسُهَا .

## [ ق ل م ع ]

قَلَمَعَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ : قَلَعَهُ . وَالْمِمْ زَالِدَةٌ .

## [ ق م ع ]

قَمَعَهُ قَمْعًا : رَدَعَهُ . وَكَمَهُ .

وَالْقَرِيَّةُ : نَسَى قَمْعًا إِلَى خَارِجِهَا : فَهِيَ مَقْدُوعَةٌ .

وَالْإِيلَ وَغَيْرَهَا : أَخَذَ خِيَارَهَا ، وَتَرَكَ رُذَالَهَا .

وَحَكَى شَمِيرٌ عَنْ أَعْرَابِيَةٍ أَنَّهَا قَالَتْ : الْقَمْعُ أَنْ تَقْمَعَ آخِرَ بِالْكَلامِ حَتَّى تَقْصَاعَرَ إِلَيْهِ نَفْسُهُ .

وَقَمَعَتِ الْمَرْأَةُ بَنَانَهَا بِالْحِنَاءِ تَقْوِيمًا : خَصَبَتْ بِهِ أَطْرَافَهَا ، فَصَارَ لَهَا كَالْأَقْمَاعِ ،

وَكَشَدَادٌ : اسْمُ رَجُلٍ . حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

\* لَبِئْسَ مَا مَارَسْتَ يَا قَلَّاحُ \*

\* جِئْتُ بِهِ فِي صَدْرِهِ اخْتِصَاعٌ <sup>(١)</sup> \*

وَكَمِخْرَابٍ : مَا يُرَى بِهِ الْحَجَرُ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : قَالَتْ بِالْمَغْرِبِ ، حَصِينَةٌ عَلَى حَجَرٍ صَلَدَ ، فِي سَفْحِ جَبَلٍ مُنْقَطِعٍ عَنْهُ ، وَبِهَا آبَارٌ طَيِّبَةٌ وَنَخِيلٌ .

وَقَلْعَةُ الْكَبِشِ . وَقَلْعَةُ الْجَبَلِ : بِحَضَرٍ .

وَقَلْعَةُ أَلْمُوتِ <sup>(٢)</sup> بِالشَّامِ . وَاسْمُهَا تَارِيخُ عِمَارَتِهَا . عَمَرَهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ ابْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ نَزَارِ بْنِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ الْعَبَّاسِيِّ ، صَاحِبِ الدَّعْوَةِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ . وَلَهُ بِهَا عَقَبٌ مُنْتَشِرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَرَكْنَاهُ فِي قَلْعٍ مِنْ حُمَاهُ ، وَيُكْسَرُ وَيُحْرَكُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ وَالَّذِي فِي نَوَادِرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : بِالْفَتْحِ ، وَالتَّحْرِيكِ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْكُسْرَ أَحَدٌ مِنَ الْأَئِمَّةِ .

(١) الْحَكَمُ ١ / ١٢٨ وَاللَّسَنُ .

(٢) فِي طَبْرِسْتَانِ جَنُوبِي بَعْرِ قَزْوِينَ وَبِهَا قَامَتِ دَوْلَةُ الْحَسَنِ الصَّغِيرِ ( الْمُرَاجِعِ ) .

أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

لَطَمَتْ وَرْدٌ خَلْهَا بَيْنَانِ

مِنْ لُجَيْنٍ قُمْعَنٍ بِالْعَقِيَانِ

والقَمْعَانِ ، بالكسْرِ : الأذنان . والأَقْمَاعُ :  
الآذَانُ والأَسْمَاعُ .

وأَهْلُ الأَقْمَاعِ : أَهْلُ البَطَالَاتِ الَّذِينَ

لَا هُمْ لَهُمْ إِلَّا فِي تَرْجِيَةِ الأَيَّامِ بِالْبَاطِلِ ،  
فَلَا هُمْ فِي عَمَلِ الدُّنْيَا ، وَلَا هُمْ فِي عَمَلِ  
الْآخِرَةِ . أَوْ هُمُ الَّذِينَ إِذَا أَكَلُوا لَمْ يَشْبَعُوا  
وَإِذَا جَمَعُوا لَمْ يَسْتَعْنُوا .

وَقَمِعَتِ الطَّبِيبَةُ ، كَفَرِحَ : لَسَعَتْهَا  
القَمْعَةُ - مُحَرَّكَةٌ - لَذَبَابٍ أَرْزَقَ ، أَوْ دَخَلَتْ  
فِي أَنْفِهَا فَحَرَّكَتْ رَأْسَهَا مِنْ ذَلِكَ .

[٣٦٩/ب] وَيُقَالُ : تَرَكْنَاهُ يَتَقَمَّعُ ،  
أَيَّ يَطْرُدُ الذَّبَابَ مِنْ فَرَاغِهِ وَيَطَالِيهِ .  
وَتَقَمَّعَ الرَّجُلُ : ذَلَّ ، وَتَصَاغَرُ .  
وَدَرَبُ الأَقْمَاعِيِّينَ : خُطَّةٌ بِالقَاهِرَةِ .

وَالْقَمْعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : قَرْحَةٌ فِي الْعَيْنِ  
أَوْ رَمَضٌ .

وَمِنْ الذَّنَبِ : طَرْفُهُ .

وَمِنْ الْفَرَسِ : مَا فِي جَوْفِ الشَّنَةِ مِنْ  
طَرَفِ الْعُجَايَةِ ، مِمَّا لَا يُنْبِتُ الشَّعَرَ . وَلَقَطُ  
التَّهْلِيلِ : مَا فِي مُؤَخَّرِ الشَّنَةِ (١) .

وَهُوَ قَمْعُ الأَخْبَارِ ، كَكَيْفٍ : يَتَشَبَّعُهَا ،  
وَيَسْجُدُ بِهَا .

وَعُرْفُوبٌ أَقْمَعٌ : غَلَطَ رَأْسُهُ ، وَلَمْ يُحَدِّ .

وَقَوْلُهُمْ : لَأَضْرِبَنَّ قَمْعَكُمْ ، بِالتَّحْرِيكِ :  
أَيَّ رُعُوسَكُمْ . ج . مَقَامِعُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :  
« وَأَذْنَابُ زُعَيْرِ الْهَلْبِ زُرْقُ الْمَقَامِعِ » (٢)  
أَيَّ سُودِ الرُّعُوسِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَمْعُ ، مُحَرَّكَةٌ :  
بِثَرَّةٍ تَخْرُجُ فِي أَصُولِ الْأَشْفَارِ ، أَوْ فَسَادٌ  
فِي مَوْقِ الْعَيْنِ ... أَوْ قِلَّةٌ نَظَرِ الْعَيْنِ عَمَشًا .  
وَالْفِعْلُ كَفَرِحَ .

(١) التهذيب ١ / ٢٩٣ .

(٢) شرح الديوان والحكم ١ / ١٥٢ والعياب ، وفي التهذيب ١ / ٢٩٣ « صَحَّحَ الْمُقَاتِلُ » . وَصَدَرَهُ كَمَا فِي شَرْحِ

الديوان ٨٠٠ :

« يُذَيَّبَنَّ عَنْ أَقْرَابِهِنَّ بِأَرْجُلٍ »

[ ق ن ب ع ]

القُنْبَعَةُ ، بِالضَّمِّ : غِلَافُ نَوْرِ الشَّجَرَةِ  
كَالْقَنْبَعِ ، بِالْهَاءِ .

وَقَنْبَعَتِ الشَّجَرَةُ : صَارَتْ زَهْرَتُهَا  
فِي قُنْبَعَةٍ ، أَيْ غِطَاءٍ .

وَقَنْبَعَةُ الْخَنْزِيرِ ، بِالْكَسْرِ : نُحْرُهُ أَنْفُهُ ؛  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ ق ن ذ ع ]

الْقُنْدَعُ ، كَجَنْدَبٍ <sup>(٢)</sup> : لُغَةٌ فِي الْقُنْدُوعِ  
كَقَنْدُودٍ : لِلدُّبُوتِ ، كَالْقُنْدُوعِ بِالضَّمِّ  
أَيْضًا .

[ ق ن ز ع ]

الْقَنْزَعَةُ ، كَقَنْفُذَةٍ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ  
جِدًّا ، كَالْمَقْنُزَعَةِ . وَهَذِهِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ <sup>(٣)</sup>

وَالْقَنَازِعُ : الْقَبِيحُ مِنَ الْكَلَامِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَهُوَ قَمُوعٌ ، وَأَقْمَعُ ، جَمْعُهُ : قُمَعٌ ،  
بِالضَّمِّ « هَكَذَا فِي النَّسَخِ . وَفِيهِ نَظَرٌ »  
وَالصُّوَابُ : وَهِيَ قَمِيعَةٌ ، كَقَمْرِيَةٍ . فَلِهَا  
صِفَةُ اللَّعِينِ ، لِأَنَّ لِلرَّجُلِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ :  
قَمِعَ الرَّجُلُ . ثُمَّ إِنَّ جَوَزَنَا قَمِعَ الرَّجُلُ ،  
فَالْقِيَاسُ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ فَاعِلُهُ قَمِيعًا ،  
كَكَتِفٍ ، لَا كَصَبُورٍ . وَلَفْظُ الصَّحَاحِ :  
« نَقُولُ مِنْهُ : قَمِيعَتٌ عَيْنُهُ ، بِالْكَسْرِ » .  
وَمِثْلُهُ لِلصَّغَايِ . وَزَادَ : قَمَعًا . ثُمَّ قَالَ :  
وَهُوَ قُمُوعٌ ، فِي شَعْرِ الطَّرِمَاحِ ، أَيْ بَضْمٌ  
الْقَافِ ، حَيْثُ قَالَ :

تَقَمَّعَ فِي أَظْلَالٍ مُحِيطَةٍ الْجَنَى  
صَحَّاحَ الْمَاتِي ، مَا يَهْنُ قُمُوعُ <sup>(١)</sup>

فَهُوَ أَرَادَ بِهِ الْمَصْدَرَ . وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهُ  
جَاءَ فِي هَذَا الشَّعْرِ عَلَى خِلَافِ الْقِيَّاسِ ،  
فِي مَصْدَرٍ فِعْلٍ ، بِالْكَسْرِ . وَلَفْظُ اللِّسَانِ :  
« وَقَدْ قَمِيعَتَ عَيْنُهُ تَقَمَّعُ قَمَعًا : فَهِيَ قَمِيعَةٌ »  
ثُمَّ قَالَ : وَقِيلَ : « الْقَمِيعُ : الْأَرْمَضُ ،  
الَّذِي لَا تَرَاهُ إِلَّا مُتَيَّلَّ الْعَيْنِ » .

(١) ديوانه ٣٠٤ .

(٢) ذكر صاحب القاموس أن كلمة « جندب » بضم الجيم وضم الدال وفتحها ، وبكسر الجيم وفتح الدال ، كدهرم  
القاموس - جذب ( والضبط المثلث من اللسان « قنزع » .

(٣) اللسان عن الأزهرى وليس فيه « كالمقنوعة » وفي التهذيب ٣ / ٢٨٥ « المقنوعة » عن الليث وليس فيه  
« القنوعة » والذين في العين ٢ / ٢٩٣ يتفق وما في اللسان .

وصِعَارُ النَّاسِ ، قَالَ عَلِيُّ بْنُ زَيْدٍ  
الْعِبَادِيُّ :

فَلَمَّ أَجْتَعَلَ فِيهَا أَتَيْتُ مَلَأَةً  
أَتَيْتُ الْجَمَالَ وَاجْتَذَبْتُ الْقَذَارِعَا<sup>(١)</sup>

[ ق ن ع ]

قَنِعْتُ إِلَى فُلَانٍ ، بِكَسْرِ النُّونِ : خَضَعْتُ  
لَهُ . وَالتَّرَقُّتُ بِهِ . وَانْقَطَعْتُ إِلَيْهِ . عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَانِعُ : خَادِمُ الْقَوْمِ . وَأَجِيرُهُمْ .  
وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : الْقَانِعُ :  
الرَّجُلُ يَكُونُ مَعَ الرَّجُلِ ، يَطْلُبُ فَضْلَهُ  
وَلَا يَطْلُبُ مَعْرُوفَهُ<sup>(٢)</sup> .

وَالْإِقْنَاعُ مِنَ الْأَضْدَادِ . يَكُونُ رَفْعًا ،  
وَيَكُونُ خَفْضًا ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَأَقْنَعَ بِيَدَيْهِ فِي الْقُنُوتِ : مَدَّهُمَا  
وَأَمْسَحَ رَبَّهُ مُسْتَقْبِلًا بِيْطُونَهُمَا وَجْهَهُ ،  
لِيَدْعُو .

وَالصَّبِيُّ قَبْلَهُ . إِذَا وَضَعَ وَحْدَى يَدَيْهِ

عَلَى فَأْسٍ قَفَاهُ . وَجَعَلَ الْأُخْرَى تَحْتَ  
ذَقْنِهِ . وَأَمَّالَهُ إِلَيْهِ .

وَحَلَقَهُ وَفَمَهُ : رَفَعَهُ لَامْتِيفًا مَا يَشْرِبُهُ  
مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
يُدَافِعُ حَيْزُومِيهِ سُخْنُ صَرِيحِهَا  
وَحَلَقًا تَرَاهُ لِلشَّمَالَةِ مُقْنَعَا<sup>(٣)</sup>

وَالْبَهِيرُ رَأْسُهُ إِلَى الْحَوْضِ : مَدَّهُ لِيَشْرَبَ .  
وَالْإِنَاءُ فِي النَّهْرِ : اسْتَقْبَلَ بِهِ جَرِيَتَهُ  
لِيَسْتَقْبِلَ . أَوْ أَمَّالَهُ لِيَصُبَّ مَا فِيهِ .

وَالرَّجُلُ صَوْتُهُ : رَفَعَهُ .  
وَالْغَنَمُ لِمَا وَاهَا : رَجَعَتْ ، وَأَقْنَعْتُهَا أَنَا ،  
لَا زِمٌ مُتَعَدٍّ<sup>(٤)</sup> .

وَالْمُتَنَعُّ مِنَ الْإِيلِ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي  
يَرْفَعُ رَأْسَهُ خِلْقَةً .

وَنَاقَةٌ مُقْنَعَةٌ [ ١/٣٧٠ ] الضَّرْعُ : إِذَا  
كَانَتْ أَخْلَافُهَا تَرْتَفِعُ إِلَى بَطْنِهَا .

وَرَجُلٌ قُنَعَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ : يُرْضَى بِرَأْيِهِ .

(١) ديوانه ١٤٥ واستشهد به صاحب اللسان والتاج على التقييد من الكلام .

(٢) عبدة التهذيب ١ / ٢٥٩ « . . . يطلب فضله ويسأل معروفه » .

(٣) المحكم ١ / ١٣٣ واللسان .

(٤) في الأصل « متعدي » مبهو .

وهو قُنْعَانٌ لَنَا مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ بَدَلًا مِنْهُ .  
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الذَّمِّ وَفِي غَيْرِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَقُلْتُ لَهُ بُوْ بِوْ بِأَمْرِي لَسْتُ مِثْلَهُ

وَإِنْ كُنْتُ قُنْعَانًا لِمَنْ يَطْلُبُ الدَّمَ<sup>(١)</sup>

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ يَرْضَى بِالْيَسِيرِ .

وَالْقُنْعَانُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَظِيمُ مِنَ الْوُعُولِ ،  
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَالْقُنُوعُ ، بِالضَّمِّ : الطَّمْعُ وَالْمَيْلُ .  
وَيَهْمِي الْمُنَى السَّائِلُ قَارِعًا لَمَيْلِهِ عَلَى النَّاسِ  
بِالْمُؤَالِ .

وَيُقَالُ : مِنَ الْقَنَاعَةِ أَيْضًا : تَقَنَّعَ :  
وَاتَّقَنَعَ ، قَالَ هُدَيْبَةُ :

• إِذَا الْقَوْمُ هَشُوا لِلْفَعَالِ تَقَنَّعًا<sup>(٢)</sup> •

وَالْقُنْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْكُوَّةُ فِي الْحَائِطِ .  
وَبِالتَّحْرِيكِ : مَانِعًا مِنْ رَأْسِ الْإِنْسَانِ .  
وَقَنَعَ رَأْسَ الْجَبَلِ قَنَعًا : غَلَاهُ ، كَقَنَعَ  
تَقْنِيْعًا .

وَالْقُنْعُ ، بِالْكَسْرِ : مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ فِي  
قُرْبِ الْجَبَلِ ، وَالْكَافُ لُغَةً فِيهِ .

وَبِالضَّمِّ : الْقَنَاعَةُ : عَامِيَّةٌ . وَالْقِيَّاسُ :  
التَّحْرِيكِ ، أَوْ هُوَ مُخَفَّفٌ عَنِ الْقُنُوعِ .

وَكِتَابُ : الشَّيْبُ لِكُونِهِ مَوْضِعَ الْقِنَاعِ  
مِنَ الرَّأْسِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

• حَتَّى اسْتَدَسَى الرَّأْسُ قِدَاعًا أَثْهَبًا<sup>(٣)</sup> •

وَقَنَعَ الشَّيْبُ خِمَارَهُ تَقْنِيْعًا : غَلَاهُ .  
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

• وَقَنَعَهُ الشَّيْبُ مِنْهُ خِمَارًا<sup>(٤)</sup> •

(١) الصَّحاحُ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةُ الْصدرِ فِي الْمَحْكَمِ ١ / ١٣٢ وَاللسانُ :

• قَبُوْ بِأَمْرِي لَسْتُ كَمِثْلِهِ •

(٢) عَجَزَ بَيْتُ صدره كَمَا فِي اللسان (قُفْل) :

• ضَرُّوبًا بِلَحْيِيْهِ عَلَى عَظَمِ الرَّؤُوسِ •

(٣) الْحَكَمُ ١ / ١٣٤ وَاللسانُ .

(٤) عَجَزَ بَيْتُ صدره كَمَا فِي الْديوانِ ٤٥ :

• تَبَدَّلَ بَعْدَ الصَّبَا رَحِيْمَةً •

وذكره المصنف في ( ق م ر ) ولا يستغنى  
عن ذكره هنا .

ولقب محمد بن عُمَيْرَةَ بن أبي شَجَرٍ  
الشاعر ، وكان مُقَنَّعًا الدهر ، وقد ذكر  
في ( ف ر ع ) .

ودمع مُقَنَّع : محبوب (٣) في الجوف  
أو مغطى (٣) في شؤنيه كامن (٤) فيها .  
وسموا قنَّيعًا ، كزبير .

وابن قانع : صاحب المعجم ، مشهور .

وأبو محمد الحسن بن علي بن محمد  
ابن الحسن الجوهري ، كان أبوه يتطيلس  
مُحَنَّكًا ؛ ف قيل له : المُقَنَّع . حدث أبود  
عن الهجيمي ، ذكره ابن نقطة .

والفضل بن محمد المروزي المُقَنَّع ،  
عن عيسى بن أحمد السقلائي ، وعنه  
أبو الشيخ ، ضبطه أبو نعيم .

ويقال : قنَّعَهُ خَزِيَّةٌ وعارًا ، وتَقَنَّعَ  
منها . قال الشاعر :

وإني بحمدِ الله لا تُؤَبِّ غادرٍ  
لَبَسْتُ ولا من خَزِيَّةٍ أَتَقَنَّعُ (١)

ويقال : سَأَلْتُ فُلَانًا عن كذا ؛ فلم  
يَأْتِ بِمَقَنَّعٍ ، كَمَقَنَّعٍ ، أي بما يَرْضَى .  
وجَوَابٌ مُقَنَّعٌ ، كذلك .  
وتَقَنَّعُوا في الحليد .

وكُمَّحِينَ : اسمُ شاعر ، قال جرير :  
سَيَعْلَمُ مَا يُغْنِي حُسَكِيمٌ وَمُقَنَّعٌ  
إِذَا الْحَرْبُ لَمْ يَرْجِعْ بِصُلْحٍ سَفِيرُهَا (٢)  
وكَمُغَطِّمٌ : المغطى رأسه .

وشاعرٌ من بني الشيطان بن الحارث  
الولادة ، اسمه : نُورٌ بن عُمَيْرَةَ . خرج  
بخراسانَ وأدعى النبوة ، وأراههم قَمَرًا ؛  
فَقَرَنَ به جماعةٌ يقال لهم : المُقَنَّعَةُ .

#### ( ١ ) الأساس .

( ٢ ) شرح ديوانه ٨٩١ وفيه « ستعلم » و « منقع » وفي الأصل « حليم » وفي الشرح « حكيم بن معية [يعلم الميم  
وفتح العين وتشديد الياء المفتوحة] الراجز ، ومنقع [يعلم الميم وفتح القاف] ، كلاهما من بني ربيعة الجور ، وكلاهما كان  
يعين غسان على جرير » .

( ٣ ) « محبوب » و « مغطى » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف لكنابها بالهاشمية وأثبتناها من النسخة « ١ » .

( ٤ ) النصف الأخير من كلمة « كامن » لم يظهر في صورة نسخة المؤلف .



قَعَدَ فُلَانٌ فِي الْعِلْيَةِ ، وَوَضَعَ قُمَاشَهُ فِي الْقَاعَةِ . ج : قَاعَاتُ .

و : ع قَبْلَ يَبْرِينَ مِنْ بِلَادِ زَيْدٍ مَنَاءَ ابْنِ تَعِيمٍ .

وَالْقِيَعَةُ ، بِالْكَسْرِ ، قَدْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَلِإِلِيهِ ذَهَبَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَمَثَلُهُ ابْنُ جَنَى بَدِيْمَةٍ ، كَالْقِيَعَةِ بِالْكَسْرِ أَيْضًا ، وَالهَاءُ بَعْدَ الْأَلِفِ ، حَكَاهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَمِيُّ الْأَفْطُسُ . قَالَ : سَمِعْتُ مُسْلِمَةَ يَقْرَأُ : ﴿ كَسْرَابٍ بَقِيَعَةٍ ﴾ (٣) .

[ ٣٧٠ / ب ] وهكذا في كتاب مُجَاهِدٍ (٤) .

قَالَ ابْنُ جَنَى : هُوَ بِمَعْنَى قِيَعَةٍ ، فِعْلِيَّةٌ وَفِعْلَاءَةٌ ، كَمَا قَالُوا : رَجُلٌ عَزَةٌ وَعِزْهَاءَةٌ : لِلَّذِي لَا يَقْرُبُ النِّسَاءَ وَاللَّهُوُ .

قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قِيَعَاتُ ، بِالنَّوْءِ : جَمْعُ قِيَعَةٍ ، كَلِيْمَةٍ وَدِيْمَاتٍ .

وَاقْتَنَاعَ الْفَحْلُ : هَاجَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَفِي اللِّسَانِ : اقْتَنَاعَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرْبُهَا ، كَتَقَوَّعَهَا .

وَبِالتَّخْفِيفِ : عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ الْمَنْعِيُّ نِسْبَةً إِلَى عَمَلِ الْمَقَانِعِ . وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ بِكَسْرِ الِْيَمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَنْعُ ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ الرَّمْلِ : مَا أَشْرَفَ » كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ : مَا اشْتَرَقَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْقَنْعُ : الشُّبُورُ » (١) ظَاهِرٌ بِمِثَالِهِ أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ : بِالضَّمِّ .

[ ق ن ف ع ]

تَقَنَّقَعَتِ الْقُنْفُذَةُ : تَقَبَّضَتْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ ق و ع ]

الْقَاعَةُ : مُنْتَهَى السَّائِيَةِ مِنْ مَجْدَبِ الدَّلْوِ .

وَيُسَمَّى الدَّارُ ، مَكِّيَّةً ، عَنْ الزُّمَخْشَرِيِّ . قَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مَكَّةَ . تَقُولُ (٢) :

(١) وَهُوَ بَوَقُ الْيَهُودِ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ - وَعَنْهُ التَّنْقِيلُ - « وَيَقُولُونَ » .

(٣) النَّوْدُ ٣٩ وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « بَقِيَعَةٍ » .

(٤) فِي التَّاجِ « ابْنُ مُجَاهِدٍ » .

## فصل الكاف

### مع العين

[ ك ت ع ]

الكَنَيعُ، كَأَمِيرُ: الْمُتَفَرِّدُ عَنِ النَّاسِ .  
وَحَوْلُ أَكْنَعُ : تَامٌ . وَأَنْشَدَ الْفَرَاءُ :  
\* يَا لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيًّا مُرَضِعًا \*  
\* تَحْمِلُنِي الدَّلَفَاءُ حَوْلًا أَكْنَعًا \*  
\* إِذَا بَكَيْتُ قَبْلَتَنِي أَرْبَعًا \*  
\* فَلَا أَزَالُ الدَّعْرُ أَبْكِي أَجْمَعًا <sup>(٢)</sup> \*  
وَحِمَارُ كَنَاعَ : كَشْدَادُ : شَلِيدُ الْعَدُوِّ .  
قال الشاعر :

يَجْـوُزُ أَحْقَبَ مِنْ عَانَاتٍ مُعْقَلَةٍ  
طَاوَى الْحَشَابِشِ رَاجِ الصُّلْبِ كَنَاعٍ <sup>(٣)</sup>  
وَرَأَى مُجْمَعٌ مُكْتَعٌ : تَأْكِيدُ لَهُ .  
وَلَا يُفَرَّدُ : لِأَنَّهُ لِنَبَاعِ .

[ ك ث ع ]

الْكُثْعَةُ : كَهْدَرَةٌ : اللَّحْيَةُ الْكَثِيفَةُ .

وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

\* يَفْتَأُهَا كُلُّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ \*  
\* كَالْحَبَشِيِّ يَرْتَمِي فِي السُّلَمِ <sup>(١)</sup> \*  
فَسَّرَهُ فَقَالَ : أَيْ يَقَعُ عَلَيْهَا . قَالَ :

وَهَذِهِ نَاقَةٌ طَوِيلَةٌ : وَقَدْ طَالَ فُصْلَانُهَا  
فَرَكِبُوهَا .

وَالْقُويَعَةُ : تَصْغِيرُ الْقَاعِ : فَيَمْنُ أَنْتَ .  
وَمِنْ ذَكَرَ قَالَ : قُويَعِ .

وَقَاعٌ ذَهَبَانٌ : ع بِالْيَمَنِ . عَلَى مَرَحَلَةٍ  
مِنْ عُمْدَانِ .

وَقَاعُ الْحَبَابِ : آخِرُ مِنْ بِلَادِ سِنْحَانَ .  
وَقَاعُ الْبَرَّةِ : ع بَيْنَ بَدْرٍ وَرَابِعٍ .

[ ق ي ع ]

الْقَيْعَاءُ : كَشْدَادُ : الْخُنْزِيرُ الْجَبَانُ ،  
كَانَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْأَقْيَاعُ ، لِلْمَوْضِعِ ، مِنْ مَلَحِ التَّصْغِيرِ  
فِي قَيْعَانَ . وَنَظِيرُهُ : أَجْيَارٌ وَجِيرَانُ ،  
وَأَصْيَاعٌ وَصِيْعَانُ .

(١) المهكم ١٩٦ / ٢ واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) التاج وفيه « المعى » مكان « الحشا » .

والكُثُوع ، بالضم : الثُلُوط . الواحد كُثْعٌ .

وكُثُوعٌ : اللثيم من الرجال : وهى بهاء ، كذا فى اللسان أو هو بالتاء .

## [ ك د ع ]

« الكِدَاعُ ، ككتاب<sup>(١)</sup> : جد لمُعَشَرِ ابن مالك بن عوف ، الذى قُتِلَ مع الحسين بالطَّفِّ » هكذا ذكره المصنّف ، وهو غَلَطٌ فاجش . والصواب أن الكِدَاعَ : لَقَبُ لِمُعَشَرِ المذكور لأنه جَدُّ له ، كما هو نصُّ اللَّيْثِ<sup>(٢)</sup> . وأما الذى قُتِلَ مع الحسين بالطَّفِّ . فهو رَجُلٌ من ولده يُقال له : بَدْرُ بنِ المَعْقِلِ بنِ جَعَوْنَةَ . ابن عبد الله بن حُطَيْطِ بنِ عُنْبَةَ بن الكِدَاعِ . كذا فى العباب . وهو القاتل يومَ الطَّفِّ :

• أَنَا ابنُ جُعْفٍ وَأَبَى الكِدَاعِ •

• وَفَى يَمِينِي مُرَهَفٌ قَرَأَ •

• وَمَارِنٌ دَعَلِيَّةٌ لِمَاعٍ<sup>(٣)</sup> •  
كذا فى جَمَهَرَةِ الْأَنْسَابِ لابنِ الْكَلْبِيِّ<sup>(٤)</sup> .

## [ ك ر ت ع ]

كَرْتَعُهُ كَرْتَعَةٌ : صَرَعَهُ فَتَكَرَّتَعَ : وَقَعَ عَلَى أَسْنَتِهِ . وليس بِتَضْعِيفٍ « كَرْبَعُهُ »<sup>(٥)</sup> .

## [ ك ر س ع ]

كَرْمُسُوعُ الْقَدَامُ ، بالضم ، مَفْصِلُهَا مِنَ السَّاقِ .

والمُكَرْسَعُ : النَّاقِيَةُ الْكَرْمُسُوعِ .

وَالْكَرْمَعَةُ : عَدُوُّهُ ، عن ابنِ بَرِّى .

قال اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ مُكَرْمَعَةٌ : نَائِضَةٌ الْكَرْمُسُوعِ ، تُعَابُ بِذَلِكَ<sup>(٥)</sup> .

## [ ك ر ع ]

الْكُرَاعُ . كغراب : نُبْدَةُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ فى المَسَاكِنِ .

وَكُرَاعَا الْجُنْدَبِ رِجْلَاهُ ، قال أَبُو زَيْنِدٍ : وَنَفَى الْجُنْدَبُ الْحَصَى بِكُرَاعَيْهِ

• وَأَوْفَى فى عَوْدِهِ الْحِرْيَاءُ<sup>(٦)</sup> •

(١) فى الاشتقاق ٤٠٨ والتكلمة بضم الكاف ، ضبط فلم .

(٢) لم ترد فى العين مادة (كدع) انظر ١٩٣ / ١ وكذلك لم ترد فى التهجيز (انظر ٣٠٠ / ١)

(٣) العباب والقاج .

(٤) فى الأصل « بركه » واما ثبت من النتائج .

(٥) العين ٢ / ٣٠٥

(٦) اللسان .

ومن الأرض : نَاجِيَتُهَا .

وأبو رِيَاشِ سُوَيْدُ بْنُ كُرَاعٍ : من فُرْسَانِ  
العَرَبِ وَشُعْرَائِهِمْ ، وَكُرَاعٌ : اسْمُ أُمِّهِ  
لَا يَنْصَرِفُ . واسمُ أَبِيهِ : عَمْرُو ، وَقِيلَ :  
سَلَمَةُ الْعُكْلِيُّ .

وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ [١/٣٧١] الدَّفَاعُ <sup>(١)</sup> :  
فَلَانٌ مَا يَنْصَرِفُ <sup>(٢)</sup> الْكُرَاعُ .

وَأَكْرَعَ الْقَوْمُ : صَبَّتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ ؛  
فَاسْتَنْقَعَ الْمَاءُ حَتَّى يَسْقُوا إِلَيْهِمْ مِنْهُ .  
وَقَدْ- وَلَ مُعَاوِيَةَ : « شَرِبْتُ عَنْفُ- وَأَنَّ  
الْمَكْرَعَ » <sup>(٣)</sup> هُوَ مَفْعَلٌ مِنَ الْكِرْعِ ، أَيْ  
عَزَّ فَشَرِبَ صَ- إِنْ الْأَمْرِ وَشَرِبَ غَيْرُهُ  
الْكِدِرَ . وَقَالَ الْحَادِرَةُ <sup>(٤)</sup> :

وإِذَا تَنَازَعَكَ الْحَدِيثَ رَأَيْتَهَا

حَسَنًا تَبَسُّمُهَا لَذِيذَ الْمَكْرَعِ

قَالَ الْمُتَضَلُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الضَّمِّيُّ : الْمَكْرَعُ  
تَغْبِيلُهُ لِإِيَّاهَا ، وَيُرْوَى « لَذِيذَ الْمَشْرِعِ » .  
وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : الْمَكْرَعُ : مَا يَكْرَعُ

مِنْ رِيْقِهَا . قَالَ : لَذِيذَ الْمَكْرَعِ ، فَتَقَلَّ  
الْفِعْلُ وَأَقْرَهُ عَلَى الثَّانِي فَتَرَكَهُ مُدَكَّرًا ،  
وَلَيْسَ هُوَ الْأَصْلُ ؛ لِأَنَّكَ إِذَا نَقَلْتَ الْفِعْلَ  
إِلَى الْأَوَّلِ أَضَفْتَ وَأَجَرَيْتَهُ عَلَى الْأَوَّلِ فِي  
تَأْنِيثِهِ وَتَذَكِيرِهِ وَتَثْنِيَّتِهِ وَجَمْعِهِ ، وَرُبَّمَا  
أَقْرَوهُ عَلَى الثَّانِي ، وَهُوَ قَلِيلٌ ، فَتَقُولُ  
إِذَا أَجَرَيْتَ الْمُنْقُولَ إِلَى الثَّانِي وَأَقْرَرْتَهُ لَهُ :  
مَرَرْتُ بِأَمْرٍ كَرِيمٍ الْأَبِّ . انْتَهَى .

وَأَكْرَعُوا : أَصَابُوا الْكِرْعَ .

وَالْكِرْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الَّتِي تَخُوضُهُ  
الْمَاشِيَةُ بِأَكَارِعِهَا .

وَالْمُكْرَعَاتُ مِنَ النَّخْلِ : الْقَرِيبَةُ مِنَ  
الْبُيُوتِ .

وَالْكَوَارِعُ مِنْهَا : هِيَ الْكَارِعَاتُ .

وَكَرَعَ فِي الْمَاءِ تَكَرُّبًا ، وَنُلِ كَرَعَ .

وَأَكَارِعُ النَّاسِ : السَّفَلَةُ .

وَيَوْمُ الْأَكَارِعِ : هُوَ يَوْمُ النَّفْرِ الْأَوَّلِ .

( ١ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ الْإِسَانِ وَالتَّاجِ وَفِي الْحَكَمِ ١ / ١٦٣ « الْوَادِعُ » .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « يَنْضَحُ » بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ١٦٣ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٣ ) الْهِدَايَةُ ٤ / ١٦٤

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « الْحَوِيدَةُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْمُفْضَلِيَّاتِ ٤٤ وَالْعِيَابُ وَفِيهِمَا الْبَيْتُ .

وَفَرَسُ أَكْرَعُ : دَقِيقُ الْقَوَائِمِ ، وَهِيَ كَرَعَاءُ .

وَذَا مَكْرَعُ الدَّوَابِّ وَمَكَارِعُهَا .

وَرَجُلٌ كَرَعٌ ، كَكَيْفٍ : مُعْتَلِمٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَرَاعُ الْغَيْمِ » : مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ عُشْفَانٍ « كَذَا هُوَ فِي الْعَبَابِ ، وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ . وَقَالَ شَيْخُنَا : الصَّوَابُ : عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ مَكَّةَ <sup>(١)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَمَّا الْكَرَاعَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، الَّتِي تَلْفِظُ بِهَا الْعَامَّةُ فَكَلِمَةٌ مَوْلَدَةٌ <sup>(٢)</sup> .

## [ ك س ع ]

كَسَعُهُ كَسَعًا : طَرَدَهُ . كَذَا فِي النُّوَادِرِ ، أَوْ تَبَعَهُ بِالطَّرْدِ .

وَوَرَدَتْ الْإِبِلُ تَكْسَعُ بَعْضُهَا بَعْضًا : أَيْ تَتَّبِعُ .

وَكَسَعَهُ بِمَا سَاوَهُ : تَكَلَّمَ فَرَمَاهُ عَلَى إِثْرِ قَوْلِهِ بِكَلِمَةٍ يَسُوؤُهُ بِهَا ، أَوْ هَمَزُهُ مِنْ وَرَائِهِ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ .

وَقَوْلُهُمْ : مَرَّ فُلَانٌ يَكْسَعُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْكَسْعُ : شِدَّةُ الْمَرِّ . يُقَالُ : كَسَعَهُ بِكَذَا أَوْ كَذَا : إِذَا جَعَلَهُ تَابِعًا لَهُ وَمُتَّبِعًا بِهِ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي شَيْبَةَ الْأَعْرَابِيِّ :

« كُسِعَ الشَّمَاءُ بِسَبْعَةِ غُبَرٍ <sup>(٣)</sup> »

وَكَتَسَعَتْ عُقُوبُ الْفَرَسِ : سَقَطَتْ مِنْ نَاحِيَةِ مُؤَخَّرِهَا .

وَتَكْسَعُ فِي ضَلَالِهِ : ذَهَبَ ، عَنْ تَغَلَّبَ .

وَالْكُسْعُومُ ، بِالضَّمِّ : الْحِمَارُ ، بِالْجَمِيرِيَّةِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَسَيَأْتِي فِي الْمِيمِ .

(١) الإضاءة .

(٢) الإجمرة ٢ / ٣٨٦ وفيه أنها « سميت بذلك لأنها تلمب بأكارعها » .

(٣) صدر بيت عجزه :

« أَيَّامٌ سَهَلَتِنَا مِنَ الشَّهْرِ »

والببيت في المنجد ٨٢ . وعزى إلى ابن أحمر في الصحاح (عجز) وإلى أبي شبل عصم البرجسي في التكملة (عجز) .

[ ك ع ع ]

الْكَمَاعَةُ وَالْكَيْعُوعَةُ : الْجُبْنُ ، وَالْعَجْزُ  
وَالضَّعْفُ .

وَقَوْمٌ كَاعَةٌ : جُبْنَاءُ ، وَالتَّخْفِيفُ لُغَةً .

وَكَعَكَعَ عَنِ الْوَرْدِ : نَحَاهُ .

وَكَعَكَعَ فِي كَلَامِهِ : تَحَبَّسَ ، كَأَكَّعَ .

وَتَكَعَكَعَ : هَابَ الْقَوْمَ وَتَرَكَهُمْ بَعْدَ مَا  
أَوَادَهُمْ .

وَارْتَدَعَ وَأَحْجَمَ وَتَأَخَّرَ إِلَى وَرَاءِ .

[ ك ل ع ]

الْكُلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْكُلْعَةِ ،  
بِالضَّمِّ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَإِنَاءٌ مُكْلَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُتَوَسِّغٌ .

وَأَسْوَدُ كَلِيعٌ ، كَكَتِيفٍ : سَوَادُهُ كَالْوَسْخِ ،  
وَرَجُلٌ كَلِيعٌ كَذَلِكَ .

[ ك م ع ]

أَكْمَعَ الْغَضَى : أَخْرَجَ وَرَقَهُ وَأَبْلَى  
شَعْرَهُ .

وَالْكَمْعُ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَالْمُكَامِعُ : الْقَرِيبُ الَّذِي لَا يَخْفَى  
عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْكَ .

[ ك ن ع ]

الْكُنَاعُ : كَفْرَابٌ : قَصْرُ الْيَدَيْنِ  
وَالرَّجْلَيْنِ مِنْ دَاخِلٍ ، عَلَى هَيْئَةِ الْقَطْعِ  
وَالْتَعَفُّفِ .

وَتَكَنَّعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ : تَقَبَّضَتْ مِنْ  
جُرْحٍ وَبَيْسَتَا .

وَالْمَكْنُوعُ : الْمَقْطُوعُ الْيَدَيْنِ .

وَكَكَتِيفٍ : الَّذِي تَشَسَّجَتْ يَدُهُ .

وَاللَّازِمُ ، قَالَ : سُويْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وَتَخَطَّيْتُ إِلَيْهَا مِنْ عِدَى

[ ٣٧١ ب ] بِزِمَاعِ الْأَمْرِ وَالْهَمِّ الْكَتِيعُ (١)

وَكَمْعُطَمَةٍ : الْيَدُ الشَّلَالَةُ .

وَرَجُلٌ كَنْيَعٌ ، كَأَمِيرٌ : مُتَقَبِّضٌ  
مُتَدَانِلٌ .

وَمَا بِالْدَارِ كَنْيَعٌ ، أَيْ أَهْلٌ : عَنْ  
ثُعْلَبٍ .

وَأَكْنَعَتِ الْعُقَابُ : لُغَةٌ فِي كَنْعَتِ ،  
عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

وَالْكَنْعَانَةُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
فَجَيَّأَهَا النِّسَاءُ فَمَحَانَ مِنْهَا

كَنْعَانَةٌ وَرَادِعَةٌ رَدُومٌ <sup>(١)</sup>

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَنْعَانُ بْنُ سَامٍ بْنِ  
نُوحٍ » صَرِيحُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ .  
وَجَزَمَ بَعْضُهُمْ بِأَنَّ الْأَقْصَحَ فِيهِ الْكَسْرُ ،  
وَيُفْتَحُ . وَكَوْنُهُ ابْنُ سَامٍ هُوَ قَوْلُ اللَّيْثِ <sup>(٢)</sup> .  
وَاخْتَارَهُ ابْنُ الْمُثَنِّبِ الْكُوفِيُّ النَّسَابَةَ .  
وَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهُ كَنْعَانُ بْنُ كُوشٍ مِنْ  
أَوْلَادِ حَامٍ بْنِ نُوحٍ .

### [ ك و ع ]

كَاعٌ كَوْعًا : عُقِرَ فَمَشَى عَلَى كَوْعِهِ ؛  
لَازِمًا لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ ، أَوْ مَشَى فِي شِقٍّ .  
وَكَاعٌ عَنِ الشَّيْءِ يَكَاعُ : خَافَ ، لُغَةٌ

فِي كَعٍّ عَنْهُ يَكْعُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ عَنْ الْكِمَامِيِّ  
وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي  
يَلِيهِ اسْتِطْرَادًا ، وَهَذَا مَحَلُّهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَكْدُوعُ : الْيَابِسُ  
الْبِيدُ مِنَ الرُّسْعِ ، الَّذِي أَقْبَلَتْ يَدُهُ نَحْوِ بَيْتِ  
الذَّرَاعِ ، وَمِنَ الْإِيلِ : الَّذِي قَدْ أَقْبَلَ خُفَّهُ نَحْوَ  
الْوُظَيْفِ ؛ فَهُوَ يَمْشِي عَلَى رُسْعِهِ . وَلَا يَكُونُ  
الْكُوعُ إِلَّا فِي الْيَدَيْنِ .

وَفِي التَّهْنِيبِ : الْكُوعُ : أَنْ يَقْبَلَ إِبْهَامُ  
الرَّجُلِ عَلَى أَخَوَاتِهَا إِقْبَالًا شَدِيدًا حَتَّى  
يَظْهَرَ عَظْمُ أَصْلِهَا . وَفِي الْبَيْدِ : انْقِلَابُ  
الْكُوعِ حَتَّى يَزُولَ فَتَرَى شَخْصًا أَصْلَهُ  
خَارِجًا <sup>(٣)</sup> .

وَالْكُوعُ : تَضْعِيرُ الْكَاعِ .

وَيُقَالُ : أَحْمَقُ يَمْسُخُطُ بِكُوعِهِ ، نَقْلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُوعَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع . نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ <sup>(٤)</sup> .

(١) فِي الْأَصْلِ « رَدُومٌ » بِدَالِ الْمُهْمَلَةِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْعَيْنُ ١ / ٢٠٥ .

(٣) التَّهْنِيبُ (وَكْع) ٣ / ٤٢ .

(٤) التَّكَلَّةُ .

## فصل اللام

## مع العين

[ ل ب ع ]

لَبَعَهُ لَبْعًا: رَمَاهُ بَبْعَةٍ، عن العَرَبِيِّ .  
وقال الصَّغَانِيُّ: هو تَضْجِيفُ لَقَعَهُ ،  
بِالْقَافِ (١) .

[ ل خ ع ]

«لَخِيعَةُ بْنُ يَنْوَفٍ، كَسَفِينَةٍ: ذو  
الشَّاتِرِ» (٢) كذا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ. وَنَصَّ  
ابن دُرَيْدٍ: لَخِيعَةُ يَنْوَفٌ (٣). وَتَقَدَّمَ  
لِلْمُصَنِّفِ فِي حَرْفِ الرَّاءِ أَنَّهُ لَخِيعَةُ ،  
فَتَأْمَلْ !

[ ل ذ ع ]

لَذَعَ الطَّائِرُ: وَفَرَفَ، ثُمَّ حَرَّكَ جَنَاحَيْهِ  
قَلِيلًا .

وَلَذَعَهُ بِلِسَانِهِ: أَوْجَعَهُ بِكَلامٍ ، ومنه  
«نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ لَوَازِعِهِ» كما في الصَّحاح .  
والتَّلَذُّعُ: التَّوَقُّدُ .

وَكَصُرْدُ: نَبِيذٌ يَلْدَعُ .

وَبِعِيرٌ مُلْدَوُعٌ: كَوِيَّ كَيْفَةً خَفِيفَةً عَلَى  
فَخْذِهِ .

[ ل س ع ]

أُسْعَ الرَّجُلُ تَلْسِيعًا: أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ  
فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَرَجُلٌ لَسَاعٌ، كَشَدَادٍ: عَيَابَةٌ مُؤَذِّ .

وَأَلْسَعُهُ: أَرْمَلَهُ إِلَيْهِ عَقْرَبًا تَلْسَعُهُ .

وَأَتَتْنِي مِنْهُ اللَّوَّاسِعُ ، أَيْ النَّوَافِرُ مِنْ  
الْكَلِمِ .

وَاللَّيْسَعُ ، كَصَيْقَلٍ: اسْمٌ أَعْجَبَنِي .

وَوَوَّهَمَ بِمَضْمَنِهِ أَنَّهُ لَعَةُ فِي الْيَسَعِ .

وَأَمْرَأَةٌ لَمُسُوعٌ: تَلْسَعُ زَوْجَهَا بِسَلَاتِنِهَا .

(١) العباب .

(٢) لفظ القاموس: «وذو الشاتر: لعيعة بن ينفوف» .

(٣) الجوهرة ٢ / ٢٣٥ .



وفي الْحَدِيثِ : « لَا يَلْسَعُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ مَرَّتَيْنِ » <sup>(١)</sup> . وهو على الْمَثَلِ . قال الْخَطَّابِيُّ : رُويَ بَضْمُ الْعَيْنِ ، على وَجْهِ الْخَبَرِ ، وبِكُسْرِهَا على وَجْهِ النَّهْيِ .

[ ل ط ع ]

الْتَطَعَ جَمِيعُ مَا فِي الْإِنَاءِ وَالْحَوْضِ ، كَأَنَّهُ لِحِمِّهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَلَطَعَ الْكَلْبُ الْمَاءَ : شَرِبَهُ . وكذلك الذَّنْبُ .

وَعَيْنُهُ : لَطَمَهَا ، عن ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(٢)</sup> . وَيَدُهُ : قَبَّلَهَا ، عَامِيَةً .

وَرَجُلٌ لَطَعَ ، كَرَدَ : لَثِمٌ . وقاطِعٌ لَطَعَ ناطِعٌ ، بمعنى قَطَّاعٌ لَطَّاعٌ . نَطَّاعٌ ، عن أَبِي لَيْلَى .

[ ل ع ع ]

لُعَاعُ الشَّمْسِ ، كَقَرَابٍ : السَّرَابُ . <sup>(٣)</sup> وبها : الْبَقِيَّةُ الْيَسِيرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ <sup>(٤)</sup> .

ومنه قَوْلُهُمْ : مَا بَقِيَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا لُعَاعَةٌ . وَلُعَاعَةُ الْإِنَاءِ : صَفْوَتُهُ . وَكُلُّ نَبَاتٍ لَيْنٍ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ . وَتَلَعَّلَعَ : تَلَاَلَا .

[ ٣٧٢ / أ ] ومن الْعَطَشِ : تَضَمَّرَ .

وَالْإِيلُ فِي كَلَامٍ ضَعِيفٍ : تَتَبَّعَتْ ، عن ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(٥)</sup> . وَلَعَّ لَعً : زَجَرَ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي الْمُبْدَلِ .

[ ل ف ع ]

لَفَعَتُهُ النَّارُ لَفْعًا : شَمَلَتْهُ مِنْ ذَوَاجِحِهِ ، وَأَخَذَهُ لِهَيْبَتِهَا . قال ابن الأثير : وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْعَيْنُ بَدَلًا مِنْ حَالٍ لَفَحَتُهُ النَّارُ <sup>(٦)</sup> .

وَالْتَفَعَتِ الْأَرْضُ : امْتَدَّتْ خَضِرَتُهَا وَنَبَاتُهَا . وَكَمِكَنَسَةٌ : اللَّفَّاعُ .

(١) النهاية ٤ / ٢٤٨

(٢) المحيط ١ / ٤٧١

(٣) المحيط ١ / ٨٢ وفيه « تتبع » مكان « تقيت » .

(٤) النهاية ٤ / ٢٦١

وإنه لحسن اللُّغَةِ بالكسر : اسمٌ من التَّلْفَعِ .

وابن اللِّغَاةِ ، بالتشديد : أى ابنُ الْمُعَانِقَةِ لِلْفُحُولِ ، وهو سبٌّ .

وتَلَفَعَتِ الْحَرْبُ بِالْشَّرِّ : اشْتَمَلَتْ بِهِ فلم تَدَعْ أَحَدًا إِلَّا ضَمَّتَهُ ، قال رؤبةُ :

• إِنَّا إِذَا أَمَرُ الْعِسْدَا تَتَرَعَّا •  
• وَأَجْمَعَتِ بِالْشَّرِّ أَنْ تَلْفَعَا <sup>(١)</sup> •

والمالُ : نَفْعُهُ الرَّعْيُ . وقال اللَّيْثُ :  
إِذَا انْتَفَعَ الْمَالُ بِمَا يُصِيبُ مِنَ الْمَرْعَى ،  
قِيلَ : قَدْ تَلَفَعَتِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ <sup>(٢)</sup> .  
وَالشَّجَرُ بِالْوَرَقِ : تَغَطَّى بِهِ .

وعلى الجَيْشِ : اشْتَمَلَهُمْ وَاسْتَبَاحَهُمْ ،  
قال الحَظِيئَةُ :

وَنَحْنُ تَلْفَعُنَا عَلَى عَسْكَرِهِمْ  
جَهَارًا وَمَاطِيئِي بَغْيٍ وَلَا فَخْرٍ <sup>(٣)</sup>

والمُتَلَفِّعُ : الْأَثِيمُ .

وكَعْرَابٍ : ع ، لُغَةٌ فِي الْقَافِ ، ذَكَرَهُ  
المُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِكِيهِ ، وَصَوَّبَهُ .

[ ل ق ع ]

لَفَعَهُ لِقَاعًا : عَابَهُ ، بِالْمُوحَّدَةِ . عن  
ابن بَرٍّ .

وكَعْرَابٍ : الذَّبَابُ . لُغَةٌ فِي التَّشْدِيدِ <sup>(٤)</sup> .

وَرَجُلٌ لِقَاعٌ ، كَرُمَانٍ : يُصِيبُ مَوَاقِعَ  
الْكَلَامِ ، كَلْقَاعَةٍ ، كَرْمَانَةٍ .

وَتَلَفَعَ بِالْكَلَامِ : رَمَى بِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّقَاعَةُ ، كَرْمَانَةٌ :  
الْأَحْمَقُ الْمَلْقَبُ لِلنَّاسِ » ، كَاتِلِقَاعَةً  
فِيهِمَا « كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ :  
« الْأَحْمَقُ وَالْمَلْقَبُ لِلنَّاسِ » كما هو  
نَصُّ الْعَبَابِ <sup>(٥)</sup> . وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ  
فِيهِمَا .

(١) شرح الديوان ٦٧ .

(٢) لفظ العين ١ / ١٤٦ « إِذَا اخْضَرَّ الرَّعْيُ وَالْبَيْسُ وَانْتَفَعَ الْمَالُ بِمَا يَأْكُلُ ، قِيلَ : تَلَفَعَ الْمَالُ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « جَبَارًا » مَكَانَ « جَهَارًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ انْتِهَادِ ٢ / ٤٠٣ وَالْأَسَاسُ وَالْعَبَابُ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) الصَّبِثَانُ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ إِحْدَاهَا بِقِسْمِ اللَّامِ وَالْأُخْرَى يَفْتَحُهَا فِي الْحَكْمِ ١ / ١٢٨ .

(٥) وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

[ ل ك ع ]

لَكَمَهُ لُكْعًا : أَسَمَعَهُ مَالًا يَجْمُلُ ، عَنْ  
الْهَجَرِيِّ .

وَكُثْمَامَةٌ : شَوْكَةٌ تُحْتَضَبُ ، لَهَا  
سُوءِيَّةٌ قَدَرُ الشَّيْبِ ، لَيْتَهُ كَانَتْهَا سَيْرٌ ، وَلَهَا  
فُرُوعٌ مَمْلُوءَةٌ شَوْكًا . وَفِي خِلَالِ الشَّوْكِ  
وَرِيْقَةٌ لَا بَالُ بِهَا ، تَنْفِيضٌ ثُمَّ يَبْقَى الشَّوْكَ  
فَإِذَا جَفَّتْ ابْيَضَّتْ .

وَكُضْرِدٌ : الَّذِي لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ .

وَالْبَحْثُ الرَّاغِبُ ، قَالَهُ نُوحُ بْنُ جَرِيرٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ لُكْعٌ لَا كَيْجُ : لِلضَّيْقِ الصَّدْرِ  
الْقَلِيلِ الْغَنَاءِ ، الَّذِي يُؤَخِّرُهُ الرَّجَالُ عَنْ  
أُمُورِهَا ، فَلَا يَكُونُ لَهُ مَوْعِدٌ ، قَالَهُ أَبُو نَهْشَلٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا سَقَطَتْ أَضْرَاسُ  
الْفَرَسِ ، فَهُوَ لُكْعٌ . وَإِذَا سَقَطَ فَمُهُ ،  
فَهُوَ الْأَلْكُعُ .

وَرَجُلٌ لُكُوعٌ : ذَلِيلٌ عَبْدُ النَّفْسِ .

وَكُسْفِينَةٌ : الْأَمَةُ اللَّثِيْمَةُ ، كَاللُّكْعَاءِ .

وَكَسْحَابٌ : اللَّثِيْمُ ، وَمِنْهُ حَبِيْثٌ سَعْدٌ :  
« أَرَأَيْتَ إِنْ دَخَلَ رَجُلٌ بَيْتَهُ فَرَأَى لُكْعًا »  
قَدْ تَفَحَّذَ امْرَأَتَهُ <sup>(١)</sup> قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : جَعَلَ  
لُكْعًا صِفَةً لِلرَّجُلِ نَعْمًا عَلَى فَعَالٍ ، فَلَعَلَّهُ  
أَرَادَ لُكْعًا .

وَالْأَلَاكُجُ : جَمْعُ الْأَلْكَعِ ، أَوْ هُوَ جَمْعُ  
الْجَمْعِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* فَاقْبَلْتِ حُمُسُورُهُمْ هَوَابَسًا \*

\* فِي السُّكْتَيْنِ تَحْوِيلُ الْأَلَاكَةِ <sup>(٢)</sup> \*

كَسَّرَهُ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ حِينَ غَلَبَ .

وَنُقِلَ ابْنُ بَرِّي عَنْ الْفَرَّاءِ ، قَالَ :  
تَثْنِيَةُ لُكْعًا [ وَجَمْعُهُ ] <sup>(٣)</sup> أَنْ يَقُولَ :  
يَا ذَوَاتِي لِكَيْعَةٍ أَقْبَلًا ، وَيَا ذَوَاتِي لِكَيْعَةٍ ،  
أَقْبِلُنْ .

[ ل م ع ]

اللُّمُوعُ ، بِالْفَعْمِ : الْإِضَاعَةُ ، كَاللُّوْبَعِ ،

(١) انظر النهاية ٤ / ٢٦٩ .

(٢) المحكم ١ / ١٦٦ واللسان .

(٣) زيادة عن هامش اللسان .

كأَمِير ، وَاللَّمْعُ ، وَاللِّدْمَاعُ بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ  
تَشْدِيدِ الْمِيمِ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْهَلْدِيُّ :  
وَأَعْقَبَ تِلْمَعًا بَزَارٍ كَانَهُ  
تَهْدُمُ طَوْدٍ صَخْرَهُ يَتَكَكَّلُ<sup>(١)</sup>

وَأَرْضُ مُلْمَعَةٍ ، كُمُخْسِنَةٍ وَمُحْدَلْمَةٍ  
وَمُعْظَمَةٍ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ ، وَقَدْ أَلْمَعَتْ  
وَلَمَعَتْ .

وَأَلْمَعَتِ الْبِلَادُ : كَثُرَ كَلْوُهَا ، وَاخْتَلَطَ  
كَلًّا عَامٍ أَوَّلُ بِكَالٍ الْعَامِ ، عَنْ ابْنِ  
السَّكَيْتِ .

وَالرَّجُلُ يَبْدِيهِ : أَشَارَ ، وَالْمَرْأَةُ بِسَوَارِهَا  
كَذَلِكَ .

وَالضَّرْعُ : نَزْلُ الْوَانَا عِنْدَ نَزْوِلِ الدَّرَةِ  
فِيهِ ، كَنَلْمَعٍ .

وَاللَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْحُ وَالرَّمْيُ .

وَاللَّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : سَوَادٌ حَوْلَ حَلَمَةِ  
الْأُنْثَى خِلْقَةً [ ٣٧٢ / ب ] ، أَوِ الْبُقْعَةُ  
مِنَ السَّوَادِ خَالِصَةً ، أَوْ كُلُّ لَوْنٍ خَالَفَ لَوْنًا  
كَالْتَلْمِيعِ .

وَأَخَذَ مُلْمَعٌ ، كُمُكْرَمٍ : صَقِيلٌ .  
وَشَيْءٌ مُلْمَعٌ ، كُمُعْظَمٍ : ذُو لَمْعٍ .  
وَالْمُلْمَعُ : الْأَبْرَصُ . قَالَ لَبِيدٌ :  
« مَهْلًا أَبَيْتَ اللَّعْنَ لَا تَأْكُلَ مَعَهُ »  
« إِنَّ أَسَدَهُ مِنْ بَرَحٍ مُلْمَعٌ »<sup>(٢)</sup>

وَاللَّمْعَةُ بِالرُّكْبَانِ ، مُشْدَدًا : اسْمٌ  
لِلشَّامِ . هَكَذَا جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ عُمَرَ ،  
قَالَ لِعُمُرُو بْنِ حُرَيْثٍ حِينَ أَرَادَ الشَّامَ .  
قَالَ شَيْبَرٌ : سَأَلْتُ السُّلَمِيَّ وَالتَّوَيْمِيَّ عَنْهَا  
فَقَالَا جَوِيْعًا : لِأَنَّهَا تَلْمَعُ بِهَمْ ، أَيْ  
تَدْعُوهُمْ إِلَيْهَا وَتَطْغِيهِمْ .

وَعُقَابُ لَمْعٍ : سَرِيْعَةُ الْاِخْتِطَافِ .  
وَالْتَمِيعُ لَوْنُهُ ، مَجْهُولٌ : ذَهَبَ وَتَغَيَّرَ ،  
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَحَكِي يَعْقُوبُ فِي الْمُبْدَلِ  
الْتَمِيعُ ، مَعْلُومًا . قَالَ : وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا  
فَزِعَ مِنْ شَيْءٍ ، أَوْغَضِبَ ، أَوْ حَزَنَ ،  
فَتَغَيَّرَ لِذَلِكَ : قَدْ اَلْتَمَعَ لَوْنُهُ . وَأَنْشَدَ  
الصَّغَانِيُّ لِمَالِكِ بْنِ عَمْرِو التَّنُوخِيِّ :

يَنْتَظِرُ فِي أَوْجِهِ الرُّكَابَ فَمَا  
يَعْرِفُ شَيْئًا فَالْوَنُ مُلْمِيعٌ<sup>(٣)</sup>

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٣٣ والحكم ٢ / ١٢٩ وفي الأصل كاللسان « وأعفت » .

(٢) الديوان ٣٤٣ والحكم ٢ / ١٣٠ .

(٣) التاج وذكر الحق أنه في العباب .

وَاللَّوَامِيعُ : الْكَبِيدُ ، قَالَ رُؤَيْبَةُ :

« يَدْعُونَ مِنْ تَحْرِيقِهِ اللَّوَامِيعَا »

\* أَوْهِيَّةٌ لَا يَبْتَغِينَ رَافِعًا <sup>(١)</sup> »

وَيُقَالُ : ذَهَبَتْ نَفْسُهُ لِمَاعًا ، كَكِتَابِ  
أَيِ قِطْعَةٍ قِطْعَةً ، قَالَ مَقَّاسٌ :

بَعِثْ صَالِحٍ مَا دُمْتُ فِيكُمْ

وَعِثْ الْمَرْءَ يَهْمِيْطُهُ لِمَاعًا <sup>(٢)</sup>

وَلِمَاعٌ أَيْضًا : قَرَسُ عَبَّادِ بْنِ بَشِيرٍ <sup>(٣)</sup> ،

أَحَدِ بَنِي حَارِثَةَ ، شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ الْمَرْحِ .

وَالْيَمْعُ : الْفَرَّاسُ .

وَيُقَالُ : مَا بِالْدَّارِ لَامِعٌ ، أَيْ أَحَدٌ .

وَزَمَامٌ لَامِعٌ ، وَلَمْعٌ .

وَتَلَمَعَتِ الْمَسَنَةُ : كَمَا يُقَالُ : عَامٌ  
أَبْقَعُ .

وَالْمُعِيَّةُ ، بَضْمٌ فُتِّحَتْ : مِنْ مَخَالِيفِ  
الْعَلَائِفِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَلْمَعَ أَطْبَاءُ اللَّبْوَةِ

إِذَا أَشْرَفَ لِلْحَمَلِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ

تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ صَوَابُهُ « أَشْرَقَ »

كَمَا هُوَ نَصُّ التَّهْلِيلِ <sup>(٤)</sup> .

وَقَوْلُهُ : « أَلْمَعَتِ الشَّاةُ بَذَنِيهَا ، فَهِيَ

مُلْمِعةٌ ، وَمُلْمِعٌ : رَفَعَتْهُ لِيُعْلَمَ <sup>(٥)</sup> » أَنَّهَا

قَدْ لَقِحتْ . وَالْأُنْثَى : تَحْرُكُ الْوَلَدَ <sup>(٦)</sup> فِي

بَطْنِهَا . هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ مُخَالَفٌ

لِسِيَاقِ اللَّيْثِ <sup>(٧)</sup> ، فَإِنَّهُ قَالَ : أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ

بَذَنِيهَا وَهِيَ مُلْمِعةٌ : رَفَعَتْهُ ، فَعَلْ

أَنَّهَا لَاقِحٌ . وَهِيَ تُلْمِعُ لِمَاعًا : إِذَا حَمَلَتْ .

وَأَلْمَعَتْ وَهِيَ مُلْمِعةٌ أَيْضًا : تَحْرُكُ وَلَدَهَا

فِي بَطْنِهَا . وَلَمَعَ ضَرْعُهَا عِنْدَ نَزُولِ الدَّرَةِ

فِيهِ . وَكَانَ الْمُصَنِّفُ قَرَّ مِنْ إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ

عَلَى اللَّيْثِ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ أَسْمِعْ

الْإِلْمَاعَ فِي النَّاقَةِ لَغَيْرِ اللَّيْثِ ،

(١) الْحَكَمُ ٢ / ١٣٠ . وَاللَّحْنُ وَفِيهَا « رَافِعًا » وَرَوَاةُ شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٣٩ « يَتْرَكُ مِنْ » .

(٢) اللَّحْنُ .

(٣) فِي أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ ٣٧ « يَشْرُ » .

(٤) انْظُرِ التَّهْلِيلَ ٢ / ٤٢٣ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « لَتَعْلَمُ » وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « وَلَدَهَا » وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٧) انْظُرِ الْعَيْنَ ٢ / ١٥٥ .

اللَّيْنِ مَعًا . وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو . وَحِكْيُ  
عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرَادَ : مَعًا فَأَدْخَلَ  
الْأَلِفَ وَاللَّامَ . وَكَذَلِكَ حَكَى مُحَمَّدُ بْنُ  
حَبِيبٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ كُلْثُومٍ .

[ ل و ع ]

لَاعَ الرَّجُلُ يَلَاعُ : جَاعَ .  
وَاحْتَرَقَ قُوَّادُهُ مِنْ هَمٍّ أَوْ شَوْقٍ .  
وَقَدْ لَاعَهُ الشَّوْقُ وَلَوَّعَهُ .

وَلَاعَ يَلَاعُ : ضَجَرَ ، قَالَ عَلِيُّ :  
إِذَا أَنْتَ فَآكَهْتَ الرَّجَالَ فَلَاتْلَعُ<sup>(١)</sup>  
وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَزَنَّدُ<sup>(٢)</sup>

[ ١/٣٧٣ ] وَرَجُلٌ لَاعٌ : جَزُوعٌ عَلَى الْجُوعِ  
وَعَبْرَةٍ ، أَوْ الَّذِي يَجُوعُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ ، وَهِيَ  
لَاعَةٌ .

وَقَدْ لِعْتُ لَوْعًا وَلَاعًا وَلُدُّوعًا ، كَجَزَعْتُ  
جَزَعًا ، حَكَاهَا يَمِيبُونَهُ<sup>(٣)</sup> . وَقَالَ مَرَّةً :  
لِعْتُ وَأَنَا لَائِعٌ ، كَبِعْتُ وَأَنَا بَائِعٌ .

لَمَّا يُقَالُ لِلنَّاقَةِ مُضْرَعٌ وَمُزْمِدٌ وَمُرْدٌ . فَقَوْلُهُ :  
أَلْمَعَتْ بِذَنبِهَا شَادٌ . وَكَلَامُ الْعَرَبِ :  
شَالَتْ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا بَعْدَ لِفَاحِهَا وَشَمَدَتْ  
وَإِكْبَارَتْ<sup>(١)</sup> وَعَسَرَتْ . فَإِنْ فَعَلَتْ ذَلِكَ  
مَنْ غَيْرِ حَبَلٍ ، قِيلَ : قَدْ أَبْرَقَتْ فَهِيَ مُبْرِقٌ<sup>(٢)</sup>  
وَقَدْ أَشَارَ لِبَيْتِلْ هَذَا الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ  
وَذَكَرَ إِنْكَارَ الْأَزْهَرِيِّ ، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ  
اللسان . وَأَمَّا فِي الْعِيَابِ فَسَكَتَ عَلَيْهِ ،  
وَلَيْسَ فِيهِ أَيْضًا لَفْظُ الْأُنْثَى . وَعَلَى كُلِّ  
حَالٍ ، فَكَلَامُ الْمُصَنِّفِ لَا يَخْلُو عَنْ نَظَرٍ .  
وَأَمَّا قَوْلُ مُتَمِّمِ بْنِ نُوَيْرَةَ - رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ - :

وَعَبْرَتِي مَا غَالٍ قَيْسًا وَمَالِيكََا

وَعَمْرًا وَجَزَاءً بِالْمُشَقَّرِ الْمَعَا<sup>(٣)</sup>

فَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ :  
يُقَالُ : إِنَّهُ أَرَادَ الْأَلْمَعَ بِمَعْنَى الْأَلْمَعِي ،  
فَحَلَفَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ . أَوْ الْمَعْنَى : ذَهَبَ  
بِهِمَا الدَّهْرُ ، وَالْأَلِفُ لِلْإِطْلَاقِ ، أَوْ أَرَادَ :

(١) فِي التَّهْدِيدِ ٢ / ٤٢٣ « أَكْتَارَتْ » .

(٢) التَّهْدِيدِ ٢ / ٤٢٣ .

(٣) الْمُفْصَلَاتِ ٢٦٩ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّجَاحِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « وَلَا تَتَزَنَّدُ » وَالمُتَّبِعُ مِنْ دِيَوَانِ عَلِيٍّ ١٠٥ وَالمُنْجَذِ ١٥١ .

(٥) انْفَرَارُ : الْكِتَابِ ٤ / ٥٢ .

وَالْمَرْأَةُ تُمَتَّعُ صَبِيَّهَا ، أَيْ : تَغْتَنُّهُ  
بِالدَّرِّ .

وَحُلُّ مَاتِعٍ : بِالْبَيْعِ .

وَهَذِهِ أَمْتِعَةٌ فَلَانٌ ، وَأَمَاتِعُهُ جَمْعُ الْجَمْعِ .  
وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمَاتِيعُ فَهُوَ مِنْ بَابِ  
أَفَاطِيعَ .

وَالْمَتَّعُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَيْدُ . وَيُضَمُّ وَهَذِهِ  
عَنْ كُرَاعٍ <sup>(٢)</sup> . قَالَ رُوْبَةُ : <sup>(٣)</sup>

« مِنْ مَتَّعِ أَغْدَاءٍ وَخَوْضِ تَهْلِيئَةٍ » <sup>(٤)</sup> .

وَأَمْتَعَتْنِي بِفِرَاقِهِ : جَعَلَ مَتَاعِي فِرَاقَهُ .  
وَقَوْلُ جَرِيرٍ :

وَمِنَّا غَدَاةُ الرَّوْعِ فِتْيَانُ نَجْدَةٍ  
إِذَا مَتَّعَتْ بَعْدَ الْأَكْفِ الْأَشَاجِعَ <sup>(٥)</sup>

قَالَ الْمَازِنِيُّ : أَيْ احْمَرَّتِ الْأَكْفُ  
وَالْأَشَاجِعُ مِنَ الدَّمِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَيْ  
أَرْتَفَعَتْ .

وَأَمْتَعَ جِلْدَهُ ، بِالنَّصَبِ : أَيْ أَمْتَعَ اللَّهُ  
جِلْدَهُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

فَوَزَنُ لَيْعُ عَلَى الْأَوَّلِ : فَعِلْتُ ، بِكَسْرِ  
الْعَيْنِ . . . وَعَلَى الثَّانِي : فَعَلْتُ .  
وَرَجُلٌ لَاعٌ : مُتَوَجِّعٌ .

وَاللَّاعَةُ : مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ لَوْلَايِهِ أَوْ  
حَبِيبِهِ مِنَ الْحُرْقَةِ وَشِدَّةِ الْحُبِّ .

[ ل ه ع ]

لَهَيْعٌ لَهَاعًا مِنْ حَدِّ قَرَحَ : اسْتَرْسَلَ إِلَى  
كُلِّ أَحَدٍ ، فَهُوَ لَهَيْعٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَلَهَيْعٌ  
كَلَامِيٌّ .

وَاللَّهْيَعُ أَيْضًا : الْحَلِيدُ فِي مُضِيِّهِ ، عَنْ  
عَنِ اللَّيْثِ <sup>(١)</sup> .

## فَصْلُ الْمِيمِ

### مَعَ الْعَيْنِ

[ م ت ع ]

مَتَاعُ الْمَرْأَةِ : هَنُهَا .

وَمَتَّعَ النَّبَاتُ : طَالَ .

وَالْمَطَرُ يُمَتَّعُ الْكَلَّا وَالشَّجَرَ .

(١) لم يرد في العين (لُح) ١ / ١٠٧ .

(٢) نسبت الصيغة المفتوحة الميم إلى كراع في التاج ، أما في اللسان فنسبت إليه الصيغة المضمومة ، كما هو  
الشان هنا .

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ١٨٠ « من صنع » .

(٤) اللسان وصورب يحقق التاج نسبه إلى الفرزدق وذكر أنه في ديوانه ٥١٧ .

## [ م ج ع ]

المِجْعُ ، بالكسْر : المَارِجُ ، عن ابن بَرِّي .

وهو مِجْعُ نِسَاءٍ : يُجَالِسُهُنَّ وَيُحَادِثُهُنَّ .

والدَّاعِرُ ، وَيُفْتَحُ .

وَأَمْتَجَعَ ، مِثْلُ تَمَجَّعَ .

وَمَجَّعَ ضَيْفَهُ تَمَجُّجًا : أَطْعَمَهُ الدَّجِجَ .

وقال ابن عَبَّاد : هو يُمَاجِعُ النِّسَاءَ

كَمَا يُغَازِلُهُنَّ ، وَيُرَاقِبُهُنَّ <sup>(١)</sup> .

وَكُرْمَانَةٌ : مُجَاعَةٌ بِنْتُ أَبِي مُجَاعَةَ ، عن ابن لَهْيَعَةَ .

وَمُجَاعَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : ضَعَفَهُ الدَّارِقُطِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ مَجَّعَ ، كَكَرَّمْ

مَجَّعًا ، وَمَجَّعَ ، كَمَنَعَ مُجَاعَةً » : مَجَّعَ « كَذَا

فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَفِيهِ مُخَالَفَةٌ لِنُصُوصِ

الْأَثْمَةِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ : مَجَّعَ

مَجَاعَةً ، مِثْلُ قَبَّحَ قَبَاحَةً . وَفِي الصُّحاحِ

وَالْعُبَابِ : مَجَّعَ ، بِالْكَسْرِ مَجَاعَةً :

تَمَاجَنَ . وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ فِي مُصَدَّرِ مَجَّعَ ،

بِالضَّمِّ مَجَّعًا ، بِالْفَتْحِ ، وَلَا مَجَّعَ . كَنَعَّ ٥

إِنَّمَا هُوَ كَنَفَرَحَ .

وَقَوْلُهُ : « الْمَجَّعُ ، بِالْكَسْرِ [وَالْفَتْحُ] » <sup>(٢)</sup>

وَالْمُجَّعَةُ ، بِالضَّمِّ وَيُفْتَحُ » <sup>(٣)</sup> مُخَالِفٌ

لِنُصُوصِ الْأَثْمَةِ ، فِي الصُّحاحِ : الْمُجَّعَةُ

بِالضَّمِّ ، وَكَهَمَزَةٍ . وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « وَهِيَ مِجَّعَةٌ ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ

وَكَهَمَزَةٍ وَعَيْنِيَّةٍ » اِقْتَصَرَ الصَّغَانِيُّ وَغَيْرُهُ

عَلَى الْكَسْرِ <sup>(٤)</sup> . وَأَمَّا الضَّمُّ وَالَّذِي بَعْدَهُ

فَإِنَّمَا ذَكَرُوها فِي الْمَذْكُورِ لَا غَيْرَ ، وَالْأَخِيرَةُ

حَكَاهَا ابْنُ سَيِّدَةٍ <sup>(٥)</sup> .

## [ م د ع ]

مَيْدُوعٌ : قَرَسَ عَبْدُ الْحَارِثِ بْنُ ضِمْرَانَ

الضَّبِّيَّ ، أَوْ هُوَ الْبَابَاءُ .

( ١ ) الخيط ١ / ٣٠٠ .

( ٢ ) زيادة من القاموس .

( ٣ ) بمعنى الأحق ، كما في القاموس .

( ٤ ) العباب .

( ٥ ) في الحكم ١ / ٢١٤ « النجعة » بضم الميم وسكون الجيم ، ضبطه قلم .



## [ م ذ ع ]

مَدَحَ الصُّرْعَ مَدْعًا : حَلَبَ نِصْفَ مَا فِيهِ .  
عن ابنِ القَطَّاعِ <sup>(١)</sup> .

وَتَمَدَّحَ الشَّرَابَ : شَرِبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .  
ومرعى ، كذِكْرَى : ماءٌ لِيَغْنَى بِنِ أَغْصُرَ ،  
عن ياقوت .

وَالْمَدْحُ ، بِالْفَتْحِ : سَيْلَانُ الْمَزَادَةِ ،  
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَقَطَرُ حُبِّ الْمَاءِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ <sup>(٢)</sup> .

## [ م ر ع ]

مَرِعَ ، كَفَرِحَ مَرَعًا : وَقَعَ فِي خَضِبٍ .  
وَتَنَعَّمَ .

وَمَكَانُ مَرْعٍ ، كَكَتِفٍ : خَضِيبٌ مُمَرِّعٌ  
نَاجِعٌ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ : [ ٣٧٣ / ب ]  
سَلِيسٌ مُقَلَّدُهُ أُسِي لِي خَلْدٌ مَرِعٌ جَنَابُهُ <sup>(٣)</sup>

وَرَجُلٌ مَرِيعُ الْجَنَابِ ، أَيْ كَثِيرُ الْخَيْرِ .  
وَالْمَمَرَعَةُ <sup>(٤)</sup> : مِنَ الْأَرْضِ ، كَمَرَحَلَةٍ :  
الْمُكَلِّثَةُ مِنَ الرَّبِيعِ وَالْيَبِيسِ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَمَارِيعُ الْأَرْضِ :  
مَكَارِبُهَا <sup>(٥)</sup> . هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ  
لَهَا وَاحِدًا .

وَالْقَوْمُ مُمَرِّعُونَ ، إِذَا كَانَتْ مَوَاطِئُهُمْ  
فِي خَضِبٍ .

وَالْأَمْرُعُ ، كَأَفْلُسٍ : جَمْعُ مَرِيعٍ .  
هَذَا قَوْلُ أَبِي سَعِيدٍ ، وَإِبَاهُ تَبِعَ الْجَوْهَرِيُّ  
وَالْمُصَنَّفُ ، وَقَدْ أَنْكَرَهُ ابْنُ بَرِّي ، وَقَالَ  
لَا يَصِحُّ أَنْ يُجْمَعَ مَرِيعٌ عَلَى أَمْرُعٍ ، لِأَنَّ  
فَعِيلًا لَا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعُلَ ، إِلَّا إِذَا كَانَ  
مُؤَنَّثًا ، نَحْوُ يَمِينٍ وَأَيْمُنٍ . وَأَمَّا الْأَمْرُعُ  
فِي قَوْلِ أَبِي ذُوئِبٍ :

« مِثْلُ الدَّنَاةِ وَأَزَعَلَتْهُ الْأَمْرُعُ » <sup>(٦)</sup> .

(١) الأفعال ٣ / ١٧٤ .

(٢) التهذيب (بذع) ٢ / ٣٧٣ .

(٣) ديوانه ٢٨٥ .

(٤) ضبط بالقلم في اللسان والتاج المحقق بضم الميم الأولى وكسر الراء .

(٥) في المحكم ٢ / ١١٢ واللسان والتاج « مكارمها » .

(٦) وصدره كما في شرح أشعار الهذليين ١٣ والمحكم ٢ / ١١١ واللسان :

« أَكَلَهُ الْجَوَمُ وَطَاوَعَتْهُ سَمَحَجٌ » .

فهو جمع مرع، وهو الكَلَأُ.

قُلْتُ : وهذا قولُ الأصمعيّ . حكى  
أنَّهُ جَمْعُ مَرْعٍ ، محرّكةٌ ومرعٍ بالفتح ،  
ومرْعٍ ، كَنُتُسٍ . وكلا القولين صحيحان  
كلذا في شرح الديوان .

وقولُ المصنّف : « أمرع بغائطه ،  
أو بؤله : رعى به خوفاً » غلطٌ ،  
والصوابُ : رَعَ بغائطه وبؤله : رعى بهما  
خوفاً . هكذا ثلاثياً ، كما هو نصُّ  
المحيط<sup>(١)</sup> . ونقله الصّغاني<sup>(٢)</sup> في كتابيه  
كذلك .

ومرّوع ، كجعفرٍ : اسمُ أرضٍ ، قال  
رؤبةٌ :

\* في جوفِ أجنّى من حِفا في مرّوعاً<sup>(٣)</sup> .

[ م ز ع ]

المَرْعَى : السَّيَّارُ بالدَّليلِ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .  
وقرّسَ ومرْعٌ ، كمينبرٍ : سريعٌ ، قال  
طُفَيْلٌ :

وكلّ طَمُوحِ الطَّرْفِ شَقَاءَ شَطِيبَةٍ  
مُقَرَّبَةٍ كَبْدَاءَ جَرْدَاءَ مِيزَعٍ<sup>(٤)</sup>

[ م ش ع ]

المَشْعُ : الكَسْبُ والجمعُ ، كما في  
الصّحاح .

ورجلٌ مشوعٌ : كسوبٌ . قال الشاعر :

وليسَ بخَيْرٍ من أبٍ غيرِ أَنَّهُ  
إِذَا اغْبَرَّ آفاقُ البِلَادِ مشوعٌ<sup>(٥)</sup>

وامتنعَ ما في يَدَيْهِ : أخذَه كُلَّهُ ، عن  
ابنِ الأعرابيِّ<sup>(٦)</sup> .

(١) المحيط ٢ / ١١٦ .

(٢) لم يرد في التكملة (مرع) .

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ٦٣ :

\* من حَوْفِ أجنّى من حِفا في مرّوعاً \*

وفسر « أجنّى » بأنّه « ما انحنى من الرمل » وذكر رواية أخرى للأصمعيّ هي « أجنّى » وفسرها بأنها « ما اشرف من  
الرمل » . وفي الأصل « حِفا في » .

(٤) المحكم ١ / ٣٣٧ واللسان .

(٥) المحكم ١ / ٢٤٠ .

(٦) هذا المعنى غير معزو لابن الأعرابي في اللسان والتاج .

والتَّمْشِيعُ والامْتِشَاعُ : الاستِنْجَاءُ  
والتَّمْشِيعُ .

[ م ص ع ]

المَصْعُ : السَّوْقُ .

وَمَصْعُهُ مَصْعًا : عَرَكَهُ أَوْ فَرَكَهُ .

وَالْخَشْبَةُ : مَلْسُهَا ، وَكَذَلِكَ الْوَتَرُ ،

عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ <sup>(١)</sup> .

وَالْأَلَّ يَمْصَعُ بِالْمَفَازَةِ <sup>(٢)</sup> ، أَيْ يَبْرُقُ .

وَمَصَعَ الْفَرَسُ مَصْعًا : مَرَّ مَرًّا خَفِيفًا .

وَالنَّاقَةُ هُزَالًا .

وَنَقَلَ الْيَهُودِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ :

مَصَعَتْ إِلَيْهِ : ذَهَبَتْ إِلَيْهَا ، وَاسْتَعَارَهُ

بَعْضُهُمْ لِلْمَاءِ ؛ فَقَالَ فِيمَا أَنْشَدَهُ اللَّحْيَانِيُّ :

• أَصْبَحَ حَوْضًا لِمَنْ يَرَاهُمَا •

• مُسْمَلَيْنِ مَاصِعًا قَرَاهُمَا <sup>(٣)</sup> •

يُقَالُ : مَصَعَ مَاءُ الْحَوْضِ : أَيْ قَلَّ ،

وَكُلُّ مَوْلٍ <sup>(٤)</sup> : مَاصِعٌ .

وَهُوَ يُمَاصِعُ بِلِسَانِهِ ، أَيْ يُقَاتِلُ .

وَالْمَمَاصِعُ : الْمَرَامِي ، وَالْمُلَاعِبُ ،

أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَرَى أَثَرَ الْحَيَاتِ فِيهَا كَانَهَا

مَمَاصِعُ وَلِدَانٍ بِقُضْبَانٍ إِسْجِلٍ <sup>(٥)</sup>

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ .

وَأَمَصَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ قَلِيلًا ،

عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ <sup>(٦)</sup> .

[ م ض ع ]

مَصَعَهُ مَصْعًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ وَابْنُ الْقَطَاعِ <sup>(٧)</sup> : أَيْ تَنَاوَلَ

عَرَضَهُ وَعَابَهُ وَنَالَ مِنْ عَرَضِهِ . قَالَ : وَاللُّغَةُ

الْمَعْرُوفَةُ مَضَّحٌ ، بِالْحَاءِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْعَيْنَ

بَدَّلَ مِنْهَا .

وَالْخَشْبَةُ : أَخْرَجَ نُلُوتُهَا ، وَالْوَتَرُ :

مَلَسَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ . قَالَ : وَالصَّادُ

فَتْةٌ فِيهِ <sup>(٨)</sup> .

(١) الأضال ٣ / ١٧٤ .

(٢) في الأصل « بالمغازق » والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) اللسان .

(٤) في الأصل « مولى » .

(٥) المحكم ١ / ٢٨٨ واللسان .

(٦) الأضال ٣ / ١٦٦ .

(٧) الذي في الأضال ٣ / ١٥٧ « مضح عرضه مضحاً وأمضحه : شاته » وفي ٣ / ١٨١ « ومضحه بالحاء مضحاً » .

عابه .

(٨) الأضال ٣ / ١٧٤ وفيه « مفع » بالطاء بدلاً من « مضح » بالصاد .

الكلام . هكذا هو في المحيط<sup>(٣)</sup> .  
وتنقله الصغاني كذلك في كتابه . وهو  
غلط من صاحب المحيط . والصواب :  
بقيّة الكلا . وأورده صاحب اللسان على  
الصواب ، وكذا أبو حيان في الارتضاء .

[ م ع ع ]

مع : يقتضى الاجتماع ، إما في المكان  
نحو : هُنا معاً في الدار ، أو في الزمان ،  
نحو : ولداً معاً . أو في المعنى ،  
كالمتضامنين نحو : الأخ والأب ،  
وإما في الشرف والرتبة نحو : هما معاً في  
العلو ويقتضى معنى النضرة ، فإن المضاف  
إليه لفظ « مع » هو المنصور نحو  
قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ﴾<sup>(٤)</sup> .

وحكى الكسائي عن ربيعة وعنه أنهم  
يُسكنون العين من « مع » ، فيقولون :  
معكم ومعنا قال : فإذا جاءت الألف

وكسروهم : المَطْعُ للصَّيد ، عن  
قُعلَب ، وأنشد :

رَمَتْنِي مَيَّ بِالْهَوَى رَمَى مُنْصَعِمٍ  
مِنَ الْوَحْشِ لَوْطٍ لَمْ تَعْقِهِ الْأَوَائِسُ<sup>(١)</sup>

وقال أبو حيان : هو المَبْنُوتُ في الصَّيد .

[ م ظ ع ]

مَطْعُ الخَسْبَةِ نَمَطِيْعًا : قَطْعُهَا رَطْبَةً ثُمَّ  
وَضَعُهَا بِلِحَاثِهَا فِي الشَّمْسِ حَتَّى يُتَشْرَبَ  
[ ١ / ٣٧٤ ] ماؤها ويترك لحاؤها عليها  
لِيَلَّا تَصْدَعُ .

ومنه : مَطْعُ القَوْسِ والسَّهْمِ ، عن  
أبي حنيفة ، وأنشد للشماخ يصف وساً :  
فَمَطَّعَهَا شَهْرَيْنِ مَاءَ لِحَاثِهَا  
وَيَنْظُرُ فِيهَا أَيُّهَا هُوَ غَامِزُ<sup>(٢)</sup>

وفي الصحاح : حَوْلَيْنِ بَدَلَ شَهْرَيْنِ .  
وقد تَمَطَّعَ القَضِيبُ : شَرِبَ مَاءَ اللَّحَاءِ .  
وقول المصنّف : « وَالْمُطْعَةُ : بَقِيَّةُ

(١) المحكم ١ / ٢٦٠ واللسان والتاج .

(٢) اللسان وفي ديوانه ١٨٥ « فمطعها عامين » .

(٣) المحيط ٢ / ٥٤

(٤) التوبة ٤٠ .

واللَّامُ وَالْأَلِفُ الْوُضْلُ اخْتَلَفُوا فِيهَا ،  
فَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَيَعْضُهُمْ يَكْسِرُهَا ،  
فَيَقُولُونَ : مَعَ الْقَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ . وَيَعْضُهُمْ  
يَقُولُ : مَعَ الْقَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ . أَمَّا مَنْ  
فَتَحَ الْعَيْنَ مَعَ الْأَلِفِ وَاللَّامِ فَإِنَّهُ بَنَاهُ عَلَى  
قَوْلِكَ : كُنَّا مَعًا وَنَحْنُ مَعًا ، فَلَمَّا جَعَلَهَا  
حَرْفًا وَأَخْرَجَهَا مِنَ الْأَثْمِ حَذَفَ الْأَلِفَ  
وَتَرَكَ الْعَيْنَ عَلَى فَتْحِهَا . وَهُوَ كَلَامُ عَامَّةِ  
الْعَرَبِ . وَأَمَّا مَنْ كَسَرَ ثُمَّ كَسَرَ عِنْدَ أَلِفِ  
الْوُضْلِ فَإِنَّهُ أَخْرَجَهُ مُخْرَجَ الْأَدْوَاتِ وَثَلَّ :  
هَلْ وَبَلْ وَقَدْ وَكَمْ . فَقَالَ : مَعَ الْقَوْمِ  
كَقَوْلِكَ : كَمْ الْقَوْمُ ؟

وَالْمَعْمَةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ .

وَيَوْمٌ مَعْمَاعٌ ، كَمَعْمَعَانِيٌّ . قَالَ :

• يَوْمٌ مِنَ الْجَوَازِ مَعْمَاعٌ شَمِيسٌ <sup>(١)</sup> •

## [ م ل ع ]

الْمَلْعُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ،  
أَوْ الطَّلَبُ ، أَوْ السَّرْعَةُ وَالْحِفَّةُ ، أَوْ شِدَّةُ  
السَّيْرِ ، أَوْ الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أَوْ هُوَ فَوْقَ

الْمَشْيِ دُونَ الْحَبَبِ ، أَوْ السَّيْرِ الْخَفِيفِ  
السَّرِيعِ . وَقَدْ مَلَعُ مَلْعًا وَمَلَعَانًا ، الْآخِرَةُ  
مُحَرَّكَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَلْعُ : سُرْعَةُ سَيْرِ  
النَّاقَةِ ، وَقَدْ مَلَعَتْ وَانْمَلَعَتْ ، وَانْشَدَّ  
أَبُو عَمْرٍو :

• قُتِلَ الْمَرَاقِي تَحْدُوهَا فَتَنْمَلَعُ <sup>(٢)</sup> •

كما في الصحاح .

وَجَمَلُ مَلُوعٍ وَمَيْلَعٍ ، كَصَبُورٍ وَخَيْدَرٍ :  
سَرِيعٌ . وَهِيَ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ ، وَمَيْلَاعٌ نَادِرٌ  
فَيَمُنُّ جَعَلَهُ فِعْعَالًا ، وَذَلِكَ لِاخْتِصَاصِ  
الْمَصْدَرِ بِهَذَا الْبِنَاءِ . وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ  
قَوْلَهُمْ : جَمَلُ مَيْلَعٍ <sup>(٣)</sup> .

وَعُقَابٌ ، مَلَاعٌ ، كَسَحَابٍ ، وَيُكْسَرُ  
وَمَلُوعٌ : خَفِيفَةُ الضَّرْبِ وَالْإِخْطَافِ .

وَكَحْيَلَرٍ : الطَّرِيقُ الَّذِي لَهُ سَنَدَانِ مَدَّةُ  
الْبَصَرِ .

وَاسْمٌ كَلْبَةٌ : قَالَ رُوبَةُ :

« وَالشَّدُّ يُذْنِي لِاحِقًا وَهَيْلَعًا »

(١) انحكم ١ / ٥٤ واللسان .

(٢) الصحاح وفيه « يحدها » واللسان وفيه « قتل » .

(٣) التهذيب ٢ / ٤٢٦ .

وَأَمْرًا مَنِيعَةً : مُتَنَعَّةٌ ، لَا تَوَاتِي عَلَى  
الْفَاحِشَةِ . وَقَدْ تَمَنَعَتْ .

وَحِصْنٌ مَنِيعٌ وَمُمنَعٌ : لَمْ يَرَمْ .

وَتَمَنَعَ بِهِ ، وَامْتَنَعَ بِهِ : اخْتَمَى .

وَنَاقَةُ مَانِعٍ : مَنَعَتْ لِبَنَاهَا ، عَلَى النَّسَبِ

[٣٧٤/ب] وَقَوْسٌ مَنَعَةٌ : مُتَابِيَةٌ

شَاقَّةٌ . قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَاءٍ :

« اِرْمِ سَلَامًا وَأَبَا الْغَرَفِ »

« وَعَاصِمًا عَنْ مَنَعَةِ قَذَافٍ <sup>(٢)</sup> »

وَرَجُلٌ مَنِيعٌ : قَوِيٌّ الْبَدَنُ شَدِيدُهُ .

وَتَمَانَعَا : امْتَنَعَا .

وَعَنْ أَنْفُسِهِمَا : تَحَايَا .

وَالْمَنَاعَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : لِلْحَارِزِ وَالْمَعَاوِلُ .

وَالْمَنَاعَةُ <sup>(٣)</sup> : كُثَامَةٌ : فُعَالَةٌ <sup>(٢)</sup> . مِنْ

الْمَنَعِ ، عَنْ ابْنِ جَنِّي .

وَأَبُو مَنَاعٍ ، كَثِمَدَادٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ

الْهَوَازِ بِالصَّوَيْدِ الْأَعْلَى ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ

الشَّرْقِيَّةُ .

« وَصَاحِبَ الْجَرْجِ . وَيُدْنَى مَيْلَعًا <sup>(١)</sup> »

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَلَعَ الْفَصِيلُ

أُمَّهُ رَضَعَهَا .

## [ م ن ع ]

الْمَانِعُ : فِي أَشْهُاءِ اللَّهِ الْخُسْنَى : الَّذِي

يَمْنَعُ مَنْ اسْتَحَقَّ الْمَنَعَ . أَمْ يَمْنَعُ أَهْلَ

دِينِهِ ، أَى يَحُوطُهُمْ وَيَنْصُرُهُمْ . وَأَصْلُ

الْمَنَعِ : الْحَيُولَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْحِمَايَةُ .

يَقَالُ : هُوَ يَمْنَعُ الْجَارَ : أَى يَحُوطُهُ

مَنْ أَنَّ يَضَامَ وَيَنْصُرُهُ .

وَالْمَانِعُ : الضَّيْنُ الْمُمِيلُ .

وَقَوْمٌ مُنْعَاءُ : لَا يُخْلَصُ إِلَيْهِمْ .

وَالْأَسْمُ : الْمَنَعَةُ بِالْفَتْحِ ، وَيُكْسَرُ ،

وَيُحَرَّكُ ، وَالْمَصْدَرُ : كَسَحَابَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ مَنُوعٌ : يَمْنَعُ

غَيْرَهُ . وَمَنِيعٌ : يَمْنَعُ نَفْسَهُ .

وَمَنَعَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمْ مَنَاعَةً : اعْتَزَّ

وَتَعَسَّرَ .

(١) اللسان وشرح الديوان ٦٤ وفيه « يذرى » في الموضوعين بدل « يذنى » (لاحق ، وهيلع : اسنان لكلبين .  
الرج : الودع يعلق على الكلب يحسن به) .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢ / ١٤٦ « العراف » وضبطت فيه « قذاف » بكسر القاف وفتح انذال غير المشددة .

(٣) كذا ضبطت الكلمتان في المحكم ٢ / ١٤٦ وضبطتا بفتح الحرف الأول في اللسان .

والإمّاع ، ككِتاب : الإمّاعَة ، كإقام  
وإقامَة .  
وامّاعَة : امّالَه .  
والمائع : الأحمق .

## فصل النون

### مع العين

[ ن ب ع ]

نَبَعَ العَرَقُ : رَشَحَ .  
ومن فُلانٍ أَمْرٌ : ظَهَرَ .  
وكأَمِيرٍ : العَرَقُ . عن ابن بَرِّى  
وَأَنشَدَ لِلْمَرَارِ :

\* تَرَى بِلَحَى جَماعِها نَبِيعاً <sup>(١)</sup> .  
وَمَنَبِعُ الماءِ : مَوْضِعُ تَفْجُرِهِ . ج :  
مَنابِعُ .

وَيُقَالُ : هُوَ صُلْبُ النَّبْعِ ، وما رَأَيْتُ  
أَصْلَبَ نَبْعَةً مِنْهُ ، وهو من نَبْعَةٍ كَرِيمَةٍ .  
وَفَرَعُوا النَّبْعَ بِالنَّبْعِ : تَلَفَعُوا .  
وَنَبْعَةٌ : دِرْعَمَان .

وَمَنَبِعُ بْنُ خَالِدٍ المَخْزُومِيُّ . كَأَمِيرٍ :  
جَدُّ لِلرَّئِيسِ أَبِي عَلِيٍّ حَبانَ بْنِ سَعِيدِ  
ابن حَسَّانَ المَنَبِيعِيِّ النِّسَابُورِيِّ ، صاحبِ  
الجامعِ المَنَبِيعِيِّ بِها ، المتوفى سنة ٤٦٣ .

وَأَبُو القاسِمِ البَغَوِيُّ : يُعْرَفُ بِابْنِ يَنْتِ  
أحمدَ بْنِ مَنَبِعٍ ، رَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ .  
وَسَمَوْا مُنَبِّعاً وَأَمْنَعَ ، كَرَبِيرٍ وَأَحْمَدَ ،  
وَمَنَعَةً ، بِالْفَتْحِ .

[ م و ع ]

مَاعَ الصُّفْرَى النَّارِ مَوْعاً : ذَابَ ، كَذَا  
فِي اللِّسَانِ .

[ م ي ع ]

مَاعَ السَّرَابُ يَمِيعُ : جَرَى عَلَى الْأَرْضِ  
مُضْطَرِياً .

وَالْمَيْعَةُ : سَيْلَانُ النَّحْلِ المَصْبُوبِ .  
وَمِنْ الحُضْرِ : أَوَّلُهُ وَنَشَاطُهُ .  
وَكذلكَ مِنَ الشُّكْرِ .  
أَوْ مَيْعَةُ كُلِّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ .

وَالنَّبَايَعَةُ : عَيْنٌ قُرْبَ السُّوَيْسِ ، حُلُوٌّ  
لَيْسَ لَهُمْ غَيْرُهُ .

وَالنَّبَايَعَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الرَّمَاعَةُ مِنْ  
رَأْسِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ تَشْتَدَّ .

وَيُنَابِعُ ، بِضَمِّ الْيَاءِ : لُغَةٌ فِي نُبَايِعِ  
بِالنُّونِ ، عَنِ الْمُفَصَّلِ . وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا :  
يُنَابِعِي ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا ، فَإِذَا فُتِحَ أَوَّلُهُ  
مُدٌّ ، قَالَه كُرَاعٌ . وَحَكَّى غَيْرُهُ فِيهِ الْمَدَّ  
وَالضَّمَّ . وَيُرْوَى : نَبَايِعَاتُ ، بِفَتْحِ النُّونِ  
وَيُنَابِعَاتُ ، بِضَمِّ الْيَاءِ .

وَالْيَنْبُوعُ : اسْمٌ يَنْبُعُ ، لِلذِّي بِطَرِيقِ  
حَاجٍ مُضَرٍّ ، سُمِّيَ بِاسْمِهِ أَكْبَرُ الْعُيُونِ .

[ ن ت ع ]

النَّتْعُ فِي الشَّجَاجِ : أَنْ لَا يَكُونَ دُونَهُ  
شَيْءٌ مِنَ الْجِلْدِ يُوَارِيهِ ، قَالَه خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

[ ن ج ع ]

نَجَعَ فِيهِ الدَّوَاءُ ، كَضَرَبَ وَمَنَعَ .  
اسْتَمْرَأَ وَنَفَعَ ، كَانْتَجَعَ وَنَجَعَ .

وَطَعَامٌ نَاجِعٌ وَمُنْتَجِعٌ <sup>(١)</sup> .

وَمَاءٌ نَاجِعٌ وَنَجِيعٌ : مَرِيءٌ .

وَالنَّجِيعُ : مَا نَجَعَ فِي الْبَدَنِ مِنْ طَعَامٍ  
أَوْ شَرَابٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ  
لِمُسْعُودٍ أَخَى ذِي الرِّمَّةِ :

وَقَدْ عَلِمْتَ أَسْمَاءُ أَنْ حَلِيقَتَهَا

نَجِيعٌ كَمَا مَاءُ الْمَاءِ نَجِيعٌ <sup>(٢)</sup>

وَسَجُوعُ الصَّبِيِّ ، كَصَبُورٍ : هُوَ اللَّبَنُ .

وَنُجِيعُ الصَّبِيِّ بَلَسَنِ الشَّائِءِ ، كَعُيْنِي ،  
إِذَا غَلَى بِهِ .

وَأَنْجَعْتُ الْإِيلَ : أَلْقَمْتُهَا النَّجُوعَ ،  
لُغَةٌ فِي نَجَعْتُ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَاعِ <sup>(٣)</sup> .

وَنَجَعَ ، كَفَرَحَ : انْتَجَعَ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ <sup>(٤)</sup> عَنْ يَهْقُوبَ .

وَهَؤُلَاءِ قَوْمٌ نَاجِعَةٌ وَنَوَاجِيعُ ، وَقَدْ نَجَعُوا  
الْأَرْضَ ، مِنْ حَدٍّ مَنَعَ .

وَالْمُنْتَجِعُ : الْمُنْتَجِعُ . ج : الْمُنَاجِيعُ ،

(١) ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ يَفْتَحُ الْجِيمَ الْمَشْدُودَةَ وَالضَّبِطَ الْمَثَبْتَ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) الصَّحَاحُ (انظر الحاشية) .

(٣) الْأَفْعَالُ ٣ / ٢٢٦

(٤) عبارة الصحاح : « وقد نَجَعُوا [ يفتح الجيم ] يَنْجَعُونَ [ يفتح الجيم ] في معنى انْتَجَعُوا يَنْتَجِعُونَ ، عَنْ يَهْقُوبَ » .



قال ابن أَحْمَرَ :

كَانَتْ مَنَاجِيهَهَا اللَّهُنَا وَجَانِيهَهَا

وَالْقُفُّ مِمَّا تَرَاهُ قَوْفُهُ دَرَرًا<sup>(١)</sup>

وَأَسْتَعْمَلَ عَبِيدُ الْإِنْتِجَاعِ فِي الْحَرْبِ<sup>(٢)</sup>  
لَأَنَّهُمْ إِنَّمَا يَنْهَبُونَ فِي ذَلِكَ إِلَى الْإِغَارَةِ  
وَالنَّهْبِ، فَقَالَ :

فَانْتَجَعَنَ الْخَارِثُ الْأَعْرَجَ فِي

جَحْمَلٍ كَاللَّيْلِ خَطَّارِ الْعَوَالِي<sup>(٣)</sup>

وَيُقَالُ : هُوَ نُجَعَتِي ، بِالضَّمِّ ، أَيْ أَمَلِي .

وَقَدْ سَمَوْا مُنْتَجِعًا .

وَتَنَجَّعٌ : تَلَطَّعٌ بِالْدَمِّ .

[ ن خ ع ]

[ ١ / ٣٧٥ ] نَخَعُ الْأَرْضَ نَخْعًا : عَمَرَهَا

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ<sup>(٤)</sup> .

وَالنَّائِجُ : الْمُسِينُ لِلْأُمُورِ .

وَأَرْضٌ مَنْخُوعَةٌ : جَرَى الْمَاءُ فِي عُودٍ

نَبَتِهَا .

وَدَابَّةٌ مَنْخُوعَةٌ : جُورَزَ بِاللَّبْحِ إِلَى  
نُخَاعِهَا . وَالنَّخْعُ : الْقَتْلُ الشَّدِيدُ ، مِنْ  
ذَلِكَ .

[ ن ذ ع ]

النَّدْعَةُ ، بِالْفَتْحِ :<sup>(٥)</sup> الْقَطْرَةُ مِنَ الْمَاءِ ،  
وَعَبْرَةٌ مِمَّا يَسِيلُ .

[ ن ز ع ]

نَزَعَ الْأَمِيرُ الْعَامِلَ مِنْ عَمَلِهِ : أَزَالَهُ .  
وَيُعَبَّرُ عَنْهُ بِالْعَزْلِ .

وَيُحْجَتُهُ : حَصَرَهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :  
﴿ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾<sup>(٦)</sup> .

وَيَدُهُ مِنَ الطَّاعَةِ : خَرَجَ عَاصِيًا .

وَنَزَعَهُ بِنَزِيعَةٍ : نَحَسَهُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَانْتَزَعَ الرُّمْحَ : أَقْتَلَعَهُ ثُمَّ حَمَلَ .

وَالصَّيْدُ سَهْمًا : رَمَاهُ بِهِ ، يُقَالُ : رَأَى  
الصَّيْدَ فَانْتَزَعَ لَهُ .

( ١ ) اللسان وفي الأصل واللسان « فرقة » بدل « فوقه » وأشار مصحح اللسان إلى ورود برواية « فوقه » في مادة ( درر ) وفي التهذيب ١ / ٣٨١ « قرقة » .

( ٢ ) في المحكم ١ / ٢٠٣ « الخدب » والمثبت في الأصل واللسان والتاج .

( ٣ ) ديوان عبید بن الأبرص ٥٩ وفيه « فانتجعنا » والمحكم ١ / ٢٠٣ وفيه « وانتجعنا » واللسان .

( ٤ ) الأفعال ٣ / ٢٣٨ .

( ٥ ) في التاج « بالكسر » ونسبه إلى قول العامة ، وقال « إلا أنهم يهملون الذال » .

( ٦ ) القصص ٧٥ .

وبالآية والشعر : تَمَثَّل .

ويقال للرجل إذا استنبطَ مَعْنَى آيَةٍ :  
قد انْتَزَعَ مَعْنَى جَيِّداً .

وانْتِزَاعُ الرِّيَّةِ : بُعْدُهَا ، عن ابن السكيت .  
والمَنْزَعَةُ : الْمَوَالِدَةُ ، يُقال : نَازَعُهُ  
كَأَسْ الكَرَى .

والمُصَافِحَةُ . قال الراعي :

يُنَازِعُنَا رَحْصَ الْبَنَانِ كَأَنَّمَا

يُنَازِعُنَا هُدَابَ رِيْطٍ مُعْضِدٍ <sup>(٢)</sup>

ونَازَعَتْنِي نَفْسِي إِلَى هَوَاهَا نِزَاعاً : غَالِبَتْنِي  
ونَزَعْتُهَا أَنَا : غَلِبْتُهَا . وقال سيبويه :  
لَا يُقال فِي الْعَاقِبَةِ : فَنَزَعْتُه . اسْتَغْنَا  
عَنْهُ يَغْلِبَتْهُ .

ونَازَعْتُهُ عَلَى الْبِشْرِ : نَزَعْتُ مَعَهُ .

ونَازَعَ نِزَاعاً : جَادَ بِنَفْسِهِ .

وَالْخَيْلُ <sup>(٣)</sup> تُنَازِعُ فَارِسَهَا الْعِنَانُ .

ويُقال : رَأَهُ مُكِبّاً عَلَى الشَّرِّ فَاسْتَنْزَعَهُ :  
سَأَلَهُ أَنْ يَنْزِعَ عَنْهُ .

وَكَمِكَسَةٍ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ نَحْوُ الْمَلْعَقَةِ  
تَكُونُ مَعَ مُشَارِ الْعَسَلِ يَنْزِعُ بِهَا النُّحْلَ  
الْوَاصِقَ بِالشَّهْدِ : وَتُسَمَّى الْمُحْبِضَةُ ، عن  
ابن ذَرْدِ <sup>(٤)</sup> .

وَالْمُخْصُومَةُ : وَتُفْتَحُ الْمِمْ ، كَالنَّزَاعَةِ  
كَكِتَابَةٍ .

وَكَاوِمِيرُ : الشَّرِيفُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِي نَزَعَ  
إِلَى عِرْقِ كَرِيمٍ . وكذلك الْقَرْسُ .

وَنَزَعَ بِمِثْلِهِ . كَعَبِيٍّ : جِيءَ بِمَا يُشَبِّهُهُ .

وَالنَّزَعَةُ . مُحَرَّكَةٌ : الرُّمَاءُ . وَفِي الْمَثَلِ :

« عَادَ الرَّمْيُ عَلَى النَّزَعَةِ » يُضْرَبُ لِلَّذِي  
يَجِيئُ بِهِ مَكْرُهُ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ <sup>(٥)</sup> .

(١) يُقال : غير واضحة في صورة الأصل (م) لأنها كتبت بالخاشية وأنبهتها من « ا » .

(٢) ديوانه ٨٢ واللسان .

(٣) في الأصل « وتنازعوا الخيل » وعبارة « وتنازعوا » بقية جملة سابقة لهذه العبارة في الأساس الذي نقل عنه المؤلف . ونفس ماورد فيه « وتنازعوا الكلام وتنازعته في كذا : خاصته متزعة ونزاعا وتنازعوا . والفارس يتنازع فرسه العنان » .

(٤) الجمهرة ٩ / ٣

(٥) التهذيب ٢ / ١٤٢ .

والنزعاء من الجبّاء : التي أقبلت  
ناصبيةً لها وارتفع أعلى شعر صدغها .

وعنم نزع . بصمتين . لغة في نزع  
كر كع ، وبها نزع ، ككتاب . وهو ،  
طلب الفحل . وشاة نزع .

والنزاع من الرياح : النكب ؛ لاختلاف  
مهابها . وفي الأماس : لأنها تنزع بين  
ريحين .

وكونبر : الشديد النزع .

وماء بعيد المنزع . كمقعد : وهو  
الموضع الذي يُنزع منه .  
وفلاة نزوع : بعيده .

وكنامة : ما انتزعته بيدك ثم ألقيته .  
ونزاعة الشوى : ع بمكة ، عند شعب  
الصفا ، نقله ياقوت والصغاني<sup>(١)</sup> .

[ ن س ع ]

أنساع الطريق : شركه .

ويقال : هذا نسعه ، أى وقفه ،  
ويفتح ، عن ابن الأعرابي . وكذلك نسعه  
بتقديم السين .

ونسع : ع بالمدينة .

وبالتحريك : سليمان بن نسع الحضرمي  
الأندلسي : الخطيب ، معاصر للقاضي  
عياض .

ورجل منسوع : أخذته ريح الشمال ،  
قال ابن هرمة :

مَتَّبِعَ خَطَايَ يَوْذُ لَوْ أَنَّيْ

هَابَ بِمَدْرَجَةِ الصَّبَا مَنْسُوعٌ<sup>(٢)</sup>

ويروى : ميسوع

وقول المصنف : « نَمَعَتِ الْمَرْأَةُ  
نَسْعًا . ونُسوعًا : طال ظهرها أو سنّها  
أو بطنّها » كذا في النسخ ، وهو  
غلط من النسخ ، صوابه : « أو بطرّها »  
كما هو نص العين<sup>(٣)</sup> والعُباب واللسان .  
وقوله : « النَّسْعُ : اسمُ ريح الشمال .  
وريح نسعية كالمنسوع ، كمنبر » كذا في

(١) النكلة .

(٢) اللسان .

(٣) عبارة العين ١ / ٣٣٨ « والمرأة الناسمة : هي الطويلة النك ، ونسوعه : طوله » . والملك : البظر ، كذا في  
القاموس (متك) .

وَيُرَوَّى بِضَمِّ الْمَاءِ . وَرَوَايَةُ ابْنِ سَيِّدِهِ :  
وَأَسْتَحْتُ أَنْ تُنْشَعَا<sup>(٤)</sup> . أَيْ اسْتَحْتُ أَنْ  
تَأْخُذَ أَجْرَ الْكَهَانَةِ . وَرَوَايَةُ التَّهْنِيبِ :  
وَأَسْتَحْتُ أَنْ تُنْشَعَا<sup>(٥)</sup> . وَفِي بَعْضِ نُسَخِ  
الْعَيْنِ : « وَأَبَيْتُ أَنْ تُنْشَعَا<sup>(٦)</sup> » . وَقَالَ  
عَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ : مَعْنَى « أَنْ يُنْشَعَا » أَيْ أَنْ  
يُؤْخَذَ قَهْرًا .

وَذَاتُ النَّشُوعِ ، بِالضَّمِّ : قَرَسٌ يُمِطَّامُ  
ابْنِ قَيْسٍ ، وَالْمِيمُ لُغَةً .

وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : قَالَ الْأَحْمَرُ : نَشَعُ  
الطَّيِّبَ نَشَعًا : شَمَّهُ .

وَالنَّشَعُ ، مُحَرَّكَةً ، مِنَ الْمَاءِ : مَا خَبِثَ  
طَعْمُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّشُوعُ ، وَيُضَمُّ :  
الْوَجُورُ » هَذَا خَطَأٌ ، فَتَضُّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
فِي نَوَادِرِهِ : النَّشُوعُ : السَّعُوطُ ، بِالْعَيْنِ  
وَالْعَيْنُ مَعًا ، وَنَصُّ الْجَوْهَرِيِّ : « النَّشُوعُ

سَائِرُ النَّشَعِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ « كَالْمِنْعِ ،  
بِكسْرِ الْمِيمِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَصْمَعِيِّ فِي  
الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ [٣٧٥/ب] وَالْعِيَابِ ،  
وَهِيَ لُغَةٌ هَذِيلٍ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ الْجِيمَ  
بَدَلٌ عَنِ التَّوْنِ .

وَقَوْلُهُ : « الْمِنْسَعَةُ ، كَمِنْسَةِ الْأَرْضِ  
السَّرِيْعَةِ النَّبْتِ » ، هُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ بِفَتْحِ  
الْمِيمِ<sup>(١)</sup> ، وَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ أَيْضًا .

### ن ش ع

النَّشَعُ ، بِالْفَتْحِ : جُعِلَ الْكَاهِنُ : كَمَا  
فِي الْمُحْكَمِ<sup>(٢)</sup> .

وَنَشَعَ الْكَاهِنُ نَشَعًا : جَعَلَ لَهُ جُعْلًا .

كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، قَالَ رُوَيْتُ :

• قَالَ الْحَوَازِيُّ وَأَبَى أَنْ يُنْشَعَا<sup>(٣)</sup> •

الْحَوَازِيُّ : الْكَوَاهِنُ ، أَيْ أَبَى أَنْ يُعْطَى  
أَجْرُ الْكَاهِنِ . هَكَذَا ، فَسَّرَهُ اللَّيْثُ .

(١) الجهمرة ٣ / ٢٣٤ وفيها بكسر الميم ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٢٢ .

(٣) شرح ديوانه ٦٩ .

(٤) المحكم ١ / ٢٣٢ والبيت معزو فيه للعجاج .

(٥) التهذيب ١ / ٤٣٤ « واستحْتُ أَنْ تُنْشَعَا » والبيت منسوب فيه للعجاج .

(٦) في العين ١ / ٢٥٨ « واستحْتُ أَنْ تُنْشَعَا » .

بَالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ : السَّعُوطُ ، وَالْوَجُورُ الَّذِي يُوجِرُهُ الْمَرِيضُ أَوْ الصَّبِيُّ . وَالنَّشُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْمَصْدَرُ . وَهَكَذَا هُوَ فِي سِيَاقِ الصَّغَانِيِّ . وَلَمْ يَذْكُرْ أَحَدٌ مِنَ الْأَنَمَةِ أَنَّ الضَّمَّ لُغَةٌ فِيهِ . وَإِنَّمَا غَرَّهُ تَكَرَّرُ كَلِمَةِ النَّشُوعِ ؛ فَظَنَّ أَنَّ الثَّانِيَةَ مَضْمُومَةٌ . وَإِنَّمَا فِيهِ الْوَجْهَانِ : الْإِفْعَالُ وَالْإِعْجَامُ . وَفِي سِيَاقِ الْجَوْهَرِيِّ زِيَادَةُ مَعْنَى السَّعُوطِ « وَلِذَا قَالَ ابْنُ بَرِّى فِي حَوَاشِيهِ : يَرِيدُ أَنَّ السَّعُوطَ فِي الْأَنَمِ وَالْوَجُورُ فِي الْقَمَرِ .

وقوله : « وَكَمِثْبَرٍ : الْمُسْعَطُ » خَطَأٌ وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ كَالْمُسْعَطِ وَزْنَاً وَمَعْنًى ؛ فَقَدْ هَكَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ <sup>(١)</sup> وَابْنُ بَرِّى ، وَلَيْسَ فِي نَصِّهِمَا أَنَّهُ كَمِثْبَرٍ <sup>(٢)</sup> .

### [ ن ص ع ]

نَصَّعَ فُلَانًا : أَظْهَرَ عَدَاوَتَهُ ، وَبَيَّنَّهَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

وَالدَّارُ إِن تُنْشِئَهُمْ عَنِ فَإِنَّ لَهُمْ  
وُدِّي وَنَصْرِي إِذَا أَعْدَاؤُهُمْ نَصَّعُوا <sup>(٣)</sup>

وَالنَّاقَةُ : ضَعَفَتِ الْجِرَّةُ ، عَنْ تَغْلِبِ .

وَكَامِيرٍ : الْبَحْرُ . عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

\* أَذْلَيْتُ دَلْوِي فِي النَّصِيعِ الزَّائِرِ <sup>(٤)</sup> \*

وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : هُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ . وَالْمَعْرُوفُ فِي الْبَحْرِ : الْبَصِيعُ ، بِالْبَاءِ وَالضَّادِ <sup>(٥)</sup> . وَصَوَّبَهُ الصَّغَانِيُّ فِي اللَّغَةِ وَالرَّجَزِ .

وَكَزَيْبٍ : ع بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ ، أَوْ هُوَ أَيْضاً بِالْبَاءِ وَالضَّادِ .

وَأَحْمَرُ نَصَّاعٍ : كَنَاصِعٍ ، عَنْ أَبِي لَيْلَى . وَكَذَلِكَ حُمْرَةُ نَصَّاعَةٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* مِنْ صُفْرَةٍ تَغْلُو الْبَيَاضَ وَحُمْرَةٍ

نَصَّاعَةٍ كَشَقَائِقِ النَّعْمَانِ <sup>(٦)</sup>

وَحَسَبَ نَاصِيعٌ خَالِصٌ .

(١) فِي الْجُمُورَةِ ٣ / ٦٢ . وَاللَّسَانُ عَنْ ابْنِ بَرِّى أَنَّهُ يَكْسِرُ الْمِيمَ وَفَتَحَ الْعَيْنَ ، غَضِبَ قَلَمٌ .

(٢) الْمَحْكَمُ ١ / ٢٧٧ . وَاللَّسَانُ .

(٣) الْعَيْنُ ١ / ٢٠٦ ، وَالتَّهْدِيبُ ٢ / ٣٦ . وَاللَّسَانُ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٢ / ٣٦ .

(٥) الْمَحْكَمُ ١ / ٢٧٦ . وَاللَّسَانُ .

وَحَقُّ نَاصِعٍ : وَاضِحٌ .

وقولُهُمْ : نَاصِعِ الْخَيْرِ أَخَاكَ ، وَكُنْ مِنْهُ عَلَى حَذَرٍ . هو من الْأَمْرِ النَّاصِعِ ، أَيْ الْبَيِّنِ أَوْ الْخَالِصِ .

وَالنَّاصِعُ مِنَ الْجَبِيشِ وَالْقَوْمِ : الْخَالِصُ الَّذِي لَا يَخْلُطُهُ غَيْرُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي طَرِيفٍ

أَتُونِي نَاصِعِينَ إِلَى الصُّبْحِ<sup>(١)</sup>  
وقال الجوهري : نَاصِعِينَ ، أَيْ قَاصِدِينَ .

وَالنَّصْعُ ، بِكَسْرِ النُّونِ : جِبَالٌ سَوْدٌ لَبَنِي ضَمْرَةً بَيْنَ يَنْبَعِ وَالصَّفْرَاءِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَأَبْضاً لُغَةً فِي النَّصْعِ ، كَعَنْبٍ : لِلنَّطْعِ مِنَ الْأَدِيمِ .

[ ن ط ع ]

الناطع : مَنْ يَرُدُّ اللَّقْمَةَ إِلَى الْخِوَانِ بَعْدَمَا يَقْطَعُهَا .

ومنه : فَلَانُ نَاطِعٌ لَا طَعَجَ قَاطِعٌ .  
وَالنَّطُّعُ : التَّشْبِعُ مِنَ الْأَكْلِ .  
وَالنَّطُّعُ لَوْنُهُ ، وَاسْتَنْطَعُ ، مَجْهُولَانِ : ذَهَبَ وَتَغَيَّرَ . كَذَا فِي نَوَادِرِ الْمُحَيَّاتِيِّ .  
وَيَوْمُ نَطَاعٍ ، كَقَطَامٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ : [ ٣٧٦ / أ ]

يُظَلِّمُهُمْ بِنَطَاعِ الْمَلِكِ ضَاحِيَةً  
فَقَدْ حَسَوُا بَعْدُ مِنْ أَنْفَاقِهَا جُرْعًا<sup>(٢)</sup>  
وَالنَّطْعُ . بِكَسْرِ نَـ . وَكُنْتُسَ ، وَكُضْرَدَ : لُغَاتٌ فِي النَّطْعِ . بِالْكَسْرِ ، حَكَاهُ الزَّرْكَشِيُّ وَجَمَعَ النَّطْعُ . بِالْفَتْحِ : أَنْطَعُ ، كَقَلْبُسٍ .  
وَالنَّطْعُ وَالنَّطْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا : لُغَتَانِ فِي النَّطْعِ . بِالْكَسْرِ : لَمَّا ظَهَرَ مِنْ غَارِ النَّمْرِ الْأَعْلَى .

[ ن ع ع ]

النُّعُجُ ، كَهَذَا : الذِّكْرُ الْمُسْتَرْخِي : أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِحَارِجَةَ ، وَكَانَتْ جَلِيعَةً :  
« سَلُوا نِسَاءً أَشْجَعًا » .

(١) المحكم ١ / ٢٧٧ واللسان .

(٢) ديوانه ١١١ وفيه « أنفاسهم » واللسان .

يَعْتَضِيهِ ، وَلَكِنْ صَرَّحَ أَبُو حَيَّانَ أَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي  
نَفْعٍ مَنْفُوعٌ <sup>(٣)</sup> لِأَنَّهُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ . قَالَ شَيْخُنَا :  
وَالْبَيْضَاوِيُّ وَجَمَاعَةٌ يَسْتَعْمَلُونَ أَنْفَعَ  
رِبَاعِيًّا ، وَهُوَ أَبْضَاءٌ غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يَنْتَفَعُ بِهِ .  
وَاسْتَنْفَعَهُ : طَلَبَ نَفْعَهُ ؛ عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَفْعَةٌ . بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلدَّاءِ : يُشْرَبُ  
مِنْهَا جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ ،  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَمَّاها بِالْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ  
مِنَ النَّفْعِ ، وَمَنْعَهَا مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَلَمِيَّةِ  
وَالثَّانِيَةِ . وَقَالَ : هَكَذَا جَاءَ فِي الْفَائِثِ .  
فَإِنْ صَحَّ النُّقْلُ ، وَإِلَّا فَمَا أَشْبَهَ الْكَلِمَةَ أَنْ  
أَنْ تَكُونَ بِالْقَافِ مِنَ النَّفْعِ ، وَهُوَ الرَّيُّ <sup>(٤)</sup> .  
وَاسْتَنْفَعَ : انْتَفَعَ .

وَنَفْعَةٌ تَنْفِيحًا : أَوْصَلَ إِلَيْهِ النَّفْعُ .  
وَالنَّفْعَةُ : مَا يَأْخُذُهُ الْحَاكِمُ مِنْ  
الشُّكْوَى . كَالْتَنْفِيحَةِ ، يَمَانِيَّةٌ ، يُقَالُ :  
نَفْعُهُ بِكَذَا : يَعْتُونُ بِهِ ذَلِكَ .

• أَيْ الْأَيُّورَ أَنْفَعَ •

• أَلْطَوِيلُ النَّعْنَعِ •

• أَمَ الْقَصِيرُ الْقَرَصَعُ <sup>(١)</sup> •

وَبِلَا لَامٍ : لَقَبُ الْقَاضِي عُمَرَ بْنِ  
عَلِيٍّ الْقَرَشِيِّ الْحَافِظِ ، وَابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ .  
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْبَطَّيِّ .

وَنَضَرُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ نَضَرِ اللَّهِ بْنِ  
النَّعْنَعِ الدُّمَشْقِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ .  
وَالنَّعْنَعُ : رِمَضَرٌ .

وَدَوْرُ أَبُو النَّعْنَعِ : بِالصَّعِيدِ خَارِجٌ  
أَنْصَنًا .

## [ ن ف ع ]

النَّافِعُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى . وَهُوَ  
الَّذِي يُوَصَّلُ النَّفْعُ إِلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ خَلْقِهِ ،  
حَيْثُ [هُوَ] <sup>(٢)</sup> خَالِقُ النَّفْعِ وَالضَّرِّ وَالْخَيْرِ  
وَالشَّرِّ .

وَالْمَنْفُوعُ اسْتَعْمَلَهُ جَمَاعَةٌ ؛ وَالْقِيَاسُ

(١) التَّهْذِيبُ ١ / ١١٤ وَاللِّسَانُ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ النَّعْجِ

(٣) فِي الْأَصْلِ « مَنْفُوعٌ » تَحْرِيفٌ .

(٤) الْهِيَاةُ ٥ / ٩٨ وَأَنْظُرِ الْفَائِثَ (نَفْع) ٣ / ١٢١ .

الذى يخرج منه قبل أن يُصَبَّ منه في وعاء .  
والرُّى .

ودواء يُنْقَعُ ويُشْرَب .

والنُّقُوع ، بالضم : اجتماعُ الماء في المسيل ونحوه .

ونَقَعَ من الماء ، وبه ، نُقُوعاً : رَوَى .  
يقال : شَرِبَ حَتَّى نَقَعَ وَبَضَعَ ، أى شَفَى غَلِيلَهُ وَرَوَى

وبه نفسه : اطمأنت إليه وَرَوَيْتَ به .

والماء العطش نَقْعاً : سَكَنَهُ وَأَذْهَبَهُ .

والسُّمُّ في أنياب الحية : اجتمع .

والنَّقِيعَةُ : عملها .

وكَسَحَابٍ : إناء يُنْقَعُ فيه الشيء .

وُسْمٌ مَنْقُوعٌ : كناقع .

ونَقَعَ<sup>(٤)</sup> العطش : سَكَنَ .

وَأَبُو بَكْرَةَ نَفِيعٌ بْنُ مَسْرُوحٍ<sup>(١)</sup> ، وَنَفِيعُ ابْنِ الْحَارِثِ ، وَنَفِيعُ بْنُ الْمُعَلَّى<sup>(٢)</sup> ، كَزُبَيْرٍ : صَحَابِيُّونَ .

وَنَفِيعٌ : شَاعِرٌ مِنْ تَجِيمٍ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِمَّا أَنْ يَكُونَ تَضْغِيرَ نَفْعٍ أَوْ نَافِعٍ أَوْ نَفَّاعٍ بَعْدَ التَّرْخِيمِ .

وَسَمَوْا نُؤَيْفِعاً .

وَالْحَسَنُ بْنُ مُنِيثٍ<sup>(٣)</sup> ، وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّافِعِيَّانِ : مُحَدِّثَانِ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ سُلَيْمَانَ النَّافِعِيُّ الْأَنْطَاكِيُّ : نُسِبَ إِلَى قِرَاءَةِ نَافِعٍ .

وَنَافِعُ بْنُ أَبِي نَافِعٍ الرَّؤَاسِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَالنَّفِيعَاتُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

[ ن ق ع ]

النَّقْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَخِيسُ الْمَاءِ .

وَمِنَ الْبُثْرِ : الْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ فِيهَا قَبْلَ أَنْ

يُسْتَفَى . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ فَضْلُ مَائِهِ

(١) ذكر محقق التاج أن هذا الشخص والذي يليه واحد كما في الإصابة ٨٧٩٤ .

(٢) في الأصل « العلاء » والمثبت من الاستيعاب ١٥٣١ وأسد الغابة ٥ / ٣٨ والتاج .

(٣) في الأصل « معتب » والمثبت من التبصير ١٥٠٣ .

(٤) في الأصل « أنقع » وصوبه محقق التاج إلى « نقع » عن العباب .



وفلان مُتَقَعٌ ، كُمُكَّرِمٍ : يُسْتَشْفَى بِرَأْيِهِ .

وَانْتَقَعَ الْقَوْمُ نَقِيعَةً : ذَبَحُوا مِنَ الْغَنِيمَةِ شَيْئًا قَبْلَ الْقَسَمِ ، أَوْ جَاءُوا بِنَاقَةٍ مِنْ نَهَبٍ فَتَحَرَّوْهَا .

وَالنَّقِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ الْعَبِيطَةُ تُوقَرُ أَعْضَاؤُهَا ؛ فَتُقْتَعُ فِي أَشْيَاءَ .

وما نُجِرَ مِنَ النَّهَبِ قَبْلَ أَنْ يُقْتَسَمَ ، قال :

مِيلُ الذَّرَا لِحَيْثَ عَرَايِكُهَا

لَحَبِ الشُّفَارِ نَقِيعَةُ النَّهَبِ<sup>(١)</sup>  
وَالنَّقَعَاءُ : الْغُبَارُ . وَالصُّوْتُ ، ج : نِقَاعٌ ، بِالكَسْرِ .

وَكَاثِمِيرٌ : نَقِيعُ بْنُ جُرْمُوزِ الْعَبْسِيِّ ، ذكره ابن [ ٣٧٦ / ب ] الْأَعْرَابِيُّ .

وَالنَّقَائِعُ : خَبَارِي فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

[ ن ك ع ]

الْكَيْجُ ، كَكَتَيْفٍ : الْأَحْمَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَالنَّاسِكِ . وَالْأَحْمَرُ نَكِيجٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَأَنْكَعَهُ بُغَيْتُهُ : طَلَبَهَا ففَاتَتْهُ .

وَتَكَلَّمَ فَأَنْكَعَهُ : أَسْكَنَهُ .

وَشَرِبَ فَأَنْكَعَهُ : نَغَصَ عَلَيْهِ .

وَالنُّكْعَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي النَّكْعَةِ ،

بِالتَّخْرِيكِ : لَثَمَةِ النُّقَاوَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ ن و ع ]

نَاعَ الشَّيْءُ نَوْعًا : تَرَجَّحَ .

وقال سِيبَوَيْهٍ : نَاعَ نَوْعًا : جَاعَ ، فَهُوَ نَائِعٌ . ج : نِيَاعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : جِيَاعٌ نِيَاعٌ .

وَالْتَّنَوُّعُ : التَّدْبِيدُ .

وَنَوَّعَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ أَنْوَاءً .

وَرَمَحَ نِيَاعٌ : عِطَّاشٌ إِلَى الْمَاءِ ، قَالَ الْقُطَيْبِيُّ :

لَعَمْرُؤُا بَنِي شُهَابٍ مَا أَقَامُوا

صُدُورَ الْخَيْلِ وَالْأَسْلَ النَّبَاعَا<sup>(٢)</sup>

(١) المحكم ١ / ١٣٥ واللسان .

(٢) اللسان وعزى في الصحاح إلى دريد بن الصمة .

واشْتَنَعَ الشَّيْءُ : تَمَادَى . قَالَ الطَّرْمَاحُ :  
 قُلْ لِبَاكِي الْأَمْوَاتِ لَا تَبْكُ لِلنَّاسِ  
 مِسْ وَلَا يَسْتَنْعِ بِهِ فَتْنُهُ <sup>(١)</sup> .  
 واشْتَنَعَ : تَقَدَّمَ فِي الْمَسِيرِ <sup>(٢)</sup> ، كَأَسْتَنْعَى .

[ ن ه ب ع ]

النُّهْبُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
 الْقَامُوسِ . وَحَكَى ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ  
 أَنَّهُ طَائِرٌ .

## فصل الواو

### مع العين

[ و ج ع ]

أَوْجَعَ فِي الْعَدُوِّ : أَثْبَحَنَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : وَجَعَ مِثَالُ « وَعَدَ  
 لُغِيَّةً » خَطَأً ، صَوَابُهُ : مِثَالُ وَرَثَ ، كَذَا  
 هُوَ فِي الْعَيْنِ <sup>(٣)</sup> وَالتَّهْذِيبِ <sup>(٤)</sup> . وَلَفْظُهُمَا :

وَأَفْبَحَ اللُّغَاتِ : وَجَعَ يَجْعُ ، وَأَوْضَحَهُ  
 الصَّغَانِيُّ فِي التُّكْمَلَةِ . فَقَالَ : أَيْ مِثَالُ  
 وَرَثَ يَرِثُ ، فَظَهَرَ بِذَلِكَ أَنَّ الَّذِي عَنَاهُ  
 فِي اللَّيْثِ وَأَنَّهَا قَبِيحَةٌ هُوَ بِكَسْرِ الْعَيْنِ فِي  
 الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ .

وَقَوْلُهُ : « الْجِعَّةُ ، كِعْدَةٌ : نَبِيئُهُ  
 الشَّعِيرُ » . هَذَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ :  
 لَسْتُ أَذْرِي مَا نَقَصَانُهُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : لِأَمْهَا وَوُ ، وَلِذَلِكَ  
 ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْمُعْتَلِّ .

[ و د ع ]

وَدَّعَ صَبِيَّهُ تَوْدِيْعًا : وَضَعَ فِي عُنُقِهِ  
 الْوَدَّعَ .

وَقَرَّمَهُ : رَفَّهَهُ .

وَدَّرَعَهُ : صَانَدَهُ فِي الصَّوَانِ . وَكَذَا  
 الثَّوْبُ . كَأَوْدَعُهُ .

(١) ديوانه ١٩٨ واللسان .

(٢) في السير : لم يرد في الحكم ٢ / ١٨٤ واللسان .

(٣) العين ٢ / ١٨٦ بدون ضبط .

(٤) التهذيب ٣ / ٥١ .

وَكَلَّهْ : قَلَّده الْوَدْعَ . كَلَّ ذَلِكَ نَقَلَه  
ابْنُ بَرِّي فِي حَوَاشِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
يُودِعُ بِالْأَمْرِاسِ كُلَّ عَمَلَسٍ  
مِنَ الْمُطْعِمَاتِ اللَّحْمَ غَيْرَ الشَّوْاحِنِ<sup>(١)</sup>  
أَيُّ يُقَلِّدُهَا وَدَعَ الْأَمْرَاسِ .  
وَفَلَاتًا : هَجَرَهُ ، حَكَاهُ شَمُورٌ .

وَنَاقَةً مَرْدَعَةً : لَا تُتْرَكُ وَلَا تُحَلَبُ .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : التَّوْدِيعُ وَإِنْ كَانَ  
أَصْلُهُ تَخْلِيفَ الْمُسَافِرِ أَهْلَهُ وَذَوِيهِ وَإِدْعِينَ  
فَإِنَّ الْعَرَبَ تَضَمُّهُ مَرَضُوعَ النَّجِيَّةِ وَالسَّلَامِ ؛  
لَأَنَّهُ إِذَا خَلَفَ دَعَا لَهُمْ بِالسَّلَامَةِ وَالْبَقَاءِ  
وَدَعَوْا بِمِثْلِ ذَلِكَ . أَلَّا تَرَى أَنَّ لَبِيدًا قَالَ  
فِي أُخِيهِ ، وَقَدْ مَاتَ :

ف- وَدِعْ بِالسَّلَامِ أَبَا حُرَيْرٍ  
وَقَلَّ وَدَاعُ أَرَبَدَ بِالسَّلَامِ<sup>(٢)</sup>  
أَرَادَ الدُّعَاءَ لَهُ بِالسَّلَامِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، وَقَدْ

رثاه لبید هذا الشُّعْرُ ، وَودَّعَهُ تَوْدِيعُ الْحَيِّ  
إِذَا سَافَرَ . وَجَائِزٌ أَنَّ يَكُونَ التَّوْدِيعُ تَرْكُهُ  
إِيَّاهُ فِي الْخَفِضِ وَالدَّعَةِ .

وَالْوَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : غَرَضٌ يُرْمَى فِيهِ .  
وَأَسْمٌ صَنَمٌ .  
وَالْمَوَادَّعَةُ : التَّرُّكُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَهَاجَ جَوَى فِي الْقَلْبِ ضَمْنَهُ الْهَوَى  
بَبَيْنُونَةٍ يَنْسَأَى بِهَا مَنْ يُوَادِعُ<sup>(٣)</sup>  
كَالدَّعَةِ ، قَالَ ابْنُ مُفَرِّغٍ :

« دَعِينِي مِنَ اللَّوْمِ بَعْضُ الدَّعَةِ »<sup>(٤)</sup>  
وَذُو الْوَدْعِ ، مُحَرَّكَةٌ : الصَّبِيُّ ؛ لَأَنَّهُ  
يُقَلِّدُهَا مَا دَامَ صَغِيرًا ، وَيُسَكِّنُ . قَالَ  
جَبِيلٌ :

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا أُمُّ ذِي الْوَدْعِ أَنَّي  
أَضْحَاكُ ذِكْرَاكُمُ وَأَنْتِ صَلَوْدُ<sup>(٥)</sup>  
وَيُقَالُ : هُوَ يَمْرُدُّ ذِي الْوَدْعِ وَيَمْرُدُّنِي : أَيُّ

( ١ ) البيت للأطرماع وهو في ديوانه ٥٠٥ وفيه « يوزع » وغير معزو في المحكم ٢ / ٢٣٧ واللسان . وفي الأصل  
كالهكهم « الشواجن » والمثبت من الديوان واللسان .

( ٢ ) ديوانه ٢٠٧ وفيه « حريز » بزايتين والصدر في التهذيب ٣ / ١٣٨ واللسان .

( ٣ ) المحكم ٢ / ٢٣٨ واللسان .

( ٤ ) اللسان .

( ٥ ) ديوانه ٤١ واللسان والناج وفي الأصل « ذا » والمثبت من المرجعين السابقيين .

يَخْدَعُنِي كَمَا يُخْدَعُ الصَّبِيُّ بِالْوَدْعِ  
فِيخْلِي يَمْرُئُهَا وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ : هُوَ يَمْرُدُ  
الْوَدْعُ ، يَشْبَهُ بِالصَّبِيِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَدَّعَ أَذَاهُمْ ﴾ <sup>(١)</sup> .  
قَالَ قَتَادَةُ : أَيْ أَصْبِرْ عَلَيْهِ ، وَقَالَ

[٣٧٧/١] مُجَاهِدٌ : أَيْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ  
وَأَوْدَعَهُ سِيرًا .

وَالْوِدَاعَةُ مَتَاعُهُ ، وَكِتَابَتُهُ كَذَا ، وَكَلَامُهُ  
مَعْنَى حَسَنًا . كُلُّهُ عَلَى الْمَثَلِ .

وَكَلَامِي : الرَّجُلُ السَّاكِنُ الْهَادِي  
ذُو التَّدْعَةِ .

وَالْمَقْبِرَةُ : عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَتَوَدَّعُهُ : أَقَرَّهُ عَلَى صَوْنِهِ وَإِدْعَا .

وَتَوَدَّعَ الرَّجُلُ : اتَّدَعَ .

وَالدَّعَةُ : مَنْ وَقَّارِ الرَّجُلِ الْوَدِيعِ .

وَإِذَا أَمَرَتِ الرَّجُلُ بِالسَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ ،  
قُلْتُ : تَوَدَّعَ وَاتَّدَعَ .

وَالْمِيدَاعَةُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُجِيبُ الدَّعَةَ ،  
عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَاتَّبَدَعَ الدَّابَّةَ : رَفَّهَهَا وَتَرَكَهَا وَلَمْ  
يَرْكَبْهَا . وَهُوَ افْتَعَلَ ، مِنْ وَدَّعَ ، كَكَرَّم .  
وَبَنَفْسِهِ : صَارَ إِلَى الدَّعَةِ ، كَاتَّدَعَ ،  
عَلَى الْقَلْبِ وَالْإِدْغَامِ وَالْإِظْهَارِ .

وَتَوَدَّعَ الْقَوْمُ وَتَوَادَّعُوا : وَدَّعَ بَعْضُهُمْ  
بَعْضًا .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَدَّعَ مِنْهُمْ ، بِالضَّمِّ .  
أَيْ سَلَّمَ عَلَيْهِمْ لِلتَّوَدُّيعِ .

وَمُرْجَى بْنُ وَدَاعٍ ، كَسَحَابٍ : مُحَدَّثٌ .  
وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ دَاوُدَ بْنِ وَدِيعَةَ ،  
كَجُهَيْنَةَ : شَيْخٌ لَابِنِ نَقْطَةَ .

وَمَسْقَطَتِ الْوَدَائِعُ : يَغْنِي الْأَمْطَارُ ؛  
لَأَنَّهَا قَدْ أُوْدِعَتِ السَّحَابَ .

وَوَادِعٌ : صَحَابِيٌّ ، رَوَتْ عَنْهُ ابْنَتُهُ أُمُّ  
أَبَانَ ، أَخْرَجَ حَلِيلَتُهُ ابْنُ قَانِعٍ .

وَالْوَدَاعُ ، كَكِتَابٍ : لُغَةٌ فِي الْوَدَاعِ ،  
كَسَحَابٍ ، لِلَّاسِمِ مِنَ التَّوَدُّيعِ . ذَكَرَهُ  
شُرَاحُ الْبُخَارِيِّ فِي حِجَةِ الْوَدَاعِ .

وَوُدَّعَ ، كَكَرَّم ، فَهُوَ وَادِعٌ ، مِثْلُ  
حَمَضَ فَهُوَ حَامِضٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

مات سنة ٤٩٤ ، وروايته عن الثقات  
مُسْتَقِيمَةٌ .

## [ و ر ع ]

وَرَعَ بَيْنَهُمَا تَوْرِعًا : حَجَزَ .

والفَرَس : حَبَسَهُ بِلِجَامٍ ، قَالَ  
أَبُو دَوَاد (٣) :

فَبَيْنَا نُوْرَعُهُ بِاللِّجَامِ

نُرِيدُ بِهِ قَنْصًا أَوْ غَوَارًا (٤)

أَي نَكْفُهُ وَنَحْبِسُهُ بِهِ .

وَمَا وَرَعَ أَنْ فَعَلَ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ  
مَا كَذَبَ .

وَسَمَوْا مُورَعًا وَوَرِيعَةً ، كَمَا حَدَّثَنَا  
وَسَقِيتُهُ .

وَوَرَعَ الرَّجُلُ . كَوْرَتْ : لُغَةٌ فِي وَرَعَ ،  
كَوَضَعَ وَكَرَّمَ : إِذَا جَبُنَ وَضَعُفَ ، حَكَاهَا  
تَغَلَّبَ عَنْ يَتَعَمَّوْبَ كَمَا فِي اللُّسَانِ .

وَالْوَدَاع ، كَسَحَابٍ : وَادٍ بِسَكَّةَ ،  
أُضِيفَتْ إِلَيْهِ التَّنْيَةُ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ ،  
وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهَا بِالْمَدِينَةِ ، كَمَا ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ أُمِيتَ مَا ضِيَهُ .  
وَلِنَّمَا يُقَالُ تَرَكَهُ » هَذِهِ عِبَارَةُ أَثْمَةِ الصَّرْفِ  
قَاطِبَةً ، وَأَكْثَرُ أَهْلِ اللُّغَةِ ، وَبِنَافِيهِ  
وَقُوْعُهُ فِي الشَّعْرِ وَالْقِرَاءَةِ بِهِ . فَإِذَا ثَبَتَ  
رَوْدُهُ ، وَلَوْ قَلِيلًا ، فَكَيْفَ يُدْعَى فِيهِ  
الْإِمَانَةُ ؟ قَالَ اللَّيْثُ ، بَعْدَ أَنْ أَوْرَدَ مِثْلَ  
مَا ذَكَرْتُ : وَالتَّبَيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -  
أَفْضَحُ الْعَرَبِ ، وَقَدْ رُوِيَ عَنْهُ هَذِهِ  
الْكَلِمَةُ (١) . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَإِنَّمَا يُحْمَلُ  
قَوْلُهُمْ عَلَى قِلَّةِ اسْتِعْمَالِهِ ، فَهُوَ شَاذٌ فِي  
الْاسْتِعْمَالِ ، صَحِيحٌ فِي الْقِيَاسِ (٢) .

وَكَسَحَبَانَ : جَسَدٌ أَيْ نَضْرٍ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمَانَ  
الْمَوْصِلِيَّ ، قَاضِيهَا ، صَاحِبِ الْوَدَعَانِيَّاتِ

(١) ليس في العين (ودع) ٢ / ٢٢٢ - ٢٢٥ .

(٢) النهاية ٥ / ١٦٦ .

(٣) في الأصل « داود » تحريف .

(٤) الأضحية ١٩٠ وفيه « نقرته » بدل « نودعه » واللسان والنتاج : وفي الأصل « عذارا »

وَالْوُزْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَيْنُ ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(١)</sup> ، كَالْوَرْعِ ، مُحَرَّكَةً ، عَنْ  
ثَعْلَبٍ . هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي الْمَصَادِرِ .

### [ و ز ع ]

وَزَعَ النَّفْسُ عَنْ هَوَاهَا يَزْعُ ، كَوَعَدَ  
يَعِدُ : كَقَهْهَا ، لُغَةً فِي وَزَعٍ ، كَوَضَعَ ،  
عَنْ ابْنِ مَالِكٍ فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ .

وَكُرْمَانٌ : جَمْعٌ وَازِعٍ ، وَهُوَ الْمُوَكَّلُ  
بِالصُّفُوفِ ، يَحْبِسُ أَوْلَهُمْ وَيُرُدُّ آخَرَهُمْ .

وَكَلْمِيرٌ : اسْمٌ لِلجَمْعِ .

وَالْأَوْزَاعُ : بَيُوتٌ مُتَبَدِّلَةٌ عَنْ مُجْتَمَعِ  
النَّاسِ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَمْلَحُ رَجُلًا :

أَخْلَطْتُ بَيْنَكَ بِالْجَوِيِّعِ وَبَعْضُهُمْ  
مُتَفَرِّقٌ لِيَحْلُلَ بِالْأَوْزَاعِ <sup>(٢)</sup>

وَأَوْزَعَ بَيْنَهُمَا : فَرَّقَ وَأَضْلَحَ .

وَكَضْبُورٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَوَازَعَهُ : مَانَعَهُ .

وَالشَّيْبُ وَازِعٌ ، عَلَى الْمَثَلِ .

(١) البهرة ٣ / ٤٧٢ .

(٢) اللسان وهو في الباب للمسبب بن هلس يمدح القمقام بن معبد بن ذراوة .

وَتَوَزَّعَتْهُ الْأَفْكَارُ : تَنَقَّسَتْهُ . وَهُوَ  
[ ٣٧٧ / ب ] مُتَوَزَّعُ الْقَلْبِ .

وَتَوَزَّعُوا ضِيُوفَهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى  
بُيُوتِهِمْ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عَنْ  
ابْنِ شُعَيْبٍ .

### [ و س ع ]

وَسَّعَ اللَّهُ عَلَى الرَّجُلِ ، بِالتَّخْفِيفِ :  
أَوْسَعَ عَلَيْهِ ، عَنْ الرَّجَّاجِ .

وَوَسَّعَهُ يَسْجُ ، كَوَرَّثَ يَرِثُ : لُغَةً  
قَلِيلَةً .

وَوُسَّعَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمَ فَهُوَ وَيَمِيعُ  
وَأَمِيعٌ . وَكَفَّرِحَ : اتَّسَعَ . وَسَمِعَ الْكِسَائِيُّ

يَقُولُونَ : الطَّرِيقُ يَأْتِيسُ ، أَرَادُوا : يَوْتَسِعُ  
فَابْدَلُوا الْوَاوَ الْيَاءَ طَلَبًا لِلخَفَةِ ، كَمَا  
قَالُوا : يَابُلٌ وَنَحْوُهُ . وَيَتَّسِعُ أَكْثَرُ وَأَقْيَسُ .

وَالتَّوَسُّعَةُ : السَّعَةُ .

وَأَسْتَوْسَعَ الشَّيْءُ : وَجَدَهُ وَاسِعًا ، وَطَلَبَهُ  
وَاسِعًا .

وَوَسَّعَ عَلَيْهِ يَسَّعُ سَعَةً ، وَوَسَّعَ : رَفَّهَ ،  
وَأَغْنَاهُ .

وَرَجُلٌ مُوسَّعٌ عَلَيْهِ الدُّنْيَا : مُتَّسِعٌ لَهُ فِيهَا .  
وَأَوْسَعَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ يَسَّعُهُ ، قَالَ أَمْرُوؤُ  
الْقَيْسِ :

فَتُوسِّمُهُ أَهْلُهَا أَقْطَا وَسَمْنَا  
وَحَسْبُكَ مِنْ غِنَى شَيْعٍ وَرِي<sup>(١)</sup>

وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : « اللَّهُمَّ أَوْسِعْنَا  
رَحْمَتَكَ » أَيْ اجْعَلْهَا تَسْعَانَا .

وَوَسَّاعٌ ، كَسَحَابٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ  
الْيَمَنِ .

وَنَاقَةٌ وَسَاعٌ : وَاسِعَةٌ الْخَلْقِ ، أُنْشِدَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

عَيْشُهَا الْعِلْهَزُ الْمُطَحَّنُ بِالْقَدِّ  
تَرِ وَإِضَاعُهَا الْقَعُودُ الْوَسَاعَا<sup>(٢)</sup>

وَجَمَلٌ وَسَاعٌ : وَاسِعٌ الْخَطْوُ سَرِيعُ  
السَّيْرِ . وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مَيْسَاعٌ .

وَرَكِبَ أَوْسَعَ جَمَلٍ ، أَيْ أَعْجَلَ جَمَلٍ  
سَبِيرًا .

وَاتَّسَعَ النَّهَارُ وَغَيْرُهُ : اُتَمَدَّ وَطَالَ .

وَمَالِي عَنْ ذَلِكَ مُتَّسِعٌ ، أَيْ مَصْرِفٌ .

وَمَسَّعَ : بِالْفَتْحِ : زَجَرَ لِلإِيلِ ، كَأَنَّهُمْ

قَالُوا : مَسَّعَ يَا جَمَلُ : فِي مَعْنَى اتَّسَعَ فِي خَطْوِكَ  
وَمَشْيِكَ .

### [ و ش ع ]

وَسَّعَ الْقَطَانُ وَغَيْرَهُ وَسْعًا : لَعَنَ فِي وَسْءِهِ  
تَوَشَّيْعًا .

وَالْبَقْلَةُ : انْفَرَجَتْ زَهْرَتُهَا ، عَنْ  
الْأَزْهَرِيِّ<sup>(٣)</sup> .

وَفِي الْجَبَلِ يَسَّعُ فِيهِ وَسُوعًا : عَلاَهُ ،  
لَعَنَهُ فِي وَسْءِهِ وَسْعًا .

وَالْوُسْعُ ، بِالْفَتْحِ : النَّبْتُ مِنْ طَلْعِ  
النَّخْلِ .

وَالنَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ النَّبْتِ فِي الْجَبَلِ .  
وَالْوُسُوعُ : الضَّرْبُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

(١) دِيوانه ١٣٧ والمحكم ٢ / ٢٢٠ واللسان وفي الأصل «مُسَمَّنَا وَأَقْطَا» .

(٢) المحكم ٢ / ٢٢١ واللسان .

(٣) التهذيب ٣ / ٦٦ .

أَيُّ مُتَوَقِّلٍ لَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ :  
وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى ، وَأَنْشَدَ :

\* وَيَلُ أُمُّهَا لِفَحْصَةِ شَيْخٍ قَدْ نَحَلَ \*

\* حَوْسَاءُ فِي السَّهْلِ وَشَوْعٌ فِي الْجَبَلِ <sup>(٢)</sup> \*

وَذَكَرَ اللَّيْثُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ : لِإِشْوَع ،  
اسْمُ عَيْسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، بِالْغَيْرِانِيَّةِ <sup>(٣)</sup> .

[ و ض ع ]

وَضَعَ يَدَهُ فِي الطَّعَامِ : أَكَلَهُ .

وَالْجَزِيَّةُ : أَسْقَطَهَا . وَكَذَلِكَ الْحَرْبُ .

وَرَفَعَ السَّلَاحَ ثُمَّ وَضَعَهُ : ضَرَبَ بِهِ ،  
وَقَوْلُ سُدَيْفٍ :

فَضَعَ السَّيْفَ وَارْفَعَ السَّوْطَ حَتَّى

لَا تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهِمَا أُمُورِيًّا <sup>(٤)</sup>

أَيُّ ضَعُهُ فِي الْمَضْرُوبِ .

وَوَضَعَ الْعِلْمَ : هَدَمَهُ وَأَصْفَقَهُ بِالْأَرْضِ .

وَالسَّرَابُ عَلَى الْآكَامِ : لِيَلْمَعَ وَسَارَ ،

وَالْمُتَفَرِّقَةُ .

يُقَالُ : وَشَعُ مِنْ خَيْرٍ وَوُشُوعٌ ، كَمَا  
يُقَالُ : وَشَمَ وَوُشُومٌ .

وَالتَّوَشُّيعُ : دُخُولُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ .

وَوُشِّعَ تَوَشُّيعًا : خَلِطَ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* صَافِي النَّحَاسِ لَمْ يُوشَّعْ بِكَذَرٍ <sup>(١)</sup> \*

أَيُّ : لَمْ يُخْلَطْ .

وَوُشِّعُوا عَلَى كَرَمِهِمْ : حَظَرُوا .

وَكُمُوعَطَمٌ : سَمَفٌ يُجْعَلُ مِثْلَ الْحَظِيرَةِ

عَلَى الْجَوَّحَانِ يُنْسَجُ نَسْجًا .

وَتَوَشَّعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ .

وَالْجَبَلُ : عَلَاهُ .

وَالشَّيْبُ رَأْسُهُ : عَلَاهُ .

وَيَنْوُ فُلَانٌ ضُيُوفَهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى

بُيُوتِهِمْ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عَنْ

ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَأَنَّهُ لَوْشَوْعٌ فِي الْجَبَلِ ، كَصَبُورٍ :

(١) ديوانه ٦٥ والحقم ٢ / ٢٠٩ .

(٢) التهذيب ٣ / ٦٥ واللسان .

(٣) لم يرد في لعين (وشع) ٢ / ١٩٢ .

(٤) اللسان .



قال ابنُ مُقْبِلٍ :

وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا لَادَ الطَّبَاءُ وَقَدْ

ظَلَّ السَّرَابُ عَلَى جِزَائِهِ يَضَعُ<sup>(١)</sup>

وَالشَّجَرَةَ : هَضَمَهَا .

وَالْمَرْأَةُ خِمَارَهَا : أَلْقَتْهُ ، وَهِيَ وَاضِعٌ :

لَا خِمَارَ عَلَيْهَا .

وَبَدَهُ عَنْ فُلَانٍ : كَفَّ عَنْهُ ، وَمِنْهُ

الْحَدِيثُ : « إِنَّ اللَّهَ وَاضِعٌ يَدَهُ لِمُسِيءٍ

الذَّلِيلِ » أَيْ لَا يُعَاجِلُهُ بِالْعُقُوبَةِ . وَاللَّامُ

بِمَعْنَى عَنْ .

وَالشَّيْءُ فِي الْمَكَانِ : أَثْبَتَهُ فِيهِ .

وَوَضَعَ أَكْثَرُهُ شَعْرًا : ضَمَرَ عُنُقَهُ ،

عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَوَضَعَ ، كَمَا تَضَعُ الشَّاةُ : أَرَادَ النَّجْوَى .

وَفُلَانٌ لَا يَضَعُ الْعَصَا عَنْ عَاتِقِهِ : أَيْ

ضَرَبَ السَّرَابُ لِلنِّسَاءِ ، أَوْ كَثِيرُ الْأَسْفَارِ .

وَالْوَضْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَوْضُوعُ ، سُئِلَ

[ ٣٧٨ / أ ] بِالْمَصْدَرِ . ج : أَوْضَاعُ .

وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْوَضْعَةِ : أَيْ الْوَضْعِ .

وَالْمَوْضِعَةُ : لُقَّةٌ فِي الْمَوْضِعِ . حَكَاهُ

اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْعَرَبِ . قَالَ : يُقَالُ : ارْزُقْ

فِي مَوْضِعِكَ وَمَوْضِعَتِكَ .

وَدَيْنٌ وَضِيعٌ : مَوْضُوعٌ ، عَنِ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لَجَمِيلٍ :

﴿ فَإِنْ غَلَبَتْكَ النَّفْسُ إِلَّا وُرُودَهُ ﴾

فَلَدَيْنِي إِذَا يَابَسْنَ عَنْكَ وَضِيعُ<sup>(٢)</sup>

وَإِذَا عَاكَمِ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ [الْعَدْلَانِ]<sup>(٣)</sup>

يَقُولُ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَاضِعٌ ، أَيْ أَمِلَ

الْعَدْلَ عَلَى الْمَرْبِعةِ الَّتِي يَحْمِلَانِ الْعَدْلَ

بِهَا ، فَيَاذَا أَمَرَهُ بِالرَّفْعِ قَالَ : رَابِعٌ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ<sup>(٤)</sup> .

وَأَسْتَوْضَعُهُ فِي دَيْنِي : اسْتَرْفَقْتُهُ .

(١) ديوانه ١٧٨ والحكم ٢ / ٢١٣ واللسان .

(٢) الحكم ٢ / ٢١٢ واللسان .

(٣) زيادة من التهذيب ٣ / ٧٥ واللسان .

(٤) التهذيب ٣ / ٧٥ وبعده « إِذَا اعْتَكُوا » .

وَرَجُلٌ وَضَاعٌ : كَذَّابٌ مُفْتَرٍ <sup>(١)</sup> .

وَتَوَاضَعَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ : تَوَافَقُوا عَلَيْهِ .

وَالْأَرْضُ : انْخَفَضَتْ عَمَّا يَلِيهَا .

وَتَكَلَّمَ بِمَوْضُوعِ الْكَلَامِ ، وَمَخْضُوضِهِ ،  
أَيَ مَا أَضْمَرَهُ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ بِهِ .

وَيَعِيرُ حَسَنُ الْمَوْضُوعِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَالْمَوْضِعُ : كَمُحْسِنٍ : الْمُسْرَعُ .

وَأَوْضَعَهُ إِضْغَاعًا : حَمَلَهُ عَلَى السَّيْرِ ،  
رَوَاهُ الْمُتَنَبِّرِيُّ . عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَبِالرَّايِبِ : حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يُوضَعَ  
مَرْكُوبُهُ .

وَإِذَا طَرَأَ عَلَيْهِمْ رَاكِبٌ ، قَالُوا : مِنْ  
أَيْنَ أَوْضَعَ ؟ وَأَنْكَرَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ ، وَقَالَ :  
الْكَلَامُ الْجَيِّدُ : مِنْ أَيْنَ أَوْضَحَ الرَّايِبُ ؟  
أَيَ : مِنْ أَيْنَ أَنْشَأَ ، وَلَيْسَ مِنَ الْإِضْغَاعِ  
فِي شَيْءٍ ، وَأَقْرَبُهُ الْأَزْهَرِيُّ <sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ الْعَرَبُ :  
أَوْضَعَ بِنَا وَأَمْلِكُ ، الْإِضْغَاعُ بِالْحَمِضِ ،  
وَالْإِمْلَاكُ فِي الْخَلَّةِ .

قَالَ : وَيَبْنِيهِمْ وَضَاعٌ ، كَكِتَابٍ : أَيِ  
مَرَاكِنَةٍ .

وَوَضَعَ الْبَانِي الْحَجَرَةَ تَوْضِيعًا : نَضَدًا  
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَكَمُحَدَّثٌ : الَّذِي تَزَلُّ رِجْلُهُ وَيُفَرِّشُ  
وُطَيْفُهُ ثُمَّ يَتَّبِعُ ذَلِكَ مَا فَوْقَهُ مِنْ خَلْفِهِ .  
وَحَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِذَلِكَ الْفَرَسَ . قَالَ :  
وَهُوَ عَيْبٌ .

وَيُقَالُ : جَمَلٌ عَارِفُ الْمَوْضِعِ ، أَيِ  
يَعْرِفُ التَّوَضِيعَ ؛ لِأَنَّهُ ذَلُولٌ ؛ فَيَضَعُ  
عِنْدَ الرُّكُوبِ رَأْسَهُ وَعُنُقَهُ .

وَالْأَوْضَعُ مِثْلُ الْأَرْسَحِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي\* .  
جَوْضِعٌ ، بِالضَّمِّ وَأَنْشَدَ :

\* حَتَّى تَرَوْحُوا سَاقِطِي الْمَسَارِيرِ \*

\* وَضَعَ الْفِقَاحُ نُشْرَ الْخَوَاصِرِ <sup>(٣)</sup> \*

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْوَدِيعَةُ .

وَهُوَ كَثِيرُ الرُّضَائِعِ : أَيِ الْخَسَارَاتِ

( ١ ) فِي الْأَصْلِ ، مُفْتَرٍ « مَهْوٍ .

( ٢ ) التَّيْذِيبُ ٣ / ٧٣ .

( ٣ ) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، فِي الْأَصْلِ « تَرَوْجُوا » بِالْجِيمِ .

[ و ع ع ]

الْوَعْوَعَةُ : صَوْتُ الْأَمِيدِ .

وَالْوَعَاوِعُ : أَصْوَاتُ النَّاسِ ، إِذَا حَمَلُوا ،  
حَكَاهُ ابْنُ سَيْدِهِ عَنْ الْأَضْمَعِيِّ <sup>(١)</sup> .

وَقِيلَ : كُلُّ صَوْتٍ مُخْتَلِطٍ وَعَوَاعٌ .

[ و ف ع ]

الْوَفْعَةُ ، كَسْفِينَةٌ : خِرْقَةٌ الْحَائِضِ .  
وَكِتَابٌ : جَمْعُ الْوَفْعَةِ . لِغِلَافِ  
الْقَارُورَةِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[ و ق ع ]

وَقَعَ بِهِ مَا كَثُرَ وَقُوعًا وَوَقِيعَةً : نَزَلَ .  
وِظْنُهُ عَلَى الشَّيْءِ : قَدَرَهُ . كَمَا وَقَعَهُ .  
وَبِالْأَمْرِ : أَخَذَهُ وَأَنْزَلَهُ .

وَمِنْهُ الْأَمْرُ مَوْقِعًا حَسَنًا أَوْ سَيِّئًا : ثَبَتَ  
لَدَيْهِ .

وَبِهِ : لَامُهُ وَعَنْفُهُ .

وَالْحَلِيدُ وَالْمُدْيَةُ وَالنَّضْلُ وَالسَّيْفُ يَقَعُهَا

وَقُوعًا : أَخَذَهَا . قَالَ الْأَضْمَعِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ  
إِذَا نَعَلْتَهُ بَيْنَ حَجَرَيْنِ .

وَفِي الْعَمَلِ وَقُوعًا : أَخَذَ .

وَفِي قَلْبِهِ السَّفَرُ : خَطَرٌ .

وَعَلَى أَمْرَانِهِ : جَامِعُهُمَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَالْأَمْرُ : حَصَلَ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ نَعْلٌ لَا تَقَعُ عَلَى رِجْلِي .

وَفَلَانٌ يُسِفُّ وَلَا يَقَعُ ، إِذَا دَنَا مِنْ  
الْأَمْرِ ثُمَّ لَا يَقَعُ لَهُ .

وَالْمَوْقُوعُ : مَصْدَرُ وَقَعَ يَقَعُ ، كَالْمَجْلُودِ ،  
وَالْمَعْقُولِ ، قَالَ أَغْنَى بِاهِلَةَ :

وَأَلَجَّ الْكَلْبُ مَوْقُوعَ الصَّقِيعِ بِهِ

وَأَلَجَّ الْحَيُّ مِنْ تَنْفَاحِهَا الْحَجَرُ <sup>(٢)</sup>

وَالْمَوْقِعُ وَالْمَوْقِعَةُ ، بِكَسْرِ قَافِهِمَا :  
مَوْضِعُ الْوُقُوعِ . الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِ .

وَوِقَاعَةُ السُّرْرِ ، بِالْكَسْرِ : مَوْقِعُهُ إِذَا  
أُرْسِلَ . حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَوْقِعُ طَرْفِ السُّرْرِ  
عَلَى الْأَرْضِ ، وَهِيَ مَوْقِعُهُ وَمَوْقِعَتُهُ [٣٧٨/ب]

(١) اللسان عن ابن سيده وليس في الحكم (وع) ٢ / ١٤٩ .

(٢) الحكم ٢ / ١٩٧ وفي الأصل كما في اللسان « تنفاحها » بانحاء المعجمة .

وَيُرْوَى بِفَتْحِ الْوَاوِ ، وَالْمَعْنَى : سَاحَةُ  
السُّتْرِ<sup>(١)</sup> .

وَالْمِيقَعَةُ ، بِالْكَسْرِ : ذَاكَ يَأْخُذُ الْفَصِيلَ  
كَالْحَصْبَةِ . فَيَقَعُ فَلَا يَكَاذُ يَقُومُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْحِذَارُ أَشَدُّ مِنْ  
الْوَقِيْعَةِ » ، يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَعْظُمُ فِي  
صَدْرِهِ الشَّيْءُ ، فَيُذَا وَقَعُ فِيهِ كَانَ أَهْوَنَ  
مِمَّا ظَنَّ .

وَوَقِيْعَةُ الطَّيْرِ : مِيقَعَتُهُ .

وَالْوَقِيْعَةُ : الْمِطْرَقَةُ . وَهُوَ شَاذٌ لِأَنَّهَا  
آلَةٌ ، وَالْآلَةُ إِنَّمَا تَأْتِي عَلَى مِفْعَلٍ ، قَالَ  
الْهَذَلِيُّ :

رَأَى شَخْصًا مَسْعُودٍ بَيْنَ سَعْدٍ بِكَفٍّ

حَدِيدٍ حَدِيثٌ بِالْوَقِيْعَةِ مُعْتَدٌ<sup>(٢)</sup>

وَكِتَابُ : الْمُوَاقَعَةُ فِي الْحَرْبِ ، قَالَ  
الْقَطَائِيُّ :

وَكُلُّ قَبِيلَةٍ نَظَرُوا إِلَيْنَا  
وَحَلُّوا بَيْنَنَا كَرِهُوا الْوَقَاعَا<sup>(٣)</sup>

وَوَاقِعُ الْأُمُورِ مُوَاقَعَةٌ وَوَقَاعًا : دَانَاهَا .

وَأَوْقَعَهُ إِيقَاعًا : أَسْقَطَهُ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَفُلَانٌ بَفُلَانٍ بِمَا يَسُوُّهُ : أَنْزَلَهُ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

وَبِهِ الدَّهْرُ : سَطَا .

وَوَقِعَ السَّيْفُ ، بِالْفَتْحِ : هَبَّتْهُ وَنَزَلَتْهُ  
بِالضَّرِيبَةِ ، كَوَقَعَتْهُ وَوُقُوعِهِ .

وَالْوَقِعُ : الْحَصَى الصَّغَارُ . وَاحِدَتُهَا  
وَقْعَةٌ .

وَالْأَثَرُ الَّذِي يَخَالِفُ اللَّوْنَ ، كَالْوَقِيْعِ  
كَأَمِيرٍ .

وَالْوَقْعَةُ : النَّوْمَةُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ .

وَوُقُوعُ الطَّائِرِ عَلَى الشَّجَرِ أَوْ الْأَرْضِ .

وَعِلَافُ الْقَارُورَةِ : عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،  
كَالْوَقَاعِ ، كِكِتَابٍ . ج : وَقْعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ ،  
أَبِي زَيْدٍ ، أَوْ هُوَ بِالْفَاءِ .

( ١ ) النهاية ٥ / ٢١٦ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ كَالْتَاكِ غَيْرِ الْحَقِّ « مَعْتَدِي » وَصَوَّبَ فِي الْحَقِّ عَنْ شَرَحِ أَشْعَارِ الْمُهَازِينِ ١١٧٠

( ٣ ) دِيوانه ٣٩ والتاج .

وَدَوَاقِعًا : تَحَارَبًا .

وَوَقَّعَتِ الْإِبِلُ تَوْقِيعًا : رَابَضَتْ أَوْ  
اطْمَأَنَّتْ بِالْأَرْضِ ، بَعْدَ الرِّىِّ ، أَنْشَدَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

« حَتَّى إِذَا وَقَعْنَ بِالْأَنْبَاثِ »  
« غَيْرَ خَفِيفَاتٍ وَلَا غِرَاطٍ »<sup>(١)</sup>

والتَّوْقِيعُ : الإِصَابَةُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :  
وَقَدْ جَعَلْتُ بَوَائِقُ مِنْ أُمُورٍ  
تُوقَعُ دُونَهُ وَتَكُفُّ دُونِي<sup>(٢)</sup>

وَسَجُجٌ فِي أَطْرَافِ عِظَامِ الدَّابَّةِ مِنْ  
الرُّكُوبِ ، وَرَبَّمَا انْخَصَّ عَنْهُ الشَّعْرُ وَنَبَتَ  
أَبْيَضَ .

وَكَكَيْفُ : الْمَرِيضُ يَشْتَكِي .

وَكَأْمِيرٌ ، مِنَ السُّيُوفِ : مَا سُجِدَ بِالْحَجَرِ .

وَيُقَالُ : قَعَّ حَلِيدَكَ .

وَنَضَلَّ وَقِيعٌ : مُحَدَّدٌ ، وَكَذَلِكَ الشَّنْفَرَةُ  
بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ عَتَرَةُ :

وَأَخَّرَ مِنْهُمْ أَجْرَزْتُ رُمُجِي

وَفِي الْبَحْلِ مَعْبَلَةٌ وَقِيعٌ<sup>(٣)</sup>

وَكَسَحَابَةٍ : صَلَابَةُ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : طَيْرٌ أَوَاقِعُ . فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

« وَطَيْرُ الْمَنَابِيا فَوْقَهُنَّ أَوَاقِعُ »<sup>(٤)</sup>

أَرَادَ : وَوَأَقِعُ ، جَمْعُ وَاقِعَةٍ ، فَهَمَزَ الْوَاوِ  
الْأَوَّلَى .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَاقِعُ الطَّيْرِ : أَى سَاكِنٌ  
لَيْنٌ .

وَالْوَأَقِعُ : الَّذِي يَنْقُرُ الرَّحَى . ج .  
وَقَعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَأَهْلُ الْكُوفَةِ يُسَمُّونَ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَّ  
وَأَقِيعًا ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَسَنُ<sup>(٥)</sup> بْنُ وَاقِعٍ : مُحَدِّثٌ . رَوَى  
عَنْ ضَمْرَةَ بْنِ رَبِيعَةَ ، نَقْلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : لَهُ فِي قَلْبِي

مَوْقِعَةٌ ، بِكَسْرِ الْقَافِ ، أَى مَحَبَّةٌ . أَوْرَدَهُ

الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيبِ ( وَضْعِ ) اسْتِطْرَادًا .

(١) المحكم ٢ / ١٩٨ واللسان .

(٢) المحكم ٢ / ١٩٩ واللسان .

(٣) ديوانه ١٠٥ واللسان والتاج .

(٤) المحكم ٢ / ٩٨ واللسان وهو عجز بيت صدره :

« لَكَالرَّجُلُ الْحَادِي وَقَدْ تَلَعَ الضَّمْحِي » .

(٥) في الأصل « الحسين » والمثبت من التاج والتبصير ١٤٦٦ .

## [ و ك ع ]

أَوْكَعَ السَّمَاءُ : أَحْكَمَهُ .

وَأَمْتَوَكَعَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّتْ مَعِدَتُهُ .

وَالْفِرَاخُ : غَلْظَتْ وَسَوْنَتْ .

وَيُقَالُ : خُتِنَ بَعْدَ مَا اسْتَوَكَعَتْ قُلُوبُهُ ،  
أَيَّ غَلْظَتْ وَاسْتَدَّتْ .

وَأَمْرٌ وَكِيْعٌ : مُسْتَحْكِمٌ .

وَكَسْفِيْنَةٌ ، مِنَ الْإِبِلِ : الشَّائِلَةُ  
الْمَتْنِيَّةُ .

وَمِنَ الْأَسْتِيَةِ : مَا قُوِّرَ مَا ضَعُفَ مِنْ أُدْيِيهِ  
وَأُغْمِيَ ، وَخُرِزَ مَا صُلِبَ مِنْهُ وَبَقِيَ .

وَعَبْدٌ أَوْكَعَ : لَثِيمٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ بَرٍّ : وَقَدْ جَمَعُوهُ فِي الشَّعْرِ عَلَى  
وَكَعَةٍ . قَالَ :

أَحْصَنُوا أَمَّهُمْ مِنْ عَبْدِهِمْ

تَالِكَ أَفْعَالُ الْفِرَازِ الْوَكَعَةُ<sup>(١)</sup>

مَعْنَى أَحْصَنُوا : زَوَّجُوا .

وَرَجُلٌ أَوْكَعَ : يَقُولُ : لَا ، إِذَا سُئِلَ ،  
عَنْ أَبِي الْعَمَيْدِلِ الْأَعْرَابِيِّ .<sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : يُعْجِئُنِي وَكَاعَةُ حِمَارِكَ ، أَيَّ  
غَلْظُهُ وَشِدَّتِهِ .

وَالْوَيْكَعُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَوْلِيُّ ؛ لِأَنَّهُ  
يُحْكَمُ وَيُشَدُّ<sup>(٣)</sup> وَبِأُفْسَرِ فَرُلُ جَرِيرٍ :

جَرَتْ فَتَسَاءُ مُجَانِعٍ فِي يَنْقَرٍ  
غَيْرِ الْعِرَاءِ كَمَا يُجَرُّ الْوَيْكَعُ<sup>(٤)</sup>

[ ٣٧٩ / أ ] وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَكِيْعٌ  
ابْنُ عَدَسٍ أَوْ حَلَسٌ : مُحَدَّثٌ ، خَطَأً ،  
صَوَابُهُ : صَحَابِيٌّ .

## [ و ل ع ]

وُلِعَ بِهِ ، كَعُنِيَ : أَغْرَى بِهِ ، وَهُوَ  
الْأَكْثَرُ فِي الِاسْتِعْمَالِ . كَمَا فِي شُرُوحِ  
الْفَرَسِيحِ .

وَوَلَعَ ، كَمَنَعَ : لُعَةُ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ  
الْمِصْبَاحِ .

وَالْوُلُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْكَذِبُ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « الْفِرَازِ » وَاتَّخَذَتْ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « وَيَسَعُ » بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَاتَّخَذَتْ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٣ ) دِرَاهِمُهُ ٩١٩ وَالْجُحْمُ ٢ / ٣٠٢ .

ويُقَال : أَخَذَ قُوَيْسٌ ، وَمَا أَذْرَى مَا وَلَعَ بِهِ ؟ أَى ذَهَبَ بِهِ .

ويُقَال : إِنَّكَ لَا تَدْرِي بِمَنْ <sup>(٣)</sup> يُولَعُ <sup>(٣)</sup> هَرْمُكُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ

وَالْوَلَّاعُ : هِيَ الْقَبِيلَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنَّفُ . وَقَدْ جَمَعَهُ الشَّاعِرُ عَلَى حَدِّ الْمَهَالِبِ وَالْمَنَافِرِ ، فَقَالَ :

تَمَنَّى وَلَمْ أَفْزِفْ لَدَيْهِ مُحَرَّرًا

لِقَائِلِ مَمَوْءٍ يَسْتَحِيرُ الْوَلَّاعُ <sup>(٤)</sup>

## فصل الهاء

### مع العين

[ ه ب ع ]

الْهَبُوعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يَسْتَعْجِلُ وَيَسْتَوِينُ بَعْنَقِهِ ، كَالْهَابِعِ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَإِنِّي لِأَطْوَى الْكَشْحَ مِنْ دُونِ مَا أَنْطَوَى

وَأَقْطَعُ بِالْمَخْرَقِ الْهَبُوعَ الْمَرَّاجِمَ <sup>(٥)</sup>

وَأُولَعَهُ بِهِ : صَيَّرَهُ يُولَعُ بِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

فَأُولَعُ بِالْعِنَايِ يَبْنَى نُمَيْرٌ

كَمَا أُولَعَتْ بِالْدَّبَرِ الْغُرَابَا <sup>(١)</sup>

وَلَهُ بِهِ وَلَعٌ .

وَهُوَ وَلَعٌ . كَكَتِيفٌ .

وَيُولَعُ بِفُلَانٍ يَلْذُمُهُ وَيَسْتُمُهُ . وَهُوَ مُتَوَلَعٌ بِعَرَضِهِ يَقْذِفُ فِيهِ .

وَقَالَ عَرَّامٌ : بِفُلَانٍ مِنْ حُبِّ فُلَانَةٍ الْأُولَعُ وَالْأُولَى : وَهُوَ شَيْءُ الْجُنُونِ . هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ فِي الْهَمْزَةِ .

وَيَايَلَعَتْ فُلَانَةً بَقْلِي : أَى انْتَزَعَتْ .

وَالْتَوَلَّيْعُ : التَّلْمِيْعُ مِنَ الْبَرَصِ وَغَيْرِهِ . يُقَالُ : رَجَسَ مُولَعٌ ، أَى بِهِ لَمْعٌ مِنْ بَرَصٍ .

وَوَلَعَ اللَّهُ جَمَادَاهُ : أَى بَرَصَهُ . نَقَلَهُ الزَّهْمَخَشَمِيُّ .

( ١ ) دوا ٨٢٣ والها .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « مِنْ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحُكْمِ ٢ / ٢٦٢ وَاللَّسَانُ .

( ٣ ) يُولَعُ : كَذَا خَرِبْتُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْأَلَامِ كَالْحُكْمِ ، وَفِي اللَّسَانِ : يَكْتَرُ نِلَامٌ .

( ٤ ) الْحُكْمُ ٢ / ٢٦٢ وَاللَّسَانُ هَزَّوْا إِلَى الْجُمُوحِ الْهَذَلِ ، وَهُوَ لِقَابُ بَنِ زُرَيْنٍ الْهَذَلِي يَرْتَفِعُ مَحَرَّتًا كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ

الْمَذَابِيحِ ٨٧٣ وَفِي الْأَصْلِ كَرَى فِي الْحُكْمِ وَاللَّسَانِ وَاتَّجَعَ « مَجْرِبًا » بِدَلِ « مَحَرَّتًا » وَ « يَسْتَحِيرُ » بِدَلِ « يَسْتَحِيرُ » .

( ٥ ) الْحُكْمُ ١ / ٦٧ وَاللَّسَانُ .

أَرَادَ : أَقْطَعَ الْحَرْقَ بِالْهَبْوَعِ .  
وَلِبَلُّ هُبَّعٍ . كَسَكَّرَ ، قَالَ الْمَجَّاجُ :  
« كَلَفْتُهَا ذَا هَبَّةٍ هَجَّعًا »  
« عَوْجًا يَبْدُ الذَّمَامَاتِ الْهَبَّعَا »<sup>(١)</sup>

وَالْهَوَارِيعُ : الْحُمْرُ الْبَلِيدَةُ .

[ ه ب ق ع ]

الْهَبَنْقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْقَصِيرُ الْمَلُزُّزُ ،  
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى أَمْرٍ فِي قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ  
وَلَا يُوثِقُ بِهِ .  
وَهِيَ هَبْنَقَةٌ <sup>(٢)</sup> : حَمَقَاءُ فِي جُلُوسِهَا  
وَأُمُورِهَا .

[ ه ب ل ع ]

الْهَبْلُوعُ ، كَلِيرَهَمُ : اللَّثِيمُ .  
وَعَنْدَ هَيْلَعٍ : لَا يُعْرِفُ أَبْوَاهُ ، أَوْ أَحَدُهُمَا ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَالِابِيُّ وَالْهَابِلِيعُ ،  
كَهَالِيبِطٍ : اللَّثِيمُ . وَأَنْشَدَ :  
« وَقُلْتُ لَا آتَى زُرَيْمًا طَانِعًا »  
« عَبْدُ بَنَى عَائِشَةَ الْهَبَالِيعَا »<sup>(٣)</sup>

[ ه ج ر ع ]

الْهَجْرُوعُ ، كَلِيرَهَمٍ : الشُّجَاعُ وَالْجَبَانُ .  
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ <sup>(٤)</sup> . قُلْتُ : فَيَاذَنُ هُوَ  
مِنَ الْأَصْدَادِ .

[ ه ج ع ]

هَجَّعَ الْقَوْمُ تَهْجِيعًا : نَادَوْا . نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَنِسَاءُ هُجَّعٍ : وَهُجُوعٌ ، وَهَوَاجِعُ  
وَهَوَاجِعَاتُ : جَمْعُ الْجَمْعِ .

وَطَرَقَنِي بَعْدَ هَجْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ، وَهَجْعَةٌ  
مِنْهُ ، أَيْ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَأَتَيْتُ فُلَانًا بَعْدَ هَجْعَةٍ : أَيْ نَوْمَةٍ  
خَفِيفَةٍ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « تَبْذُ » وَالرَّوَايَةُ الْمُنْبَتَةُ مِنَ الْمَسْنَدِ وَالْمَحْكَمِ ١ / ٦٧ وَغَرَاهُ حَقِيقَةُ إِلَى رَوِيَّةٍ وَهُوَ فِي شَرْحِ دِيَوَانِ  
رَوِيَّةٍ ٦١ وَفِيهِ « غَوْجًا » بِأَلْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَهِيَ رَوَايَةُ أَشَارَ إِلَيْهَا اللِّسَانُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « هَبْنَقَاءُ » وَالتَّحْتِ مِنْ الْإِنْسَانِ وَاتِّبَاحُ .

(٣) الْعَيْنُ ٢ / ٢٨٣ وَالثَّانِي فِي التَّهْذِيبِ (هَاجِ) ٣ / ٢٧٢ وَالْمَسْنَدُ (هَاجِ) بِرَوَايَةِ « الْهَالِيعَا » فِي الْمُرَاجِعِ  
الثَّلَاثَةِ . وَفِي الْأَصْلِ « عَدْنِي » .

(٤) الْمَحْكَمُ ٢ / ٢٧٨ .



والهَجْعَةُ ، بالكسْرِ : من الهَجُوعِ :  
كالجَلَسَةِ من الجلُوسِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .  
ورَجُلٌ هُجِعَ ، كهُمَزَةٍ : أَحَقَّ غَائِلٌ :  
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

ويقال : هَجَعْتُ إِلَيْهِ فَحَدَعَنِي .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : هُجِيعُ بْنُ قَيْسٍ ،  
كَزُبَيْرٍ : صَحَابِيُّ ، غَلَطَ مِنْ وَجْهَيْنِ :  
الْأَوَّلُ : أَنَّ الصَّوَابَ فِي ضَمِّطِهِ : هَجِيعُ ،  
بِالْثَوْنِ ، كَعَمَلَيْسٍ . هَكَذَا ضَمِّطَهُ الْأَدَبِيُّ ،  
وَالْخَافِظُ [٣٧٩/ب] .

والثَّانِي : أَنَّ الَّذِي صَحَّ عَنْهُمْ أَنَّ  
حَدِيثَهُ مُرْسَلٌ ، وَلَا ضَحْبَةَ لَهُ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :  
حَدِيثُهُ عَنْ عَلِيٍّ مُرْسَلٌ .

[ ه ج ن ع ]  
الهَجَجُ ، كَعَمَلَيْسٍ : الْأَسْوَدُ .

وَابْنُ قَيْسٍ : تَابِعِيٌّ .

وَجَمَعَ الهَجَجُ : هَجَانِيعُ ، وَأَنْشَدَ  
ابْنُ الْمُسَكِّيتِ :

(١) اللسان .

(٢) الرضاعة وفيها « و » بقلا « مكان » هو نبت « .

عَفَمًا وَرَقَمًا وَحَارِيًّا تَضَاعَفُ

عَلَى قَلَائِصِ أَمْثَالِ الهَجَانِيعِ <sup>(١)</sup>

[ ه د ل ع ]

الهُنْدَلُوعُ ، بِضَمِّ فَسْكَوْنٍ وَفَتْحِ الدَّالِ  
وَكَسْرِ اللَّامِ - أَهْلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَقَالَ السَّهِيلِيُّ فِي الرَّوْضِ : هُوَ نَبْتُ . وَفِي  
الْعُبَابِ : قَالَ الْمَازِنِيُّ : هُوَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ  
الَّتِي فَاتَتْ رِبَابِيَّيْهِ وَأَغْفَلَهَا . وَفِي اللِّسَانِ :  
نُونُهُ زَائِدَةٌ . وَقَالَ مَيْخُنَا : قَدْ أُثْبِتَهُ  
ابْنُ السَّرَاجِ وَكُرَاعُ وَابْنُ جِنِّي فِي الْخَصَائِصِ  
وَابْنُ مَالِكٍ فِي التَّنْهِيلِ ، وَبَسَطَهُ شَارِحُهُ  
أَبُو حَيَّانَ <sup>(٢)</sup> .

[ ه ذ ل ع ]

الهُنْدَلُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْغَلِيظُ الشَّقِيُّ ،  
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْعَيْنِ .

[ ه ر ج ع ]

الهِرْجَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الطَّوِيلُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : كَالهِرْجَعِ .

## [ ه ر ع ]

أَهْرَعَ الرَّجُلُ ، بِالضَّم : خَفَّ عَقْلُهُ .  
وَكُمُّكَرَمٌ : الْحَرِيصُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .  
وَرَجُلٌ هَرَعٌ ، كَكَتِفٍ : سَمِيعُ الْمَشَى .  
وَالْهَرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ السَّوْقِ .  
وَسُرْعَةُ الْعَدُوِّ .

وَأَسْتَهْرَعَتِ الْإِبِلُ : أَسْرَعَتْ إِلَى الْحَوْضِ .  
وَتَهَرَّعَ إِلَيْهِ : عَجَلَ .  
وَالْهَرَعَةُ ، بِالتَّشْحِصِ : الْخَيْضَةُ .

وَكَلَامِيرٌ : الْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ ، أَوْ هِيَ .  
الْهَرْنَعُ ، بِالنُّونِ .

وَوَظَلَّ يَهْرَعُ فِي الْحَشِيشِ : أَيْ يَرْعَاهُ ،  
أَوْ هُوَ بِالزَّأَى .

وَرِيحٌ هَيْرَعَةٌ ، كَحَيْلَرَةٍ : قَصْفَةٌ تَأْتِي  
بِالْتَّرَابِ .

## [ ه ر م ع ]

أَهْرَمَعَتِ الْعَيْنُ بِالذَّمْعِ : أَذْرَتْهُ سَرِيعًا .  
وَالرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ : أَسْرَعَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَشَأَتْ مَسْحَابَةٌ فَأَهْرَمَعَ  
قَطْرُهَا . إِذَا كَانَ جَوْدًا .

## [ ه ز ع ]

الْهَزَعُ ، مُعَرَّكَةٌ : الْأَضْغَارِبُ .  
وَمَرٌّ يَهْتَزِعُ ، أَيْ يَتَنَفَّضُ .  
وَسَيْفٌ مُهْتَزِعٌ : جَيِّدُ الْإِهْتِزَازِ .

وَاهْتَزَعَ : أَسْرَعَ ، كَهَزَعَ ، قَالَ رُوبَةُ  
يَصِفُ الثَّوْرَ وَالْكِلَابَ :

« وَإِنْ كَدَّتْ مِنْ أَرْضِهِ تَهْزَعًا »<sup>(١)</sup>

وَفَرَسٌ مُهْتَزِعٌ : شَدِيدُ الْعَدُوِّ .

وَالْتَهْزِيعُ : التَّفْرِيقُ .

وَجَمَعَ الْهَزِيعُ مِنَ اللَّيْلِ : هُزِعٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَهْزَعُ وَيَقْرَعُ : أَيْ يَعْرِجُ

وَيُقَالُ : مَا يَتَمَيَّ فِي سَنَامِ بَعِيرِكَ  
أَهْزَعٌ ، أَيْ بَقِيَّةُ شَحْمٍ .

وَمَالَهُ أَهْزَعٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَقَدْ سَمِعُوا هَزَاءً « كَشَلْدَاءَ

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

\* كَأَنَّكَ كَالرَّأْيِ بَغِيرٍ أَفْرَعًا<sup>(١)</sup> .

يَعْنَى : كَمَنْ لَيْسَ فِي كِنَانَتِهِ أَفْرَعٌ  
وَلَا غَيْرُهُ ، وَهُوَ الَّذِي يَتَكَلَّفُ الرَّمْيَ وَلَا سَهْمَ  
مَعَهُ .

[ ه ط ع ]

أَهْطَعَ : أَقْبَلَ مُسْرِعًا خَائِفًا .

وَأَقْرَّ وَذَلَّ .

وَفِي عَذْوِهِ : أَسْرَعَ .

وَالهَاطِعُ : النَّاكِثُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَنَافَةُ هَطْعَى : سَرِيعَةٌ .

وَقَدْ سَمَوْا هَوْطَعًا ، كَجَوْهَرٍ .

[ ه ق ع ]

هَقَعَتِ النَّاقَةُ ، مِثْلَ تَهَقَّعَتْ .

وَهَقِيعَ الْفَرَسُ ، كَعُنَى ، فَهُوَ مَهْقُوعٌ .

وَقَرَسُ هَقِيعٌ ، كَكَتِيفٍ : مَهْقُوعٌ .

وَتَهَقَّعَتِ الضَّأْنُ : اسْتَحْرَمَتْ كُلَّهَا .

[ ه ك ع ]

الْهَكَّعُ ، بِالْفَتْحِ : السُّعَالُ ، كَالْهَكَّعِ ،  
بِالتَّخْرِيكِ . وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَعَمُّ الْوَجَعِ<sup>(٢)</sup> ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ .

وَهَكَّعَ هَكْعًا : نَامَ قَاعِدًا .

وَالْبَعِيرُ هُكُوعًا : بَرَكَ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَالرَّجُلُ هُكُوعًا : ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : لَا أَذْرِي أَيْنَ هَكَّعٌ : أَى أَيْنَ  
تَوَجَّهَ .

وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ الْهَلِيلُ :

وَتَبَوَّأَ الْأَيْطَالُ بَعْدَ حَزَاجِي

هَكَّعَ النَّوَاجِزِ فِي مُنَاحِ الْمَوْجِفِ<sup>(٣)</sup>

[ ١ / ٣٨٠ ] قِيلَ : أَرَادَ : هُكُوعُهُمْ<sup>(٤)</sup>

أَى بُرُوكُهُمْ لِلْقِتَالِ ، كَمَا تَهَكَّعُ النَّوَاجِزُ

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « بِالرَّأْيِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْهَكَمِ ١ / ٦٢ وَعَزَاهُ الْمُحَقِّقُ إِلَى رُقِيَّةَ وَدَوَّ فِي شَرْحِ دِيوَانِهِ ٦٧  
وَفِيهِ « لَاتَكَ » مَكَانَ « كَأَنَّكَ » .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « غَرَّ الْوَجْهَ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٣ ) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٨٨ وَالتَّهْدِيبُ ١ / ١٢٧ وَاللِّسَانُ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « مَكُوعُهُمْ » تَحْرِيفٌ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالتَّاجِ

فِي مَبَارِكِهَا ، أَيْ تَسْكُنُ وَتَطْمَئِنُّ . وَقِيلَ :  
أَرَادَ أَنَّهُمْ يَزْفِرُونَ كَمَا تَزْفُرُ الْإِيلُ الَّتِي  
بِهَا سُعَالٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : لَيْلٌ هَاكِعٌ ، أَيْ بَارِكٌ  
مُنِيحٌ .<sup>(١)</sup>

وَالْهَكْعَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْهَكْعَةِ ،  
كَهَمْزَةٍ : لِلْأَحْمَقِ . ۞

وَهَكَيْتُ ، كَفَرِحَ : أَطْرَقَ مِنْ حُزْنٍ ،  
أَوْ غَضَبٍ .<sup>(٢)</sup>

وَالْهَكْعَةُ ، كَهَمْزَةٍ : الَّذِي إِذَا جَلَسَ  
لَمْ يَكِدْ يَبْسُحَ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَهَكْعَةٌ نَكَمَةٌ .  
رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ<sup>(٣)</sup> .

وَكَفَرِحَ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ  
مِنْ شِدَّةِ شَهْوَةِ الضَّرَابِ .

وَاهْتَكَعَ الرَّجُلُ : خَشَعَ .

وَالْهُكُوعُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةُ الْبَقَرِ  
فِي مُسْتَظَلَّاتٍ تَحْتَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ  
يَصِفُ مَنْزِلَهُ :

تَرَى الْعَيْنَ فِيهَا مِنْ لَدُنْ مَعَ الضُّحَى  
إِلَى اللَّيْلِ فِي الْغَيْضَاتِ أَوْ هُنَّ هُكُوعٌ<sup>(٤)</sup>  
أَيْ سَاكِنَاتٌ مُطْمَئِنَاتٌ ، أَوْ مُكَبَّاتٌ  
عَلَى الْأَرْضِ أَوْ نَائِمَاتٌ .

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : مَرَرْتُ بِبَارَاخٍ هُكَّعٍ فِي  
مِثْرَانِهَا<sup>(٥)</sup> : أَيْ نِيَامٍ فِي مَأْوَاهَا .

وَنَاقَةٌ بِهَكَاعٍ : يَكَادُ يُغْشَى عَلَيْهَا مِنْ  
شِدَّةِ الضَّبَعَةِ .

### [ ه ل ع ]

الْهَلَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحِرْصُ ، كَالْهُلُوعِ  
بِالضَّمِّ .

وَالْحُزْنُ - تَمِيحِيَّةٌ - كَالْهَلَاعِ ، كَغُرَابٍ  
وَكِتَابٍ .

وَالْجُبْنُ عِنْدَ اللَّقَاءِ : كَالْهَلَعَانِ ، مُحَرَّكَةٌ  
وَالْهَلَاعُ ، كَغُرَابٍ .

وَرَجُلٌ هَالِعٌ وَهْلَوَاعٌ ، بِالْكَسْرِ : جَزُوعٌ  
حَرِيصٌ .  
وَكَكَيْفٌ : الْحَزِينُ .

(١) ليس في التهذيب (هكع) ١٢٧/١ و (نكع) ٣٢٠/١ .

(٢) ديوان الطرماح ٣٠٤ واللسان والناسخ .

(٣) مِثْرَانِهَا : فِي الْأَصْلِ «مِثْرَانِهَا» . وَالمثبت من التهذيب ١٢٧/١ واللسان .

وهَلَجَ ، كَفَرِحَ : جَاعَ .

وَشَحَّ هَالِجٌ : مُخْرَنٌ ، كَقَوْلِهِمْ : يَوْمٌ عَاصِفٌ وَلَيْلٌ نَائِمٌ .

وقال الأَشْجَعِيُّ : رَجُلٌ هَوَّلَعٌ ، كَعَمَلَسَ : سَرِيعٌ .

والهَلَايِجُ ، كَعَلَايِطَ : اللَّثِيمُ . وَلَيْسَ بِتَضْعِيفِ الْهَلَايِجِ ، بِالْبَاءِ .

ويُقَالُ : مَا لَهُ هِلَجٌ وَلَا هِلَعَةٌ ، كِبَامَرٍ وَإِمْرَةٍ ، أَيْ مَا لَهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ .

[ ه م س ع ]

أَبُو الْهَمَيْسَجِ : شَاعِرٌ مِنْ أَغْرَابِ مَدِينَةٍ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ امْتِطَارَادًا فِي ( جَبَلْتَنَجَع )

[ ه م ع ]

هَمَعَ رَأْسَهُ هَمْعًا : شَجَّهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَالْغَيْنُ لُغَةٌ .

وَالْهَمُوعُ ، كَصَبُورٍ : السَّائِلُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَهَمَعَ الدَّمْعُ الْمَاءَ وَنَحَوُهُمَا : سَالَ ، كَتَهَمَعَ .

وَأَهَمَعَ الطَّلُّ كَذَلِكَ . قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ ثَوْرًا :

« بَادَرَ مِنْ لَيْلٍ وَطَلَّ أَهَمَعًا <sup>(١)</sup> » .

هَكَذَا أَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ : أَيْ ذِي هَمَعَانٍ <sup>(٢)</sup> . وَرَوَاهُ الْجَوْهَرِيُّ : « وَطَلَّ هَمَعًا » <sup>(٣)</sup> .

وَعَيْنٌ هَمِيعَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : لَا تَزَالُ تَدْمَعُ ، بُنِيَتْ عَلَى صِبْغَةِ الدَّاءِ ، كَرَمِذَتْ فِيهِ رَمِئَةٌ . وَقَالَ اللَّخْيَانِيُّ : وَزَعَمُوا أَنَّ هَمِيعَتَ لُغَةٍ فِي هَمَعَتَ

[ ه م ل ع ]

الْهَمَلُجُ ، كَعَمَلَسَ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . جَمَلٌ هَمَلُجٌ ، وَنَاقَةٌ هَمَلُجٌ ، وَرَجُلٌ هَمَلُجٌ . الثَّانِيَةُ مَفْهُومَةٌ مِنْ سِيَاقِ الْجَوْهَرِيِّ ، حَيْثُ قَالَ : هُوَ السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالْأَخْيَرَةُ قَوْلُ الْأَشْجَعِيِّ .

(١) شرح لميوان ٦٣ .

(٢) كذا في الأصل كالتاج ، وفي الباب ( نسخة أبياصوفيا ) « هَمَات » ( ومادة « هَم » ساقطة من صورة النسخة التي كتبها الصغاني ) .

(٣) اللسان ورواية الصحاح « وطلَّ أهما » دون مزو إلى رُوَيْبَةَ .

وَقِيلَ : الِهَمْلُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ .

[ ه ن ب ع ]

مَالَهُ هُنَيْعٌ وَلَا خُنَيْعٌ ، كَفَنَفْنَفٌ فِيهِمَا :  
أَي مَالَهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ .

[ ه ن ع ]

الِهَنْدَةُ : مُجَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي الِهَنْدَةِ ،  
بِالْفَتْحِ : لِلْسَمَةِ ، هَكَذَا وَجَدَ مَضْبُوطًا فِي  
نُسْخِ كِتَابِ الْمُصَنَّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَنكَرَهُ  
أَبُو عَمَرَ الْمُطَرِّزُ .

وَكُذْرَابٍ : دَاءٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي  
عُنُقِهِ .

وَالْأَهْنَعُ : الْبَعِيرُ الْقَابِلُ بَعْنَقِهِ إِلَى  
الْأَرْضِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

[ ه و ع ]

هَاعَتْ نَفْسُهُ هَوْعًا : أَزْدَادَتْ جِرْصًا .

وَرَجُلٌ هَاعٌ لَاعٌ : جَزُوعٌ ، قَالَ ابْنُ جِنِّي :  
تَقْدِيرُهُ عِنْدَنَا : فَعَلْ ، بِكُسْرِ الْعَيْنِ .

وَكُثْمَامَةٌ : أَمُّهُ مَا خَرَجَ مِنَ الْحَلْقِ عِنْدَ  
الْقَيْءِ .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَأَهْوَعَنَّهُ مَا أَكَلَهُ ،  
أَي لَأَسْتَخْرِجَنَّهُ مِنْ حَلْقِهِ .

وَتَهَوَّعَ تَهَوُّعًا : قَاءَ الدَّمَ ، وَبِهِ فُسْرٌ  
قَوْلُ [ ٣٨٠ / ب ] رُوِيَّةٌ يَصِفُ ثَوْرًا طَعَنَ  
كَلَابًا :

• حَتَّى إِذَا نَازَعَهَا تَهَوُّعًا <sup>(١)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « هَاعٌ : خَفَّ وَخَزِنَ »  
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعَبْدِ ابْنِ .  
وَالصَّوَابُ : خَفَّ وَجَزَعٌ . كَذَا هُوَ بِخَطِّ  
أَبِي سَعِيدٍ الشُّكْرِيِّ فِي شَرْحِ الْمَدِينِ .

وَرِيحٌ هَبَاعٌ . كَكِتَابٍ : شَدِيدَةٌ ،  
أَوْ حَارَّةٌ . أَصْلُهُ هَوَاعٌ . هَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ ،  
وَذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ فِي الذِّى يَلْبَهُ .

[ ه ي ع ]

الِهَائِعُ : الْجَزُوعُ عَلَى الْجُوعِ وَغَيْرِهِ ،  
كَالِهَاعِ . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَدْ هَاعَ يَهْوِعُ هَبْعًا وَهَبَاعًا وَهَاعًا ،  
وَهَبْعَةً ، وَهَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَهَبْعُوعَةً .  
وَالِهَبْعَةُ : الْحَبِيرَةُ .

## فصل الباء

### مع العين

[ ي ت ع ]

الْبِتُّوع ، كَصَبُورٍ ، أَوْ تَنْوِيرٍ : نَبَاتٌ .  
وَالْمَشْهُورُ مِنْهُ سَبْعَةٌ . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ فِي ( ت و ع ) بَعِيذِهِ . وَاقْتَصَرَ  
هَنَّاكَ عَلَى الضُّبُطِ الثَّانِي ، وَذَكَرَ سِتَّةَ مِنْهَا  
وَذَكَرَ فِيهِ السَّقْمُونِيَا وَالْحَلَّتِيَّةَ : وَذَكَرَ  
شَيْئًا مِنَ الْخَوَاصِّ : مَعَ تَصَادُفٍ فِي الْعِبَارَتَيْنِ  
وَتَقْصِيرٍ عَمَّا ذَكَرَهُ الْحُكَمَاءُ فِي كُتُبِهِمْ .  
وَلَوْ أَشَارَ هُنَا بِقَوْلِهِ : الْبِتُّوعُ لُغَةٌ فِي التَّبْوَعِ  
وَقَدْ ذُكِرَ فِي ( ت و ع ) لِأَصَابٍ .

[ ي ث ع ]

« يَنْبُعُ : كَيْضَرِبُ : ابْنُ الْهُونِ  
ابْنِ خُزَيْمَةَ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،  
وَهُوَ بَفَتْحِ التَّخْفِيفِ الْأَوَّلِيِّ وَمُسْكُونِ  
الْمُثَلَّثَةِ وَكُسْرِ التَّخْفِيفِ الثَّانِيَةِ ، هَكَذَا  
هُوَ فِي النُّسخِ . وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ  
بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَمُسْكُونِ الْبَاءِ وَبَعْدَهَا ثَاءً مُثَلَّثَةً  
وَهُوَ الصَّوَابُ ، فَإِنَّ بَاءَهُ مُثْقَلَةٌ عَنِ الْهَمْزَةِ  
كَمَا حَقَّقَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَهُوَ مُحْتَمِلٌ أَنْ

وَسَيَلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ ، وَمَاءٌ هَائِعٌ .

وَأَرْضٌ هَيْعَةٌ : وَابِعَةٌ مَبْسُوطَةٌ .

وَكِتَابٌ : الْإِنْشَارُ .

وَتَمَيَّعَ السَّرَابُ : انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ .

وَالْمَتَمَيَّعُ : الْمَتَحِيرُ .

وَرَجُلٌ هَيْعٌ لَيْعٌ ، كَكَيْسٍ فِيهِمَا :  
خَفِيفٌ جَزُوعٌ ، عَنِ السُّكَّرَى فِي شَرْحِ  
الدِّيَّانِ .

وَمَهْيَعٌ ، كَمَقْعَدٍ : اسْمُ الْجُحْفَةِ .

وَبَلَدٌ مَهْيَعٌ : وَابِعٌ . شَدَّ عَنِ الْقِيَّاسِ  
فَصَحَّ ، وَكَانَ الْحُكْمُ أَنْ يَغْتَلَّ لِأَنَّهُ مَفْعَلٌ  
مَّا اغْتَلَّتْ عَيْنُهُ .

وَالْمَهْيَعَةُ ، كَمَعِيشَةٍ : لُغَةٌ فِي مَهْيَعَةٍ ،  
كَمَرْحَلَةٍ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْعَيْنِيُّ فِي شَرْحِ  
الْبُخَارِيِّ ، وَصَحَّحَهُ . وَحَكَى عِيَّاضُ  
الرَّوَجَفِينِ .

يكونَ كَيَضْرِبُ ، أو كَيَمْنَعُ . وفي جُماعِ  
القارّةِ ثلاثَةُ أَقْوالٍ :

يَيْئِثُ ، بالضَّيْطِ الشَّائِي كَيَضْرِبُ ،  
كما هو بخط الصَّغَانِي<sup>(١)</sup> ، أو كَيَمْنَعُ ،  
كما هو في الْمُنتَقَى من جامعِ الْأَصْمَوَلِ  
لابنِ خَطِيبِ الدَّهْشَةِ .

والقَوْلُ الثَّانِي : أَيِثُغُ ، كَأَحْمَدَ ،  
ذكره ابنُ الْأَثِيرِ .

والقَوْلُ الثَّالِثُ : أَيِثُغُ ، كزُبَيْرِ . وهذا  
قد أَنْكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وأما الحارِثُ بْنُ شَيْعٍ ، ففَقِيلَ : كزُبَيْرِ  
وقِيلَ بِمُثَنَّاةٍ ثُمَّ مُوَحَّاةٍ .

## [ ي د ع ]

أَيِدَعُ يَمِينًا : أَوْجَبَهَا ، عن ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَيْدَعَانُ بْنُ مَالِكٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْأَزْدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَدْعَانُ ، مُحَرَّكَةً :

وَادٌ » هو في الْعُبابِ والتَّكْمِلَةِ ، بِكَسْرِ  
الدَّالِ .

وَيَدِيعُ ، كَأَمِيرٍ : بَرِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ،  
لُغَةٌ فِي يَدْعَةٍ ، مُحَرَّكَةً ، كما في الْعُبابِ .

## [ ي ر ع ]

الْيَرَاعُ : الصَّغَارُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا .  
وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ .

وَمَنْ لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَقْلَ .

وَالْيَرَاعَةُ : الْقَلَمُ ، قالَ بَعْضُهُمْ فِي

صِفَتِهِ :

فَلَا تَغْتَرَّرُ أَنْ قَدْ دَعَوُ يَرَاعَةً

فَإِنْ صَرِيرًا مِنْهُ يَسْتَهْزِمُ الْجُنْدَا<sup>(٢)</sup>

و : ع بَعَيْنُهُ ، قالَ الْمُتَّقِبُ الْعَبْدِيُّ :

[ ١ / ٣٨١ ] عَلَى طُرُقٍ عِنْدَ الْيَرَاعَةِ نَارَةٌ

تُوَازِي شَرِيرَ الْبَحْرِ وَهُوَ قَعِيدُهَا<sup>(٣)</sup>

## [ ي س ع ]

يَسْمَعُ ، بِالْكَسْرِ<sup>(٤)</sup> : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وقالَ شَمِيرٌ : هو اسْمُ رِيحِ  
الْشَّيَالِ .

( ١ ) الْعُبابِ .

( ٢ ) التَّاجِ .

( ٣ ) الْحَكَمُ ٢ / ١٧٥ وِ السَّانِ وَفِي الْأَصْلِ « سَرِير » وَفِي شِعْرِهِ ٢١ « هَرِيم » .

( ٤ ) فِي التَّاجِ « بِغَمِّ الْيَاءِ » .



وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ يَافِعٌ . وَمَجْدٌ يَافِعٌ ، عَلَى  
الْمَثَلِ .  
وَتَيَمَّعَ الرَّجُلُ : أَوْقَدَ نَارَهُ فِي الْيَفَاعِ .  
وَالْغُلَامُ : رَاهِقُ الْعِشْرِينَ .

وَجَارِيَةٌ يَفَعَةٌ وَيَافِعَةٌ ، وَقَدْ أَيْفَعَتْ  
وَتَيَفَعَتْ .

وَوَلَدُ الْمِيَافَعَةِ : ابْنُ الزُّنَا . قَالَ  
الْأَخْيَانِيُّ : يَافِعٌ وَلِيدَةٌ فَلَانٍ مِيَافَعَةٌ :  
فَجَرَ بِهَا .

وَزَيْدُ الْيَفَاعِي : فَتَاهُ يَمَعِيٌّ مَعْرُوفٌ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْمِيَفَعَةُ : الشَّرَفُ  
مِنَ الْأَرْضِ » هُوَ بِالْفَتْحِ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ  
إِطْلَاقُهُ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ . وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي  
الرُّوضِ : قَيْدُهُ رَوَاةُ السَّيْرِ بِكَسْرِ الِجِيمِ .  
وَأَيْفَعٌ ، كَأَحْمَدَ : تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْ  
ابْنِ عُمَرَ . قَالَ الْبُخَارِيُّ : مُبَكَّرُ الْحَدِيثِ .

[ ي ن ع ]

الْيُنُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْحُمْرَةُ مِنَ الدَّمِ ،  
عَنْ ابْنِ بَرِّي ، وَأَنْشَدَ لِلْمَرَارِ :

هَكَذَا نَقَلَهُ عَنْ بَعْضِهِمْ . قَالَ : وَهِيَ  
بَلَعَةٌ هُنَيْلٌ : مِسْعٌ ، بِالْمِيمِ ، وَبَلَعَةٌ غَيْرُهُمْ :  
نِسْعٌ ، بِالتَّوْنِ . وَقَدْ ذَكَرَ كُلُّ مَنَهُمَا فِي  
مَوْضِعِهِ (١) .

وَرَجُلٌ مَيْسُوعٌ : أَصَابَتْهُ رِيحُ الشَّمَالِ .

وَيَسْعٌ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْمُ نَبِيٍّ ، وَهَذَا  
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ؛ لِأَنَّهُ أَعْجَبِيٌّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْمُصَنَّفُ فِي ( وَ س ع ) .

[ ي ع ع ]

الْيَعِيَعَةُ : أَصْوَاتُ الْقَوْمِ ، إِذَا تَدَاعَوْا ،  
فَقَالُوا : يَاعُ يَاعُ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ حَمْرَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ  
يَعِيَعِ الصَّرِيغِيِّ ، كَجَعْفَرٍ . كَتَبَ عَنْهُ  
السُّلَيْمِيُّ .

[ ي ف ع ]

الْيَافِعُ مِنَ الرُّمْلِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ .

وَبِلَالٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .  
وَجِبَالٌ يَفَعَاتٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَيْ مُشْرِفَاتٌ .

وإن رَعَمْتَ مَنَاسِبَهَا بِنَقِيبٍ

تَرَكْنَ جَنَادِلًا مِنْهُ يُنْوَعَا <sup>(١)</sup>.

وَدَمَّ يَانِعٌ : مُخْمَرٌ . وَفِي الْأَسَاسِ :

شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِيُّ :

لِسُوَيْدِ بْنِ كُرَاعٍ :

وَأَبْلَحَ مُخْتَالٌ صَبَغَنَا ثِيَابَهُ

بِأَحْمَرٍ مِثْلِ الْأَرْجَوَانِيِّ يَانِعٍ <sup>(٢)</sup>

وَدَمَّرَ مُوْنِعٌ ، كَيَانِعٍ . وَكَذَلِكَ : ثَمَرٌ

أَيْنِعٌ .

وَقَدْ يُكْنَى بِالْإِيْنَاعِ عَنْ إِدْرَاكِ الْمَشْوِيِّ

وَالْمَطْبُوخِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي السَّمَّالِ لِلنَّجَّاشِيِّ :

« هَلْ لَكَ فِي رُمُوسٍ جُدَعَانٍ فِي كَرِشٍ قَدْ

أَيْنَعَتْ وَتَهَرَّأَتْ ؟ » حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْحَجَّاجِ : « إِنِّي لَأَرَى رُمُوسًا قَدْ

أَيْنَعَتْ ، وَحَانَ قِطَافُهَا » <sup>(٣)</sup> - شَبَّهَ رُمُوسَهُمْ

- لَأَسْتَحْقَاقَهُمُ الْقَتْلَ بِثَمَارٍ قَدْ أَذْرَكَتْ ،

وَحَانَ أَنْ تُقْطَعَ .

وَأَمْرَأَةٌ يَانِعَةٌ الْوَجَنَتَيْنِ ، قَالَ رَكَاشُ

الدَّيْرِيُّ :

وَنَحْرًا عَلَيْهِ الدَّرُّ تَزْهُو كُرُومُهُ

تَرَائِبَ لَأَشْقَرًا يَنْعَنَ وَلَا كُنْهَبًا <sup>(٤)</sup>

\* \* \*

وبه تم حرف العين . والحمد لله الذي

بنعمته تم الصالحات ، وصلى الله على سيدنا

محمد وسلم .

( ١ ) اللسان .

( ٢ ) التكلفة والعياب .

( ٣ ) الكامل ١ / ٢٢٤ .

( ٤ ) اللسان .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

## عرف الفين العجمة

### فصل الباء

#### مع الفين

[ ب ب غ ]

ابن البَنْغ ، بفتح الأولى وسكون الثانية : هو صدقة بن جرّوان المقرئ ، سمع [ ٣٨١/ب ] أبا الوقت ، مات سنة ٦٦٦ . ضبطه الحافظ .

[ ب د غ ]

البِدْغ ، بالكسر : التار السوسن ، عن ابن بَرِّي .

وَمَنْ بِهِ أُبْنَةُ . قِيلَ : وَبِهِ لُقَبَ قَيْسُ ابْنُ عَاصِمٍ الْمِنْقَرِيُّ ، كَمَا هُوَ مَضْبُوطٌ فِي نُسْخِ الْجُمُحَرَةِ الْمُصَحَّحَةِ الْمَقْرُوءَةِ <sup>(١)</sup> ، وَفِيهِ يَقُولُ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

تَرَى ابْنَ دَبِيرٍ خَلَفَ قَيْسَ كَأَنَّهُ جِمَارٌ وَدَى خَلَفَ اسْتَخْرَ قَائِمٍ <sup>(٢)</sup> وَأَبْدَعَهُ : أَعَانَهُ عَلَى حِمْلِهِ لِيَنْهَضَ بِهِ .

[ ب ذ غ ]

الْأَبْدَعُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ ع فِي حُسْبَانِ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٣)</sup> ،

(١) الجمهرة ١ / ٢٤٦ .

(٢) اللسان وفيه « ابن وهب » والتاج وفيه « ابن زبير » .

(٣) لم أجد له إلا في الجمهرة ، فلم يرد في ( بدغ ) ١ / ٢٤٦ و ( بدغ ) ١ / ٢٥١ .

وَأَبْطَغَ زَيْدٌ عَمْرًا : أَعَانَهُ عَلَى حِمْلِهِ ؛  
لِيَنْهَضَ بِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وكذلك :  
أَبْدَعَهُ

## [ ب غ غ ]

الْبَغْيَاغُ ، بِالْفَتْحِ : حِكَايَةُ بَعْضِ  
الْهَلْدِيرِ . قَالَ رُوْبَةُ :

\* بَرَجَسَ بَغْيَاغِ الْهَلْدِيرِ الْبَهْمِيُّ <sup>(٣)</sup> \*

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : الرواية « بَغْبَاخِ  
الْهَلْدِيرِ » بِالخَاءِ لَا غَيْرَ <sup>(٤)</sup> .

وَالْبَغْيَعَةُ : شُرْبُ الْمَاءِ .

وَمَشْرَبٌ بِغْيَعٌ ، مُصَغَّرٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

## [ ب ل غ ]

الْبَلَاغُ : الْوُصُولُ إِلَى الشَّيْءِ .

وَأَبُو الْبَلَاغِ جَبْرِيلُ : مُحَدِّثٌ ،  
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَبَلَغَ النَّبْتُ : انْتَهَى .

وَرَوَاهُ الصَّغَانِيُّ عَنْهُ - بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ <sup>(١)</sup> ،  
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

## [ ب ز غ ]

بَزَغَ دَمُهُ : أَسَالَهُ .

وَبَزَغَ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ تَبْزِيعًا : شَقَّ أَشْعَرَهَا  
بِالْمِيزْغِ ، لُغَةً فِي بَزَغَ ، بِالتَّخْفِيفِ .  
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ التَّبْزِيعُ : الْوُخْزُ الْخَفِيُّ  
الَّذِي لَا يَبْلُغُ الْعَصَبَ .

وَكَمْكَنَسَ : الْمِيزْغُ ، لِلْمِشْرِطِ .

وَبَاذَوْغِي <sup>(٢)</sup> ، بِالضَّمِّ : بَعْدَادَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَزِيعُ بْنُ خَالِدٍ :  
قَتِيلٌ فِي فِتْنَةِ الْأَشْعَثِ » كَذَا فِي النُّسخِ  
وَالصَّوَابُ : فِتْنَةُ ابْنِ الْأَشْعَثِ .

## [ ب ط غ ]

بَطَغَ بِالْأَرْضِ ، كَفَرَجَ : تَمَسَّحَ بِهَا  
كَمَا فِي الصَّحَاحِ . زَادَ غَيْرُهُ : وَتَرَحَّفَ .

(١) العباب .

(٢) في التاج « بازوغاه » بالمد والمثبت كما في معجم البلدان .

(٣) اللسان وفي شرح الديوان ١٢٦ « بغيخ » .

(٤) العباب .

وَالنَّخْلَةُ، وَغَيْرُهَا مِنَ الشَّجَرِ : حَانَ إِدْرَاكُ ثَمَرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَبَلَّغَنِي الْكَبِيرُ : أَذْرَكَنِي الْجَهْدُ ، وَأَذْرَكْتُ ، وَلَا يَصِحُّ : بَلَّغَنِي الْمَكَانُ وَأَذْرَكَنِي ، قَالَ الرَّاعِبُ <sup>(١)</sup> .

وَبَلَّغَ اللَّهُ بِهِ ، فَهُوَ مَبْلُوغٌ بِهِ .

وَأَيْمَانُ بَالِغَةٌ : مُوجِبَةٌ أَبَدًا ، عَنْ ثَعْلَبٍ وَقَالَ مَرَّةً : أَيْ قَدْ انْتَهَتْ إِلَى غَايَتِهَا ، أَوْ يَجِينُ بَالِغَةٌ : مُؤَكَّدَةٌ .

وَالْمَبْلَغَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : لُغَةٌ فِي الْمَبْلَغِ كَمَقْعَدٍ .

وَالْمَبْلَغُ أَيْضًا : النَّقْدُ مِنَ الدَّرَاهِمِ وَالدَّنَانِيرِ ، مُؤَكَّدَةٌ .

وَبَلَّغَ بِهِ الْبَلِغِينَ ، يَكْسِرُ فَفَتَحَ ، وَالْعَيْنُ مَكْسُورَةٌ : اسْتَقْصَى [ف] <sup>(٢)</sup> شَمَهُ ، وَأَذَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَلِغُ <sup>(٣)</sup> ، مِثْلُهُ ، لَكِنْ بِلَا يَاءَ : النَّتَامُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْبَلَاغَةُ ، عَنِ السَّيْدِي ، وَمِثْلُ بِهِ سَيَّوِيَهُ .

وَالَّذِي يُبَلِّغُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ حَلِيقَتَ بَعْضٍ .

وَالْمُبَالِغَةُ : أَنْ تَبْلُغَ فِي الْأَمْرِ جَهْدَكَ .

وَتَبَالَعَ الدَّبَّاحُ فِي الْجِلْدِ : انْتَهَى فِيهِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَفِيهِ الْهَمُّ وَالْمَرَضُ : تَنَاهَى .

وَفِي كَلَامِهِ : عَاطَى الْبَلَاغَةَ ، وَلَيْسَ

مِنْ أَهْلِهَا . يُقَالُ : مَا هُوَ بِبَلِغٍ ، وَلَكِنْ يَتَبَلَّغُ .

وَأَبْلَغْتُ إِلَيْهِ : فَعَلْتُ بِهِ مَا بَلَغَ بِهِ الْأَذَى وَالْمَكْرُوهَ الْبَلِغَ .

وَيُقَالُ : [ بَلَّغَ ] فِي الْعِلْمِ الْمَبَالِغُ : جَمَعَ مَبْلَغًا .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

بَلَّغَ الشَّيْبُ فِي رَأْيِهِ تَبْلِيغًا : ظَهَرَ أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ . وَكَذَلِكَ : بَلَّغَ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةُ .

( ١ ) المفردات ٦٠ .

( ٢ ) زيادة من اللسان والتاج .

( ٣ ) سياق كلام المؤلف يقتضي أنه يكسر الباء وفتح اللام وكسر العين . لكن صاحب اللسان ضبط العين بالسكون في هذا المعنى والمعنيين التاليين له . وكذلك ضبط ابن الدهان فيما يخص المعنيين التاليين ( شرح ألفية سيوييه ٤٨ ) وضبطه سيوييه مكتفيا بذكر اللفظ ووزنه ( الكتاب ٤ / ٢٧٠ ) .

وَزَعَمَ الْبَصْرِيُّونَ أَنَّ إِعْجَامَ الْغَيْنِ تَصْغِيفٌ  
 مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَنَقَلَ أَبُو بَكْرٍ الصُّوْلِي  
 عَنْ ثَعْلَبٍ: بَلَّغَ، بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً، سَمَاعًا.  
 وَهُوَ حَاضِرٌ فِي مَجْلِسِهِ.

وَالْتَبَلُّغَةُ: سَيْرٌ يُدْرَجُ عَلَى السَّيَةِ حَيْثُ  
 أَنْتَهَى [ ٣٨٢/ ] طَرَفُ الْوَتَرِ ثَلَاثَ مَرَارٍ  
 أَوْ أَرْبَعًا، لِسَكِّي يَثْبُتُ الْوَتَرُ، حَكَاهُ  
 أَبُو حَنِيفَةَ، وَجَعَلَهُ اسْمًا كَالْتَوْدِيَةِ  
 وَالتَّنْهِيةِ.

وَالْبَلُّغَةُ، بِالضَّمِّ مَدَاسُ الرَّجُلِ، مُوَلَّدَةٌ  
 ج: بِلَاغٌ<sup>(١)</sup>.

وَحَقِيقَةُ بِلُّغَةٍ، بِالْكَسْرِ: تَأْنِيثُ قَوْلِهِمْ  
 أَحَقُّ بِلُّغٌ.

وَفِي الْحَدِيثِ: «كُلُّ رَافِعَةٍ رَفَعَتْ عَنَّا  
 مِنَ الْبِلَاغِ»<sup>(٢)</sup> - رَوَى كُرْمَانٌ بِمَعْنَى  
 الْمُحَادِّثِينَ.

وَسَمَّوْا بِالْبِلَاغِ.

[ ب و غ ]

أَبَاغَ عَلَى فُلَانٍ: بَعَى.  
 وَالْمُبَوَّغُ، بِالْفَتْحِ: اسْمٌ لِمَا فِي أَجْوَابِ  
 الْفَقْعَةِ<sup>(٣)</sup>.

وَتَبَوَّغَ الشَّرُّ: اتَّسَعَ.

وَبَاغُونَ: بِضَمِّ الْغَيْنِ: ذُرِّيَّةُ بَدُوشَنْجِ  
 هَرَاةَ، ذُكِرَتْ فِي الْفَتْوحِ. فَتَحَهَا الْمُسْلِمُونَ  
 سَنَةَ ٣١ عَنُوَّةَ.

وَحَكَّى بَعْضُ الْأَعْرَابِ: مَنْ هَذَا  
 الْمُبَوَّغُ عَلَيْهِ؟ مَعْنَاهُ: لَا يُحْسَدُ.

[ ب ي غ ]

تَبَيَّغَ بِهِ الدَّمُ: تَرَدَّدَ فِيهِ، أَوْ تَوَقَّدَ؛  
 حَتَّى يَظْهَرَ فِي الْعُرُوقِ. أَوْ هُوَ مَقْلُوبٌ عَنْ  
 الْبَيْغِيِّ، أَيْ تَبَيَّغٌ.

وَالنَّوْمُ: غَلَبَهُ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.  
 وَكَذَلِكَ الْمَرَضُ.

وَالْمَاءُ: تَحْيِيرٌ فِي مَجْرَاهُ، مَرَّةً كَذَا  
 وَمَرَّةً كَذَا.

(١) فِي الْأَصْلِ «بِلَاغِي».

(٢) الْهَيْئَةُ ٢ / ٣٤٣.

(٣) فِي الْأَصْلِ «الْفَقْعَةُ» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ. وَالْفَقْعَةُ جَمْعُ الْفَقْعِ [ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ] وَهِيَ يَضَاءُ  
 وَخُذْ مِنَ الْكَلَامِ: (الْقَامُوسُ - نَفْعٌ).

والدَّاءُ : أَخَذَ فِي جَسَدِهِ كُلَّهُ وَاشْتَدَّ .

وَالرَّأْيُ : أَخَذَ فِي كُلِّ وَجْهِ ، قَالَ رُؤْيُهُ .  
« فَا عُلِّمَ وَلَيْسَ إِلَّا يُبَالِغُ »<sup>(١)</sup>

وَحَكَى بَعْضُ الْأَعْرَابِ : مَنْ هَذَا الْمُبِيعُ  
عليه ؟ معناه : لَا يُحْسَدُ .

وَيُبِغُو ، بِالْكَسْرِ : عِدَّةٌ قُرِىَ بِالْأَنْدَلِيسِ  
غَيْرَ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، مِنْهَا : بِيغُو  
ابْنُ الْهَيْثَمِ ، وَبِيغُو الْحَجَرِ . وَيُبِغُو أُمَيْشَةُ  
وَمَنْ إِحْدَاهَا أَبُو مُحَمَّدٍ يَعْيشُ<sup>(٢)</sup> بن محمد  
ابن سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ السِّبْغِيُّ . كُتِبَ عَنْهُ  
السَّلَفِيُّ .

## فصل التاء

### مع الغين

[ ت س غ ]

التَّسْغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ لَطَخُ

سَحَابٍ رَقِيقٍ ، وَلَيْسَ بَثْبَثٍ . كَذَا فِي  
اللسان<sup>(٥)</sup> .

[ ت غ غ ]

التَّغَغَةُ : إِخْفَاءُ الضَّحِكِ . عَنْ أَبِي  
زَيْدٍ .

[ ت و غ ]

تَاغَ يَتَوَغُّ تَوَغًّا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَفِي اللِّسَانِ : أَى هَلَكَ .  
وَأَتَاغَهُ اللَّهُ : أَهْلَكَهُ . وَكَانَهُ مَقْلُوبٌ  
مِنْ وَتَعَ .

[ ت ن غ ]<sup>(٦)</sup>

تَنَغُّ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ :  
بِخْضَرَمَوْتٍ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي  
( ت ن ع ) . وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ . وَمِنْهُمْ  
مَنْ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والعباب .

(٢) في التبعير ٢٠٥ « ييغو أميشة » .

(٣) في الأصل « أسدها » .

(٤) في الأصل « نفيس » متفقا مع التاج وصدقها بحقه عن التبعير ٢٠٥ ومعجم البلدان ( ييغو ) .

(٥) كذا في اللسان دون عزو لابن دريد والذي في الجمهرة ٢ / ١٦ « النفس » بتقديم الغين على السين .

(٦) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل السابقة ( ت و غ ) .

وَأَمَّا بِالْفَاءِ فَتَصْغِيفٌ<sup>(١)</sup> .

وَأَيْضاً : مَثَلٌ فِي بَطْنِ وَادِي حَائِلٍ لِبَنِي  
عَلِيٍّ بْنِ أَحْزَمَ ، وَقَدْ نَزَلَهُ حَاتِمٌ ،  
هَكَذَا وَجَدَ بِحِطِّ أَبِي الْقَضَلِ .

## فصل الشاء

### مع الغين

[ ث د غ ]

انْثَدَغَتِ الرُّطْبَةُ : انْفَضَّخَتْ ، وَهِيَ  
لُغَةٌ فِي انْفَذَعَتْ ، بِالْفَاءِ .

[ ث ر غ ]

الْثُرْغُ : بِالْفَتْحِ : مَصَبُّ الْمَاءِ فِي الدَّلْوِ ،  
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

[ ث غ غ ]

الْمُثَغِّغُ : الَّذِي يُبَلُّ بِرَيْقِهِ ، وَلَا يُؤَثَّرُ  
فِيهَا يَعْصُ ؛ لِأَنَّهُ لَا أَسْنَانَ لَهُ ، قَالَ اللَّيْثُ<sup>(٢)</sup> .

[ ث ل غ ]

الْثَلْغُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبُكَ الشَّيْءِ الرُّطْبِ  
بِالشَّيْءِ الْيَابِسِ .

وَلُغَةٌ بِالْعَصَا ثَلْغًا : ضَرْبُهُ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمْعُظَمَةٌ : الرُّطْبَةُ الْمَعْرُفَةُ . وَهِيَ  
الْمَعْوَةُ .

[ ث م غ ]

ثَمَغَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا ثَمْغًا : شَدَخَهُ .

وَالْبَيَاضُ بَسَوَادٍ : اخْتَلَطَا . يَتَعَدَّى  
وَلَا يَتَعَدَّى .

[ ٣٨٢ / ب ] وَثَمَغَ ثَوْبَهُ تَثْمِغًا :  
أَثْبَعَهُ مِنَ الصَّبْغِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .  
الشَّيْءُ : كَسَرَهُ .

« ثَمَغَ » بِالْفَتْحِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
قِيلَ : هُوَ مَا بَخِيبَرَ . كُنَّا فِي شُرُوحِ

(١) فِي الْأَصْلِ « تَصْغِيفٌ » .

(٢) انْظُرْ . الْعَيْنُ ٤ / ٣٤٤ وَهُوَ الْمَصْدَرُ (الْمُثَغِّفَةُ) .



ذكره بالنون ، وقال : في ظني أنها قرينة  
من قرى جرجان .

## فصل الدال

### مع الفين

[ د ب غ ]

اللبنة ، بالفتح : المرة الواحدة .

وككتابة : اسم ما يُدْبَغُ به ، عن أبي حنيفة .

وكلام غير مدبوغ : إذا لم يرو فيه .

ويقال لمن لا يتنعم فيه الشصع « جلد  
الخنزير لا يندبغ » .

ويقال : هذا البلد مدبغة الرجال .

وأدم مدبغة ، كمعظمة : مثل مدبوعة  
شدد للكثرة .

والدباغي : لقب الشريف عيسى بن  
إدريس الحسني ، المقبور بجبل « تادلا »  
من ايت أعتاب . وهو جد الشرفاء  
الدباغيين ، كانوا بالجزيرة ، ثم  
انتقلوا إلى « سلا » في ثامن المائة .

والمدايغ : محلّتان بمصر .

البخاري ، وبعضهم روى فيه التحريك ،  
والصحيح أنه بالفتح .

وقول المصنف : « ثمة الجبل :  
أغلاه » مفتضى سياقه أنه بالفتح . وليس  
كذلك ، بل هو بالتحريك . هكذا ضبطه  
الغراء عن الكسائي .

## فصل الجيم

### مع الفين

[ ج و غ ]

« جوغان : موضع » ، منه أبو جعفر  
أحمد بن الحسن الجوغاني المحدث  
هكذا ذكره المصنف ، وفيه نظر من  
وجهين :

الأول : إطلاقه يومه أنه بالفتح ،  
وليس كذلك ، بل هو بالضم ، ضبطه  
الحافظ وغيره .

الثاني : فإن الصواب في نسبته  
الجوغاني ، بالهمز من غير نون ،  
كما ضبطه أئمة النسب ، وهو في التعبير  
هكذا <sup>(١)</sup> . وهو محتمل لأن يكون منسوباً  
إلى موضع أو جد . ثم رأيت ابن السمعاني

(١) في التعبير ٣٦٩ « الجوغاني » .

[ د م ر غ ]

أَبْيَضُ دُمْرُغٌ : بَضْمٌ فَتَشْدِيدٌ مِمَّا  
مَفْتُوحَةٌ فَكَسْرٌ : أَيْ شَدِيدُ الْبَيَاضِ .  
قال ابنُ سَيِّدِهِ : أَرَى اللَّحْيَانِيَّ قالَ ذلكَ  
وقد شَكَّ فِيهِ الطَّوْسِيُّ .

[ د م غ ]

الدَّمْغُ : الْأَخَذُ وَالْقَهْرُ مِنْ فَوْقُ ، كَمَا  
يَدْمَغُ الْحَقُّ الْبَاطِلَ .

وَقَدْ دَمَعَهُ دَمْعًا : أَخَذَهُ مِنْ فَوْقٍ وَعَلَيْهِ .  
ومنه قوله تعالى : ﴿ فَيَدْمَغُهُ ﴾ <sup>(١)</sup> ،  
أَيْ يُغْلِبُهُ وَيَغْلُوهُ وَيُغْلِبُهُ . وقال الأزهريُّ :  
أَيْ فَيَذْهَبُ بِهِ ذَهَابَ الصَّغَارِ وَالذَّلِّ <sup>(٢)</sup> .

والدَّمَاعُ : حِصْنٌ فِي جَبَلٍ بِالْيَمَنِ .  
وَأَدْمَعَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ الْمَضْغِ ،  
وَقِيلَ قَبْلَهُ .

وَأَدْمَعَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ الْمَضْغِ  
وَقِيلَ قَبْلَهُ .  
وَدُمِغَتِ الْأَرْضُ : كُعِنِي : أَكِلَتْ ،  
عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالدَّمَاعُ ، كَكِتَابٍ : سِمَةٌ لِلإِبِلِ فِي  
الدَّمْعِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوضِ . أَوْ هُوَ  
بِالْعَيْنِ . لَهُ .

وَالدَّمَاعَانِ . بِمَفْتُوحِ الْجِيمِ : مَدِينَةٌ  
قَوْمَسٌ ، وَهِيَ أَوَّلُ خُرَّاسَانَ . افْتَتَحَهَا .  
عبدُ اللَّهِ بْنُ كُرَيْزٍ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ . مِنْهَا قَاضِي الْقَضَاةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الدَّمَاعَانِيُّ الْحَنْفِيُّ  
انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ الْعِرَاقَيْنِ ، مَاتَ سَنَةَ  
٤٧٨ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الشَّجَاعُ عَشْرَةٌ  
مُرْتَبَةٌ : قَاشِرَةٌ حَارِصَةٌ ، بَاضِعَةٌ ، دَامِعَةٌ ،  
مُتَلَحِّمَةٌ ، سَمْحَاقٌ ، مُوَضِّحَةٌ ، هَاشِمَةٌ  
مُنْقَلَةٌ ، آمَةٌ ، دَامِعَةٌ . « . قَدْ يُقَالُ :  
إِنَّهُ جَعَلَ الشَّجَاعَ عَشْرَةً ، وَعَدَّهَا إِحْدَى  
عَشْرَةً ، وَيُجَابُ بِأَنَّ الْحَارِصَةَ اسْمُ  
الْقَاشِرَةِ ، [ ٣٨٣ / أ ] فَهِيَ عَشْرَةٌ ، وَبِزِيَادَةِ  
الدَّامِعَةِ ، بِالْمُهْمَلَةِ ، تَصِيرُ إِحْدَى عَشْرَةً .

(١) الأنياب ١٨ .

(٢) اللسان عن الأزهري ولم يرد في مطبوع التهذيب (دمغ) ٨ / ٨٠ .

وَالْأَذْلَعُ بْنُ شَدَّادٍ : مِنْ بَنِي عُبَادَةَ بْنِ  
عُقَيْلٍ ، وَكَانَ نَكَاحًا . وَإِلَيْهِ تُدِيبُ  
الْأَذْلَعِيُّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْأَذْلَعُ : هُوَ عَوْفُ  
ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عُبَادَةَ ، وَأُمُّهُ مِنْ ثُمَالَةَ ،  
مِنْهُمْ : كُرُزُ بْنُ عَمْرِ بْنِ الْأَذْلَعِ ، قَاتِلُ  
حُصَيْنِ بْنِ حُذَيْفَةَ يَوْمَ الْحَاجِرِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الذَّكَرُ يُسَمَّى أَذْلَعًا ،  
إِذَا اتَّحَمَلَ <sup>(٦)</sup> ؛ فَصَارَتْ ثُومَتُهُ مِثْلَ الشَّفَةِ  
الْمُنْقَلِبَةِ .

وَذَلَعُ الذَّكَرُ يَذْلَعُ : أَمْدَى . وَذَكَرُ  
أَذْلَعِي : مَذَاءٌ .

قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَيُقَالُ : تَذَلَعَتْ  
الرُّطْبَةُ : انْقَشَرَ <sup>(٧)</sup> جِلْدُهَا .

وَطَهَّرَ الْجَمَلُ مِنَ الْجَمَلِ : انْقَشَرَ جِلْدُهُ .

وَعَدَّ الْمَصْنَفُ فِي ( ف ر ش ) الْمُفْرَسَةَ  
مِنْ جُمَّلَتَيْنِ ، فَتَصِيرُ اثْنَتَى عَشْرَةَ <sup>(١)</sup> ،  
وَسَيَأْتِي لَهُ الْجَائِفَةُ ، وَالْحَالِقَةُ ، وَزَادَ  
بَعْضُهُمُ الْمَنْقُوشَةَ ؛ فَتَصِيرُ خَمْسَ  
عَشْرَةَ .

## فصل الذال

### مع الغين

[ ذ ل غ ]

الْأَذْلَعُ ، وَالْأَذْلَعِيُّ : الْغَلِيظُ الشَّفَةِ مِنْ  
الرُّجَالِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ <sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : كَانَ كَثِيرَ  
أَذْلَعٍ لَا يَنَالُ خِلْفَ النَّاقَةِ لِجِسْرِهِ .

أَوْ هُوَ الْمُنْتَشِرُ <sup>(٤)</sup> الشَّفَةِ .

وَالْأَقْلَفُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ يَهْجُو  
لُبَيْلَ الْأَخْيَلِيَّةِ :

دَعَى عَنكَ تَهْجَاءَ الرُّجَالِ وَأَقْبَلِ  
عَلَى أَذْلَعِيٍّ يَمَلَأُ أَمْتَكَ فَيْشَلًا <sup>(٥)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ « اثْنَتَا عَشْرَةَ » .

(٢) الْحَكَمُ ٥ / ٢٨٣ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « كَثِيرًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) فِي الْقِسَانِ : « وَرَجُلٌ أَذْلَعٌ : مَنَقَشَرُ الشَّفَةِ » .

(٥) الْحَكَمُ ٥ / ٢٨٣ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « إِذَا تَمَلَّ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّهْذِيبِ ٨ / ٨٦ وَالْقِسَانُ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « انْقَشَرَ » وَالْمُجْتَبِى مِنَ اللِّسَانِ .

## فصل الراء

## مع الفين

## [ ر ب غ ]

أَرْبَغَ الشَّيْطَانُ فِي قَلْبِهِ ، وَعَشَّشَ :  
أَقَامَ عَلَى فَسَادٍ اتَّسَعَ لَهُ الْمَقَامُ مَعَهُ ، قَالَه  
أَبُو سَعِيدٍ .

وَنَاقَةُ مُرْبِغَةٍ ، كَمُخْسِنَةٍ : سَمِينَةٌ  
مُخْصِبَةٌ .

وَرَبَعَتِ الْإِبِلُ رَبْعًا : وَرَدَّتِ [ الْمَاءَ ] <sup>(١)</sup> مَتَى  
شَاعَتْ .

وَكَاخَمَدَ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٢)</sup> .

وَأَرْبَاغُ : ع آخَرُ ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

وَأَصْبَحُ بِالْعَصْدَاءِ أَبْعَى سَمَرَاتِهِمْ  
وَأُسْلِكُ خِلَا بَيْنِ أَرْبَاغٍ وَالسَّمَرِ <sup>(٣)</sup>

وَفِي الْمَثَلِ : « الْفَسَاءُ خَيْرٌ مِنَ الرَّبْغِ » .

دُكِرَ فِي ( ف س أ ) .

وَرَبِغَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمَ : كَثُرَ ، عَنْ ابْنِ  
دُرَيْدٍ .

## [ ر د غ ]

الرَّذْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَحْلُ عَنْ كُرَاعٍ ،  
كَالرَّذَاغِ ، كَكِتَابٍ . وَهُمَا مُفْرَدَانِ .

وَرَدَّغَتِ السَّمَاءُ ، مِثْلُ رَزَّغَتْ .

وَكَايِيرُ : الضَّعِيفُ .

وَأَخَذَ فُلَانًا فَرَدَّغَ بِهِ الْأَرْضَ ، إِذَا  
ضَرَبَهُ بِهَا .

وَمَرَدَّغَةُ الْعُنُقِ ، كَمَرَحَلَةٍ : لَحْمَةٌ تَلِي  
مُوَخَّرَ النَّاهِضِ مِنْ وَسْطِ الْعَصِيدِ إِلَى الْمِرْقَةِ ،  
أَوْ هُوَ لَحْمُ الصَّدْرِ .

وَمَرَادِغُ السَّنَامِ : مَالِحَتِي بِالْمَائَةِ مِنْ  
شَحْمٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(٤)</sup> .

## [ ر ز غ ]

الرَّرْزُغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الشَّعَادِ  
وَالْحِسَاءِ وَنَحْوِهِمَا .

وَيَا لَتَحْرِيكَ : الرُّطُوبَةُ .

وَأَرْزَغَتِ السَّمَاءُ : أَتَتْ بِمَا يَبْلُ  
الْأَرْضَ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) العباب عن ابن دريد والذي في الجمهرة ١ / ٢٦٧ (ربغ) .

(٣) المحكم ٥ / ٣٠٥ واللسان .

(٤) المحيط (ردغ) .

## [ ر س غ ]

الرُّسْغُ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الرُّسْغِ ،  
بِالضَّمِّ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* فِي رُسْغٍ لَا يَتَشَكَّى الْحَوْشِبَا <sup>(١)</sup> \*

وَرَسَغَ الْبَعِيرُ رَسْغًا : شَدَّ رُسْغَ يَدَيْهِ  
بِخُطِّ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْجَلْرِ : الرُّسْغُ ،  
بِالضَّمِّ .

وَيُقَالُ : فِي أَيْدِيهِنَّ الْمَرَاِسُغُ : وَهِيَ  
الْمَسْلُكُ . الْوَاحِدَةُ : مَرَسْغَةٌ ، كَمِثْلِنَسَةٍ ،  
أَوْ رُسْغٍ ، بِالضَّمِّ .

وَأَرَسَغَ الْمَطَرُ : كَثُرَ ، حَتَّى غَابَ فِيهِ  
الرُّسْغُ ، لُغَةٌ فِي رَسْغٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

## [ ر غ غ ]

الرَّغِيغَةُ : الْعَجِينُ الرَّقِيقُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَعُشْبٌ نَاعِمٌ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَالْمُرْغَرُغُ : غَزَلٌ لَمْ يُبْرَمَ .

وَرَجُلٌ مُرْغَرُغٌ : مُوسَّعٌ عَلَيْهِ فِي الْعَيْشِ ،  
عَامِيَةٌ <sup>(٢)</sup> .

## [ ر و غ ]

الرَّوْغُ : الْمَيْلُ فِي جَانِبٍ سِرًّا ، لِيُخْدَعَ  
مَنْ خَلَفَهُ .

و [ رَاغ ] <sup>(٣)</sup> إِلَيْهِ : مَالَ سِرًّا .

وَعَلَيْهِ : انْحَرَفَ فِي السُّتَيْخَفَاءِ ،  
[ ٣٨٣ ب ] أَوْ أَقْبَلَ .

وَالصَّيْدُ : ذَهَبَ هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَحَاجَتُهُ إِلَى فُلَانٍ : بَغَاهَا بَغَاءً وَشِيكًا .

وَهُوَ يَرُوغُ عَنِ الْحَقِّ ، أَيْ يَزُورُ .

وَطَرِيقٌ رَائِغٌ : زَائِغٌ .

وَطُرُقٌ رَوَّاعٌ : مَائِلَةٌ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ .

وَأَرَاغَهُ إِرَاغَةً : خَادَعَهُ ، كَرَاوَعَهُ .

وَالْمَرَاوَعَةُ : الْمُرَاوَدَةُ . تَقُولُ : مَا زِلْتُ  
أَرَاوَعُهُ عَنْ كَذَا ، فَمَا رَاَعَ إِلَيْهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَرَوْغُ مِنْ ثَعْلَبٍ » <sup>(٤)</sup> ،  
قَالَ طَرَفَةُ :

كُلُّهُمْ أَرَوْغُ مِنْ ثَعْلَبٍ  
مَا أَشَبَّهُ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ <sup>(٥)</sup>

(١) الصَّحاح وَاللَّسَانُ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٣) الْمُسْتَقْبَى ١٤٥ وَتَجْمَعُ الْأَمْثَالُ ١ / ٣١٧ وَفِيهِمَا « ثَمَالَةٌ » مَكَانُ « ثَعْلَبٍ » وَهِيَ بِمَعْنَى .

(٤) دِيَوَانُهُ ١٥ وَالْمُسْتَقْبَى ١٤٥ وَتَجْمَعُ الْأَمْثَالُ ١ / ٣١٧ .

## فصل الزاي

### مع الفين

#### [ ز ب غ ]

« أَخَذَهُ بِزَيْغِهِ ، مُحَرَّكَةً : أَيْ بِجُمْلَتِهِ ، وَحِثَّانِهِ » . هَكَذَا نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ نَصُّ الْمُحِيط <sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ تَضْخِيفٌ مِنْهُ ، وَإِنْ قُلِدَهُ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ <sup>(٤)</sup> ، وَالصَّوَابُ بِالرَّاءِ .

#### [ ز غ غ ]

الرَّغْزُغُ ، كَجَعْفَرٍ : اللَّيْثُ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ الْمُعْمُوزُ فِي حَسْبِهِ وَنَسَبِهِ . وَتَزَغَزَغَ : خَفَّ وَنَزِقَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٥)</sup> . وَيُقَالُ : زَغَزَغَ فَمَا أَخْجَمَ ، أَيْ حَمَلَ فَلَمْ يَنْكُضْ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ . وَلَقِيتُهُ فَمَا زَغَزَغَ ، أَيْ مَا أَخْجَمَ .

وَفِي مَثَلٍ آخَرَ : « رُؤْيَى جَعَارٍ ، وَانْظُرِي أَيْنَ الْمَقَرِّ » <sup>(١)</sup> . وَلَا تَقُلْ رُؤْيَى إِلَّا لِلْمَوْتِ . وَجَعَارٍ : اسْمٌ لِلضَّبْعِ . وَخَيْرُ رُؤَاغَاءَ : أَيْ كَثِيرٌ .

وَرَأَيْتُهُ : مَنْزِلُ لِحَاجِّ الْبَصْرَةِ بَيْنَ إِمْرَةٍ وَطَخْفَةٍ ، أَوْ مَاءِ لَبْنِي الْحُلَيْسِ مِنْ بَحِيلَةٍ . وَجَبَلٌ لَغْنِيٌّ .

وَدَارُ رَابِغَةٍ : بَيْكَةٌ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ . وَهُوَ خَطَأٌ .

#### [ ر ي غ ]

تَرَرَّعَتِ اللَّقْمَةُ بِالسَّمَنِ : تَرَوَّتْ ، قَالَهُ النَّضَرُ .

❧ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّيْغُ ، بِالْكَسْرِ : الْغُبَارُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الرَّيَاغُ ، كَكِتَابٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ شَمِرٍ فِي الْعُبابِ وَالتَّكْوِيلَةِ ، وَيَدُلُّ لَهُ قَوْلُ رُؤَيْبَةَ :

\* وَإِنْ أَثَارَتْ مِنْ رِيَاغٍ سَمَلَقًا <sup>(٣)</sup> .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣١٨ والمستقصى ٢ / ١٠٥ ومجمع الأمثال ١ / ٢٨٩ .

(٢) شرح الديوان ٤٩ والتهذيب ٨ / ١٨٧ والتكلمة (روغ) والعياب (ريغ) .

(٣) المحيط (زيغ) .

(٤) التكلمة والعياب .

(٥) عبارة الجمهرة ١ / ١٤٨ « الزغزغة : الخفة والنزق » .

## [ ز ل غ ]

زَلَّغَهُ بِالْعَصَا زَلْغًا : ضَرَبَهُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ  
الْمُهْمَلَةِ فِي الْكُلِّ » غَلَطَ .

## [ ز و ع ]

أَزَاغَهُ فِي الْمَنْطِقِ إِزَاغَةً : أَمَّالَهُ .  
وَزَاوَعَهُ مُزَاوَعَةً وَزَوَاغًا ، كَذَلِكَ .

## [ ز ي غ ]

الزَّيْغُ : الْمَيْلُ عَنِ الْاسْتِقَامَةِ إِلَى أَحَدِ  
الْجَانِبَيْنِ .

وَأَزَاغَهُ : أَوَفَعَهُ فِي الزَّيْغِ .  
وَالزُّيُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْمَيْلُ .

## فصل السين

## مع الغين

## [ س ب غ ]

الْمُسْبِغُ ، كَمُعْطَمٍ : الَّذِي رَمَتْ بِهِ أُمُّهُ  
بَعْدَ مَا نَفَخَ فِيهِ الرُّوحُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَمِنَ الرَّمْلِ : مَا زِيدَ عَلَى حَرْفِهِ جُزْءٌ<sup>(١)</sup> ،  
نَحْوُ « فَاعِلَتَانِ » مِنْ قَوْلِهِ :  
يَا خَلِيلِي أَرَبَعًا فَاشْ

تَنْطِقًا رَسْمًا بِعُسْفَانَ<sup>(٢)</sup>

فَقَوْلُهُ : « مُنْبِعُسَفَانِ » فاعِلَانِ<sup>(٣)</sup>  
سُمِّيَ بِهِ لَوْفُورِ سُبُوغِهِ ، لِأَنَّ فَاعِلَاتِنِ ،  
إِذَا جَاءَ تَامًا فَهُوَ سَابِغٌ ، فَإِذَا زِدْتَ عَلَى  
السَّابِغِ فَهُوَ مُسْبِغٌ ، وَنَظِيرُهُ الْفَاضِلُ :  
لِإِذَى الْفَضْلِ . فَإِذَا كَثُرَ فَضْلُهُ فَهُوَ  
فَضَّالٌ وَمُفَضَّلٌ .

وَكَمْخَرَابٍ : النَّاقَةُ الَّتِي مِنْ عَادِيَّتِهَا أَنْ  
تُلْقَى وَلَكَّهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ لَيْسَ  
بِمَعْرُوفٍ<sup>(٤)</sup> .

وَشَيْءٌ سَابِغٌ : كَامِلٌ وَافٍ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَذَنْبٌ سَابِغٌ : وَافٍ .

وَرَجُلٌ سَابِغٌ الْأَيْتِيَيْنِ : عَظِيمُهُمَا .

وَهَذَا أَسْبِغُ مِنْهُ ، أَيُّ : أَتَمُّ .

(١) عبارة المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان « ما زيد على جزئه حرف » .

(٢) المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان .

(٣) في الأصل « فاعليان » والمثبت من المحكم واللسان والتاج .

(٤) البلهرة ١ / ٢٨٦ و « ليس بمعروف » ليس تعقبيا على عبارة ابن دريد هذه وإنما على عبارة أخرى

تالية لها هي : « والبفس : السواد ، لفة يمانية ذكر ذلك أبو مالك » .

كَيْ مُسْبِغٌ : عَلَيْهِ سَابِغَةٌ . وَلَا إِخَالُ مَا قَيْدَهُ  
 الْمُصَنَّفُ تَقْلِيدًا لِلصَّغَانِي إِلَّا تَصْحِيْفًا .

[ س ر غ ]

سَرَّغٌ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي سَرَّغٍ ، بِالْفَتْحِ  
 لِلْمَوْضِعِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ .

[ س غ غ ]

السَّغْسَغَةُ : الاضطراب ، عن ابن  
 دُرَيْدٍ (٣) :

وَالسَّغْسَاغُ ، بِالْكَسْرِ : السَّغْسَغَةُ : وَهُوَ  
 إِزْوَاءُ الرَّأْسِ بِالذَّهْنِ .

وَمَسْبَغَةٌ ثَنِيَّةٌ : كَتَسْبَغَتْ .

التَّسْبِغُ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ . وَبِهِ  
 فُسِّرَ قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

« إِنْ لَمْ يُعْقِنِي عَائِقُ التَّسْبِغِ » (٤)

وَتَسْبِغٌ مِنَ الْأَمْرِ : تَخَلُّصٌ مِنْهُ .

وَذَلُّ سَابِغَةٍ : طَوِيلَةٌ . قَالَ :

« دَلُّوكَ دَلُّوْ . يَدْ لِيْحُ سَابِغَةٌ .

» فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْقَلْبِ وَالْغَةِ (١) .

وَمَسْبَغَتُ قَصِيرَى الْفَرَسِ : وَفُرْتُ . قَالَ  
 ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ فَرَسًا [ ١ / ٣٨٤ ]

سَبَّغَتْ قَصِيرَاهُ وَأَسْنَدَ ظَهْرَهُ  
 وَإِذَا تَدَافَعَ خَلْتَهُ لَمْ يُسْنِدْ (٢)

وَذُو السُّبُوغِ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ دِرْعٍ  
 لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَسْبَغَ شَعْرَهُ : أَطَالَهُ .

وَقَوِيَهُ : أَوْسَعَهُ .

وَلَهُ فِي النَّفَقَةِ : وَسَّعَ عَلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « رَجُلٌ سُبُغٌ ، كَعُنُقٍ :

عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ » . هَكَذَا قَيْدُهُ الصَّغَانِيُّ

فِي الْعُبَابِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَنَصَّهُ فِي التَّوَاوِيرِ ، عَلَى مَا نَقَلَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ : رَجُلٌ مُسْبِغٌ : عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ :

هَكَذَا قَيْدُهُ ، كَمُحْسِنٍ . وَفِي الْأَسَاسِ :

(١) المحكم ٥ / ٢٥٩ واللسان

(٢) العباب

(٣) الجمهرة ١ / ١٥٠ .

(٤) شرح ديوانه ١٢٠ والعباب .



## [ س ق غ ]

سَقَعٌ ، بَضَمَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَهِيَ لَعْنَةٌ فِي سَقَعٍ ، بِالصَّادِ ،  
بمعنى : السُّقْع . أَتَشَدُّ ابْنُ جَنَى :

« قُبَحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُلُغٍ »  
« كَانَتْهَا كُثْمِيَّةٌ ضَبَّ فِي سَقَعٍ »<sup>(١)</sup>

قال : كَذَا رواه يُونُسُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو  
قال أَبُو عَمْرٍو لِيُونُسَ ، وَقَدْ رَأَى مِنْهُ  
مَا يَدُلُّ عَلَى التَّوَحُّشِ مِنْ هَذَا : لَوْلَا ذَلِكَ  
لَمْ أَرَوْهُمَا .

## [ س ل غ ]

الْأَمْلَغُ : الْأَحْمَقُ .

وَأَحْمَرُ أَمْلَغٌ : شَلِيلَةُ الْحُمُرَةِ ، بِالْغَاوِ بِهِ ،  
كَمَا قَالُوا : أَحْمَرُ قَانِيَّةٌ .

وَسَلِغَ الْجِمَارُ : قَرِحَ .

وَقَدَّمَ سُلُغٌ ، كَرُكْعٍ : مِثْلُ صُلُغٍ ، بِالصَّادِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، أَوَّلُ  
سَنَةِ : عَجَلٌ ، ثُمَّ تَبِيعٌ ، ثُمَّ جَدَعٌ ... »

هَكَذَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُيُوبِ . وَقَالَ  
ابْنُ بَرِّى : صَوَابُهُ : أَوَّلُ سَنَةِ : عَجَلٌ  
وَتَبِيعٌ ؛ لِأَنَّ التَّبِيعَ لِأَوَّلِ سَنَةِ ، وَالْجَدَعُ  
لِلثَّانِيَةِ ، فَيَكُونُ السَّالِفُ هُوَ السَّادِسُ .  
وَقَدْ ذَكَرَ الْجَزْهَرِيُّ فِي ( تَبَع ) أَنَّ<sup>(٢)</sup>  
التَّبِيعَ لِأَوَّلِ سَنَةِ ؛ فَيَكُونُ الْجَدَعُ ، عَلَى  
هَذَا . الْمُسْنَدُ الثَّانِيَةُ . انْتَهَى .

وَقَدْ مَرَّ فِي ( تَبَع ) شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ .

## [ س م غ ]

سَمَعُهُ تَسْمِيغًا : أَطْعَمَهُ ، وَجَرَّعَهُ ، عَنْ  
كَرَاعٍ .

وَبُوسَمِعُونَ ، بِفَتْحِ السِّينِ : ع بِالْغَرَبِ .

## [ س م ل غ ]

السَّمْلَغُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَعَمَلَسَ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ  
الطَّوِيلُ كَالسَّمْلَغِ<sup>(٣)</sup> .

## [ س و غ ]

أَسَاغَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ إِسَاغَةً .

(١) الْحَكَمُ ٥ / ٢٢٨ وَاللِّسَانُ .

(٢) فِي الْأَمَلِ «لأن» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَتَّفَقُ وَالصِّيَاقُ ..

(٣) فِي اللِّسَانِ الصَّدِيقَةُ الْأُولَى فَقَطِ الْمَنْظَرَةُ هُنَا بِكَلِمَةِ «جَعْفَر» .

## فصل الشين

## مع الغين

[ ش ر غ ]

[ ٣٨٤/ب ] شَارَغ ، كِهَاجَر : د

بِنَارِس ، مِنْهُ أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِي  
ابنِ أَحْمَدَ الشَّارِغِي ، حَدَّثَ بِهَرَاةَ ، عَنْ  
أَبِي بَكْرٍ بْنِ مِقْسَمٍ سَمِعَ مِنْهُ نَجِيبٌ  
ابنُ مَيْمُونِ الْوَاسِطِي ، قَيْدَهُ الْحَافِظُ .

وَمِنْ شَرْغٍ بُخَارِي : مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
ابنِ صَابِرِ الشَّرْغِي ، رَوَى عَنْ أَبِي أَحْمَدَ  
الْحَنْفِيِّ وَغَيْرِهِ .

[ ش ر ف غ ]

الشَّرْفُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الضَّفْدَعُ ،  
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٢)</sup> . وَالَّذِي نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ  
عَنْهُ فِي كِتَابَيْهِ بِالنُّونِ بَدَلَ الْفَاءِ .

[ ش ز غ ]

الشَّرْغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الضَّفْدَعُ

وَسَوْغَهُ مَا أَصَابَ : هَنَأَهُ ، أَوْ تَرَكَهُ لَهُ  
خَالِصًا .

وِطْعَامُ سَيْغٍ ، كَسَيْدٍ : سَائِغٌ .

وَسَاغَ النَّهَارُ : سَهَّلَ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ  
ابنُ مُسْلِمٍ الْهَلْبَلِيُّ :

قَدْ سَاغَ فِيهِ لَهَا وَجْهُ النَّهَارِ كَمَا  
سَاغَ الشَّرَابُ لِعَطْشَانٍ إِذَا شَرِبَا <sup>(١)</sup>

وَأَسْوَاغَ الرَّجُلِ : الذَّيْنُ وَلِدُّوْا مَعَهُ فِي  
بَطْنِي وَاحِدٍ ، يَغْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ يَطْنُ  
صِوَاهُمْ ، وَالصَّادُ لُغَةً .

وَيُقَالُ : سُغٌ فِي الْأَرْضِ مَا وَجَدْتَ  
مَسَاغًا ، أَيْ ادْخُلْ فِيهَا مَا وَجَدْتَ مَدْخَلًا .  
وَيُقَالُ : هَذَا لَا أَجِدُ لَهُ مَسَاغًا : أَيْ  
جَوَازًا ، أَوْ مَدْخَلًا .

وَالتَّسْوِيعُ : الْإِذْنُ فِي تَنَاوُلِ الْأَشْيَاءِ حَقَاقٍ  
مِنْ جِهَةٍ مُعَيَّنَةٍ ؛ تَبْسِيرًا وَتَسْهِيلًا عَلَى  
الْآخِذِ .

[ س ي غ ]

هَذَا سَيْغٌ هَذَا ، إِذَا كَانَ عَلَى قَدَرِهِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٩١٠ واللسان .

(٢) البهجة ٣ / ٣٢٩ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّغْشَغَةُ : أَنْ تَصُبَّ فِي الْإِنَاءِ أَوْ غَيْرِهِ مَاءٌ ، فَلَمْ يَمْلَأْهُ »  
هكذا في سَائِرِ النُّسخِ ، وهو غَلَطٌ صَوَابُهُ :  
فِي الْإِنَاءِ مَاءٌ أَوْ غَيْرُهُ ، فَلَمْ تَمْلَأْهُ ، كما  
هو نصُّ الْجُمُهورية<sup>(٤)</sup> . وفي اللُّسان :  
لِيَمْلَأْهُ .

### [ ش ف د غ ]

الشَّفْعُدُغُ ، كَقَنْفُذٍ ، وَزَبْرِجٍ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هو  
الشَّفْعُدُغُ الصَّغِيرُ<sup>(٥)</sup> . واختَلِفَ فِي الضَّبْطِ  
عَلَى الصَّغَانِيَّ ، فِي الْعِبَابِ أَنَّهُ بِالضَّمِّ ،  
وَفِي التَّكْمِلَةِ بِالكَسْرِ .

### [ ش م غ ]

« شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ [ بِالْفَتْحِ ]<sup>(٦)</sup> :  
صَحَابِيٌّ » كَذَا نَقَلَهُ اللَّيْثُ<sup>(٧)</sup> . صَوَابُهُ :  
شَمْعُونُ بْنُ يَزِيدٍ ، وَهُوَ أَبُو رَيْحَانَةَ الْأَزْدِيُّ  
حَلِيفُ الْأَنْصَارِ ، سَكَنَ بَيْتَ الْمُقَدِّسِ .

الصَّغِيرَةُ<sup>(١)</sup> . وَيُحَرِّكُ . ج : الشُّزْغَانُ .  
وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : الشُّزْزِيزُغُ ، مَصْغَرًا ،  
وَالشُّزْزِيزُغُ ، كَسِبَكَيْتٍ ، وَأَنْشَدَ :  
• يَا مَعْشَرَ الصَّبِيَّانِ  
• مَنْ يَشْتَرِي الشُّزْزِيزَانِ  
• بَنَاتِ الْغَزْلَانِ<sup>(٢)</sup> .

والآخر :

تَرَى الشُّزْزِيزِيزُغَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ  
مُسْحَطِطًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَائِغِيبِ<sup>(٣)</sup>  
هكذا هو في كِتَابِ الْعَيْنِ ، وَأُورِدَ  
الْأَخِيرِينَ صَاحِبُ اللُّسَانِ بِالرَّاءِ ؛ فَصَحَّفَ .

### [ ش خ غ ]

الشَّغْشَغَةُ : صَوْتُ وَتَقَعُّعُ فِي الْحَرْبِ ،  
ذَكَرَهُ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ الدِّيَّوَانِ .  
وَشَغْشَغَ الشَّرِيبَةَ : رَوَّاهَا بِالْدَّسَمِ : لُغَةٌ  
فِي السَّيْنِ .

( ١ ) فِي الْعَيْنِ ٣٥٨ / ٤ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

( ٢ ) الْعَيْنِ ( شَرْغ ) ٣٥٨ / ٤ وَالتَّهْدِيدُ ( الْمُسْتَدْرِك ) ( شَرْغ ) ١٦٨ وَالْعِبَابُ وَاللُّسَانُ ( شَرْغ ) وَفِيهَا جَمِيعُهَا  
« الشَّرِيرِيغُ » .

( ٤ ) الْجُمُهورية ١ / ١٥٣ .

( ٥ ) فِي الْجُمُهورية ٣ / ٣٣٩ « الشَّفْعُدُغُ [ بِالضَّمِّ ، ضَبْطُ قَلَمٍ ] . . . الشَّفْعُدُغُ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْإِمْنِ » وَعَرَفَ ابْنُ دُرَيْدٍ  
« الشَّفْعُدُغَ » دُونَ ضَبْطِ ٢ / ١١٩ بِأَنَّهُ تَسْمَى عَنْدهُمْ « الشَّفْعُدُغَةُ الصَّغِيرَةُ »

( ٦ ) زِيَادَةُ مِنَ الْقَامُوسِ .

( ٧ ) لَمْ تَرِدْ فِي الْعَيْنِ مَادَّةُ « شَمَغ » أَنْظَرُ : بِبَابِ الْغَيْنِ وَالشَّيْنِ وَالْمِيمِ ٤ / ٣٦٣

## فصل الصاد

## مع الغين

[ ص ب غ ]

صَبَغَ اللَّقْمَةَ يَصْبِغُهَا ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ،  
لُغَةً فِي صَبَغٍ كَصَرَبٍ وَمَنْعَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ  
صَبِغَةً كَعَنِيَّةٍ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : دَهَنُهَا  
وَعَمَسَهَا .

وَالنَّاقَةُ مَشَاوِرُهَا بِالْمَاءِ : عَمَسَتْهَا فِيهِ ،  
وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِلرَّاجِزِ :  
\* فَصَبَغَتْ مَشَاوِرًا كَالْأَشْبَارِ <sup>(١)</sup> \*  
وَالثَّوْبُ صَبُوغًا : طَالَ وَاتَّسَعَ : لُغَةٌ  
فِي سَبِغَ .

وَالْإِبِلُ فِي الرَّغْيِ : وَضَعَتْ فِيهِ رَأْسَهَا ،  
تَصْبِغُ ، فَهِيَ صَابِغَةٌ . وَكَذَلِكَ صَبَّاتُ  
بِالْهَمْزِ ، قَالَ جَنْدَلٌ يَصِفُ إِبِلًا :  
\* إِذَا اغْتَمَسْنَ مَلَتْ الظُّلُمَاءُ \*  
\* بِالْقَوْمِ لَمْ يَصْبِغُنْ فِي عَشَاءِ <sup>(٢)</sup> \*

وَصَبَّغُوهُ فِي عَيْنَيْهِ : غَيَّرُوهُ عِنْدَهُ  
وَأَخْبَرُوهُ أَنَّهُ قَدْ تَغَيَّرَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ .  
وَالصَّبْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْدَرُ . ج :  
أَصْبَاغٌ .

وَبِالْكَسْرِ : مَا يُصْبِغُ بِهِ مِنَ الْإِدَامِ ،  
وَمِنْهُ : نَعِمَ الصَّبْغُ [ ١ / ٣٨٥ ] الْخَلُّ ،  
كَالصَّبَاغِ ، ككِتَابٍ .  
وَالزَّيْتُ نَفْسُهُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ ، أَوِ الزَّيْتُونِ  
عَنِ الرَّجَّاجِ .

وَجَمْعُ الصَّبَاغِ : أَصْبِغَةٌ ، يُقَالُ :  
كَثُرَتْ الْأَصْبِغَةُ عَلَى مَا لَيْدَتْهُ ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ :  
أَصَابِغٌ . أَوْ أَنَّ الصَّبَاغَ جَمْعُ صَبِغٍ .  
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :  
\* بِالْعِلْحِ أَوْ مَا خَفَ مِنْ صِبَاغٍ <sup>(٣)</sup> \*

وَاضْطَبِغَ : اتَّخَذَ الصَّبْغَ .  
وَبِكَذَا : تَلَوَّنَ بِهِ .  
وَكِتَابَتُهُ : حِرْفَةُ الصَّبَاغِ .  
وَتَوْبٌ صَبِغٌ ، كَأَبِيرٍ .

(١) العباب وفي التهذيب ٨ / ٢٩ واللسان « قد صبغت »

(٢) التهذيب ٨ / ٢٩ والعباب واللسان .

(٣) الصحاح والعباب واللسان .

أَبِي فَاطِمَةَ مَوْلَى أَبِي الصَّبِغِ مَوْلَى بَنِي  
جَمَحَ ، مَشْهُورٌ

وَنَجَبَةُ بْنُ صَبِغٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَأَبُو الْأَصْبَغِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ يَحْيَى  
الْحَرَّانِيُّ .

وَأَصْبَغُ بْنُ سُفْيَانَ الْكَلْبِيُّ ، وَابْنُ  
عَبْدِ الْعَزِيزِ اللَّيْثِيُّ ، وَابْنُ دَحْيَةَ ، وَأَصْبَغُ  
أَبُو بَكْرٍ الشَّيْبَانِيُّ : مُحَدِّثُونَ .

وَمِنَ الْمُسَوِّبِينَ إِلَى الصَّبِغِ ، بِالْكَسْرِ :  
أَبُو يَعْقُوبَ <sup>(٢)</sup> إِسْحَاقُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ يَزِيدَ  
الصَّبِغِيُّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَلَكَدَهُ أَحْمَدُ ،  
رَوَى عَنْ الذُّهْلِيِّ وَابْنِ وَارَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧١  
وَوَلَدَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدٌ ، وَابْنُ عَمِّهِ  
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَيُّوبَ سَمِعَ ابْنَ الضَّرِيرِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
الصَّبِغِيُّ ، عَنْ تَجِيمِ بْنِ طَمْعَاجٍ <sup>(٣)</sup> .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ الْحُسَيْنِ الصَّبِغِيُّ عَنْ أَبِي حَامِدٍ  
ابْنِ الشَّرْقِيِّ .

وِثْيَابٌ صَبِغٌ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَعْمُولٌ ،  
وَمُصْبَغَةٌ ، شُدُّدٌ لِلْكَثَرَةِ ، قَالَ زُوَيْدٌ :  
« قَدْ عَجِبْتُ لِبَاسَةِ الْمُصْبَغِ » <sup>(١)</sup> .

وَالصَّبِغُ فِي الْفَرَسِ ، بِالتَّخْرِيكِ : أَنَّ  
تَبْيَضُ الشَّنَّةُ كُلُّهَا ، وَلَا يَتَّصِلُ بَبَيَاضِهَا  
بِبَيَاضِ التَّحْجِيلِ .

وَالْأَصْبَغُ : نَوْعٌ مِنَ الطُّيُورِ هَبِيفٌ ،  
وَهُوَ الَّذِي قَدْ صَبَغَ الزَّرَقُ ذَنْبَهُ .

وَمِنَ الْحَمَامِ : الْمُبَيِّضُ الرَّأْسِ كُلَّهُ .  
نَقَلَهُ صَاحِبُ غَرْبِ الْحَمَامِ .

وَصَبْغَاءُ ، كَحَمْرَاءَ : نَاحِيَةُ بِالْحِجَازِ .  
وَنَاحِيَةُ بِالْيَمَامَةِ .

وَيَنْوُ صَبْغَاءَ : حَتَّى مِنَ الْعَرَبِ .

وَكَلَامِيرٌ : خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ ، مَوْلَى  
أَبِي الصَّبِغِ ، فَقِيهٌ مِصْرِيٌّ ، حَدَّثَ عَنْهُ  
مُقَظَّلُ بْنُ فَضَالَةَ ، وَابْنُهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ مِنْ  
أَصْحَابِ مَالِكٍ ، وَأَبُو الصَّبِغِ هَذَا هُوَ  
مَوْلَى خَالِدٍ مِنْ قَوْقُ ، هُوَ مَوْلَى عُمَيْرِ بْنِ  
وَهْبِ الْجُمَحِيِّ مِنْ أَسْفَلَ . وَمِنْ مَوَالِيهِ  
سَعِيدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي مَرْزَمٍ مَوْلَى

(١) شرح الديوان ١١٩ والعياب .

(٢) في الأصل « أيوب » والمثبت من التبصير ٨٦٠ متفقاً مع التاج .

(٣) في الأصل « طمعاج » والمثبت من التبصير ٨٦٠ متفقاً مع التاج .

## [ ص و غ ]

صَاغَ شِعْرًا أَوْ كَلَامًا يَصُوغُهُ صَوْغًا :  
وَصَعَهُ وَرَتَبَهُ .

وَزُورًا أَوْ كَذِبًا : اخْتَلَقَهُ .

وهذا صَوْغٌ هذا ، أى قَدَرُهُ .

وَالصَّيَاغَةُ : بِالكَسْرِ : التَّشْبِيهُ ،  
كَالصَّيغَةِ ، وَالصَّيْغُوعَةُ - وهذه عن  
اللَّحْيَانِي - وَالصُّوَاغُ ، كغُرَابٍ ، وقد  
ذكره الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا ، وقد صُغِّتُهُ  
أَصْوَغُهُ .

وَجَمَعَ الصَّائِغُ صَاغَةً وَصَوَاغًا وَصُبَاغًا ،  
كَرَّمَانَ فِيهِمَا .

وَالصُّوَاغُ أَيْضًا : الَّذِينَ يَصُوغُونَ  
الْكَلَامَ . أى يُغَيِّرُونَهُ وَيُخَرِّصُونَهُ .

وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَصُوغُ الْكَلَامَ وَيُزَوِّدُهُ .

وَكَمْقُولٍ : مَا صَيِّغَ ، كَالصَّاعِ كَمْقَامٍ .

وَالْمَصَاغُ ، بِالْفَتْحِ : الْحُلِيُّ الْمَصْوَغَةُ .

وَيُجْمَعُ الصَّيْغُ عَلَى صَاغَةٍ ، كَسَيِّدٍ وَسَادَةٍ .

وَصَيِغَةُ الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا ، بِالْكَسْرِ :

هَيْئَتُهُ الَّتِي بُنِيَ عَلَيْهَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الصَّبْغِيُّ ،  
عَنْ ابْنِ خُزَيْمَةَ . مات سنة ٣٨٤ .  
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّبْغِيُّ شَيْخُ  
لَابِنِ الْمُقَرِّيِّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الصَّبْغِيُّ  
عَنْ أَبِي الْعَاسِمِ السَّرَاجِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَبِغُ بْنُ عُسَيْلٍ »  
هَكَذَا فِي النَّسْخِ . وَالصُّوَابُ : عَسَلُ  
بِكَسْرِ الْعَيْنِ . وقد ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ذَلِكَ  
فِي اللَّامِ . وهو جد خامس لَصَبِغٍ .

## [ ص د غ ]

الصُّدْغُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الصَّدْغِ ،  
بِالضَّمِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

« قُبِحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدْغٍ »<sup>(١)</sup>

أَنشده ابنُ سَيِّدِهِ<sup>(٢)</sup> ، أَوْ هُوَ لَصُورُورَةِ الشُّعْرِ .

وَصَدَغَهُ صَدْغًا : ضَرَبَ صَدْغَهُ .

أَوْ أَقَامَ صَدْغَهُ . بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ  
عَوَّجَهُ وَمَيَّلَهُ .

وَعَنْ طَرِيقِهِ : مَالٌ ، وَكَذَا إِلَيْهِ صُدْغًا .

وَكَعْنَى : اشْتَكَى صَدْغَهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٠ واللهمان .

(٢) في الأصل « ابن جني » والتصحیح من المحكم ٥ / ٢٥٠ واللهمان والتاج

وَكَسَحَابِيَّةٌ : الْأَحْمَقُ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ <sup>(٣٧)</sup> .

### [ ض ف غ ]

ضَمَغَهُ ضَمْعًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ ، أَيْ قَمَحَهُ بِالْيَدِ ،  
لُغَةً فِي الصَّادِ <sup>(٣٨)</sup> .

### [ ض م غ ]

أَضَمَغَ شِدْقُهُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَقَالَ النَّيْتُ : أَيْ كَثُرَ لُعَابُهُ <sup>(٣٩)</sup> .

وَقَالَ الْخَارَزْمِيُّ : ضَمَغَ شِدْقُ الْبَعِيرِ :  
انْتَشَقَّ ،

وَيُقَالُ : ضَمَغَ الْجِلْدَ ضَمْعًا : بَلَّهَ  
وَكَانَ يَابِسًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : انْضَمَغَ : انْتَشَقَّ <sup>(٤٠)</sup> ،  
كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ .

وَأَبُو الْبَقَاءِ يَعِيشُ [ ٣٨٥/ب ] بِنُ عَلِيٍّ  
ابْنِ يَعِيشِ الْأَسَدِيِّ الْمَوْصِلِيِّ الْحَلَبِيِّ ،  
يُعرفُ بِابْنِ الصَّائِفِ ، نَحْوِيٌّ مَشْهُورٌ .  
مَاتَ سَنَةَ ٦٤٣ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يُوسُفَ الْقَاهِرِيُّ  
الْمَكْنِيَّةُ ، يُعرفُ كَذَلِكَ . كَتَبَ الْخَطَّ  
الْمُسْتَوْبَ عَنْ <sup>(٤١)</sup> الْوَسِيِّي وَالزُّقْتَاوِيِّ .  
مَاتَ سَنَةَ ٨٤٥ .

وَكَاخْمَدَ : الْمَاءُ الْعَامُّ الْكَثِيرُ ، وَبِهِ  
فُسْرٌ قَوْلُ رُؤَبَةَ :

\* آذَى دَفَاعَ كَسَيْلِ الْأَضِغِ <sup>(٤٢)</sup> \*

## فصل الضاد

### مع الفين

### [ ض غ غ ]

الضَّغِيغَةُ ، كَسَمِيغَتِهِ : الْعُشْبُ الْكَثِيرُ .  
ج ضَغَائِفُ .

(١) في الأصل « على » والمثبت من التاج .

(٢) شرح الدويان ١٢٠ واللسان .

(٣) الجمل ٥٥٩ .

(٤) انظر الأفعال ٢ / ٢٤٦ .

(٥) المحكم : ٢٤٩ ونص على أنه « لم يحكما » : صاحب العين « ولم ترد مادة (ضمغ) في العين » انظر : باب

الفين والضاد والميم ٤ / ٣٧٠ كما لم ترد في التهذيب ( انظر ٨ / ١٨ ) .

(٦) لم يرد كلام أبي عمرو في اللسان (ضمغ) وفي العباب « أبل » بدل « انشق » .

## فصل الطاء

## مع الغين

[ ط ر غ ]

طُرُغَةٌ ، بالنَّصَمِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وهو : دَسَاحِلُ إِفْرِيقِيَّةٍ ، نَقَلَهُ الشَّرِيفُ  
أَبُو الْقَاسِمِ الْإِنْدَرِسِيُّ فِي « نَزْهَةِ الْمُشْتَقِّ » .

[ ط غ غ ]

« الطَّغْ وَالطَّغْيَا . الثَّوْرُ » هَكَذَا ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ فَعْلٌ . الْفَتْحُ عِنْد ثَعْلَبٍ .  
قَالَ غَيْرُهُ : هـ - وَ فُعِلَ ، وَهـ - وَ قَوْلُ  
الْأَصَمِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ اسْتِطْرَافًا  
فِي تَرْكِيبِ ( ح ف ف ) وَأَنْشَدَ قَوْلَ  
أُسَامَةَ الْهَذَلِيِّ :

وَالْأَنْعَمَ - - - أَمَ وَحَفَانَهُ

وَطَفِيًا مَعَ اللَّهْقِ النَّاشِطِ (١)

وَذَكَرَ الْقَوْلَيْنِ وَالْأَشْبَهُ أَنَّ يَكُونُ الطَّغْيَا  
مَجْلُ ذِكْرِهِ فِي الْمُعْتَلِّ .

[ ط و غ ]

الطَّائِغُوتُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
هَنَا ، وَذَكَرَهُ فِي الْمُعْتَلِّ . وَاخْتَلَفَ فِي  
وَزْنِهِ ، فَقَبِيلُ فَعْلُوتٌ وَقَبِيلُ فَعْلُوتٌ بِالْقَامِ  
هُوَ الشَّيْطَانُ أَوْ الْأَضْنَامُ أَوْ السَّاجِرُ أَوْ  
الْكَهْنَةُ أَوْ مَرَدَةُ أَهْلِ الْكِتَابِ ، أَوْ الْمَارِدُ  
مِنَ الْجِنِّ ، أَوْ الصَّارِفُ عَنْ طَرِيقِ الْخَيْرِ  
أَوْ مَا عُيِدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ، أَوْ كُلُّ رَأْسٍ فِي  
الضَّلَالِ .

## فصل الغين

## مع نفسها

[ غ و غ ]

الغَوَاءُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ وَاللَّغَطُ ،  
كَالْغَاغَةِ .

وَالسَّفِيلَةُ مِنَ النَّائِسِ .

وَالْمُتَمَسَّرِعُونَ (٢) إِلَى الشَّرِّ .

وَالْغَاغَةُ : نَبَاتٌ شَبِيهُ الْهَرَنْدِيِّ ، عَنْ  
اللِّثَمِيِّ (٣) .

(١) ثَرِ اشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٩٠ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ (حَفَفَ) .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَالْمُتَمَسَّرِعِينَ » مَبْرُورٌ .

(٣) كَذَا فِي الْعَبَابِ وَيَذَكِّرُ حَقُّاقُ الْعَيْنِ ٥٧/٤ أَنَّهُ فِي الْأَصُولِ الْخَطِيئةُ « الْهَرَبُونَ » كَاللَّسَانِ وَفِي التَّهْدِيبِ ٢٢٢/٨

« الْهَرَبُونَ » . وَالْهَرَنْدِيُّ (وَيُضَيِّطُ بِعِدَّةِ صَوَرٍ) : نَبَاتٌ (الْقَامُوسُ - هَرَنْ) .



## فصل الفاء.

## مع الفين

[ ف ر غ ]

الْفَرُغُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَان .

وَالْأَرْضُ الْمُجْدِبَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي  
وَأَنْشُدْ لِمَالِكِ الْعُلَيْمِيِّ :

• أَنْجُ نَجَاءً مِنْ غَرِيمٍ مَكْبُولٍ •

• وَاتَّقِ أَجْسَادًا بِفَرْغٍ مَجْهُولٍ <sup>(١)</sup> •

وَمِنَ الدَّلْوِ : مَصْبُهُ . ج : مَفَارِغُ .

وِإِنَاءٌ فُرُغَ بِضَمَّتَيْنِ : مُفْرَغٌ كَذَلِكَ  
عَمَى مُثْلُكُ ، وَبِهِ قَرَأَ الْخَلِيلُ ﴿ وَأَضْبَحَ  
فُوَادُ أُمَّ مَوْسَى فُرْعًا <sup>(٢)</sup> ﴾ أَي مُفْرَغًا .وَقَوْسٌ فُرُغَ بِغَيْرِ وَتَرٍ أَوْ بِغَيْرِ سِهَامٍ ،  
[ ٣٨٦ / أ ] كَفَرَاغٍ ككِتَابٍ .وَفَرَّغَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَرْعًا : صَبَّهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ  
وَأَنْشُدْ .

فَرَّغَنَ الْهَوَى فِي الْقَلْبِ ثُمَّ مَقَيْنَهُ

صُبَابَاتٍ مَاءِ الْحُزْنِ بِالْأَعْيُنِ النَّجْلِ <sup>(٣)</sup>

(١) اللسان .

(٢) القصص ١٥ والقراءة المتواترة « فارغا » .

(٣) اللسان .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَأَفْرَغَنَّ لَكَ .

وَأَفْرَغَ عِنْدَ الْجَمَاعِ : صَبَّ مَاءَهُ

وَالذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَغَيْرَهُمَا مِنَ الْجَوَاهِرِ  
الذَّائِبَةِ : صَبَّهَا فِي قَالِبٍ .وَعَلَيْهِ ذُنُوبًا ، إِذَا نَاطَقَهُ عَمَّا يُحْجَلُ  
مِنْهُ .وَوِزَهُمْ مُفْرَغٌ كَمُكْرَمٍ : مُصْبُوبٌ فِي  
قَالِبٍ لَيْسَ بِمُضْرُوبٍ .وَالْإِفْرَاغَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ  
الْإِفْرَاغِ .

وَأَفْرَغَ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً : أَصْطَبَهُ .

وَفِرَاغُ النَّاقَةِ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْعُهَا .

وَنَاقَةٌ فِرَاغٌ : بِغَيْرِ سِمَةٍ .

وَرَجُلٌ فِرَاغٌ : سَرِيعُ الْمَشْيِ وَاسِعُ  
الْخَطَا .وَالْفِرَاغُ : الْأَوْدِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا وَاحِدًا .

وَكَلَامِيرُ : الْعَرِيضُ .

## [ ف ش غ ]

فَشَعَهُ بِالسَّوِطِ فَشَعًا : علاه به .  
 وَفَشَعَ الشَّيْءُ : اتَّسَعَ وَانْتَشَرَ ، كَانْفَشَعَ .  
 وَفَاشَعَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لَقِيَهُ .  
 وَتَفَشَعَ الْخَيْرُ فِي بَنِي فُلَانٍ : كَثُرَ وَفَشَا .  
 وَالْوَلَدُ : كَثُرُوا .  
 وَالْفُتَيْيَا : انْتَشَرَتْ .  
 وَالْمَغْرَةُ : مِثْلُ فَشَعَتْ .  
 وَتَفَشَعَهُ الشَّيْبُ : تَسَنَّمَهُ ، عَنْ ابْنِ  
 الْأَعْرَابِيِّ .

## [ ق ل غ ]

تَقَلَّعَ الشَّيْءُ : تَهَشَّمَ .

## فصل اللام

## مع الفين

## [ ل ث غ ]

الْأَلْثَغُ : الَّذِي يَجْعَلُ الرَّاءَ فِي طَرَفِ  
 لِسَانِهِ ، أَوْ يَجْعَلُ الصَّادَ فَاءً ، أَوْ الَّذِي

وَسَمَهُمْ فَرِيغٌ : حَدِيدٌ ، قَالَ النَّجَرِيُّ  
 تَوَلَّيْتُ .

فَرِيغٌ الْغِرَارِ عَلَى قَدَرِهِ  
 فَشَكَ نَوَاقِيقَهُ وَالْفَمَا <sup>(١)</sup>  
 وَسَكَّيْنِ فَرِيغٌ كَذَلِكَ .

وَرَجُلٌ فَرِيغٌ : حَدِيدُ اللِّسَانِ .  
 وَجِمَارٌ فَرِيغٌ : وَاسِعُ الْمَشْيِ ، عَنْ  
 الزَّمَخْشَرِيِّ <sup>(٢)</sup> .

وَكَسَخَبَانٌ : الْإِنَاءُ الْوَاسِعُ ،  
 وَمَفْرَغُ الدَّلْوِ ، كَمَقْعَدٍ : مَا يَكِلِي مُقَدَّمَ  
 الْحَوْضِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَفْرَاقُ : مَوَاضِعُ  
 حَوْلَ مَكَّةَ » كَذَا هُوَ فِي الْعَبَابِ . وَهُوَ غَلَطٌ  
 صَوَابُهُ : مَوْضِعُ حَوْلَ مَكَّةَ . كَمَا هُوَ نَصٌّ  
 يَأْقُوتُ .

وَقَوْلُهُ : « إِفْرَاقَةُ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ »  
 ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَالصَّوَابُ بِالْكَسْرِ ،  
 كَمَا ضَبَّطَهُ يَأْقُوتُ وَغَيْرُهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٩٧ واللسان وهو ملحق من يثين كما في شعره ١٠٥ هـ :

فَارْسَلْ سَهْمًا لَهُ أَهْرَعَا فَشَكَ نَوَاقِيقَهُ وَالْفَمَا  
 فَرِيغٌ الْغِرَارِ عَلَى قَدَرِهِ وَمَا كَانَ يَرْهَبُ أَنْ يُكَلِّمَا

(٢) لم يرد بنصه في الأساس واللفظ فيه : « وتحمته فرس فريغ : وساع » .

لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ ، أَوِ الَّذِي قَصَرَ لِسَانَهُ  
عَنْ مَوْضِعِ الْحَرْفِ وَلَحِقَ مَوْضِعَ أَقْرَبِ  
الْحُرُوفِ مِنَ الْحَرْفِ الَّذِي يَعْتُرِ لِسَانَهُ  
عَنْهُ .  
وهي لثغاء بينة اللثغة .

## [ ل د غ ]

الَّذَعْنَةُ : أَرْسَلْتُ إِلَيْهِ حَبَّةً تَلْدَعُهُ ،  
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَكُسْكُرٌ ، جَمْعُ لَادِغٍ : حَبَّةٌ لَادِغَةٌ  
وَحَيَاتٌ لَدِغٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤَيْبَةَ :

• وَذَاقَ حَيَاتُ الدَّوَاهِي اللَّدِغَ\* (١)

وَيُقَالُ : أَصَابَهُ مِنْهُ ذُبَابٌ لَادِغٌ ، أَيْ  
شَرٌّ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَاللَّدَغَةُ فِي اللِّسَانِ : شِبْهُ اللَّثَغَةِ ،  
عَامِيَّةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : اللَّدَاغَةُ « بِهَاءٍ :  
الْقَارِصَةُ مِنَ الرُّجَالِ » . مَقْتَضَى سِيَاقِهِ  
أَنْ يَكُونَ بِالضَّمِّ ، وَالصَّوَابُ بِالْفَتْحِ ،  
كَمَا فِي الْأَسَامِيرِ وَغَيْرِهِ .

## [ ل ض غ ]

لَضَعَتِ الْأَسْنَانُ ، كَفَرَحَ ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :  
أَكَلْتُ مِنَ الْكَبِيرِ (٢) .

## [ ل غ ل غ ]

لَعَلَّغَ الطَّعَامَ : أَدَمَهُ بِالسَّمَنِ وَالْوَلَكِ ،  
عَنِ كُرَاعٍ .

## [ ل م غ ]

[ ٣٨٦/ب ] لَمَغَانٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ بِجِبَالٍ  
غَزَنَةٌ ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنُ  
عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ الْحُسَيْنِ اللَّمَغَانِيُّ الْحَنْفِيُّ  
نَزِيلُ نَيْسَابُورَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .  
مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٥٢٧ .

وَالْتُمِغَ لَوْنُهُ ، كَالْتُمِغَ ، نَقَلَهُ  
الْهَرَوِيُّ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والعباب .

(٢) في الأنفال ٣ / ١٢٧ « ولصفت [ بفتح الصاد المهملة ] الأسنان لصغا [ بسكون الصاد ] .. » وسبقت

مادة « نصغ » أيضا في الأنفال ٣ / ١٢٢ ولم ترد فيها هذه العبارة .

## [ ل و غ ]

اللَّوْعُ : السَّوَادُ الَّذِي حَوْلَ الْحَلَمَةِ .  
عن ابن بَرِّيٍّ عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ  
بِالْعَيْنِ .

## [ ل ي غ ]

الليَّاعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَحْمَقُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .  
وَالليَّاعُ : الْمَرْأَةُ الْحَقَمَاءُ .

## فصل الميم

## مع الغين

## [ م ر غ ]

المرْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِشْبَاعُ بِالْذُّنِّ ،  
عَنِ اللَّيْثِ<sup>(١)</sup> .

وَالأَمْرَغُ : الرَّجُلُ ذُو شَعَرٍ مَرِغٍ .

وَبِلَا لَامٍ : عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ<sup>(٢)</sup> .

وَأَمْرَغَ عِرْضَهُ : دَنَسَهُ ، كَمَرَّغَهُ تَمْرِغًا  
نَقْلَهُ الصَّغَانِي<sup>(٣)</sup> .

وَالْمُمَارَغَةُ : الْمُخَاتَلَةُ .

وَمَارَغَهُ بِالتُّرَابِ مَرَاغًا : أَلْزَقَهُ بِهِ .

وَهُوَ يَتَمَرَّغُ فِي النَّعِيمِ يَتَقَلَّبُ فِيهِ .

وَبَنُو الدَّرَاغِ ، كَسَحَابٍ : بَطْنٌ مِنَ  
الْأَزْدِ .

وَكَسَحَابِيَّةٌ : مَاءٌ خَبِيثٌ ابْنَى كُلَيْبٍ .

وَقَوْلُ الْقِرْدَقِ لَجَرِيرٍ يَهْجُوهُ :

يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ أَيْنَ خَالَكَ إِنْنِي  
خَالِي حَبِيشُ ذُو الْفَعَالِ الْأَفْضَلِ<sup>(٤)</sup>

فَلِنَا يُعِيرُهُ بَبْنَى كُلَيْبٍ ؛ لِأَنَّهُمْ  
أَصْحَابُ حَمِيرٍ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٥)</sup> . أَوْ هِيَ  
مَشْرَبُ النَّاقَةِ الَّتِي أُرْسِلَتْ جَرِيرٌ فَجَعَلَ لَهَا  
قِسْمًا مِنَ الْمَاءِ وَلِأَهْلِ الْمَاءِ قِسْمًا ، قَالَ ابْنُ  
عَبْدِ<sup>(٦)</sup>

(١) العين ٤ / ٤١٥ .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ وفيها « الأمرغ » أي يلام وكذلك في التاج .

(٣) في التاج « نقله الصغاني في التكلة وصاحب اللسان » وهو في اللسان وليس في التكلة ، والذي ورد فيها « ورجل

أمرغ وقد مرغ عرضه ، بالكسر » أي أن الفعل من باب فرح .

(٤) شرح ديوانه ٧١٩ والعياب .

(٥) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ .

(٦) المحيط (مرغ) .

وفي المثل « أَحْمَقُ مَا يَجْأَى مَرْغُهُ »<sup>(١)</sup>  
أى ما يَحْجِسُ لُعَابَهُ .

ومَرْغُهُ ، بِالْفَتْحِ : ع .

والمَرَاعَاتُ : هى المرائعُ التى ذكرها  
المُصَنِّفُ ، سُمِّيتْ بِمَا حَوَّلَهَا مِنَ الْقُرَى .

[ م ز غ ]

التَّمَنُّغُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وقال ابنُ بُرِّي : هُوَ التَّوْتُبُ ، وَأَشْدُّ لَرُؤْيَا :  
\* بِالْوُتْبِ فِي السَّمَوَاتِ وَالتَّمَنُّغِ<sup>(٢)</sup> \*

كذا فى اللسان .

[ م س غ ]

« أَمْسَغَ وَامْتَسَغَ : تَنَحَّى » هكذا هو فى  
النُّسخِ ، واقتَصَرَ الصَّغَانِيُّ فى الْعُجَابِ  
على الأولى ، وفى التَّكْمِلَةِ على الثانيةِ  
وفسَّرهما بما ذَكَرَ . وهو تَضْعِيفٌ ، فالذى  
فى نُسْخِ النَّوَائِدِ لابنِ الْأَعْرَابِيِّ : انْتَسَغَ  
الرَّجُلُ ، إِذَا تَحَرَّى<sup>(٣)</sup> ذَكَرَهُ<sup>(٤)</sup> فى ( نَسَغَ )

بالسَّيْنِ ، وَانْتَسَغَ ، إِذَا تَنَحَّى ، ذَكَرَهُ  
فى ( نَشَغَ ) بالسَّيْنِ ، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ .

[ م ض غ ]

أَمْضَغَهُ الشَّيْءُ : أَلَاكُهُ إِيَّاهُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

\* أَمْضِغُ مَنْ شَاخَنَ عُودًا مَرًّا<sup>(٥)</sup> \*

كَمْضَغَهُ تَمْضِغًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

هَاعٍ يَمْضِغُنِي وَيُضِغُ سَادِرًا

سَلِكًا بِلَحْيِي ذَنْبُهُ لَا يَشِغُ<sup>(٦)</sup>

وماضِغَهُ الْقِتَالَ وَالْخُصُومَةَ : طَاوَلَهُ إِيَّاهُمَا .

وَكَلًّا مَضِغٌ ، كَكَتِفٍ : يَدْلَغُ أَنْ  
تَمْضُغَهُ الرَّاعِيَةَ .

والمَوَاضِغُ : الْأَضْرَاسُ لِمَضْغِهَا ،  
صِفَةً غَالِبَةً .

والمَاضِغَاتُ ، وَالْمَاضِغَتَانِ ، وَالْمَضِغَتَانِ :

الْحَتَكُ الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلُ ، لِمَضْغِهِمَا

(١) المثل فى المحكم ٥ / ٣٠٩ واللسان .

(٢) اللسان فى شرح الديوان ١٢٣ « والتمرغ » وشرح البيت بقوله « . هو يتمرغ فى السموات كتمرغ الدابة » .

(٣) المحكم ٥ / ٢٤٨ واللسان .

(٤) اللسان وعلق عليه مصححه بقوله « قوله : سلكا : كذا بالأصل » ورجح محقق التاج أن الصواب « سدكا »

« لأنه نص فى المعنى المراد هنا ، ففى مادة ( سدك ) : « السلك [ يفتح السين وكسر الدال ] : المولى بالثبوت » .

الْمَأْكُولَ ، وَقِيلَ : هُمَا رُؤْدَا<sup>(١)</sup> الْحَنَكَيْنِ  
لِذَلِكَ .

وَكَسَفَيْنِي : كُلُّ عَصِيَّةٍ ذَاتِ لَحْمٍ ،  
فَإِمَّا أَنْ تَكُونَ بِمَا يُمَضَّغُ ، وَإِمَّا أَنْ تُشَبَّهَ  
بِذَلِكَ إِنْ كَانَ مِمَّا لَا يُؤْكَلُ .

وَالْمَضَائِغُ مِنْ وَطِيفَى الْفَرَسِ : رُغُوسُ  
الشَّظَائِثَيْنِ ؛ لِأَنَّ آكِلَهَا مِنَ الْوَحْشِ  
يُمَضِّغُهَا ، وَقَدْ يَكُونُ عَلَى التَّشْبِيهِ - كَمَا  
لَتَقْدَمَ - لِمَكَانِ الْمَضْغِ فِيهِ .

وَالْمَضْغُ مِنَ الْجِرَاحِ : مَا لَيْسَ لَهُ  
أَرْضٌ مُقَدَّرٌ مَعْلُومٌ .

وقول المصنف : « مُضْغُ الْأُمُورِ ،  
كُسْكُرٍ » صِغَارُهَا « خَطَأٌ ، وَالصُّوَابُ  
كَصُرْدٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ  
وَالصَّغَانِيُّ .

وَأَمَضَعَ التَّمْرُ : حَانَ أَنْ يُمَضَّغَ .

وَتَمَرَ ذُو مَضْغَةٍ ، بِالْفَتْحِ : صُلْبٌ  
مَبِينٌ يُمَضَّغُ كَثِيرًا .

وَلَنَّهُ لَذُو مَضْغَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ مِنْ  
سُوسِنَةِ اللَّحْمِ .

وَهَجَا [١/٣٨٧] هِجَاءُ ذَا مَضْغَةٍ :  
يَصِفُهُ بِالْجُودَةِ وَالصَّلَابَةِ ، كَالْتَّمَرِ ذِي  
الْمَضْغَةِ .

وَهُوَ يَمَضُغُ لَحْمَ أَخِيهِ : يَغْتَابُهُ .

وَيَمَضُغُ الشَّمِيعَ وَالْقَيْصُومَ ، إِذَا كَانَ  
كَانَ بَدُونًا .

وَالْمَضْغُ ، كُسْكُرٍ : الْمُغْتَابُونَ ؛  
كَالْمَضَاغَةِ ، كُرْمَانَةٍ .

[ م غ غ ]

مَغَاغَةً ، كَسَحَابَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ ،  
وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَرْيَةُ بِالْبَصِيدِ .

[ م غ م غ ]

الْمَغْمَعَةُ : أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ الْمَاءَ مَتَى شَاءَتْ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَغْمَعٌ طَعَامُهُ : أَكْثَرُ أَذْمِهِ .

[ م ل غ ]

الْمِلْغُ ، بِالْكَسْرِ الْمُتَمَلِّقُ أَوِ الشَّاطِرُ ،  
أَوِ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قَالَ وَمَا قِيلَ لَهُ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ غَيْرُ الْحَقِّ « رُودَا » وَالمُجْتَبِ عَنْ مَعْجَمِ اللِّسَانِ وَحَقِّقِ التَّاجِ .

وَمُنْعٌ فِي كَلَامِهِ ، كَعُنَى : تَحَقَّقَ .  
وَكَلَامٌ مُنْعٌ وَأَمْلَعٌ : لَا خَيْرَ فِيهِ ،  
قَالَ رُوَيْتُهُ :  
\* وَالْمُنْعُ يَلْكَى بِالْكَلَامِ الْأَمْلَعِ <sup>(١)</sup> \*

[ م ن غ ]

« مَنَعٌ ، كَجَبَلٍ : نَاجِيَةٌ بَحَلَبَ »  
هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ . وَضَبَطَهُ  
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ بِالتَّشْدِيدِ ، كَبَقَمٍ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « مَنُوعَانِ بَلَدٌ بِكَرْمَانَ »  
هُوَ مَنُوجَانِ بِعَيْنِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
فِي ( م ن ج ) ، وَمَنُوقَانِ ، بِالْقَافِ كَمَا  
ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

## فصل النون

### مع الغين

[ ن ب غ ]

نَبِغٌ ، كَكَرْمٍ ، نَبَاغَةٌ لُغَةٌ فِي نَبِغٍ  
كَسَعٌ وَنَصْرٌ وَضَرْبٌ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٢)</sup> .

وَالنَّوَابِغُ : إِنَاثُ النَّعَالِبِ <sup>(٣)</sup> .  
وَنَبِغَتِ الْمَرْأَةُ : كَانَتْ كَتُمُوا فَصَارَتْ  
سَرِيَّةً .

وَفُلَانٌ بِثُوسٍ : أَظْهَرَ <sup>(٤)</sup> خُلُقَهُ وَتَرَكَ  
التَّخَلُّقَ .

وَفِيهِمُ النَّفَاقُ : فَشَا بَعْدَ مَا كَانُوا  
يُخْفُونَهُ .

وَتَنَبَّغَتْ بَنَاتُ الْأَوْبَرِ : يَمَسَّتْ فَخَرَجَ  
مِنْهَا مِثْلُ الدَّقِيقِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَبِغَ الْوَعَاءُ بِالذَّوْيَةِ :  
تَطَايَرَ مِنْ خَصَاصِهِ مَا دَقَّ » . كَذَا فِي سَائِرِ  
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « تَطَايَرَ مِنْ خَصَاصِهِ  
مَا رَقَّ » ، [ مِنْهُ ] <sup>(٥)</sup> ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ  
وَاللَّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَشَدَّادُ الْهَوِيرَةِ » ضَبَطَهُ  
الصَّغَانِيُّ كَرْمَانَ .

(١) شرح الديوان ١٢٣ والخمك ٣١٨ / ٥ واللسان .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٣٦ .

(٣) في الأصل « النعالب » والمثبت من اللسان والنتاج .

(٤) في الأصل « ظهر » والمثبت من اللسان والنتاج .

(٥) زيادة من العباب والتكملة واللسان والنتاج .

## [ ن ت غ ]

النَّغْ ، بالفَتْح : الشَّدْحُ ، عن ابنِ  
دُرَيْدٍ<sup>(١)</sup> .

وَنَغَّ نَغًا : ضَحِكَ ضَحْكَ الْمُسْتَهْزِئِ ،  
عَنِ ابْنِ بَرٍّ<sup>(٢)</sup> .

## [ ن د غ ]

النَّدَغُ ، بالفَتْح : دَغْدَغَةٌ شِبْهُ الْمُغَالِزَةِ ،  
وقد نَدَغَ نَدَغًا .

وَنَدَغَ النِّسَاءُ نَدَغًا : غَاظَلَهُنَّ ، عن  
ابنِ الْقَطَّاعِ<sup>(٣)</sup> . وهو مِندَغٌ ، كَمِنبَرٍ :  
فَعَالٌ لذلِكَ .

وَالنَّدَغُ ، بالتَّحْرِيك : السَّعْتُرُ الْبَرُّ .  
لُغَةٌ فِي الْمَفْتُوحِ وَالْمَكْسُورِ . قال ابنُ سَيْدِهِ :  
أَرَاهُ عَنْ ثَعْلَبٍ وَلَا أَحَقُّهُ<sup>(٤)</sup> .

« وَالنَّدَغِيُّ » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ  
ابْنُ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ ، سُمِّيَ بِذلِكَ .

وَبَادِيَةٌ نَدَغَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : بِهَا النَّدَغُ .

## [ ن ز غ ]

النَّزَغُ ، بالفَتْح : الْكَلَامُ الَّذِي يُغْرِى  
بَيْنَ النَّاسِ .

وَشِبْهُ الْوَاخِرِ .

وَنَزَغَ بَيْنَهُمْ يَنْزَغُ مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : لُغَةٌ  
فِي نَزَغَ كَمَنَعَ .

وَنَزَغَهُ نَزَغًا : حَرَّكَهُ أَذْنَى حَرَكَةٍ ،  
أَوْ طَعَنَهُ بِيَدٍ أَوْ رُمَحٍ ، أَوْ اسْتَحَفَّهُ ، وَهَذِهِ  
عَنِ الْبَزْزِيدِيِّ .

وَالنَّزَغَةُ : النَّخْسَةُ وَالطُّغْنَةُ .

وَالنَّوَازِغُ جَمْعُ نَازِغَةٍ ، وَهِيَ شِبْهُ الْوَاخِرِ .  
وَكَسْفِيْنَةٌ : الْكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ .

وَيُقَالُ : أَذْرَكَ الْأَمْرَ بِنَزَغِهِ ، مُحَرَّكَةً ،  
أَيَّ بِحِلْثَانِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

(١) اللسان عن ابن دريد . وفي التهذيب ٨ / ٨٢ « الفتح » وهو كذلك بالفاء في الجمهرة ٢ / ٢٢ . ومنشأ هذا التحريف أن الأزهري نقل عن ابن دريد ، ثم نقل ابن منظور عن التهذيب فحرف ، ثم نقل الزبيدي عن ابن منظور اللفظ بعد تحريفه .

(٢) في الأصل « عن ابن دريد ولم يرد النص في الجمهرة ( فتح ) ٢ / ٢٣ وهو في اللسان والتاج عن ابن برى .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٤٣ .

(٤) المحكم ٥ / ٢٧٧ .



وَكُسْكُرٍ : الْمُتَعَابُونَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

\* وَاحْتَزِرْ أَقَاوِيلَ الْعُدَاةِ النَّزَغِ <sup>(١)</sup> \*

[ ن س غ ]

نَسَغَ الْخُبَيْرَةَ نَسْغًا : غَرَزَهَا <sup>(٢)</sup> .

وَنَسَغَهُ الْكَلَامَ : لَقَنَهُ ، وَالثَّيْنِ لُغَةً

وَنَسَغَهُ [ ٣٨٧ / ب ] تَنَسِغًا : طَعَنَهُ ،

كَانَسَغَهُ .

وَرَجُلٌ نَامِغٌ مِنْ قَوْمٍ نُسْغٍ ، كُسْكُرٍ :

حَافِظٌ بِالطَّعْنِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* إِنِّي عَلَى نَسْغِ الرِّجَالِ النَّسْغِ <sup>(٣)</sup> \*

وَنَسَعَتْ ثِيَابُهَا : خَرَجَتْهَا مِنَ الْقَمْرِ ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٤)</sup> .

وَانْتَمَسَغَ الرَّجُلُ : تَحَرَّى ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ ن ش غ ]

النَّشَغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَضُّ بِالْقَمَرِ .

وَجَعَلَ الْكَاهِنِ .

وَالنَّشَغَةُ : تَنَفُّسُهُ مِنْ تَنَفُّسِ الصُّعْدَاءِ .

وَالنَّشَغَاتُ : فُؤَادَاتُ خَفِيَّةٍ جَدًّا عِنْدَ

الْمَوْتِ .

وَنَشِغَ بِالشَّيْءِ ، كَفَرِحَ وَنَصَرَ ، لَغْتَانِ

فِي نَشِغٍ بِهِ كَعُنَى ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ <sup>(٥)</sup> .

وَانْتَشَعَ الصَّبِيُّ الرَّجُورَ : أَخَذَهُ جُرْعَةً

بَعْدَ جُرْعَةٍ .

وَالْمُنْشَغَةُ ، بِالضَّمِّ <sup>(٦)</sup> : الْمُسْعُطُ ،

أَوِ الصَّدْفَةُ يُسْعَطُ بِهَا ، وَقَدْ أَشْغَعَهَا بِهَا .

وَكُسْكُرٍ : جَمْعٌ نَاشِغٍ لِلشَّاهِقِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَنَشُوعٌ إِلَى اللَّحْمِ ، أَيْ

مَشْغُوفٌ بِهِ ، قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو .

وَالنَّاشِغَانِ : الْوَاهِتَانِ ، وَهُمَا ضِلَعَانِ

مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ضِلْعٌ .

وَالنَّشَغَةُ ، بِالضَّمِّ : الرَّمْقُ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ <sup>(٧)</sup> .

(١) شرح ديوانه ١٢١ .

(٢) الضبط من اللسان وضبطها المؤلف بتشديد الراء .

(٣) في الجمهرة ٣ / ٣٤ « نسمت » بالعين المهملة .

(٤) الأفعال ٣ / ٢٠٩ وفيه « نشغ » يفتح اللون وضم الشين ، ضبط قلم ، بدل « نشغ » بضم اللون وكسر الشين .

(٥) في اللسان بكسر الميم وفتح الشين ، ضبط قلم .

(٦) المحيط (نشغ) .

(٧) شرح ديوانه ١٢٢ .

وقال ابن فارس : الرُّوَالِدُ التي في باطن  
الأذنين : نَغَانِغٌ <sup>(٣)</sup>.

وقال ابن برّي : النُّغْنُغُ : كَهْلُهُدٍ :  
الْحَرَكَةُ ، قال رُوَيْبَةُ :

« فَهِيَ تُرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّغْنُغِ » <sup>(٤)</sup>.

وَالْأَعْلَاقُ : الْحُلِيُّ .

وعَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَلِيٍّ  
الْبُلْبُيْئِيُّ ، يُعْرِفُ بِابْنِ نَغْنُغٍ ، كَجَعْفَرٍ ،  
عن الفضل بن رَوَاحَةَ ، سمع منه الوافي .  
مات سنة ٧٣٥ ببُلْبُيْسٍ .

[ ن م غ ]

نَمَغَةُ الْجَبَلِ : أَعْلَاهُ ، لُغَةٌ فِي النَّمَغَةِ ،  
مُحَرَّكَةٌ .

وَالنَّمَاغَةُ : بِالْفَتْحِ مُشَدَّدَةٌ : أَعْلَى  
الرَّأْسِ .

وَمَا تَحْرَكُ مِنْ يَافُوخِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ  
يَسْتَلِدَّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالنَّاشِغُ : الَّذِي يَحْيَا بَعْدَ الْجَهْدِ .  
وَالْأَنْشُوعَةُ : الْإِسْتِيحُ . كَمَا فِي الْعُبَابِ .  
وَالنَّشْغُ الرَّجُلُ : اسْتَقَى بَدَلُو وَادِيَةً ،  
عن ابْنِ سُمَيْلٍ .

وَأَنْشَغَهُ الْكَلَامَ : لَقْنَهُ فَتَشَغَّ ، وَتَشَغَّ  
وَأَنْشَغَ وَنَاشَغَ : قَالَ الشَّاعِرُ :

« أَهْوَى وَقَدْ نَاشَغَ شَرِبًا وَاعِلًا » <sup>(١)</sup> .

وَالنَّاشِغَةُ : أَعْلَى الْوَادِي . ج : نَوَاشِغُ ،  
عن ابن فارس <sup>(٢)</sup> .

وَنَشَغَةُ - بَنُ جَنَابٍ : بِالنَّحْرِيكِ فِي  
بَنِي عُذْرَةَ : فَارِسٌ .

[ ن غ غ ]

النَّغْنَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : غُدَّةٌ تَكُونُ فِي الْحَلْقِ .  
وَبِالنَّضْمِ : لَحْمٌ مُتَدَلِّ فِي بُطُونِ الْأَذْنَيْنِ .  
أَوْ لَحْمٌ أَصُولُ الْأَذَانِ مِنْ كَانِخِلِ الْحَلْقِ ،  
تُصِيبُهَا الْعُثْرَةُ ، عن ابنِ بَرِّي .  
وَكُلَّ وَرَمٍ فِيهِ اسْتِرْخَاءٌ نَغْنَعَةٌ .

(١) المحكم ٥ / ٢٣٦ واللسان وهو رُوَيْبَةُ كَمَا فِي شَرْحِ دِيَوَانِهِ ٢١٩ وفيه « نَاشِغُنْ » بدل « نَشَغُ » .

(٢) المجمل ٨٦٧ .

(٣) المجمل ٨٤٤ .

(٤) شرح الديوان ١٢١ وخلق الإنسان لثابت ١٩١ .

## فصل الواو

## مع الفين

[ و ب غ ]

الْوَيْغَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مُجْتَمَعُ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَرَجُلٌ وَبِغٌ ، كَكَتِفٍ : وَقَعَ فِي وَسْطِ  
الْقَوْمِ .

[ و ت غ ]

وَتِغُ الرَّجُلِ ، كَوَجَلٍ : فَسَدَ .  
وَفِي حُجَّتِهِ : أَخْطَأَ .  
وَالْأَذْمُ الْوَيْغَةُ ، كَمَقْبِيْنَةٍ .

وَالْمَوْتَعَةُ : الْمَهْلَكَةُ ، زَنْةٌ وَمَعْنَى .  
وَأَوْتَعَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ : لَقِنَهُ مَا يَكُونُ  
عَلَيْهِ لَالَةٌ .

وَرَجُلٌ وَتِغٌ ، كَكَتِفٍ : يَضِيعُ نَفْسَهُ  
فِي فُرْجِهِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[ و ز غ ]

أَوْزَعَتِ الْفَرْسُ بَبُولَهَا : رَمَتْهُ دَفْعَةً  
وَاحِدَةً .

وكذلك إيزاغ الدَّلْوِ بالماء ، والطَّنْغَةُ  
بالدم .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْوَزْعُ أَيْضًا :  
الرَّعْشَةُ » مُقْتَضَاهُ أَنَّهُ بِالتَّخْرِيكِ ، وَمِثْلُهُ  
لِلصَّغَانِيِّ فِي كِتَابَيْهِ . وَصَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ  
وغيرُهُ من أَصْحَابِ الْغَرِيبِ بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ <sup>(١)</sup>

[ و ش غ ]

الْوَشْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،  
عَنْ كِرَاعٍ . ج : وَشُوعٌ .

وَكَايِيرُ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

[ و ل غ ]

الْمَيْالِغُ جَمْعُ الْمَيْلِغِ ، بِالْكَسْرِ :

وَيُقَالُ : هُوَ مَا يَأْكُلُ لَحْمَ النَّاسِ ،  
وَيَلْغُ فِي دِمَائِهِمْ .

وَفِي الْمَثَلِ : « غَزَوْ كَوْلُغِ الدُّنْبِ » <sup>(٢)</sup>  
أَي مُتَدَارِكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* بَغَزَوْ كَوْلُغِ الدُّنْبِ غَادٍ وَرَائِحٍ <sup>(٣)</sup> \*

(١) النهاية ٥ / ١٨١ . (٢) جميع الأمثال ٥٦ / ٢ . (٣) صدر بيت عجزه :

\* وَسَيِّرَ كَنْصَلَ السَّيْفِ لَا يَتَعَوَّجُ \*

وَاتَّيَبَتْ بِكَلِّهِ فِي اللِّسَانِ مَعَزُوا إِلَى حَاجِزِ الْأَزْدَى النَّصِ .

## فصل الهاء

## مع الغين

[ ه ب غ ]

[٣٨٨/أ] الهَبَّةُ ، بالفتح ، الرقعة في النهار ، أى قَدَرُ كَانَ ، وَمِنْهُ الهَبِيعُ كَحَلِيمٍ .

وامرأة هَبِيعَةٌ وهَبِيعٌ كَعَمَلَسَةٍ وَعَمَلَسٌ : فاجدة لا تَرُدُّ يَدَ لَامِسٍ ، الأَخِيرَةُ عن اللَّحْيَانِي .

ونَهْرٌ هَبِيعٌ ، ووادٍ هَبِيعٌ : عظيمان ، حكاهما السَّيرَافِيُّ عن الفَرَّاءِ : وهَبِيعٌ أَيضاً : اسم وادٍ بَعِينَةٍ .

[ ه ذ ل غ ]

الهَلْدَلُوغَةُ ، بِالضَّمِّ : القَبِيحُ الخَلْقُ الأَحْمَقُ <sup>(١)</sup> ، لُغَةٌ فِي الدَّلَالِ ، مُهْمَلَةٌ ، عَنِ اللَّيْثِ .

[ ه ر ن غ ]

الهَرْنُوغُ ، كَمُضْفُورٍ : القَمَلَةُ ، لُغَةٌ فِي الْعَيْنِ مُهْمَلَةٌ .

[ ه غ غ ]

الهَغَّةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ حِكَايَةُ التَّغَرُّعِ ، وَلَا يُصَرَّفُ مِنْهُ فِعْلٌ لِيَقْلِبَهُ عَلَى اللِّسَانِ وَقُبْحِهِ فِي الْمَنْطِقِ إِلَّا أَنْ يُضْطَرَّ شَاعِرٌ .

[ ه ف غ ]

الهَفْغُ ، بِالْفَتْحِ <sup>(٢)</sup> : ضَعْفٌ مِنْ جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَفَعَ بِالقَافِ » خطأٌ صَوَابُهُ بِالفَاءِ ، كَمَا فِي الْجُمُحَةِ ، وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

[ ه ل غ ]

الهَلْيَبَاغُ ، كَجَزْبَاغٍ : الْمَرَأَةُ الْمُسَايِعَةُ الْمُضَاحِكَةُ الْمَلَايِعَةُ ، قَالَه اللَّيْثُ <sup>(٣)</sup> .

(١) العين ٤ / ١٠٩ .

(٢) اللسان دون عزو لابن دريد ولم يرد هذا المصدر بالجمهرة ٣ / ١٤٨ ونص عبارتها « وهفغ بهفغ هفوغا إذا ضعف من جوع أو مرض »، وعبارة الجمهرة في العباب معزوة لابن دريد ، وفي التكملة مع تصرف دون نسبتها إليه .

(٣) كذا في اللسان عن الليث والذي في العين ٣ / ٣٦٠ : الهيفة : المرأة المهافتة المضاحكة الملاعبة ثم ورد بين معقوفتين « والمهليباغ : شيء من صفار السباع . . . » وذكر الحققان أنهما أثبتاه عن التهذيب ٥ / ٣٨٧ في نقله عن العين .

وَهَانَهَا : أَخْفَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَوْتَهُ .  
وَهَنَّتِ الْمَرْأَةُ : فَجَرَتْ ، عَنْ أَبِي مَالِكٍ .

[ ه ي غ ]

هَمِيعَ الْعَامِ ، كَفَرِحَ : أَخْصَبَ .  
وَأَهْمِيعَ الْقَوْمُ : أَخْصَبُوا .  
وَوَقَعُوا فِي الْأَهْمِيَعَيْنِ : الشَّرْبُ وَالنَّكَاحُ .

## فصل الياه

### مع الغين

[ ي ر غ ]

يَرَّغْ ، بِالْفَتْحِ ، أَحْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَقَالَ يَأْقُوتُ : هُوَ جَبَلٌ بَلَجًا أَوْ مَجَنَّةً .

\* \* \*

وبه تم حرف الغين ، والحمد لله  
وصلواته وسلامه على محمد وآله وأتباعه .

[ ه ن ب غ ]

الْهَنْبُغُ ، كَقَنْفُذٍ : اللَّازِقُ .

وَالْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ ، كَالْهَنْبُغِ ، كَرِيرٌ رَجٍ  
وهذه عن كُرَاعٍ .

وَالْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ ، كَالْهَنْبُغِ ، بِالضَّمِّ  
كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْهَنْبُغُ أَيْضًا : شَبَبَةُ الطُّرْتُوثِ ،  
يُؤْكَلُ .

وطائرٌ .

وَجُوعٌ هَنْبُغٌ : شَدِيدٌ .

وَالْهَنْبُغُ ، كَسَمِيدَعٍ : الْأَحْمَقُ ، نَقَلَهُ  
صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ ه ن غ ]

الْهَنْغُ ، بِالْفَتْحِ : إِخْفَاءُ الصَّوْتِ مِنْ  
الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ عِنْدَ الْغَزْلِ .



## مراجع التحقيق

( ١ )

- الإبدا ل ، لابن السكيت ، تحقيق الدكتور حسين شرف - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة .
- أساس البلاغة ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٦٠ م .
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله - القاهرة - تحقيق على محمد البجاوى .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لأبي الحسن على بن محمد الجزرى ، المعروف بابن الأثير ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، ومحمد أحمد عاشور - القاهرة ١٩٧٠ وما بعدها .
- أساء خيل العرب وفرسانها ، لابن الأعرابي ، تحقيق الدكتور نوري حمودى القيسى ، والدكتور حاتم الضامن - مطبوعات المجمع العلمى العراقى - بغداد سنة ١٩٨٥ م .
- الاشتقاق ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٨ م .
- إصلاح المنطق ، ليعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
- الأصمعيات ، اختيار أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعى ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- إضاءة الراموس وإفاضة الناموس على إضاءة القاموس ، لأبي عبد الله محمد بن الطيب القاسمى - ج ٤ / « المواد من » خير « إلى » شبط « ) ، تحقيق الدكتور مصطفى عبد الحفيظ ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية اللغة العربية بالقاهرة .
- والنسخة المخطوطة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٠٠ لغة .

- الأعلام ، لخير الدين الزركلى - الطبعة الرابعة .
- الأغاني ، لأبي الفرج الأصفهاني - بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٤ م .
- الأفعال ، لأبي القاسم على بن جعفر السعدي - حيدر آباد الدكن ١٣٦٠ - ١٣٦٤ هـ .
- الإكمال في رفع الارتفاع عن المختلف والمؤتلف من الأسماء والكنى والأنساب ،  
للأمير على بن هبة الله بن ماكولا - حيدر آباد الدكن ١٩٦٢ م .
- الأمثال ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش -  
مطبوعات مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م .
- أنيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء ، تحقيق الأب لويس شيخو - بيروت  
١٨٩٦ م .

( ب )

- بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، لمجد الدين محمد بن يعقوب  
الفيروز ابادى ، تحقيق محمد على النجار ، وعبد العليم الطحاوى - مطبوعات  
المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٣ هـ ( وما بعدها ) .

( ت )

- تاج العروس من جواهر القاموس ، لمحمد مرتضى الزبيدى - القاهرة ١٣٠٦ هـ ،  
وطبعة الكويت .
- تاج اللغة وصحاح العربية ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور  
عطار - القاهرة ١٩٥٦ م .



- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٦٧ م .
- التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، لشرف الدين يحيى بن المقر بن الجيعان - القاهرة ١٩٧٤ م .
- التعليقات والنوادر ، لأبي علي الهجري تحقيق الدكتور حمود عبد الأمير القيسي - بغداد (الطبعة الأولى) .
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية : للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، وإبراهيم الإبياري ، وأبو الفضل إبراهيم - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٥ - ١٩٧٩ م .
- تهذيب الألفاظ ، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت = كنز الحفاظ .
- تهذيب التهذيب ، لأحمد بن علي : المعروف بابن حجر العسقلاني - حيدرآباد الدكن ١٣٢٥ هـ .
- تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٧ م .

( ج )

- جمهرة الأمثال ، لأبي هلال العسكري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، والدكتور عبد المجيد قطامش - القاهرة ١٩٦٤ م .
- جمهرة أنساب العرب ، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧١ م .

- جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي - حيدر آباد الدكن  
١٣٤٤ - ١٣٥١ هـ .

( ح )

- الحيوان للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون .

( خ )

- خزائن الأدب ولب لباب لسان العرب ، لعبد القادر بن عمر البغدادي ، تحقيق  
عبد السلام هارون - القاهرة .  
- خلق الإنسان ، لثابت بن أبي ثابت ، تحقيق عبد الستار فراج - الكويت وزارة  
الإعلام .

( د )

- الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة ، لحمزة الأصفهاني ، تحقيق الدكتور عبد المجيد  
قطامش - القاهرة ١٩٧١ م .  
- ديوان ابن مقبل ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٢ م .  
- ديوان أبي فراس الحمداني ، تحقيق الدكتور ماضي الدهان - بيروت ١٩٤٤ م .  
- ديوان الأعشى الكبير ، تحقيق الدكتور محمد حسين - القاهرة ١٩٥٠ م .  
- ديوان الألفه الأودي ( ضمن الطرائف الأدبية ) .  
- ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٥٨ م .  
- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم - بيروت ١٩٦٠ م .  
- ديوان البحتري ، تحقيق حمدن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٧٧ م .  
- ديوان بشير بن أبي خازم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م .

- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق نعمان أمين طه - القاهرة ١٩٦٩ ، ١٩٧١ م .
- ديوان جميل ، جمع وتحقيق الدكتور حسين نصار - القاهرة ١٩٦٧ م .
- ديوان الحادرة ، تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان حسان بن ثابت ، تحقيق وليد عرفات - بيروت ١٩٧٤ م .
- ديوان حميد بن ثور الهلالي ، صنعة عبد العزيز الميخني - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان الخرنق .
- ديوان ي الرمة ، تصحيح كارليل هنري ديسر - كمبريدج ١٩١٩ م .
- ديوان الراعي النميري ، جمعه وحققه راينهت فابيرت - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان الشماخ بن ضرار النبطي - تحقيق وشرح الدكتور صلاح الدين الهادي - القاهرة ١٩٦٨ م .
- ديوان طرفة بن العبد - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان الطرماح بن حكيم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٦ م .
- ديوان الطفيل الغنوي ، تحقيق محمد عبد القادر أحمد - بيروت ١٩٦٨ م .
- ديوان عامر بن الطفيل - بيروت ١٩٥٩ م .
- ديوان عبيد بن الأبرص - تحقيق لايل - لندن ١٩١٣ م .
- ديوان العجاج برواية الأصمعي وشرحه ، تحقيق الدكتور عزة حسن - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان عدى بن زيد العبادي ، تحقيق محمد جبار المعيب - بغداد ١٩٦٥ م .

- ديوان عروة بن الورد - بيروت ١٩٦٤ م .
  - ديوان عمرو بن قميئة ، تحقيق حسن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٦٥ م .
  - ديوان عنتر بن شداد ، تحقيق عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي - القاهرة .
  - ديوان القتال الكلابي ، تحقيق إحسان عباس - بيروت ١٩٦١ م .
  - ديوان القطامي .
  - ديوان كثير عزة ، جمع وشرح إحسان عباس - بيروت ١٩٧١ م .
  - ديوان لبيد بن ربيعة العامري ، تحقيق إحسان عباس - الكويت سنة ١٩٦٢ م .
  - ديوان النابعة الذبياني ، تحقيق وشرح كرم البستاني - بيروت ١٩٦٢ م .
- (س)
- سنن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - القاهرة ١٩٧٢ م .
- (ش)
- شرح أبنية سيبويه ، لابن الدهان ، تحقيق الدكتور حسن شاذلي فرهود - الرياض .
  - شرح أشعار الهذليين ، لأبي سعيد الحسن بن الحسين السكري ، تحقيق عبد الستار فراج ، القاهرة ١٩٦٥ م .
  - شرح ديوان الحماسة ، لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي ، تحقيق أحمد أمين ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٣ م .
  - شرح ديوان الخنساء = أنيس الجلساء .

- شرح ديوان ذى الرمة ، تحقيق عبد القدوس أبو صالح - دمشق ١٩٧٢ م . ٦
- شرح ديوان رؤبة ، نسخة مصورة بمكتبة مجمع اللغة العربية .
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى ، لثعلب - القاهرة ١٩٤٤ م .
- شرح ديوان الفرزدق ، جمع وتعليق عبد الله إسماعيل الصاوى - القاهرة ١٩٣٦ م .
- شرح ديوان كعب بن زهير - القاهرة ١٩٥٠ م .
- شرح ديوان المتنبي ، وضع عبد الرحمن البرقوقي - بيروت ( طبع أوفست ) .
- شرح القصائد السبع الطوال ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنبارى ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٣ م .
- شرح قصيدة كعب بن زهير ، لجمال الدين محمد بن هشام ، تحقيق محمود حسين أبو ناجي - بيروت ودمشق ١٩٨٢ م .
- شعر إبراهيم بن هرمة القرشي ، تحقيق محمد نفاع ، وحسين عطوان - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- شعر الأحوص الأنبارى ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال - القاهرة ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
- شعر الأخطل ، عنى بطبعه وعلق حواشيه الأب أنطون صالحانى اليسوعى - بيروت ١٨٩١ م .
- شعر زيد الخيل ، صنعة أحمد مختار البرزة - دمشق ١٩٨٨ م .
- شعر النابغة الجعدى - دمشق ١٩٦٤ م .
- شعر النمر بن تولب ، صنعة الدكتور نوري حمودى القيسى - بغداد ١٩٦٩ م .

- شعراء النصرانية قبل الإسلام ، جمعه ونسقه الأب لويس شيخو اليسوعى -  
بيروت ١٩٦٧ م .

(ص)

- الصبح المنير فى شعر أبى بصير والأعشىين الآخرين - بيانه ١٩٢٧ م .  
- الصحاح للجوهري = تاج اللغة وصحاح العربية .

(ض)

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى -  
منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت .

(ط)

- الطرائف الأدبية ، تحقيق عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٣٧ م .

(ع<sup>١</sup>)

- العباب الزاخر واللباب الفاخر ، للحسن بن محمد الصغاني - مصورة عن نسخة  
مكتبة أيا صوفيا ورقمها فيها ٤٧٠٣ .

وحرفا الطاء والغين بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين .

- وحرف الضاد (من فصل الغين إلى فصل الياء) عن مصورة نسخة الخزائن الملكية  
بالبخط رقم ٢٨٣٥ ، وهى بخط المؤلف .

- العبر فى خبر من غبر ، للحافظ الذهبى - الكويت سلسلة التراث العربى بوزارة  
الإعلام .

- العين ، للخليل بن أحمد الفراهيدى ، تحقيق الدكتور مهدى المخزومى ، والدكتور  
إبراهيم السامرائى - الطبعة الأولى .

( غ )

- غريب الحديث للخطابي = المجموع الغيث .
- الغيث المسجّم في شرح لامية العجم ، لصالح الدين خليل بن أبيك الصفدى - بيروت ١٩٧٥ م .

( ف )

- الفائق في غريب الحديث ، للزمخشري ، تحقيق على محمد البجاوى ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ط ٢ ، ١٩٧١ م .
- الفرق بين الأحرف الخمسة ، لابن السيد البطليوسى ، تحقيق عبد الله الناصر - دمشق ١٩٨٤ م .

( ق )

- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى - القاهرة ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م .
- قصيدتان لمزاحم - ليدن ١٩٢٠ م .
- قوانين الدواوين ، لأسعد بن مئان ، جمعه وحققه عزيز سوريال عطية - القاهرة ١٩٤٣ م .

( ك )

- الكامل في اللغة والأدب ، لأبى العباس محمد بن يزيد المبرد ، مكتبة المعارف - بيروت ( بدون تاريخ ) .
- الكتاب ، لأبى بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المشهور بسيبويه ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٦ وما بعدها .

- الكشف عن غوامض التنزيل وعيون الآقاويل في وجوه التأويل، لجار الله محمود ابن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٧٢ م .

( ل )

- اللباب في تهذيب الأنساب ، لغز الدين ابن الأثير الجزرى - دار صادر بيروت - بدون تاريخ ) .
- لسان العرب ، لابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم الأنصارى - القاهرة ، ١٣٠٠ - ١٣٠٧ هـ .

( م )

- مجالس ثعلب ، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
- مجمع الأمثال ، لأحمد بن محمد الميداني ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد - بيروت ١٩٧٢ م .
- مجمل اللغة ، لابن فارس ، تحقيق هادى حسن حمودى - الكويت ١٩٨٥ م .
- المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث ، لأبي سليمان الخطابي ، تحقيق عبد الكريم العزباوى - نشر مركز البحث العلمى وإحياء التراث بمكة المكرمة .
- المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، لأبي الفتح عثمان بن جنى ، تحقيق على النجدى ناصف وآخرين - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، بالقاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٩ م .
- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، لأبي الحسن على بن إسماعيل المعروف بابن سيده ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين - القاهرة ١٩٥٨ م وما بعدها .



- المحيط في اللغة ، للصاحب إسماعيل بن عباد : الأول والثاني والثالث ، تحقيق محمد حمن آل يامين - بغداد ١٩٧٦ - ١٩٨١ م ، وجزء مصور عن أحمد الثالث برقم ٢٧١٤ ويشتمل على الأحرف : الحاء والغين والقف .
- مختلف القبائل ومؤلفها ، لأبي جعفر بن حبيب ، تحقيق حمد الجاسر - القاهرة ١٩٨٠ م .
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي القاسم جبار الله محمود بن عمر الزمخشري - اعتنى . بنشره محمد عبد الرحمن نخان - حيدرآباد الدكن ١٩٦٢ م .
- المشتبه في الرجال : أسماؤهم وأنسابهم ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة ١٩٦٢ م .
- معجم البلدان ، لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي - بيروت ١٩٥٧ م .
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق مصطفى السقا - القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٤٩ م .
- المغرب في ترتيب المغرب ، لأبي الفتح ناصر المطرزي - بيروت ( بدون تاريخ ) .
- المفردات ، لأبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني - القاهرة ١٣٢٤ هـ .
- المفصليات ، للمفضل بن محمد الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة سنة ١٣٦٦ - ١٣٧١ هـ .
- المنجد في اللغة ، لأبي الحسين علي بن الحسن الهنائي ، المشهور بكراع النمل ، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر ، والدكتور ضاحي عبد الباقي - القاهرة ١٩٨٨ م .

(ن)

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى - طبعة دار الكتب المصرية .
- النحو الوافى ، لعباس حسن - القاهرة - الطبعة السابعة .
- نظرات في كتاب تاج العروس من جواهر القاموس - تأليف حمد الجاسر - الرياض ١٩٨٧ م .
- نهاية الأرب في فنون الأدب ، للنويرى - القاهرة .
- النهاية في غريب الحديث والأثر ، لمجد الدين ابن الأثير ، تحقيق طاهر أحمد الزاوى ، والدكتور محمود الطنحى - الطبعة الثانية ١٩٧٩ م .

(د)

- هاشميات الكميت - ليدن ١٩٠٤ م .

(و)

- الوافى بالوقفيات ، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى ، باعتناء س . ديدرينغ وآخرين - فيسبادن .